

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN 3 Margo Bhakti  
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1 (Satu)  
Tema : 1. Indahnya Kebersamaan  
Sub Tema : 2. Kebersamaan Dalam Keberagaman  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi Waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks “Tong Sampah Gotong Royong”, siswa mampu mengidentifikasi kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menceritakan satu contoh bentuk kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
3. Setelah mengamati gambar, siswa mampu mengidentifikasi teknik mengukur sudut dengan satuan baku busur derajat dengan benar.
4. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mengukur benda-benda dengan menggunakan busur dengan cermat.
5. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mengidentifikasi formasi berdiri tarian Bungong Jeumpa dengan benar.
6. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mempraktikkan tarian Bungong Jeumpa formasi berdiri diiringi dengan musik dan hitungan dengan tepat.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Apersepsi:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>a. Guru mengucapkan salam pembuka.</li><li>b. Guru mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.</li><li>c. Guru melakukan presensi.</li></ol> <p>Orientasi:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>a. Guru menginformasikan tema yang akan dipelajari yaitu “Indahnya Kebersamaan” subtema 2 “kebersamaan dalam keberagaman” pembelajaran 2.</li><li>b. Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengkomunikasikan, dan menyimpulkan.</li></ol> <p>Motivasi</p> <ol style="list-style-type: none"><li>a. Guru meminta siswa untuk berdiri dan menyanyikan lagu “Dari Sabang Sampai Merauke” untuk menumbuhkan semangat belajar siswa.</li><li>b. Guru mengingatkan siswa kembali mengenai materi yang kemarin telah dipelajari tentang saling menghargai dalam</li></ol>	10 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>keberagaman Agama.</p> <p>c. Guru memotivasi siswa dengan melakukan tanya jawab mengenai kegiatan apa saja yang dapat dilakukan bersama-sama di masyarakat.</p> <p>d. Guru mengkaitkan jawaban siswa dengan materi yang akan diajarkan.</p>	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta membaca senyap teks “Tong Sampah Gotong Royong”.</li> <li>• Setelah membaca teks, siswa secara individu mengidentifikasi keragaman, kerjasama, dan manfaatnya. Siswa menuliskan hasilnya pada buku tulis.</li> <li>• Guru meminta siswa untuk duduk berkelompok. satu kelompok terdiri dari 5 siswa.</li> <li>• Siswa diminta untuk berdiskusi menyampaikan hasil pekerjaannya kepada teman dalam kelompok. Kelompok akan menghasilkan satu produk yang merupakan kesepakatan setiap anggotanya.</li> <li>• Siswa menuliskan kembali hasil kesepakatan mengenai identifikasi keberagaman, kerjasama, dan manfaatnya pada kertas kalender bekas yang telah disiapkan oleh guru.</li> <li>• Hasil produk siswa ditempel di dinding kelas. setiap anggota kelompok akan melihat hasil pekerjaan temannya secara bergantian.</li> <li>• Guru dan siswa menyimpulkan secara klasikal, mengenai kerja sama dalam keberagaman merupakan sikap yang harus dikembangkan dan sikap tersebut dapat memupuk rasa persatuan dan kesatuan.</li> <li>• Siswa mengamati gambar berbagai rumah adat.</li> <li>• Siswa mendengarkan penjelasan tentang jenis-jenis sudut yang ada pada gambar rumah adat.</li> <li>• Siswa mengamati contoh mengukur sudut yang di praktikan oleh guru.</li> <li>• Siswa mengukur benda-benda yang ada di dalam kelas menggunakan busur derajat.</li> <li>• Siswa mengamati contoh berbagai formasi berdiri tarian Bungong Jeumpa yang dipraktikkan oleh guru.</li> <li>• Siswa mengidentifikasi berbagai formasi berdiri tarian Bungong Jeumpa.</li> <li>• Siswa mempraktikkan tarian Bungong Jeumpa formasi berdiri diiringi dengan musik dan hitungan dengan tepat.</li> </ul>	150 menit
penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengemukakan hasil belajar hari ini.</li> <li>• Guru memberikan penguatan dan menyimpulkan hasil belajar hari ini.</li> <li>• Guru bertanya jawab dengan siswa, memberikan kesempatan siswa untuk bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya.</li> <li>• Salam dan do’a penutup dipimpin oleh salah satu siswa.</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Penilaian pada materi ini yaitu pengamatan sikap, hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui,

Kepala sekolah



LAURENSIA ENDE AMANTININGSIH, S.Pd.

