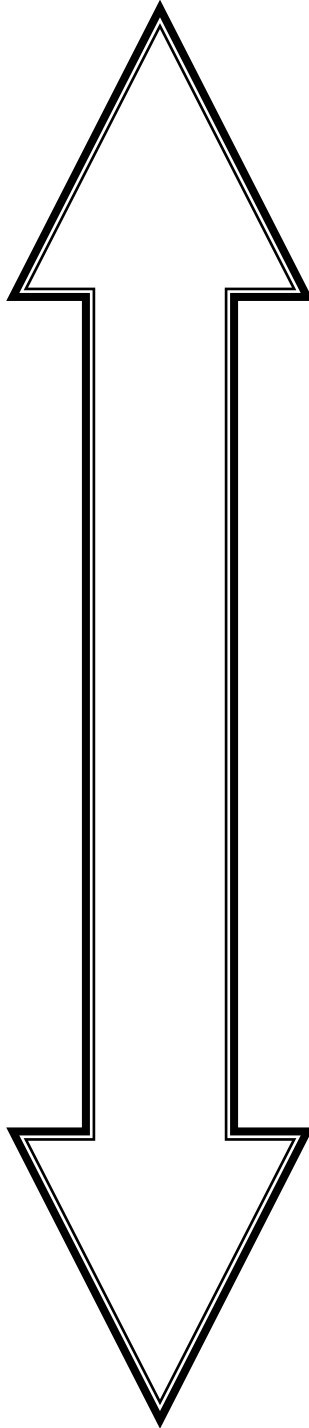


**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(R P P)**



NAMA : JAMILAH H.ALI,S.Pd.SD
NAMA SEKOLAH : SDN ROJA 1
KABUPATEN : ENDE
PROVINSI : NTT

Tabel Penyusunan Teknik Pembelajaran Kompetensi Sosial Dan Emosional

Ruang Lingkup	KSE	Teknik Pembelajaran KSE
Terintegrasi Dalam Mata Pelajaran	Kesadaran Diri Pengenalan Emosi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teknik: Identifikasi perasaan 2. Penjelasan tentang apa yang dilakukan guru : Meminta murid untuk membaca teks tentang "keragaman Agama di Indonesia" Dan meminta murid untuk menuliskan gagasan pokok yang ada pada setiap paragraf 3. Penjelasan tentang apa yang di lakukan murid.: Murid menuliskan pokok pikiran yang terdapat dalam teks "keragaman agama di indonesia" 4. Pejelasan tentang tujuan: Teknik ini bertujuan agar murid dapat mengenali emosi pada saat mengalami kejadian tersebut.dengan mengenali emosi murid dapat merespon terhadap dengan kondisinya dengan lebih tepat.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(R P P)

Satuan Pendidikan : SDN ROJA 1
Kelas/Semester : IV/II
Tema : Indah nya Kebersamaan
Sub Tema : Kebersamaan dalam Keberagaman
Muatan Terpadu : BAHASA INDONESIA,SBDP dan PPKN
PEMBELAJARAN : 1
Alokasi Waktu : 3 X 35 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mencermati notasi dan syair sebuah lagu,murid dapat mengetahui tempo serta tinggi rendahnya nada dalam lagu ‘’Satu Nusa satu Bangsa dengan tepat
2. Setelah membaca teks tentang , ‘’ Keragaman di Indonesia’’,Siswa berdiskusi dengan teman kelompok untuk menentukan gagasan Pokok dan pendukung dalam bentuk diagram.
3. Setelah membaca teks tentang , ‘’ Keragaman di Indonesia’’, siswa mampu menyebutkan jenis-jenis alat musik tradisional.
4. Setelah menyebutkan alat musik tradisional siswa mampu menjelaskan cara alat musik tersebut menghasilkan bunyi
5. Setelah membaca teks tentang ,’’Keragaman di Indonesia,’’siswa dapat menyebutkan keragaman agama di Indonesia.
6. Setelah mencermati notasi dan syair lagu’’Satu Nusa Satu bangsa,Siswa mampu menyanyikan lagu sesuai dengan nada yang benar dan percaya diri.
7. Setelah Berdiskusi Siswa mampu mengidentifikasi keragaman agama di Indonesia dengan benar
8. Setelah berdiskusi,siswa dapat menggambar salah satu tempat ibadah dengan baik.
9. Dengan Membaca teks tentang’’keragaman agama diindonesia,siswa mampu menjelaskan tentang tempat ibadah,kitab suci,dan hari besar keagamaan yang ada diindonesia.
10. Setelah membaca teks tentang , ‘’ Keragaman Agama di Indonesia’’,Siswa mampu menuliskan gagasan Pokok dan pengetahuan baru dalam bacaan dengan tepat.

