

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

Satuan Pendidikan : SD Negeri 3 Banjar Jawa  
 Kelas / Semester : IV / 2 (Dua)  
 Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
 Sub Tema : Aku dan Cita-citaku  
 Pembelajaran ke : 1  
 Alokasi Waktu : 4 X 35 menit

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati teks puisi dan berdiskusi, siswa dapat memerinci ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati contoh-contoh puisi, siswa dapat membuat puisi secara mandiri dengan baik.
3. Melalui kegiatan mengamati teks puisi, siswa dapat menuliskan makna yang terkandung dalam puisi dengan benar.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengucapkan salam dan berdo'a</li> <li>2. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi</li> <li>3. Tepuk PPK</li> <li>4. Peserta didik menyimak sebuah video inspiratif</li> <li>5. Peserta didik menjawab pertanyaan terkait dengan video tersebut, dengan beberapa pertanyaan:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apa yang kamu rasakan setelah menonton video tersebut?</li> <li>- Bagaimana perasaanmu jika menjadi tokoh tersebut?</li> <li>- Apa yang ingin kamu lakukan jika menjadi tokoh tersebut?</li> </ul> </li> <li>6. Peserta didik menjawab pertanyaan terkait dengan cita-citanya.</li> <li>7. Peserta didik mencermati video pembacaan karya puisi yang berhubungan dengan cita-cita.</li> <li>8. Guru dan peserta didik terlibat dalam penentuan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.</li> <li>9. Guru membahas tentang kriteria penilaian pembuatan puisi.</li> <li>10. Guru dan peserta didik terlibat dalam menentukan kesepakatan kelas untuk mencapai tujuan pembelajaran.</li> </ol>	<b>20 Menit</b>
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran Berbasis Masalah (Sintaks Problem Based Learning)</b></p> <p><b>1) Fase Orientasi Siswa Pada Masalah</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Guru menyajikan teks puisi yang bertemakan cita-cita.</li> <li>12. Peserta didik mencermati teks puisi yang disajikan pada layar. Kemudian memperhatikan beberapa pertanyaan sebagai permasalahan yang nantinya akan didiskusikan secara berkelompok.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apa saja ciri-ciri sebuah puisi?</li> <li>- Bagaimana cara membuat puisi?</li> <li>- Apa makna yang terkandung pada puisi tersebut?</li> </ul> </li> </ol> <p><b>2) Fase Mengorganisasi Siswa Untuk Belajar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. Peserta didik membentuk kelompok yang anggotanya terdiri dari 4 orang.</li> <li>14. Peserta didik melakukan diskusi dan berbagi tugas untuk mencari jawaban terkait permasalahan tersebut melalui berbagai sumber.</li> </ol>	<b>100 menit</b>

	<p><b>3) Fase Membimbing Penyelidikan Individual Maupun Kelompok</b></p> <p>15. Peserta didik dalam kelompok melakukan penyelidikan (mencari data/referensi/sumber) sebagai bahan diskusi kelompok.</p> <p>16. Guru membimbing penyelidikan yang dilakukan peserta didik.</p> <p>17. Peserta didik mengumpulkan informasi untuk membangun ide mereka sendiri dalam memecahkan masalah terkait dengan teks puisi yang bertemakan cita-cita.</p> <p>18. Peserta didik melakukan diskusi kelompok untuk menemukan solusi dalam memecahkan permasalahan.</p> <p><b>4) Fase Mengembangkan dan Menyajikan Hasil</b></p> <p>19. Peserta didik mencatat data hasil penyelidikan kelompok dalam lembar kerja siswa.</p> <p>20. Peserta didik mengolah data yang diperoleh dari kelompoknya.</p> <p>21. Setiap kelompok mempersiapkan peta pikiran untuk presentasi.</p> <p><b>5) Fase Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</b></p> <p>22. Setiap kelompok melakukan presentasi, sedangkan kelompok yang lain memberikan apresiasi.</p> <p>23. Guru dan peserta didik merangkum dan membuat kesimpulan.</p> <p>24. Peserta didik secara mandiri membuat puisi sesuai dengan cita-citanya, dan menuliskan makna yang terkandung pada puisi tersebut.</p> <p>25. Peserta didik mengumpulkan karya puisinya beserta makna yang telah ditulisnya.</p> <p>26. Guru membahas makna puisi dari peserta didik yang telah dikumpulkan pada diskusi kelas.</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p>27. Peserta didik menyimpulkan pembelajaran dan melakukan refleksi bersama. (Peserta didik menyiapkan sebuah buku tulis yang akan peserta didik sebut sebagai buku jurnal diri dengan meminta mereka menggambarkan atau menuliskan tentang apa yang ada di dalam pikiran dan apa yang dirasakan peserta didik setelah melakukan berbagai kegiatan pada hari tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apa yang menarik dari pembelajaran tadi?</li> <li>- Apakah ada hal-hal baru yang dipelajari?</li> <li>- Apa yang ingin saya pelajari lebih lanjut?)</li> </ul> <p>28. Peserta didik mengerjakan penilaian harian.</p> <p>29. Salam dan do'a penutup dipimpin oleh salah satu peserta didik.</p>	<p><b>20 menit</b></p>