NIP. 19661005 199211 2 004

Margo Bhakti, 12 April 2021

Guru Kelas 4

LAURENSIA ENDE AMANTININGSIH, S.Pd.

NIP. 19661005 199211 2 004

## LAMPIRAN

### 1. Bahasa Indonesia

Siswa melakukan diskusi, guru menilai dengan menggunakan rubrik.

Rubrik Penilaian Diskusi tentang “Membahas cerita Tong Sampah Gotong Royong”

Centang ( ✓ ) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topic.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

Penilaian (skoring) :  $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

Contoh :  $\frac{2+3+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$

### 2. SBdP

Siswa melakukan praktik menari tarian “Bungong Jeumpa” formasi berdiri diiringi dengan musik dan hitungan yang tepat.

Rubrik Penilaian Praktik Menari “Bungong Jeumpa” formasi berdiri

Centang ( ✓ ) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gerakan	Seluruh gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Sebagian besar gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian	Sebagian gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Hanya sebagian kecil gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.
Teknik Menari	Menarikan tarian dengan menunjukkan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap tubuh yang sesuai dengan tarian yang dibawakan</li> <li>• Gerakan yang dibawakan sesuai dengan irama</li> <li>• Gerakan yang dibawakan sesuai dengan tempo sehingga tarian yang ditunjukkan terlihat harmonis.</li> </ul>	Hanya menunjukkan 2 hal dari 3 kriteria yang diharapkan. tarian yang dihasilkan cukup harmonis.	Hanya menunjukkan 1 hal dari 3 kriteria yang diharapkan. tarian yang dihasilkan kurang harmonis.	Tidak memenuhi kriteria yang diharapkan.
Ekspresi	Memberikan penjiwaan saat menari yang memperhatikan jenis tarian sehingga pesan dari tarian bias dimengerti oleh penonton.	Ada beberapa penjiwaan yang kurang sesuai dengan jenis tarian. pesan dari tarian tetap bisa di mengerti oleh penonton.	Kurang bisa memberikan penjiwaan saat menari sehingga pesan dari tarian kurang dimengerti oleh penonton.	Tidak bisa memberikan penjiwaan saat menari sehingga pesan dari tarian tidak di mengerti oleh penonton.
Sikap	Saat menari selalu menunjukkan sikap : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri saat menari sehingga bisa menguasai panggung.</li> <li>• Bisa</li> </ul>	Saat menari selalu menunjukkan sikap percaya diri saat menari sehingga bisa menguasai panggung, namun kurang bisa	Saat menari menunjukkan sikap kurang percaya diri dan kurang bisa berinteraksi dengan penari lain.	Saat menari menunjukkan sikap tidak percaya diri dan bisa berinteraksi dengan penari lainnya.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
	berinteraksi baik dengan penari lainnya.	berinteraksi dengan penari lain.		

Penilaian (skoring) :  $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

Contoh :  $\frac{2+3+1+3}{16} = \frac{9}{16} \times 10 = 7$

### 3. Matematika : Teknik Mengukur Sudut

Guru melakukan pengamatan terhadap siswa saat melakukan pengukuran sudut.

Beri tanda centang ( ✓ ) pada salah satu bagian kolom Ya/Tidak sesuai dengan hasil pengamatan.

Kriteria	Ya	Tidak
Memegang busur dengan benar		
Meletakkan busur pada sudut dengan tepat		
Membaca hasil pengukuran dengan benar		
Menuliskan nama sudut dan hasil pengukuran dengan benar		

### 4. Catatan Anekdote untuk mencatat sikap (santun dan peduli).