

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

KELAS X SEMESTER 2

**TOPIK SIMULASI:
TEKS PUISI**

**DESKRIPSI:
KOMPONEN PENTING DALAM PUISI DAN MUSIKALISASI PUISI**

**DIAJUKAN UNTUK SIMULASI MENGAJAR
PROGRAM GURU PENGGERAK**

**DISUSUN OLEH:
RISNA, S.Pd**

**GURU MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
SMK NEGERI 8 LUWU
TAHUN PELAJARAN 2021-2022**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 8 Luwu
Kelas / Semester : X/ Genap
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi Pokok : Teks Puisi
Tahun Pelajaran : 2021/2022
Alokasi waktu : 10 Menit

KD 3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca	KD 4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vocal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)
IPK 3.16.1 Mengidentifikasi komponen penting dalam puisi. 3.16.2 Menentukan suasana dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi. 3.16.3 Menemukan tema puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi 3.16.4 Menentukan makna puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi	IPK 4.16.1 Mendemonstrasikan puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan
Materi Pembelajaran: Antologi puisi, komponen utama teks puisi, dan teknik memusikalisasi puisi	

A. Tujuan Pembelajaran

Dengan menggunakan model pembelajaran *Discovery Learning* dan Pendekatan Saintifik, peserta didik dapat:

1. Mengidentifikasi komponen penting dalam puisi
2. Menentukan suasana dalam puisi
3. Menentukan tema dalam puisi
4. Menentukan makna dalam puisi
5. Mendemonstrasikan puisi

B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (2 menit)	
<ul style="list-style-type: none">• Guru membuka pelajaran dengan salam serta mengajak peserta didik untuk berdoa• Guru menanyakan kabar dan memeriksa kehadiran peserta didik	
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none">• Mengingatkan kembali materi sebelumnya yang ada kaitannya dengan materi puisi
Motivasi	<ul style="list-style-type: none">• Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai• Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari serta kaitannya dengan kehidupan sehari-hari
Pemberian Acuan	<ul style="list-style-type: none">• Menyampaikan materi yang akan dipelajari• Membagi peserta didik dalam beberapa kelompok• Menjelaskan kompetensi yang akan dicapai dan metode pembelajaran yang akan ditempuh
Kegiatan Inti (6 menit)	
<p>Guru memberikan ransangan untuk memusatkan peserta didik pada topik menganalisis suasana, tema, dan makna puisi</p> <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik diberikan ilustrasi atau contoh puisi untuk menentukan suasana, tema, dan makna puisi.• Peserta didik diberikan LKPD lalu Guru menjelaskan langkah-langkah yang akan dilakukan pada LKPD	
Critical Thinking	Peserta didik dalam setiap kelompok diberikan kesempatan mengamati puisi untuk menentukan suasana, tema, dan makna puisi pada LKPD (kegiatan 1)
Collabotation	Peserta didik berdiskusi, mengumpulkan informasi, dan saling bertukar informasi mengenai cara menentukan suasana, tema, dan makna puisi yang terdapat pada LKPD (kegiatan 1) dan cara memusikalisasi puisi yang terdapat pada LKPD (kegiatan 2)
Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompoknya dan kelompok lain pun menanggapi
Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang komponen penting dalam puisi dan teknik memusikalisasi puisi. Peserta didik diberi kesempatan menanyakan hal-hal yang belum dipahami berkaitan dengan komponen penting dalam puisi serta teknik memusikalisasi puisi
Kegiatan Penutup (2 menit)	
<ul style="list-style-type: none">• Guru mengumpulkan hasil pekerjaan peserta didik• Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran yang sudah dilaksanakan• Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya• Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam	

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

Teknik Penilaian

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. Penilaian sikap | : Observasi/ pengamatan |
| 2. Penilaian Pengetahuan | : Tes tertulis dan penugasan |
| 3. Penilaian Keterampilan | : Unjuk kerja dan proyek |

Babang, 4 Januari 2022

Mengetahui,
Kepala UPT SMK Negeri 8 Luwu

Guru Mapel Bahasa Indonesia

Drs. Damis Asang, M.Pd
NIP. 19631231 198803 1 158

Risna, S.Pd
NIP. 19771122 200604 2 022

LAMPIRAN I PENILAIAN SIKAP

Indikator Sikap Spritual:

1. Memanjatkan doa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan
2. Menjalankan ibadah sesuai dengan agama dan keyakinannya
3. Memberikan salam pada awal dan akhir kegiatan
4. Mensyukuri segala nikmat dan karunia Allah SWT.

Indikator Sikap Sosial:

Disiplin	Tanggung Jawab	Percaya Diri
<ul style="list-style-type: none"> • Datang tepat waktu • Patuh pada tata tertib sekolah 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengerjakan dan mengumpulkan tugas sesuai waktu yang ditentukan • Mengerjakan tugas individu/kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Berani presentase di depan kelas • Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan
Kerjasama	Jujur	Santun
<ul style="list-style-type: none"> • Bekerjasama dalam kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Tidak menyontek pada saat ujian • Tidak menyalin PR atau tugas dari temannya 	<ul style="list-style-type: none"> • Tidak mengucapkan kata-kata kotor, kasar, dan takabur • Menerapkan sikap 3S (salam, senyum, sapa)

LEMBAR PENGAMATAN PENILAIAN SIKAP

Materi Pokok : Tahun Pelajaran :
Kelas/Semester :

No.	Nama	Aspek Penilaian				Jumlah	Nilai
		Kerjasama	Tanggung Jawab	Disiplin	Percaya Diri		
1							
2							
Dst.							

