

**RPP SIMULASI MENGAJAR**  
PROGRAM SEKOLAH PENGGERAK

**Menggambar**  
*Flora, Fauna dan Alam*  
*Benda*



OLEH

**RIZKY ILMI YULITA, S.Sn**

**SMP ISLAM FATHIA**

Puri Cibeureum Permai 1 Jl, Tampomas No.6

Kecamatan Cibeureum – Kota Sukabumi

Propinsi Jawa Barat

**2021**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : <b>SMP Islam Fathia</b>	Kelas/Semester : <b>VII/I</b>	KD : <b>3.1 4.1</b>
Mata Pelajaran : <b>Seni Budaya</b>	Alokasi Waktu : <b>2x40 Menit</b>	Pertemuan Ke : <b>3</b>
Materi : <b>Menggambar Flora Fauna dan Alam Benda</b>		

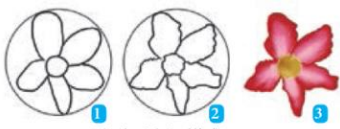
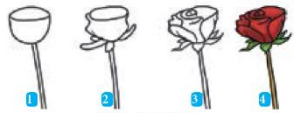
### A. TUJUAN

Setelah mencari informasi dari berbagai sumber dan melaksanakan diskusi kelompok diharapkan peserta didik dapat:

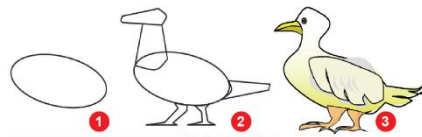
1. Mengidentifikasi kekayaan dan keunikan flora, fauna, dan alam benda Indonesia.
2. Mendeskripsikan keunikan flora, fauna, dan alam benda Indonesia.
3. Mengekspresikan diri melalui gambar flora, fauna, dan alam benda.
4. Mengomunikasikan hasil gambar flora, fauna, dan alam benda secara lisan.

Karakter yang akan ditumbuhkan: Gotong Royong dan Nasionalis

### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
Kegiatan Inti	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Literasi</li> <li>HOTS</li> <li>Critical thinking</li> <li>Collecting data</li> <li>Collaboration</li> <li>Creativity</li> <li>Innovation</li> <li>Communication</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Mengamati</b></p> <p>Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teknik Menggambar dengan cara :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Melihat ( tanpa atau dengan alat)</li> </ul> </li> </ul> <p>Menayangkan gambar/foto tentang</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik diminta untuk mengamati teknik menggambar</li> <li>• <b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik diminta mengamati gambar/foto yang terdapat pada buku maupun melalui penayangan video yang disajikan oleh guru seperti gambar di bawah ini :</li> <li>- Teknik Menggambar Flora</li> </ul> </li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p style="font-size: small;">(Sumber: Dok. Kemdikbud)</p> <p style="font-size: x-small;">Gambar 1.7 Tahapan menggambar bunga kamboja</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: x-small;"> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 10px; padding: 2px 5px; background-color: #fff9c4;">1. Gambarlah bentuk lingkaran untuk pola bunga.</div> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 10px; padding: 2px 5px; background-color: #fff9c4;">2. Gambar kelopak bunga sesuaikan dengan bentuk aslinya.</div> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 10px; padding: 2px 5px; background-color: #fff9c4;">3. Berilah warna pada hasil gambar bunga.</div> </div> </div> <div style="text-align: center;">  <p style="font-size: x-small;">(Sumber: Dok. Kemdikbud)</p> <p style="font-size: x-small;">Gambar 1.8 Langkah-langkah menggambar bunga mawar</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: x-small;"> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 10px; padding: 2px 5px; background-color: #fff9c4;">1. Gambarlah objek secara garis besar.</div> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 10px; padding: 2px 5px; background-color: #fff9c4;">2. Gambarlah kelopak dengan cermat sesuai dengan arah melingkar bunga.</div> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 10px; padding: 2px 5px; background-color: #fff9c4;">3. Tentukan titik pusat bunga dan tempatkan batang yang bertunas dengan kelopak, ini akan membantu menemukan posisi pusat bunga.</div> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 10px; padding: 2px 5px; background-color: #fff9c4;">4. Berilah arsiran atau warna agar lipatan dan tekstur gambar lebih berkesan hidup.</div> </div> </div> </div>

### - Teknik Menggambar Fauna



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
Gambar 1.9 Langkah-langkah menggambar itik

1. Buatlah gambar bentuk oval untuk badan.

2. Tambahkan bentuk kerucut untuk leher, kepala, dan ekor.

3. Berilah arsiran atau warna pada gambar itik.

### - Teknik Menggambar Alam Benda



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
Gambar 1.10 Langkah-langkah menggambar piring dan cangkir

