

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA  
Kelas / Semester : XI / 2  
Materi Pokok : Teks Analytical Exposition (Flood)  
Pembelajaran ke : 3  
Alokasi waktu : 2 X 45 menit (90 menit)

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, murid diharapkan dapat:

1. Memahami beberapa vocabulary baru terkait dengan topic
2. Mengembangkan keterampilan membaca teks ekposisi analytic terkait isu actual (banjir)
3. Mengembangkan keterampilan berbicara seperti mengemukakan pendapat dan merespon orang lain.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### Kegiatan Pendahuluan

1. Membuka Pembelajaran dengan salam dan memeriksa kehadiran murid
2. Memberikan apersepsi dengan memanfaatkan pengalaman yang diarahkan menuju materi pokok
3. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari dan kompetensi yang akan dicapai.

#### Kegiatan Inti

<b>Kegiatan Literasi</b>	1. Guru menunjukkan beberapa gambar yang terkait dengan topik pembelajaran (Lampiran 1) 2. Murid diberikan teks tentang topic "3 Main Causes of Floods in Indonesia" dalam bentuk jumbled paragraf secara berkelompok 5 orang. (Lampiran 2) 3. Guru mengecek pekerjaan masing-masing kelompok. Setelah itu guru memberikan masing-masing murid teks utuh.
<b>Critical Thinking</b>	1. Murid mengidentifikasi kata-kata sulit yang ditemui pada teks 2. Murid dan guru mendiskusikan kata-kata sulit tersebut 3. Murid menjawab pertanyaan untuk menguatkan pemahaman tentang teks. (Lampiran 3)
<b>Collaboration</b>	1. Murid membandingkan dan mendiskusikan jawaban mereka secara berkelompok terhadap pertanyaan 1 – 5. 2. Murid mendiskusikan penyebab-penyebab banjir yang tidak disebutkan di dalam teks dan solusinya. (kertas besar & spidol) mind map / outline untuk presentasi.
<b>Communication</b>	1. Pra Diskusi – Game: Chinese Wispher – Memotivasi murid -Kalimat Sesuai Topik 1-2 Max. 2. Murid secara berkelompok mempresentasikan hasil diskusi mengenai penyebab-penyebab banjir yang tidak disebutkan di dalam teks dan solusinya. 3. Kelompok lain memberi dan meminta tanggapan.
<b>Creativity</b>	Guru dan murid membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari. Murid kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

#### Kegiatan Penutup

1. Murid dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran.
2. Menugaskan murid untuk terus mencari informasi di mana saja yang berkaitan dengan bahan yang sedang atau yang akan dipelajari.
3. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap/Afeksi : Lembar pengamatan, - Pengetahuan/Kognitif : LK peserta didik, -Ketrampilan/Psikomotorik: Kinerja & observasi diskusi  
(Lampiran 4)

## REFLEKSI DAN EVALUASI DIRI GURU PASCA MENGAJAR GUNA PENGEMBANGAN DIRI

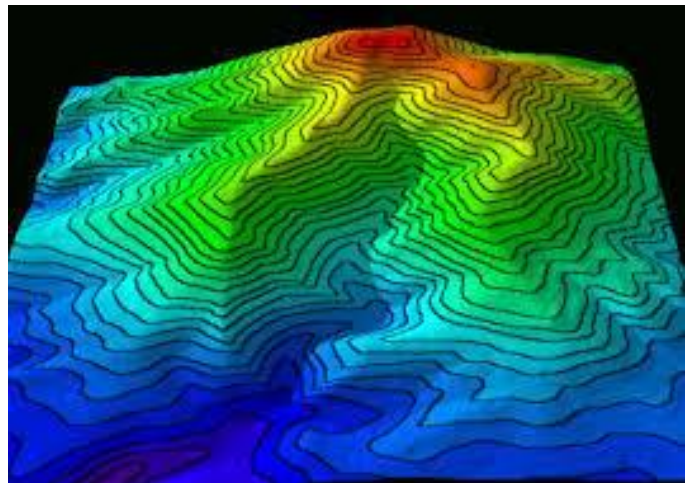
(Lampiran 5 dan 6)

# Lampiran 1. Gambar gambar



alamy stock photo

© iStock  
www.istock.com



## Lampiran 2. Reading Text

### 3 Main Causes of Floods in Indonesia

Floods in Indonesia make the news almost weekly in print and electronic media. Just in the first four months of 2019, several floods occur in provinces all over Indonesia, such as the floods and landslides in South Sulawesi, Papua and most recently in Bengkulu.

