

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN KUBANG  
 Kelas / Semester : IV (Empat) / 1  
 Tema 1 : Indahnya Kebersamaan  
 Sub Tema 2 : Kebersamaan dalam Keberagaman  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi Waktu : 10 menit

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mengidentifikasi formasi berdiri tarian Bungong Jeumpa dengan benar.
2. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mempraktikkan tarian Bungong Jeumpa formasi berdiri diiringi dengan musik dan hitungan dengan tepat.
3. Setelah membaca teks dan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan pentingnya kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menceritakan satu contoh bentuk kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN


Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. <b>Religius</b></li> <li>▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "<i>Indahnya Kebersamaan</i>". <b>Integritas</b></li> <li>▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan.</li> </ul>	2 menit
<b>Inti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa membaca senyap teks tentang Tong Sampah Gotong Royong. (<i>Mengamati</i>) <b>Literasi</b></li> <li>▪ Setelah membaca teks, siswa secara individu mengidentifikasi keberagaman, kerjasama dan manfaatnya. Siswa menuliskan hasilnya pada diagram yang ada di buku siswa.</li> <li>▪ Guru meminta siswa untuk duduk berkelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 siswa. Siswa akan menyampaikan hasil pekerjaannya kepada teman dalam kelompok. Kelompok akan menghasilkan satu produk yang merupakan kesepakatan setiap anggotanya. (<i>Mengkomunikasikan</i>)</li> <li>▪ Siswa menuliskan kembali hasil kesepakatan mengenai identifikasi keberagaman, kerjasama dan manfaatnya pada kertas kalender. <b>Integritas</b></li> <li>▪ Hasil produk siswa di tempel di dinding kelas.</li> <li>▪ Setiap anggota kelompok akan melihat hasil pekerjaan temannya secara bergantian.</li> <li>▪ Guru dan siswa menyimpulkan secara klasikal.</li> <li>▪ Guru bisa memberikan pertanyaan kepada siswa:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apa itu kerjasama?</li> <li>- Apa manfaat kerjasama?</li> <li>- Bagaimana cara kita supaya bisa bekerjasama dalam keberagaman.</li> </ul> </li> <li>▪ Siswa secara individu mengidentifikasi keberagaman dan kerjasama yang ada di lingkungannya. Siswa juga menuliskannya di buku siswa. Produk ini akan dinilai dengan</li> </ul>	7 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>penilai 1. Guru menjelaskan rubrik yang diharapkan. Siswa bisa menuliskan dalam bentuk grafik yang disiapkan.</p> <p><b>Mandiri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hal-hal yang ada dalam tulisan siswa adalah hal yang kamu tulis.               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keberagaman di lingkunganmu.</li> <li>2. Satu contoh bentuk kerjasama dan menjelaskannya.</li> <li>3. Contoh 3 (tiga) sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan saat kerjasama.</li> <li>4. Manfaat kerjasama.</li> <li>5. Kesimpulan (apa pentingnya persatuan dan kesatuan dalam keberagaman).</li> </ol> </li> <li>▪ Siswa mengamati formasi gerakan tarian Bungong Jeumpa yang ada di buku siswa.</li> <li>▪ Guru meminta 8 siswa untuk maju ke depan. Guru mengarahkan delapan siswa tersebut untuk menari dengan formasi. Guru memberikan aba-aba dengan hitungan. Siswa yang lain mengamati. (Mengeksplorasi)</li> <li>▪ Siswa dengan kelompoknya akan mempraktikkan formasi gerakan. Guru memberikan aba-aba dengan hitungan.</li> </ul> <p><b>Collaboration</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketika sudah lancar, siswa mempraktikkan formasi dengan dengan iringan musik dan hitungan dari guru. Jika sudah sangat lancar hanya diiringi dengan musik. <b>Mandiri</b></li> <li>▪ Guru menguatkan siswa untuk menari dengan kompak dan gerakan yang benar.</li> <li>▪ Guru juga memotivasi siswa untuk menghayati tarian.</li> <li>▪ Setiap kelompok diminta maju ke depan untuk mempraktikkan formasi berdiri. Siswa kelompok lain memberikan komentar. <b>Gotong Royong</b></li> <li>▪ Setiap kelompok juga mendata keperluan menari misalkan kostum dan aksesoris. Kostum diharapkan tidak beli atau menyewa siswa bisa menggunakan baju yang sama dan diberi hiasan dari barang-barang bekas atau yang sudah tersedia. <b>Integritas</b></li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya.</li> <li>4. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>5. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	1 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**R. Maman, S.Pd., M.M.Pd**  
NIP. 196409041987021002

