

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)

Sekolah Dasar : SD NEGERI 2 GETAS  
Kelas : IV (Empat)  
Semester : I (Satu)  
Tema : 1. Indah nya Kebersamaan  
Sub Tema : 3. Bersyukur Atas Keberagaman  
Pembelajaran Ke : 2



Oleh:

Nama : SUBAGYO, S.Pd.M.Pd

NIP : 197212301999031004

**SEKOLAH DASAR NEGERI 2 GETAS**  
**KOORDINATOR DINDIKPORA KECAMATAN KALORAN**  
**KABUPATEN TEMANGGUNG**  
**2021**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**TEMATIK TERPADU KURIKULUM 2013**

**Satuan Pendidikan** : SD NEGERI 2 GETAS  
**Kelas / Semester** : IV / 1  
**Tema** : 1. Indahnya Kebersamaan  
**Sub Tema** : 3. Bersyukur Atas Keberagaman  
**Muatan Terpadu** : PPKn, SBdP  
**Pembelajaran Ke** : 2  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.  
KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya  
KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.  
KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

**B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR**

**Muatan : PPKn**

	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b>
3.4	Memahami berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	3.4.5 Menjelaskan bahwa keberagaman akan memperkaya ketika bekerjasama.
4.4	Bekerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	4.4.5 Menceritakan pengalaman diri bekerjasama dalam keberagaman

## Muatan : SBdP

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4	Mengetahui karya seni rupa teknik tempel	3.4.3 Menjelaskan teknik membuat mozaik.
4.4	Membuat karya kolase, montase, aplikasi dan mozaik.	4.4.3 Membuat mozaik dari bahan bekas.

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah memperhatikan Gambar keberagaman rumah adat di Indonesia serta berdiskusi, peserta didik dapat **menjelaskan** bahwa keberagaman akan memperkaya ketika bekerjasama dengan benar. (C2)
2. Setelah memperhatikan gambar keberagaman rumah adat di Indonesia serta berdiskusi, peserta didik dapat **menceritakan** pengalaman diri bekerjasama dalam keberagaman dengan tepat. (C2)
3. Setelah berdiskusi, peserta didik dapat **menjelaskan** teknik membuat mozaik dengan benar. (C2)
4. Setelah berdiskusi, peserta didik dapat **membuat mozaik** dari bahan bekas dengan benar. (C6)

**Karakter peserta didik yang diharapkan** : Religius, Nasionalisme, Jujur, Santun, Kerjasama, Kreatif dan Tanggung jawab.

### D. MATERI

PPKn : Kerjasama dalam keberagaman dan karakteristik rumah adat di Indonesia

SBdP : Karya seni rupa tempel mozaik

### E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : Saintifik - TPACK

Model : *Problem Based Learning* (PBL)

Metode : Ceramah, Pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi, Penugasan, Membuat karya seni mozaik.

### F. MEDIA / ALAT DAN BAHAN

1. Media Pembelajaran:
  - a. Ms. Powerpoint
  - b. Gambar Ragam rumah adat di Indonesia
  - c. Gambar kerjasama/gotong royong membuat rumah

2. Bahan Pembelajaran
  - a. Buku Guru
  - b. Buku siswa
  - c. Lembar Kerja Peserta Didik
  - d. Soal Evaluasi

#### G.LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menyapa peserta didik dengan mengucapkan salam.</li> <li>2. Guru mengecek kehadiran peserta didik satu per satu, dan mengingatkan peserta didik untuk mengisi daftar hadir</li> <li>3. Guru mengkondisikan kelas dan peserta didik agar siap mengikuti pembelajaran</li> <li>4. Guru meminta kepada salah satu peserta didik untuk memimpin berdoa sebelum pembelajaran dimulai. <b>(Religius)</b></li> <li>5. Guru mengingatkan kepada seluruh peserta didik untuk senantiasa menjaga kesehatan di masa pandemi dengan menerapkan protokol kesehatan.</li> <li>6. Guru dan peserta didik menyanyikan lagu “Dari Sabang Sampai Merauke” <b>(Nasionalisme)</b></li> <li>7. Guru memberikan apersepsi kepada peserta didik dengan menampilkan sebuah gambar:           <div data-bbox="525 1400 1157 1720" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="539 1798 1305 1832">Sumber: <a href="https://images.app.goo.gl/WYaph5cmJhdf38RW8">https://images.app.goo.gl/WYaph5cmJhdf38RW8</a></p> </li> </ol> <p data-bbox="539 1854 1362 1995">Kemudian guru memberikan pertanyaan kepada peserta didik. “Apakah kalian tahu, dimana biasanya rumah seperti pada gambar tersebut berada?”</p>	15 menit