According to the analysis of Aqueduct Global Flood Analyzer, Indonesia, with 640,000 people, is the world's 6th largest population to be affected by flood every year. The Indonesian National Agency for Disaster Management (BNPB) data shows that flood occurs 464 times annually in Indonesia, making it the most frequent natural disaster nationally. Flood followed by landslide is the 6th most frequent disaster in Indonesia at 32 occurrences each year. Three most highlighted causes of flood and landslide are tree cover loss, extreme weather and watershed topography.

Tree cover plays an essential role in maintaining the hydrological balance of a watershed, enabling the soil to constantly absorb water. The large amount of trees will enable the soil to absorb more water. Due to the absorption, floods can be prevented. Cutting trees irresponsible will lessen the water absorption, hence will lead to floods. For example, the analysis of Global Forest Watch (GFW) indicates the loss of 887 hectares of tree cover on Cyclops Mountains, Papua, between 2001 and 2018, resulting in the flooding of Waibu, Sentani and East Sentani Districts.

High intensity of rainfall (generally more than 100 mm per day) for a long time often contributes to flooding in Indonesia. Daily rainfalls of 248.5 mm, 110-197 mm and 182-289 mm were recorded in Jayapura Regency in Papua, South Sulawesi and Bengkulu, respectively, when floods and landslides hit those regions.

The cause of extreme weathers in South Sulawesi and Bengkulu was Madden-Julian Oscillation, a natural phenomenon that increases the volume of moist air that causes high rainfall in most of Indonesia. In the meantime, convergence and increasing clouds due to the low air pressure in the north of Papua are suspected to be the cause of intense rainfall in Papua.

Flood is also affected by the local topography or angle slope. For example, in Jayapura Regency, a large part of the slopes on the Cyclops Mountains is very steep (>40%), significantly contributing to flash floods in the area. The steeper a slope is, the faster the water flow will be, and the more damaging a flash flood will be.

**Adapted from:** <https://wri-indonesia.org/en/blog/3-main-causes-floods-indonesia>

### Lampiran 3. Soal bacaan

Please answer these questions based on the text:

1. What is the main idea of the text?
2. What is the topic sentence of paragraph 3?
3. What is the relationship between trees and flood prevention?
4. What does the phrase "those regions" refer to in paragraph 4?
5. Look at the picture below. Based on the text above, circle which pictures play a role as a cause of flooding in Indonesia.

1



2



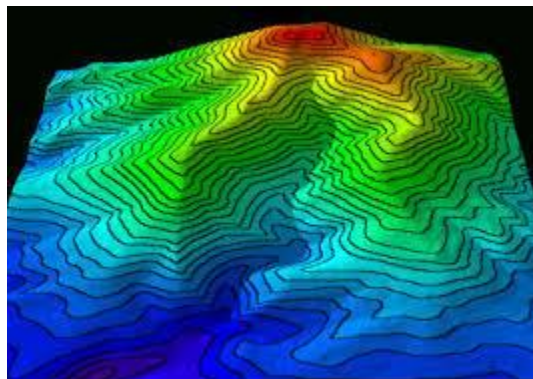
3



4



5



## Lampiran 4. INSTRUMEN PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

### 1. Sikap

#### - Penilaian Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru.

Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	AK	TJ	HP			
1	Rizki Wahyudiyanto	50	50	50	50	200	50,00	C
2	M Rosyid	75	75	75	75	300	75,00	B

#### Keterangan :

- BS : Bekerja Sama
- AK : Aktif
- TJ : Tanggung Jawab
- HP : Hargai Pendapat

#### Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Cukup

25 = Kurang

2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria =  $100 \times 4 = 400$

3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai =  $275 : 4 = 68,75$

4. Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 – 75,00 = Baik (B)

25,01 – 50,00 = Cukup (C)

00,00 – 25,00 = Kurang (K)