1. Gambarelah bentuk silinder dan oval.

2. Buatlah setiap bagian menjadi bentuk cangkir dan piring.

3. Senyusutkan gambar dengan menggunakan arsiran atau warna.

### Mengumpulkan Data

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- **Berdiskusi** tentang data :

- *Teknik menggambar*

*yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.*

- **Mengolah Informasi** yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/ pertemuan sebelumnya maupun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
  - *Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai Teknik menggambar*

### Mengasosiasi

- Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:
- Mengamati obyek/kejadian
- Wawancara dengan narasumber
- Mengumpulkan Informasi
- Membaca Sumber lain selain buku teks
- Peserta didik diminta mengeksplor pengetahuannya dengan membaca buku referensi tentang *Teknik Menggambar*

### Mengkomunikasikan

Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan

- Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang :
  - *Teknik menggambar*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang <i>Teknik menggambar</i></li> <li>• Menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.</li> <li>• Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa.</li> </ul> <p>Menyelesaikan uji kompetensi yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran.</p>
--	--

<b>Penutup</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dengan bimbingan guru <b>membuat kesimpulan</b> dari materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Melakukan <b>evaluasi</b> secara lisan.</li> <li>• Peserta didik diminta menjawab pertanyaan refleksi terhadap proses pembelajaran terkait dengan penguasaan materi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Apakah pembelajaran hari ini menyenangkan?</i></li> <li>- <i>Pengetahuan baru apa yang diperoleh hari ini?</i></li> </ul> </li> <li>• Guru memberikan tugas <b>membaca materi</b> yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya tentang <i>alat, bahan, dan media gambar</i></li> <li>• Mengakhiri pembelajaran dengan mengajak peserta didik <b>berdoa</b> sesuai dengan agama dan keyakinan masing-masing (<b>religius</b>) dan <b>mengucapkan salam</b>.</li> </ul>

### C. PENILAIAN

Sikap	: Lembar pengamatan,
Pengetahuan	: LK peserta didik,
Keterampilan	: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui,  
Kepala Sekolah SMP Islam Fathia

Sukabumi ,.....2021  
Guru Mata Pelajaran

**Rizky Ilmi Yulita, S.Sn.**

.....

**LEMBAR KERJA**  
**PESERTA DIDIK (LKPD)**

1. Mata Pelajaran : Seni Budaya
2. Materi : **Menggambar Flora Fauna dan Alam Benda**
3. Kelas/ Semester : VII/I
4. Waktu Pengerjaan : 30 Menit
  
5. Tujuan belajar yang akan dicapai :
  - Menjelaskan konsep *Menggambar Flora Fauna dan Alam Benda*
  - Menjelaskan pengertian *Menggambar Flora Fauna dan Alam Benda*
  - Menjelaskan alat, bahan, teknik, dan unsur *Menggambar Flora Fauna dan Alam Benda*
  - Menjelaskan prinsip dan prosedur *Menggambar Flora Fauna dan Alam Benda*
  - Menemukan solusi dalam mengatasi penambahan penyebaran covid 19
  
6. Bacalah dengan cermat uraian materi *Menggambar Flora Fauna dan Alam Benda* serta informasi yang di sampaikan dalam LKPD dibawah ini
7. Langkah kerja
  - a. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini
  - b. Gunakan buku Seni Budaya atau sumber internet lainnya untuk mencari informasi Pengertian Menggambar
  - c. LKPD dibagikan berupa file Word melalui group WA, selanjutnya dikerjakan langsung mengedit dengan menambahkan jawaban di LKPD tersebut, lalu dikirim kembali melalui chat pribadi ke Guru.
  - d. Bagi peserta didik yang smartponenya tidak ada aplikasi edit word, jawaban LKPD ditulis dikertas, diberi nama lalu di foto dengan jarak dekat kemudian dikirim chat pribadi ke guru.
8. Berdasarkan informasi diatas gali pertanyaan dibawah in, paparkan jawaban kalian dengan kata-kata sendiri !
  - a. Jelaskan apa yang dimaksud dengan menggambar?
  - b. Sebutkan apa saja objek menggambar!
  - c. Jelaskan apa yang di maksud dengan komposisi simetris dan asimetris!
  - d. Sebutkan apa saja tahapan dalam menggambar!