B. SUMBER BELAJAR

1. Buku panduan pegangan guru tematikkurikulim 2013 kelas 4 tema 7
2. Buku murid tematik 2013 kelas 4 tema 7

C. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	DeskripsiKegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Kelas dimulai dengan salam,menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa• Kelas dilanjutkan dengan Doa (Religius)• Menyanyikan salah satu lagu Nasional .Guru memberi penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. Menyampaikan Tujuan pembelajaran dan Strategi pembelajaran konten	15 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Melakukan Teknik KSE ➤ Sekarang ibu minta posisi duduk yang tegak ➤ Ibu minta tarik napas dalam dalam ,keluarkan perlahan lahan ➤ Lakukan sebanyak 10 x 																													
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa Memperhatikan Notasi Lagu''Satu Nusa Satu Bangsa''yang ada di buku siswa . ➤ Guru menjelaskan Notasi Lagu Pada teks ''Satu Nusa satu Bangsa'' ➤ Siswa Menyanyikan Lagu Satu Nusa satu bangsa ➤ Siswa di bagi dalam Kelompok ➤ Guru membagikan LKS dan Media Pembelajaran ➤ Siswa Membaca teks tentang ''keragaman agama di Indonesia'' ➤ Siswa berdiskusi dalam kelompok dengan bimbingan guru ➤ Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompok dan kelompok lain menanggapi ➤ Guru memberikan penguatan tentang jawaban Siswa ➤ Bersama Guru,Siswa memajangkan hasil kerja siswa di pohon presentase 	75 Menit																												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Profil Belajar Murid</th> <th>Anak Yang Lamban Dalam Menerima Pelajaran</th> <th>Anak Yang Tingkat Vokus Rendah</th> <th>Yang Dapat Ikut Dengan Baik</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Nama Murid</td> <td>Atika Jesika Tasia Lian Risky Selo</td> <td>Armando Alon Risky Selo</td> <td>Febry Enjel Tania Alon</td> </tr> <tr> <td>Produk</td> <td colspan="3">✓ Murid di perbolehkan memilih cara mendemonstrasikan pemahaman mereka tentang agama yang ada di Indonesia,boleh dalam bentuk gambar</td> </tr> <tr> <td>Proses</td> <td colspan="3"> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru menjelaskan kepada ke 6 anak dengan menggunakan gambar tentang Tempat Ibadah dari 6 Agama ✓ Guru menuntun dan membimbing kepada empat siswa yang tingkat fokus rendah dengan membaca gambar tentang tempat ibadah </td> </tr> </tbody> </table>	Profil Belajar Murid	Anak Yang Lamban Dalam Menerima Pelajaran	Anak Yang Tingkat Vokus Rendah	Yang Dapat Ikut Dengan Baik	Nama Murid	Atika Jesika Tasia Lian Risky Selo	Armando Alon Risky Selo	Febry Enjel Tania Alon	Produk	✓ Murid di perbolehkan memilih cara mendemonstrasikan pemahaman mereka tentang agama yang ada di Indonesia,boleh dalam bentuk gambar			Proses	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru menjelaskan kepada ke 6 anak dengan menggunakan gambar tentang Tempat Ibadah dari 6 Agama ✓ Guru menuntun dan membimbing kepada empat siswa yang tingkat fokus rendah dengan membaca gambar tentang tempat ibadah 															
Profil Belajar Murid	Anak Yang Lamban Dalam Menerima Pelajaran	Anak Yang Tingkat Vokus Rendah	Yang Dapat Ikut Dengan Baik																											
Nama Murid	Atika Jesika Tasia Lian Risky Selo	Armando Alon Risky Selo	Febry Enjel Tania Alon																											
Produk	✓ Murid di perbolehkan memilih cara mendemonstrasikan pemahaman mereka tentang agama yang ada di Indonesia,boleh dalam bentuk gambar																													
Proses	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru menjelaskan kepada ke 6 anak dengan menggunakan gambar tentang Tempat Ibadah dari 6 Agama ✓ Guru menuntun dan membimbing kepada empat siswa yang tingkat fokus rendah dengan membaca gambar tentang tempat ibadah 																													
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru menstimulus daya analisis siswa dengan mengajukan Pertanyaan: Sebutkan agama agama yang ada di indonesia. ➤ Siswa di minta untuk menyebutkan agama agama yang ada di indonesia ➤ Guru menjelaskan kepada siswa ada 6 agama yang ada di indonesia beserta tempat ibadah,,kitab suci, dan hari raya keagamaan. ➤ Siswa telah memahami bahwa di indonesia ada 6 agama beserta Tempat Ibadah,Kitab Suci dan hari Raya Keagamaan. 																													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Agama</th> <th>Tempat Ibadah</th> <th>Kitab suci</th> <th>Hari Raya</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Islam</td> <td>Masjid</td> <td>Alquran</td> <td>Idul Fitri dan Idul Adha</td> </tr> <tr> <td>Katolik</td> <td>Gereja</td> <td>Alkitab</td> <td>Natal</td> </tr> <tr> <td>Protestan</td> <td>Gereja</td> <td>Alkitab</td> <td>Natal</td> </tr> <tr> <td>Hindu</td> <td>Pura</td> <td>Weda</td> <td>Nyepi,Kuningan,Galungan</td> </tr> <tr> <td>Budha</td> <td>Wihara</td> <td>Tripitaka</td> <td>Waisak</td> </tr> <tr> <td>Konghucu</td> <td>Kelenteng</td> <td>Shishu</td> <td>Tahun Baru Imlek</td> </tr> </tbody> </table>	Agama	Tempat Ibadah	Kitab suci	Hari Raya	Islam	Masjid	Alquran	Idul Fitri dan Idul Adha	Katolik	Gereja	Alkitab	Natal	Protestan	Gereja	Alkitab	Natal	Hindu	Pura	Weda	Nyepi,Kuningan,Galungan	Budha	Wihara	Tripitaka	Waisak	Konghucu	Kelenteng	Shishu	Tahun Baru Imlek	
Agama	Tempat Ibadah	Kitab suci	Hari Raya																											
Islam	Masjid	Alquran	Idul Fitri dan Idul Adha																											
Katolik	Gereja	Alkitab	Natal																											
Protestan	Gereja	Alkitab	Natal																											
Hindu	Pura	Weda	Nyepi,Kuningan,Galungan																											
Budha	Wihara	Tripitaka	Waisak																											
Konghucu	Kelenteng	Shishu	Tahun Baru Imlek																											