5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai

### 2. Penilaian Pengetahuan

#### a) Penilaian soal uraian / bacaan

Kriteria Jawaban	Skor
Sesuai dengan ide pokok jawaban	10
Kurang sesuai dengan ide pokok jawaban	5
Tidak sesuai dengan ide pokok jawaban	1

$$\text{Skor} = \frac{\text{Total point}}{5} \times 10$$

### 3. Penilaian Keterampilan

#### a. Penilaian Presentasi/Monolog

Nama peserta didik: \_\_\_\_\_

Kelas: \_\_\_\_\_

No.	Aspek yang Dinilai	Baik	Kurang baik
1.	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)		
2.	Isi presentasi (kedalaman, logika)		
3.	Koherensi dan kelancaran berbahasa		
4.	Bahasa:		
	Ucapan		
	Tata bahasa		
	Perbendaharaan kata		
5.	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)		
<b>Skor yang dicapai</b>			
<b>Skor maksimum</b>		<b>10</b>	

**Keterangan:**

Baik mendapat skor 2

Kurang baik mendapat skor 1

**b. Rubrik untuk Penilaian Unjuk Kerja**

AKTIVITAS	KRITERIA		
	TERBATAS/DASAR	MEMUASKAN/BAIK	MAHIR
Melakukan Observasi	Tidak jelas pelaksanaannya	Beberapa kegiatan jelas dan terperinci	Semua kegiatan jelas dan terperinci
Role Play	Membaca script, kosakata terbatas, dan tidak lancar	Lancar dan kosakata dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai
Simulasi	Fungsi social tidak tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tidak tepat	Fungsi social kurang tercapai, ungkapan dan unsure kebahasaan kurang tepat	Fungsi social tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tepat
Presentasi	Tidak lancar, topik kurang jelas, dan tidak menggunakan slide presentasi	Lancar, topik jelas, dan menggunakan slide presentasi tetapi kurang menarik	Sangat lancar, topic jelas, menggunakan slide presentasi yang menarik
Melakukan Monolog	Membaca teks, fungsi social kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat, serta tidak lancar	Kurang lancar, fungsi social tercapai, struktur dan unsure kebahasaan tepat dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai, kalimat berkembang, serta ada transisi

**Keterangan:**

**MAHIR** mendapat skor 3

**MEMUASKAN** mendapat skor 2

**TERBATAS** mendapat skor 1

**c. Penilaian Portofolio**

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Alokasi Waktu : 1 Semester

Sampel yang Dikumpulkan : Karangan

Nama Peserta didik : \_\_\_\_\_ Kelas  
: \_\_\_\_\_

No	Kompetensi Dasar	Periode	Contoh aspek yang dinilai				Catatan pendidik
			Tata bahasa	Perbendaharaan kata	Kelengkapan gagasan	Sistematika	
1.	Menulis karangan deskriptif	30/1					
		10/2					
		.... dst					
2.	Membuat Resensi Buku	1/3					
		30/4					
		.... dst					

d. Penilaian Kemampuan Berbicara (*Speaking Skill*)

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4	
1	Pengucapan ( <i>pronunciation</i> )	Hampir sempurna	5	4	
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna	4	3	
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3	2	
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semua salah dan mengganggu makna	2	1
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna		1	
2	Intonasi ( <i>intonation</i> )	Hampir sempurna	5	4	
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna	4	3	
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3	2	
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semua salah dan mengganggu makna	2	1
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna		1	
3	Kelancaran ( <i>fluency</i> )	Sangat lancar	5	4	
		Lancar	4	3	
		Cukup lancar	3	2	
		Kurang lancar	Sangat tidak lancar	2	1
		Tidak lancar		1	
4	Ketepatan Makna ( <i>accuracy</i> )	Sangat tepat	5	4	
		Tepat	4	3	
		Cukup tepat	3	2	
		Kurang tepat	Hampir tidak tepat	2	1
		Tidak tepat		1	