	<p>“Di provinsi manakah itu?”</p> <p>“Ya, rumah tersebut merupakan rumah adat”.</p> <p>Indonesia memiliki rumah adat yang beragam. Kita harus mensyukurinya. Ayo kita cari tahu lebih lanjut.</p> <p>8. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</p>	
<b>Inti</b>	<p><b><u>Fase 1 Orientasi peserta didik kepada masalah</u></b></p> <p>9. Guru menampilkan gambar keragaman rumah adat yang ada di berbagai provinsi di Indonesia.</p> <p><b><u>Fase 2 Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar</u></b></p> <p>10. Kemudian peserta didik mengamati gambar kerjasama pembuatan rumah adat Tongkonan yang ditampilkan guru.</p> <p>11. Peserta didik mengamati dan mengidentifikasi keragaman rumah adat melalui tayangan gambar dan powerpoint yang ditampilkan.</p> <p>12. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru terkait gambar yang ditampilkan dengan materi yang akan di pelajari.</p> <p><b><u>Fase 3 : Membimbing penyelidikan kelompok</u></b></p> <p>13. Peserta didik dibagi menjadi 3 kelompok heterogen, masing-masing kelompok beranggotakan 3-4 orang.</p> <p>14. Guru membagikan LKPD 1 dan LKPD 2</p> <p>15. Peserta didik mengerjakan LKPD 1 dan LKPD 2 yang sudah dibagikan guru.</p> <p>16. Guru membimbing diskusi kelompok agar setiap peserta didik yang ada dikelompok dapat berperan aktif dalam diskusi.</p> <p><b><u>Fase 4 Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</u></b></p> <p>17. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya masing-masing.</p> <p>18. Kelompok lain bersama guru memberikan tanggapan terhadap presentasi kelompok yang ditunjuk.</p>	180 menit

	<p>19. Peserta didik juga menampilkan hasil karya LKPD 2 yaitu membuat karya seni tempel mozaik rumah adat yang sudah dibuat.</p> <p>20. Peserta didik dipandu oleh guru menanggapi hasil diskusi setiap kelompok.</p> <p><b><u>Fase 5 Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</u></b></p> <p>21. Guru mengkonfirmasi kebenaran jawaban peserta didik dari LKPD 1 dan LKPD 2 yang sudah di kerjakan.</p> <p>22. Peserta didik bertanya jawab dengan guru terkait hal-hal yang belum dimengerti.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>23. Guru membagikan soal evaluasi melalui link berikut</p> <p>24. Peserta didik mengerjakan soal evaluasi pada akhir pembelajaran.</p> <p>25. Guru memberikan penghargaan dalam berbagai bentuk untuk kelompok belajar yang paling baik.</p> <p>26. Guru menyampaikan tugas remedial bagi siswa yang belum tuntas pembelajarannya dan tugas pengayaan bagi siswa yang sudah tuntas pembelajarannya.</p> <p>27. Guru memberikan penguatan dan bersama-sama peserta didik membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari.</p> <p>28. Guru melakukan review, pembelajaran yang telah dilakukan dari awal sampai akhir.</p> <p>29. Guru menyampaikan informasi materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya.</p> <p>30. Guru mengajak semua peserta didik berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) (<i>Religius</i>)</p>	15 menit

## G. PENILAIAN

### 1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap: Lembar observasi
- b. Penilaian Pengetahuan: Tes
- c. Penilaian Keterampilan: Unjuk kerja

## 2. Instrumen Penilaian

- a. Sikap : Jurnal penilaian sikap
- b. Pengetahuan: Soal Evaluasi
- c. Keterampilan : Lembar Rubrik

## 3. Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi peserta didik yang telah mampu mengidentifikasi keberagaman rumah adat di Indonesia.
- Guru meminta peserta didik membuat karya seni tempel mozaik dari bahan selain kertas secara mandiri.

## 4. Remidi

- Guru memberikan bimbingan bagi peserta didik yang belum mampu mengidentifikasi keberagaman rumah adat di Indonesia.
- Guru membimbing peserta didik yang belum mampu membuat karya seni tempel mozaik secara mandiri.

## H. SUMBER BELAJAR

1. Buku Peserta didik Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Kelas IV Tema 1 Indahnya Kebersamaan
2. Buku Guru Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Kelas II Tema 1 Indahnya Kebersamaan
3. Buku Fokus Kelas 4 Semester 1 Tema 1 Indahnya Kebersamaan
4. Gambar pembelajaran keragaman rumah adat.
5. Gambar pembuatan rumah adat Tongkonan - Toraja

Mengetahui,  
Kepala SD Negeri 2 Getas

Getas, 20 Nopember 2021  
Guru

**SUBAGYO, S.Pd.,M.Pd.**  
NIP. 19721230 199903 1 004

**SUBAGYO,S.Pd.,M.Pd.**  
NIP. 197212301999031004