b. Pengetahuan

Murid mengerjakan Lembar Kerja Murid

Mapel

PPKn

KD 3.4

1. Tulislah Kitab Suci Setiap Agama di Indonesia
2. Tuliskan Tempat Ibadah Setiap Agama di Indonesia
3. Tuliskan Hari Besar Setiap Agama Di Indonesia
4. Sebutkan Enam agama yang ada di Indonesia

Kunci Jawaban

Agama	Tempat Ibadah	Kitab suci	Hari Raya
Islam	Masjid	Alquran	Idul Fitri dan Idul Adha
Katolik	Gereja	Alkitab	Natal
Protestan	Gereja	Alkitab	Natal
Hindu	Pura	Weda	Nyepi, Kuningan, Galungan
Budha	Wihara	Tripitaka	Waisak
Konghucu	Kelenteng	Shishu Wujing	Tahun Baru Imlek

Bindo

Keragaman Agama di Indonesia

Letak geografis Indonesia di antara dua samudera dan dua benua menjadikan Indonesia sebagai pusat lalu lintas perdagangan internasional. Salah satu akibatnya, terjadilah persebaran agama dari para pedagang asing yang berdagang dan singgah di Indonesia. Pada awalnya masuk agama Hindu dan Buddha yang dibawa bangsa India. Selanjutnya, datang bangsa Gujarat membawa ajaran agama Islam, bangsa Eropa membawa ajaran agama Katolik dan Kristen, serta bangsa Cina membawa ajaran agama Konghucu. Jadi, keragaman agama telah ada sejak zaman dahulu. Dalam suasana keragaman beragama itu, setiap warga negara Indonesia dijamin haknya untuk memeluk keyakinan atau kepercayaan masing-masing. Di Indonesia terdapat enam agama yang diakui negara. Keenam agama/kepercayaan itu yaitu Islam, Katolik, Kristen, Hindu, Buddha, dan Konghucu.

