

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
SIMULASI MENGAJAR CALON PENDIDIKAN GURU PENGGERAK**

Satuan Pendidikan : SD Siluk
 Kelas / Semester : 4 / Genap
 Tema : IndahNya Keragaman di Negeriku
 Sub Tema : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku
 Muatan Pelajaran : PPKn, IPS
 Alokasi waktu : 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengamati gambar yang dibagikan, siswa mampu mengenal keadaan pulau-pulau di Indonesia dengan benar.
2. Setelah menyimak penjelasan guru, siswa mampu memahami hubungan antara banyaknya suku bangsa dengan kondisi wilayah di Indonesia dengan benar.
3. Setelah melakukan permainan tentang suku bangsa, siswa mampu mengenal suku bangsa yang ada di Indonesia dengan benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

a. Metode dan Sumber Belajar

1. Metode : Penugasan, ceramah, tanya jawab.
2. Sumber belajar : Buku Siswa Tema 7, gambar peta Indonesia..

b. Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru memberikan salam dan menanyakan kabar peserta didik. ❖ Guru dan siswa berdoa bersama-sama. ❖ Guru memberikan motivasi kepada peserta didik dengan “Pagi Bercerita” (Literasi) ❖ Guru memberikan penjelasan tentang tujuan pembelajaran. 	2 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati peta kepulauan Indonesia yang dibagikan dan ditempelkan oleh guru di papan tulis. ❖ Siswa yang ditunjuk guru menyebutkan nama-nama pulau besar di Indonesia secara bergantian dengan percaya diri. Guru memberikan umpan balik terhadap jawaban siswa. ❖ Siswa menjawab pertanyaan guru tentang keadaan pulau-pulau yang ada di Indonesia hubungannya dengan kondisi daerah dan penduduk. Hasil yang diharapkan adalah siswa dapat menjelaskan bahwa dengan kondisi antarpulau yang berjauhan berakibat pada kondisi setiap daerah dan penduduknya berbeda-beda. Guru memberikan umpan balik terhadap jawaban siswa. ❖ Siswa menyimak gambar pulau Jawa dan suku bangsa yang dan ditempelkan oleh guru di papan tulis. ❖ Siswa menjawab pertanyaan guru tentang suku bangsa lain yang mendiami Pulau Jawa. Guru memberikan umpan balik terhadap jawaban siswa. ❖ Siswa menyimak penjelasan guru untuk melakukan permainan untuk mengenal suku bangsa di Indonesia. ❖ Siswa diberi kesempatan untuk menanyakan hal yang belum jelas. 	±6 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru dan siswa melakukan refleksi terkait hal yang telah dipelajari. ❖ Guru dan siswa menyanyikan salah satu lagu daerah ”Apuse” ❖ Guru menyampaikan tugas rumah yang harus dikerjakan siswa. ❖ Guru dan siswa membaca ’hamdalah’ bersama-sama. ❖ Guru memberi nasehat untuk menjaga kesehatan dengan 3M dan salam penutup. 	2 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

1. Sikap : Tanggungjawab dan keaktifan
2. Pengetahuan : Tes tertulis.
3. Keterampilan : Membuat *mind mapping*.

Mengetahui
Kepala Siluk

Siluk, 21 Mei 2021
Guru Kelas

Nunung Nurhayani, M.P.d
NIP. 19720105 199312 2 001

Eti Surwanti
NIP. 19841011 200604 2 008

Penilaian Pengetahuan

PPKn

Butir soal

1. Di pulau mana kalian tinggal?
2. Banyak atau sedikitkah pulau-pulau di Indonesia?
3. Menurut kamu, bagaimana jarak dari pulau satu ke pulau lain? Jauh atau dekat?
4. Bagaimana kondisi alam setiap daerah di Indonesia?
5. Samakah kondisi penduduk di seluruh wilayah Indonesia? Mengapa?

Kunci Jawaban

1. Jawa
2. Banyak sekali
3. Berbeda-beda
4. Kebijakan guru
5. Tidak sama. Karena kondisi alam/geografis masing-masing daerah tidak sama.

Skor

No	Nomor Soal	Nilai menjawab benar
1	1	10
2	2	10
3	3	10
4	4	10
5	5	10

IPS (tentang keragaman suku bangsa di Indonesia)

No		Nomor Soal	Nilai menjawab benar
1		1	10
2		2	10
3		3	10
4		4	10
5		5	10

Keterampilan

IPS

Membuat mind mapping tentang faktor penyebab adanya keragaman di Indonesia

Rubrik Mind Mapping

No	Komponen yang dinilai	Kriteria	Skor	Skor Maksimal
1	Kata kunci	Penggunaan kata kunci yang sangat efektif (semua ide ditulis dalam bentuk kata kunci)	4	4
		Semua ide ditulis dalam kata kunci dan kalimat	3	
		Penggunaan kata kunci terbatas (semua ide ditulis dalam bentuk kalimat)	2	
		Tidak ada atau sangat terbatas dalam pemilihan kata kunci (beberapa ide ditulis dalam bentuk paragraf)	1	
2	Hubungan cabang Utama dengan Cabang lainnya	Menggunakan lebih dari 3 cabang	4	4
		Menggunakan 3 cabang	3	
		Menggunakan 2 cabang	2	
		Hanya menggunakan 1 cabang	1	
3	Desain (warna dan gambar)	Menggunakan warna berbeda disetiap cabang dan pemberian gambar/ symbol pada ide sentral, cabang utama dan cabang lainnya	4	4
		Menggunakan warna berbeda disetiap cabang dan pemberian gambar/ simbol hanya pada ide sentral, dan cabang utama	3	
		Menggunakan warna berbeda disetiap cabang dan pemberian gambar/ simbol pada ide sentral	2	
		Tidak menggunakan warna dan gambar atau hanya menggunakan satu warna	1	