**e. Penilaian Kemampuan Menulis (Writing Skill)**

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4	
1	Keaslian Penulisan	Sangat original	5	4	
		Original	4	3	
		Cukup original	3	2	
		Kurang memahami	Hampir tidak original	2	1
		Tidak original		1	
2	Kesesuaian isi dengan judul	Isi sangat sesuai dengan judul	5	4	
		Isi sesuai dengan judul	4	3	
		Isi cukup sesuai dengan judul	3	2	
		Isi kurang sesuai dengan judul	Isi hampir tidak sesuai dengan judul	2	1
		Isi tidak sesuai dengan judul		1	
3	Keruntutan Teks	Keruntutan teks sangat tepat	5	4	
		Keruntutan teks tepat	4	3	
		Keruntutan teks cukup tepat	3	2	
		Keruntutan teks kurang tepat	Isi hampir tidak sesuai dengan judul	2	1
		Keruntutan teks tidak tepat		1	
4	Pilihan Kosakata	Pilihan kosakata sangat tepat	5	4	
		Pilihan kosakata tepat	4	3	
		Pilihan kosakata cukup tepat	3	2	
		Pilihan kosakata kurang tepat	Pilihan kosakata hampir tidak tepat	2	1
		Pilihan kosakata tidak tepat		1	
5	Pilihan tata bahasa	Pilihan tata bahasa sangat tepat	5	4	
		Pilihan tata bahasa tepat	4	3	
		Pilihan tata bahasa cukup tepat	3	2	
		Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata bahasa hamper tidak tepat	2	1
		Pilihan tata bahasa tidak tepat		1	
6	Penulisan Kosakata	Penulisan kosakata sangat tepat	5	4	
		Penulisan kosakata tepat	4	3	
		Penulisan kosakata cukup tepat	3	2	

		Penulisan kosakata kurang tepat	Penulisan kosakata hampir tidak tepat	2	1
		Penulisan kosakata tidak tepat		1	
7	Kerapihan Tulisan	Tulisan rapi dan mudah terbaca		5	4
		Tulisan tidak rapi tetapi mudah terbaca		4	3
		Tulisan tidak rapi dan tidak mudah terbaca		3	2
		Tulisan tidak rapi dan sulit terbaca	Tulisan rapi dan hampir tidak terbaca	2	1
		Tulisan tidak rapi dan tidak terbaca		1	

### Skor Penilaian

No.	Huruf	Rentang angka
1.	Sangat Baik (A)	86-100
2.	Baik (B)	71-85
3.	Cukup (C)	56-70
4.	Kurang (D)	≤ 55

## Lampiran 5. Lembar Refleksi Guru

1. Keberhasilan apa saja yang sudah dicapai di bab ini?
2. Apa yang harus menjadi perhatian khusus dalam pelaksanaan pembelajaran bab ini?
3. Apa yang harus diperbaiki?
4. Siswa mana yang membutuhkan perhatian khusus?

-----

Diadopsi dari :

Buku Guru Bahasa Inggris SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI. KEMENDIKBUD 2017.

## Lampiran 6. Lembar Evaluasi Diri Guru

*(Lengkapi lembar ini setelah Anda mengajar)*

1. Apakah tujuan pembelajaran?

Tujuan utama (bahasa/keterampilan)

2. *Struktur atau kosa kata baru apa saja yang Anda telah ajarkan?*

3. *Tuliskan langkah-langkah utama yang Anda ikuti dalam pembelajaran.*

*Berapa lama masing-masing langkah berakhir?*

4. *Pikirkanlah pertanyaan-pertanyaan berikut:*

*Apakah RPP membantu Anda? Jika demikian, dengan cara apa?*

5. Dalam hal apa pembelajaran Anda berbeda dari RPP?

6. *Pikirkanlah masing-masing langkah pembelajaran.*

*Apakah Anda menghabiskan: terlalu lama? Tidak cukup lama? Terpenuhi sesuai waktu?*

7. *Bagaimana Anda berpindah dari satu langkah ke langkah berikutnya? Apa yang Anda katakan di kelas?*

8. *Pikirkanlah tujuan-tujuan dan bahasa yang Anda ajarkan.*

**Berapa siswa yang belajar dari apa yang Anda sampaikan? Bagaimana Anda mengetahuinya?**

-----

Diadopsi dari :

1. Gairns R. & Stuart R. 2005. *Natural English TEACHER'S BOOK*. Oxford University press.

2. Spratt, M. et.al. 2005. *The TKT teaching Knowledge Test Course*, Cambridge: Cambridge University Press.