➤ Keterampilan

No.	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
1	4.2 Menggambar flora, fauna, dan alam benda.	Menggambar Flora, Faunada dan alam benda	<p>Peserta didik dapat menggambar Flora, Faunda, dan alam benda</p> <p>Peserta didik dapat mempresentasikan laporan hasil karya nya.</p>	Praktek

a). Instrumen Penilaian

No.	Aspek yang Dinilai	Skor			
		0-25	26-50	51-75	76-100
1.	Teknik Menggambar				
2.	Kreatifitas				
<b>Jumlah</b>					
<b>Skor Maksimum</b>					

## Penilaian

### a. Sikap Spiritual

#### JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP SPIRITUAL

Nama Sekolah : SMP Islam Fathia  
Kelas/Semester : VII / 1  
Tahun pelajaran : 2021-2022  
Guru : .....

No	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Renc. Tindak Lanjut
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

**b. Sikap Sosial**

**JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP SOSIAL**

Nama Sekolah : SMP Islam Fathia  
Kelas/Semester : VII/1  
Tahun pelajaran : 2021-2022  
Guru : .....

No	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Renc. Tindak Lanjut
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					



## LAMPIRAN

### Materi Pembelajaran

#### 1. Materi Pembelajaran Reguler

##### A. Pengertian Menggambar

Gambar merupakan bahasa yang universal dan dikenal jauh sebelum manusia mengenal tulisan. Aktivitas fisik berhubungan dengan keterampilan menggunakan peralatan menggambar sedangkan mental berhubungan dengan rasa, karsa, dan daya cipta untuk memenuhi kebutuhan hidupnya. Manusia dalam melakukan aktivitas menggambar memerlukan media, alat serta bahan yang senantiasa berubah sesuai dengan perkembangan zaman.

##### B. Objek Menggambar

Menggambar tidak hanya mengandalkan imajinasi tetapi juga terkadang memerlukan objek. Alam semesta merupakan objek yang tidak akan pernah habis untuk digambar. Kekayaan flora, fauna, dan alam benda merupakan objek yang dapat digambar. Keindahan flora, fauna, dan alam benda merupakan sumber inspirasi dan eksplorasi dalam menggambar.

##### C. Komposisi

Komposisi dalam menggambar dapat dibedakan dalam dua jenis yaitu simetris dan asimetris. Komposisi simetris menunjukkan bahwa objek dibagian kanan bidang gambar sama atau mirip dengan objek dibagian kiri gambar. Komposisi asimetris menunjukkan bahwa objek di bagian kanan bidang gambar tidak sama atau tidak mirip dengan objek di bagian kiri bidang gambar tetapi terkesan menunjukkan keseimbangan. Benda yang berwarna gelap memiliki kesan lebih berat daripada benda yang berwarna terang.

##### D. Teknik Menggambar

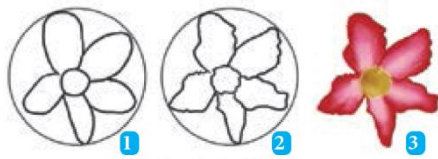
Beberapa tahapan yang harus dilakukan pada saat menggambar sebagai berikut.

- 1) Mengetahui bentuk dasar dari objek yang akan digambar.
- 2) Mengetahui bagian-bagian dari objek gambar.
- 3) Menyusun atau menyambung bagian per bagian menjadi gambar yang utuh.
- 4) Memberikan dimensi gelap terang baik hitam putih atau berwarna.
- 5) Memberi kesan untuk latar belakang.

- **Teknik Menggambar Flora**

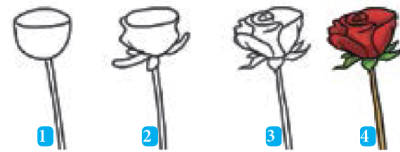
Menggambar flora (tumbuh-tumbuhan) dapat memberikan pemahaman tentang keanekaragaman, keindahan, dan

keunikan objek flora yang ada di lingkungan sekitar. Flora memiliki banyak jenis dan bentuknya. Bagian-bagian flora dapat digunakan sebagai objek gambar, misalnya bentuk daun, bunga, dan buah. Bagian-bagian flora ini dapat digambar secara terpisah atau digabung menjadi satu rangkaian.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
Gambar 1.7 Tahapan menggambar bunga kamboja

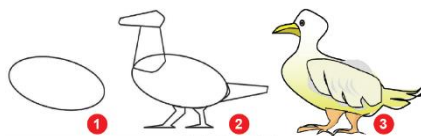
1. Gambarlah bentuk lingkaran untuk pola bunga.
2. Gambar kelopak bunga sesuaikan dengan bentuk aslinya.
3. Berilah warna pada hasil gambar bunga.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
Gambar 1.8 Langkah-langkah menggambar bunga mawar

1. Gambarlah objek secara garis besar.
2. Gambarlah kelopak dengan cermat sesuai dengan arah melingkar bunga.
3. Tentukan titik pusat bunga dan tempat batang yang bertemu dengan kelopak, ini akan membantu menemukan posisi pusat bunga.
4. Berilah arsiran atau warna agar lipatan dan tekstur gambar lebih berkesan hidup.