Bandung, 06 Januari 2021  
Guru Kelas 4

**Intan Lestari Fauzyah, S.Pd**  
NIP. ....

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut :

### 1. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap disiplin, santun, peduli, dan tanggungjawab.

### 2. SBdP: Menari

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gerakan	Seluruh gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Sebagian besar gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Sebagian gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Hanya sebagian kecil gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.
Teknik Menari	Menarikan tarian dengan menunjukkan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap tubuh yang sesuai dengan tarian.</li> <li>• Gerakan yang dibawakan sesuai dengan irama.</li> <li>• Gerakan yang dibawakan sesuai dengan tempo sehingga tarian terlihat harmonis.</li> </ul>	Hanya menunjukkan 2 hal dari 3 kriteria yang diharapkan. Tarian yang dihasilkan cukup harmonis.	Hanya menunjukkan 1 hal dari 3 kriteria yang diharapkan. Tarian yang dihasilkan kurang harmonis.	Tidak memenuhi kriteria yang diharapkan.
Ekspresi	Memberikan penjiwaan saat menari yang memperhatikan jenis tarian sehingga pesan dari tarian bisa dimengerti oleh penonton.	Ada beberapa penjiwaan yang kurang sesuai dengan jenis tarian. Pesan dari tarian tetap bisa dimengerti oleh penonton.	Kurang bisa memberikan penjiwaan saat menari sehingga pesan dari tarian kurang dimengerti oleh penonton.	Tidak bisa memberikan penjiwaan saat menari sehingga pesan dari tarian tidak dimengerti oleh penonton.
Sikap	Saat menari selalu menunjukkan sikap: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri saat menari sehingga bisa menguasai panggung.</li> <li>• Bisa berinteraksi baik dengan penari lainnya.</li> </ul>	Saat menari selalu menunjukkan sikap percaya diri saat menari sehingga bisa menguasai panggung, namun kurang bisa berinteraksi dengan penari lain	Saat menari menunjukkan sikap kurang percaya diri dan kurang bisa berinteraksi dengan penari lain.	Saat menari menunjukkan sikap tidak percaya diri dan bisa berinteraksi dengan penari lainnya.

Catatan: Penilaian (penskoran) dapat dilihat contohnya pada Pembelajaran 1

### 3. PPKn: Cerita pengalaman kerjasama

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Keberagaman	Menjelaskan 3 keberagaman yang ada di lingkungan tempat tinggal (suku bangsa, sosial, dan budaya).	Menjelaskan 2 keberagaman yang ada di lingkungan tempat tinggal (suku bangsa, sosial, dan budaya).	Menjelaskan 1 keberagaman yang ada di lingkungan tempat tinggal (suku bangsa, sosial, dan budaya).	Belum mampu menyebutkan keberagaman.
Kerjasama	Memberikan satu contoh dan menjelaskan kegiatan yang menunjukkan kerjasama yang pernah dilakukan dengan benar.	Mampu memberikan contoh, namun menjelaskan dengan kurang tepat.	Contoh yang diberikan masih belum menunjukkan kerjasama dalam keberagaman.	Belum mampu memberikan contoh.
Persatuan dan Kesatuan	Menjelaskan 3 contoh sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan saat kerjasama dengan benar.	Menjelaskan 2 contoh sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan saat kerjasama dengan benar.	Menjelaskan 1 contoh sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan saat kerjasama dengan benar.	Belum mampu memberikan contoh.
Manfaat	Menjelaskan 3 manfaat dari kerjasama dengan benar.	Menjelaskan 2 manfaat dari kerjasama dengan benar.	Menjelaskan 1 manfaat dari kerjasama dengan benar.	Belum mampu menjelaskan manfaat.
Kesimpulan	Menjelaskan pentingnya persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dengan benar dan terperinci.	Menjelaskan pentingnya persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dengan benar namun kurang terperinci.	Menjelaskan pentingnya persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dengan namun masih kurang tepat.	Belum mampu menjelaskan.

Catatan: Penilaian (penskoran) dapat dilihat contohnya pada Pembelajaran 1

### 4. Diskusi: Membahas cerita Tong Sampah Gotong Royong

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang

		teman.	ditunjukkan teman.	ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

Catatan: Penilaian (penskoran) dapat dilihat contohnya pada Pembelajaran 1

#### 5. Pengayaan

- Siswa bisa mengukur sudut-sudut yang lain yang ditemukan di sekitarnya.

#### 6. Remedial

- Siswa yang belum memahami konsep sudut dapat mengulang kegiatan bersama guru. Kegiatan bisa dilakukan sesuai jam belajar. Kegiatan dilakukan sekitar 30 menit–60 menit. Kegiatan dapat dilakukan untuk beberapa siswa sekaligus.