Pemeluk agama diwajibkan menjalankan ajaran agama masing-masing. Setiap agama memiliki tata cara beribadah, kitab suci, dan tempat ibadah yang berbeda. Negara memberikan kebebasan bagi semua pemeluk agama untuk menjalankan ibadah sesuai ajarannya masing-masing.

KD 3.7

- 1) Tulislah gagasan pokok dari setiap paragraf
- 2) Tuliskan pengetahuan baru yang kamu dapat dari teks tersebut
- 3) Tulislah kembali teks “ Keragaman Agama di Indonesia “ dengan bahasamu sendiri. Tulislah menggunakan ejaan yang tepat

Kunci jawaban :

- 1) Gagasan Pokok Paragraf satu
Letak geografis di Indonesia
Gagasan Pokok Paragraf 2

- Keagamaan di Indonesia
- 2) Pengetahuan baru dari teks
Belajar arti toleransi beragama, sehingga lebih menghargai meskipun berbeda agama atau keyakinan.
 - 3) Letak geografis Indonesia di antara dua samudera dan dua benua menjadikan Indonesia sebagai pusat lalu lintas perdagangan internasional. Salah satu akibatnya, terjadilah persebaran agama dari para pedagang asing yang berdagang dan singgah di Indonesia. Pada awalnya masuk agama Hindu dan Buddha yang dibawa bangsa India. Selanjutnya, datang bangsa Gujarat membawa ajaran agama Islam, bangsa Eropa membawa ajaran agama Katolik dan Kristen, serta bangsa Cina membawa ajaran agama Konghucu. Jadi, keragaman agama telah ada sejak zaman dahulu. Dalam suasana keragaman beragama itu, setiap warga negara Indonesia dijamin haknya untuk memeluk keyakinan atau kepercayaan masing-masing. Di Indonesia terdapat enam agama yang diakui negara. Keenam agama/kepercayaan itu yaitu Islam, Katolik, Kristen, Hindu, Buddha, dan Konghucu.
Pemeluk agama diwajibkan menjalankan ajaran agama masing-masing. Setiap agama memiliki tata cara beribadah, kitab suci, dan tempat ibadah yang berbeda. Negara memberikan kebebasan bagi semua pemeluk agama untuk menjalankan ibadah sesuai ajarannya masing-masing.

SDdP

KD. 3.2,

1. Apa makna dari lagu “ Satu Nusa Satu Bangsa”
2. Apa yang dimaksud dengan tanda tempo.
3. Sebutkan tiga jenis tanda tempo

Kunci jawabab

1. Menggambarkan bahwa **bangsa** Indonesia bertanah air **satu** walaupun terdiri dari berbagai suku **bangsa** dan beranekaragam budaya.
2. Tanda tempo adalah tanda untuk menyatakan cepat atau lambatnya sebuah lagu
3. Tiga jenis tanda tempo :
Tanda tempo cepat, tanda tempo sedang dan tanda tempo lambat

Skor Penilaian Pengetahuan

Untuk Uraian Terbatas Bobot 3

$$\text{Skor} = \frac{\text{Juml Benar}}{\text{Bobot soal}} \times 100 = \text{NA}$$

Lembar Penilaian

No	Nama Siswa	Uraian Terbatas												KET	
		PPKn				NA	Bindo			NA	SBdp				NA
		1	2	3	4		1	2	3		1	2	3		
1	ALAN														
2	ARMAN														
3	ATIKA														

4	FITRI																		
5	RAMLAN																		
6	NIA																		
7	TANIA																		
8	FEBRY																		
9	RADIT																		
10	IMAM																		
11	LIAN																		
12	SOFIA																		

Pertanyaan	Kurang sesuai 60-75	Cukup sesuai 76-85	Sangat sesuai 86-100
PPKn			
Bindo			
SBdP			

Ketrampilan

SBdp

KD. 4. 2

Menyanyikan Lagu ‘‘Satu Nusa Satu Bangsa’’

Bentuk Penilaian :Kinerja

Instrumen Penilaian : Rubrik

Dengarkan Bapak/Ibu guru menyanyikan lagu ini.

