

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN Karang Tengah 7  
 Kelas / Semester : IV (Empat) / Genap  
 Tema : 6. Cita-citaku  
 Subtema : 1. Aku dan Cita-citaku  
 Pembelajaran ke : 1 (Mapel Bahasa Indonesia)  
 Alokasi Waktu : 10 Menit

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.

**B. KEGIATAN PENBELAJARAN**

Kegiatan	Uraian Kegiatan	Alokasi
<b>Pembuka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengucapkan salam pembuka, menyapa siswa, dan melakukan presensi siswa.</li> <li>• Guru mengingatkan protokol kesehatan selama kegiatan Pembelajaran Tatap muka (Integritas).</li> <li>• Guru mengajak siswa untuk berdoa dengan dipimpin oleh ketua kelas (Religius).</li> <li>• Guru memimpin siswa menyanyikan lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” (nasionalisme).</li> <li>• Guru mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi).</li> <li>• Guru memberikan gambaran tentang tujuan pembelajaran yang akan dipelajari dalam kegiatan pembelajaran hari ini. (Motivasi)</li> </ul>	3 Menit
<b>Inti</b> <i>(sintaks model Pembelajaran Numbered Head Together)</i>	<p><b>Fase 1: Penomeran (Numbering)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membagi siswa ke dalam beberapa kelompok secara heterogen, setiap kelompok terdiri dari 5 siswa. Masing-masing anggota kelompok memperoleh nomor yang berbeda-beda.</li> </ul> <p><b>Fase 2: Mengajukan Pertanyaan (Questioning)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menunjuk salah satu perwakilan kelompok untuk membaca puisi “Cita-Citaku” dan anggota yang lainnya memperhatikannya.</li> <li>• Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan kepada siswa sebagai panduan untuk menemukan ciri-ciri puisi.</li> </ul> <p><b>Fase 3: Berpikir Bersama (Heads Together)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membimbing siswa untuk berdiskusi dan memandu dengan pertanyaan-pertanyaan yang tersedia untuk menemukan ciri-ciri puisi.</li> <li>• Siswa berdiskusi bersama kelompoknya membahas tentang ciri-ciri puisi dan menyatukan pendapatnya menggunakan pertanyaan pertanyaan yang disediakan untuk menemukan ciri- ciri puisi. Setiap anggota dalam tim kelompoknya mengetahui jawaban tersebut.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apakah kamu menemukan bahwa teks tersebut terdiri atas kumpulan kata-kata yang tersusun menjadi baris-baris?</li> <li>b. Apakah kamu menemukan baris-baris tersebut terkumpul menjadi beberapa bagian?</li> <li>c. Tuliskan bunyi vokal dari kata terakhir setiap baris!</li> <li>d. Apakah kamu menemukan keteraturan bunyi vokal kata terakhir dalam setiap baris?</li> </ol> </li> <li>• Bersama anggota kelompoknya siswa membuat kesimpulan tentang ciri-ciri puisi.</li> </ul> <p><b>Fase 4: Pemberian Jawaban (Answering)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memanggil suatu nomor tertentu secara acak, kemudian para siswa dari tiap kelompok dengan nomor yang sama mengacungkan tangan untuk mempresentasikan jawabannya di depan kelas.</li> </ul>	5 Menit

	<p><b>Fase 5: Penilaian dan Pemberian Tanggapan (<i>Assessment and Feedback</i>)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa yang lain untuk memberikan tanggapan tentang jawaban yang dipresentasikan oleh perwakilan kelompoknya. Selanjutnya guru memanggil dan menunjuk nomor yang lain untuk mempresentasikan jawaban hasil diskusinya. Kegiatan ini dilakukan berulang-ulang sampai berakhirnya nomor pada siswa.</li> <li>• Guru melakukan penilaian terhadap hasil diskusi berupa jawaban ciri-ciri puisi.</li> <li>• Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang mendapatkan nilai tertinggi.</li> </ul> <p><b>Fase 6: Menarik Kesimpulan (<i>Generalization</i>)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan kesimpulan dan penjelasan atas pertanyaan dari jawaban yang disampaikan siswa tentang ciri-ciri puisi.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama siswa membuat kesimpulan secara umum tentang ciri-ciri puisi.</li> <li>• Guru melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran menggunakan model pembelajaran <i>Numbered Head Together (NHT)</i> pada materi ciri-ciri puisi.</li> <li>• Guru mengajak siswa untuk merefleksikan sikap yang harus dibangun untuk menggapai cita-cita dan manfaat apa yang akan mereka berikan kepada orang lain dengan cita-cita yang mereka miliki tersebut.</li> <li>• Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama dan salam penutup.</li> </ul>	2 Menit

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap:  
Observasi mengenai sikap yang menonjol baik sikap positif maupun sikap negatif.
2. Penilaian Pengetahuan:  
Pengetahuan siswa dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang diukur dengan rubrik.
3. Penilaian Keterampilan:  
Keterampilan menuliskan hasil kesimpulan pengamatan dan diskusi tentang ciri-ciri puisi dengan benar dan bahasa yang runtut.

Tangerang, ... Januari 2022

**Mengetahui**  
**Kepala Sekolah**

**Guru Kelas IV**

**ETY KRISNAWATI, S.Pd**  
**NIP. 196307051988032009**

**EMAY NURONIAH, S.Pd.**  
**NIP. 197209232008012005**

## LAMPIRAN PENILAIAN

### 1. Rubrik Membuat Kesimpulan dari Pengamatan dan Diskusi

Ciri-ciri puisi:

- a. Memiliki Judul
- b. Terdapat bait yang terdiri dari beberapa kalimat
- c. Keteraturan bunyi vokal (rima)
- d. pemilihan kata-kata (diksi)

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang ciri-ciri puisi	Menyebutkan dengan benar semua ciri puisi.	Menyebutkan 3 ciri puisi dengan benar.	Menyebutkan 2 ciri puisi dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 ciri puisi.
Keterampilan menuliskan hasil kesimpulan pengamatan dan diskusi tentang ciri-ciri puisi dengan benar dan bahasa yang runtut	Menuliskan semua ciri-ciri puisi dengan benar dan runtut.	Menuliskan 3 ciri-ciri puisi dengan bahasa yang runtut .	Menuliskan dengan benar 2 ciri-ciri puisi dan bahasa kurang runtut.	Menuliskan dengan benar 1 ciri-ciri puisi dengan bahasa kurang runtut.