### • Teknik Menggambar Fauna



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
Gambar 1.9 Langkah-langkah menggambar itik

1. Buatlah gambar bentuk oval untuk badan.
2. Tambahkan bentuk kerucut untuk leher, kepala, dan ekor.
3. Berilah arsiran atau warna pada gambar itik.

### • Teknik Menggambar Alam Benda

Menggambar alam benda disebut juga menggambar bentuk. Alam benda dapat terdiri atas benda buatan manusia dan benda yang sudah terbentuk dari alam. Alam benda buatan manusia dapat berupa kendi, piring, mangkuk, gelas, dan beraneka ragam bentuk lainnya. Alam benda yang terdapat di alam seperti batu, batang kayu, air, dan awan.

Pada saat menggambar bentuk, sebaiknya kamu memperhatikan

hal-hal berikut ini.

- 1) Proporsi bentuk benda yang akan digambar.
- 2) Komposisi dalam meletakkan benda.
- 3) Cahaya yang menyinari objek gambar dan akan membentuk bayangan.
- 4) Penggunaan arsiran atau warna yang akan membentuk kesan bidang tiga dimensi.
- 5) Penggunaan latar belakang (*background*).

Perhatikan contoh langkah-langkah menggambar piring dan cangkir berikut.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
Gambar 1.10 Langkah-langkah menggambar piring dan cangkir

1. Gambarlah bentuk silinder dan oval.
2. Buatlah setiap bagian menjadi bentuk cangkir dan piring.
3. Semptamakan gambar dengan menggunakan arsiran atau warna.

## E. Alat dan Media Gambar

Beberapa macam alat dan media gambar sebagai berikut.

### 1. Pensil

Pensil dibedakan menjadi dua jenis, yaitu pensil dengan tanda "H" dan "B". Pensil H memiliki sifat keras dan cocok digunakan untuk membuat garis yang tipis. Pensil B memiliki sifat lunak dan cocok digunakan untuk membuat garis tebal atau hitam pekat. Pensil H dan pensil B dibedakan dari segi tingkat kekerasan dan kepekatan hasilnya. Pensil H dan pensil B diberi tanda angka untuk membedakan jenisnya. Untuk pensil B, makin besar angkanya makin lunak sifatnya dan makin pekat hasil goresannya. Untuk pensil H, makin besar angkanya, makin keras sifatnya dan makin tipis hasil goresannya.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
**Gambar 1.11** Pensil

### 2. Pensil Warna

Pensil warna memiliki variasi warna yang banyak menghasilkan warna lembut. Peserta didik bisa menggunakan pensil warna untuk mewarnai gambar dengan cara gradasi, yaitu pemberian warna dari arah gelap berlanjut ke arah lebih terang atau sebaliknya.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
**Gambar 1.12** Pensil warna

### 3. Krayon

Bentuk krayon ada dua jenis yaitu pensil dan batangan. Kedua jenis bentuk krayon ada yang berbahan lunak dan ada yang berbahan keras. Krayon dengan bahan lunak tidak banyak mengandung minyak sehingga dapat dibalurkan dengan menggunakan tangan. Kesan warna yang dihasilkan dari kedua jenis krayon ini dapat menimbulkan kesan lembut maupun cerah.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
**Gambar 1.13** Krayon

#### 4. Pulpen (ballpoint)

Selain digunakan untuk menulis, bolpoin juga dapat digunakan untuk menggambar. Gambar yang dihasilkan memiliki karakter kuat dan umumnya berupa arsiran.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
**Gambar 1.14** Pulpen

#### D. Kertas Gambar

Menggambar pada dasarnya membutuhkan kertas berwarna netral (putih, abu-abu, atau cokelat) dan dapat menyerap atau mengikat bahan pewarna. Kertas gambar yang dapat digunakan dengan berbagai alat gambar misalnya kertas padalarang. Pastel khususnya memerlukan kertas dengan permukaan agak kasar, misalnya kertas karton.



(Sumber: Dok. Kemdikbud)  
**Gambar 1.15** Kertas gambar

#### 5. Materi Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

##### a) Remedial

- Remedial Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM maupun kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri atas dua bagian : remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar
- Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriterian Ketuntasan Minimal), misalnya sebagai berikut.

- Menggambar dengan menggunakan teknik menggambar yang benar.

**b) Pengayaan**

- Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
- Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
- Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya

- *Perbedaan menggambar flora, fauna dan alam benda*