Satu Nusa Satu Bangsa

Tempo = Lambat
c=do

L. Manik
Transkrip Not Balok: Tantan Yulianto

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 'Lambat' (Slow). The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are: 'Sa tu nu sa Sa tu bang sa Sa tu ba ha sa ki ta Ta nah a ir Pas ti ja ya Un tuk sla ma la ma nya In do ne sia pu sa ka In do ne sia ter cin ta Nu sa bang sa dan ba ha sa ki ta be la ber sa ma'.

Rubrik Penilaian

No	Nama Siswa	Kriteria Penilaian															
		1				2				3				4			
		Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu				Ketepatan Tempo Lagu dari awal sampai akhir				Kesesuaian dengan Syair Lagu				Percaya Diri saat tampil bernyanyi			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1	ALAN																
2	ARMAN																
3	ATIKA																
4	FITRI																
5	RAMLAN																
6	NIA																
7	TANIA																
8	FEBRY																
9	RADIT																
10	IMAM																
11	LIAN																
12	SOVIA																

Keterangan rubrik penilaian

4	3	2	1
1. Ada 2 anak yang menyanyikan Lagu yang sesuai dengan notasi pada lagu	Ada 5 anak ada kesesuaian dengan Lagu	Ada 3 ,ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu	Ada 2,yang tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu
2. Ada 2 Anak yang menyanyi dengan ketepatan Tempo Lagu dari Awal sampai akhir	Ada 5 anak yang melakukan satu kesalahan tempo lagu yang di nyanyikan	Ada 3 anak yang ada dua kali kesalahan tempo pada Lagu yang di nyanyikan	Ada 2 anak,ada 3 kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan
3. Ada 2 anak yang menyanyi sesuai dengan syair lagu	Ada 5 anak yang satu syair yang tidak dapat di nyanyikan	Ada 3 anak yang beberapa syair yang tidak dapat di nyanyikan	Ada 2 anak,ada 2 syair yang tidak bisa dinyanyikan

4. Ada 2 anak Tampil dalam bernyanyi dengan percaya diri	Ada 5 anak yang badan berdiri tegak tetapi telihat tegang,pandangan hanya ke satu arah,suara jelas	Ada 3 anak yang posisi tubuh tidak tegak , pandangan ke satu arah,suara kurang jelas	Ada 2 anak yang posisitubuh tidak tegak,pandangan menunduk, suara lirih
---	--	--	--

Mengetahui
Kepala Sekolah

Ende, 06 NOPEMBER 2021
Guru Kelas IV

JAMILAH H.ALI,S.Pd.SD
Nip.197202241994032003

JAMILAH H.ALI,S.Pd.SD
Nip. 197202241994032003

LAMPIRAN



TEMA : 7 (INDAHNYA KEBERAGAMAN DI NEGERIKU)

SUB TEMA : 1 (KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI NEGERIKU)

PEMBELAJARAN : 5 (LIMA)

MUATAN MAPEL ;

SBdP

KD. 3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendahnya nada

PPKn

KD 3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia yang terkaid persatuan dan kesatuan

BINDO

KD 3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks

TUJUAN PEMBELAJARAN :

1. Setelah mencermati notasi dan syair sebuah lagu,murid dapat mengetahui tempo serta tinggi rendahnya nada dalam lagu ‘’Satu Nusa satu Bangsa dengan tepat
2. Setelah Berdiskusi Siswa mampu mengidentifikasi keragaman agama di Indonesia dengan benar
3. Dengan Membaca teks tentang’’keragaman agama diindonesia,siswa mampu menjelaskan tentang tempat ibadah,kitab suci,dan hari besar keagamaan yang ada diindonesia.

