

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 2 BALEEENDAH
Kelas / Semester : X/Ganjil
Tema : Konsep Keindahan
Sub Tema : Unsur Musik
Pembelajaran Ke : 2
Alokasi Waktu : 1 Pertemuan

KOMPONEN INTI RPP	DESKRIPSI
A. Tujuan Pembelajaran	Setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran melalui media luring siswa mampu menjelaskan estetika musik, memahami estetika musik, menganalisis keunikan ragam estetika seni musik, dan menampilkan pertunjukan ensambel musik secara berkelompok.
B. Kegiatan pembelajaran	<p><u>Pendahuluan</u> Guru mengucapkan salam, berdoa, mengecek kehadiran, selanjutnya melakukan apersepsi dengan informasi mengenai materi yang akan diajarkan.</p> <p><u>Kegiatan Inti</u> 1. Guru melakukan demonstrasi memainkan musik dengan alat musik dan memainkan musik menggunakan media benda yang ada di sekitar kelas, misalnya meja 2. Guru mengajak siswa untuk menganalisis apa perbedaan bunyi biasa dengan musik, diharapkan siswa bisa menemukan bahwa musik dihasilkan dari bunyi yang mengandung unsur-unsur estetika musik. Seperti, irama, nada, tempo, timbre dan lain sebagainya, bukan berdasarkan pada media yang dimainkan. 3. Dari aktivitas ini guru memotivasi siswa untuk berani bermain musik, berani membuat komposisi musik walaupun siswa tersebut tidak memiliki kemampuan memainkan alat musik umum.</p> <p><u>Kegiatan Penutup</u> Membuat simpulan, refleksi, umpan balik, evaluasi terhadap materi yang sudah disajikan, lalu memberikan penugasan praktik memainkan alat music secara berkelompok yang akan ditampilkan di depan kelas pada pertemuan selanjutnya.</p>
C. Penilaian	Penampilan (performance)/praktik

1. Instrumen Penilaian Praktik

a. Butir soal

1. Mainkan sebuah ensambel musik secara berkelompok terdiri atas 6 orang menggunakan alat musik yang kalian kuasai atau benda-benda nonalat musik yang ada di sekitar kalian.
2. Peragakan di depan kelas.

b. Rubrik penilaian

No.	Nama Siswa/ Kelompok	Aspek yang dinilai												Nilai Akhir
		Penampilan				Komposisi				kreativitas				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
		Bobot 40				Bobot 30				Bobot 30				
1.														
2.														
3.														

Keterangan:

Indikator penilaian keterampilan

Penampilan

4= kepercayaan diri dan penataan pertunjukan sangat baik

3= kepercayaan diri dan penataan pertunjukan baik

2= kepercayaan diri dan penataan pertunjukan cukup

1= kepercayaan diri dan penataan pertunjukan kurang baik

karakter

4= menerapkan kesesuaian komposisi yang seimbang dan harmonis

3= menerapkan kesesuaian komposisi secara seimbang

2= menerapkan kesesuaian komposisi kurang seimbang

1= menerapkan kesesuaian komposisi tidak seimbang dan tidak harmonis

kreativitas

4=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan sangat teliti dan cermat

3=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan cukup teliti dan cermat

2=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan kurang teliti dan cermat

1=Tidak sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan asal-asalan

Rumus Konversi Nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100 = \underline{\hspace{2cm}}$$