**C. PENILAIAN**

1. Sikap (lembar jurnal obeservasi sikap).
2. Pengetahuan (penilaian harian: ciri-ciri puisi)
3. Keterampilan (membuat karya puisi dan mengungkapkan makna puisi)

Mengetahui  
Kepala SD Negeri 3 Banjar Jawa

Singaraja, ....  
Wali Kelas IVc

Ida Bagus Soma Putra, S.Pd.,M.Pd.

Happy Artini,M.Pd.

## Lampiran: Instrumen Penilaian

Sikap:

Observasi tanggal ....

No.	Nama	Indikator yang tampak						Ket
		Jujur	Disiplin	Tanggung jawab	Santun	Peduli	Percaya diri	

Pengetahuan

Penilaian harian tentang ciri-ciri puisi (KD: Bahasa Indonesia 3.3)

Soal Uraian:

- Tuliskanlah secara rinci ciri-ciri dari sebuah karya puisi!

Rubrik penilaian:

No.	Kriteria	Sangat baik (skor 4)	Baik (skor 3)	Cukup (skor 2)	Kurang (skor 1)
1.	Uraian ciri-ciri dari sebuah karya puisi	Menampilkan 4 atau lebih ciri-ciri puisi dengan benar	Menampilkan 3 ciri-ciri puisi dengan benar	Menampilkan 2 ciri-ciri puisi dengan benar	Menampilkan 1 ciri-ciri puisi dengan benar

Prosedur penilaian

Nilai = total skor yang diperoleh/skor maksimal idela (4) X 100

Keterampilan:

1. Membuat karya puisi (KD Bahasa Indonesia 4.3)
2. Mengungkapkan makna puisi (KD Bahasa Indonesia 4.3).

Rubrik penilaian:

No.	Kriteria	Sangat baik (skor 4)	Baik (skor 3)	Cukup (skor 2)	Kurang (skor 1)
1.	Kualitas karya puisi yang dibuat	Karya puisi yang dibuat menampilkan semua hal penting dari sebuah puisi (tema, diksi, gaya bahasa, citraan)	Karya puisi yang dibuat menampilkan 3 hal penting dari sebuah puisi (tema, diksi, gaya bahasa, citraan)	Karya puisi yang dibuat menampilkan 2 hal penting dari sebuah puisi (tema, diksi, gaya bahasa, citraan)	Karya puisi yang dibuat menampilkan 1 hal penting dari sebuah puisi (tema, diksi, gaya bahasa, citraan)
2.	Kesesuaian makna yang ditulis dengan pilihan kata yang ditampilkan dalam puisi	Makna yang ditulis sangat sesuai dengan pilihan kata yang ditampilkan dalam puisi	Makna yang ditulis sesuai dengan pilihan kata yang ditampilkan dalam puisi	Makna yang ditulis cukup sesuai dengan pilihan kata yang ditampilkan dalam puisi	Makna yang ditulis kurang sesuai dengan pilihan kata yang ditampilkan dalam puisi

Prosedur penilaian

Nilai = total skor yang diperoleh/skor maksimal idela (8) X 100