Pertanyaan :

1. Pernahkah kamu menyanyikan atau mendengarkan lagu Satu Nusa satu Bangsa ?
2. Apa makna dari lagu Satu Nusa Satu Bangsa
3. Sebutkan keberagaman agama dengan bahasamu sendiri

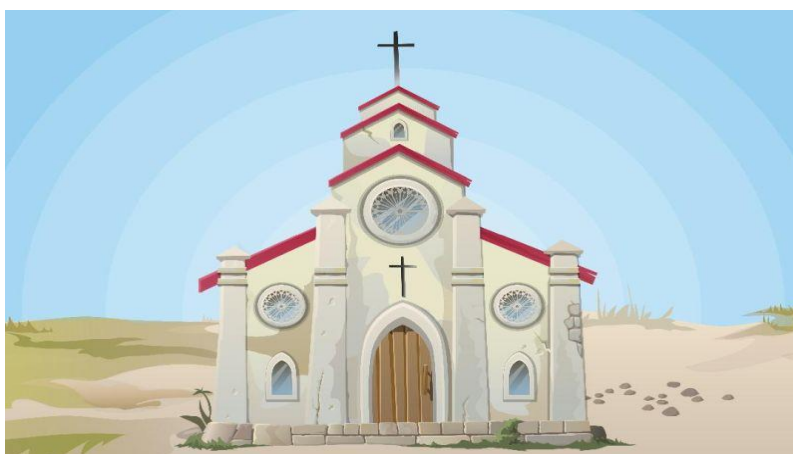
Kunci Jawaban

1. Pernah
2. **Makna lagu** ini sangat dalam, yakni menggambarkan bahwa **bangsa** Indonesia bertanah air **satu** walaupun terdiri dari berbagai suku **bangsa** dan beranekaragam budaya
3. Indonesia terdiri dari dua samudra dan dua benua, Indonesia terdiri dari 6 agama yang diakui negara.

Gambat Tempat Ibadah



Gereja Katolik



Gereja Protestan



Masjid Islam



Wihara



Kelenteng



Satu Nusa Satu Bangsa

DO= Bes

Pencipta: Liberty Manik

4/4, Andante Maestoso

5 . 5 6 5 3 | 1̣ . 1̣ 2̣ 1̣ 6 | 5 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 0 |
Sa - tu nu - sa sa - tu bang - sa sa - tu ba - ha - sa ki - ta

5 . 5 6 5 3 | 1̣ . 1̣ 2̣ 1̣ 6 | 5 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 2̣ 7 1̣ 0 |
Ta - nah a - ir pas - - ti ja - ya un tuk sla ma - la - ma - nya

myavitalia.com

2̣ . 3̣ 2̣ 1̣ | 7 6 5 . | 4̣ . 4̣ 3̣ 3̣ | 4̣ 3̣ 2̣ . |
In - do nesia Pu - sa - ka In - do - nesia ter - cinta

5 . 5 6 5 3 | 1̣ . 1̣ 2̣ 1̣ 6 | 5 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 2̣ 7 1̣ 0 |
Nu - sa bang - sa dan ba ha - sa Ki - ta be - la be - sama

Rangkuman Materi

Keragaman Agama di Indonesia

Letak geografis Indonesia di antara dua samudera dan dua benua menjadikan Indonesia sebagai pusat lalu lintas perdagangan internasional. Salah satu akibatnya, terjadilah persebaran agama dari para pedagang asing yang berdagang dan singgah di Indonesia. Pada awalnya masuk agama Hindu dan Buddha yang dibawa bangsa India. Selanjutnya, datang bangsa Gujarat membawa ajaran agama Islam, bangsa Eropa membawa ajaran agama Katolik dan Kristen, serta bangsa Cina membawa ajaran agama Konghucu. Jadi, keragaman agama telah ada sejak zaman dahulu. Dalam suasana keragaman beragama itu, setiap warga negara Indonesia dijamin haknya untuk memeluk keyakinan atau kepercayaan masing-masing. Di Indonesia terdapat enam agama yang diakui negara. Keenam agama/kepercayaan itu yaitu Islam, Katolik, Kristen, Hindu, Buddha, dan Konghucu.

Pemeluk agama diwajibkan menjalankan ajaran agama masing-masing. Setiap agama memiliki tata cara beribadah, kitab suci, dan tempat ibadah yang berbeda. Negara memberikan kebebasan bagi semua pemeluk agama untuk menjalankan ibadah sesuai ajarannya masing-masing.

Link Drive :

https://drive.google.com/file/d/1bB-doCA_E_pUhUY4oXvhN9PVOflchQBc/view?usp=drivesdk