Keterangan Skor:

- 1=BT (Belum Terlihat): jika peserta didik belum memperlihatkan tanda-tanda awal perilaku yang dinyatakan dalam indicator.
- 2=MT (Mulai Terlihat): jika peserta didik mulai memperlihatkan tanda-tanda awal perilaku yang dinyatakan dalam indicator tetapi belum konsisten.
- 3=MB (Mulai Berkembang): jika peserta didik sudah memperlihatkan tanda-tanda perilaku yang dinyatakan dalam indicator dan mulai berkembang.
- 4=SM (Sudah Membudaya): jika peserta didik terus-menerus memperlihatkan perilaku yang dinyatakan dalam indicator secara konsisten

Jurnal Perkembangan Sikap Spritual dan Sikap Sosial

Mata Pelajaran : Tahun Pelajaran :
Kelas/Semester :

No.	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	TTD Peserta Didik	Rencana Tindak Lanjut
1						
2						
Dst.						

LAMPIRAN II
PENILAIAN PENGETAHUAN

Kisi-kisi Tes Tertulis

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	Jumlah Soal
3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca	Antologi puisi dan Komponen utama teks puisi	1. Menentukan suasana puisi	Uraian	1
		2. Menentukan tema puisi	Uraian	1
		3. Menentukan makna puisi	Uraian	1

Butir Soal

No. Soal	Indikator Soal	Rumusan Butir Soal
1	Menentukan suasana puisi	1. Tentukan suasana yang tercipta pada puisi "Elegi Buruh Tani"!
2	Menentukan tema puisi	2. Tentukan pula tema yang terdapat pada puisi "Elegi Buruh Tani"!
3	Menentukan makna puisi	3. Tuliskan dengan bahasamu sendiri makna yang terdapat dalam puisi "Elegi Buruh Tani"!

Kunci dan Pedoman Penskoran

No. Soal	Alternatif Jawaban	Skor	Skor Maksimal
1	-Suasana menyedihkan -Suasana memilukan		2
2	Kemiskinan kaum papah tanpa pendidikan		2
3	Bahwa kemiskinan yang diderita oleh seseorang mengakibatkan beberapa aspek kehidupannya ikut terpengaruh dan berubah, seperti Kehilangan harta benda, hutang semakin bertambah, diremehkan dan dianggap tidak berharga sehingga memicu kesedihan yang luar biasa dari diri orang tersebut.		2
Total skor maksimum			6

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Total skor perolehan}}{6} \times 100$$

LAMPIRAN III
PENILAIAN KETERAMPILAN

1. Kisi-kisi Penilaian Keterampilan

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
1	4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vocal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)	Teknik membacakan/ memusikalisasi puisi	Mendemonstrasikan (memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vocal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)	Proyek

2. Instrumen Penilaian

No	Indikator	Rumusan Tugas
1	Mendemonstrasikan (memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vocal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)	Demonstrasikanlah dengan cara memusikalisasi puisi "Elegi Buruh Tani" dengan memerhatikan vocal, ekspresi, penampilan, musikalitas, dan kreativitas.

Rubrik Penilaian Proyek

Mata Pelajaran :
 Nama Proyek :
 Alokasi Waktu :

No	Nama Kelompok	Aspek yang dinilai					Skor maksimal
		Vocal	Ekspresi	Penampilan	Musikalitas	Kreativitas	
1							
2							
3							
dst							

Cat: Skor maksimal tiap aspek= 20

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Total skor perolehan}}{100} \times 100$$

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi : Teks Puisi
Kelas/ Semester : X / Genap
Tahun Pelajaran : 2021-2022

KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KD 3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca	KD 4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vocal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)
IPK 3.16.1 Mengidentifikasi komponen penting dalam puisi. 3.16.2 Menentukan suasana dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi. 3.16.3 Menemukan tema puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi 3.16.4 Menentukan makna puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi	IPK 4.16.1 Mendemonstrasikan puisi berkaitan dengan bidang pekerjaan

TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah belajar di rumah dan mengikuti serangkaian proses pembelajaran di kelas, peserta didik dapat:
<ol style="list-style-type: none">1. Mengidentifikasi komponen penting dalam puisi2. Menentukan suasana dalam puisi3. Menentukan tema dalam puisi4. Menentukan makna dalam puisi5. Mendemonstrasikan puisi

Nama Siswa :

Kelompok :

Petunjuk:

1. Tuliskan nama dan kelompokmu pada lembar yang disediakan!
2. Tanyakan hal-hal yang kurang jelas kepada guru!
3. Lakukan langkah-langkah kerja sesuai perintah yang terdapat pada LKPD!
4. Diskusikan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada LKPD dengan teman kelompokmu!

Kegiatan 1

Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi

<p>"ELEGI BURUH TANI" Karya: Ais Mangala</p> <p>Desakan Zaman kian menuntut Bermandikan becek di tengah sawah Ke mana padi tempat bergantung Tanah milikmu berpindah tangan Mirisnya kaum papah Tanpa pendidikan Hutang menusuk seperti duri Bagai menginjak bara api Raga berguncang jiwa mati Tetesan peluh bagai tak berarti Meratap kesedihan Di tepi pematang</p>	<p>Amatilah kutipan puisi "Elegi Buruh Tani" Karya Ais Mangala di samping!</p> <ol style="list-style-type: none">1. Tentukan suasana yang tercipta dalam puisi "Elegi Buruh Tani" tersebut!2. Tentukan pula tema yang terdapat pada puisi "Elegi Buruh Tani" tersebut!3. Tuliskan dengan bahasamu sendiri makna yang terdapat dalam puisi "Elegi Buruh Ta <p>Jawaban :</p>
---	--

Kegiatan 2

Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)

- **Demonstrasikanlah dengan cara memusikalisasi puisi “Elegi Buruh Tani” dengan memerhatikan vokal, ekspresi, penampilan, musikalitas, dan kreativitas!**

- **Buatlah kesimpulan tentang pembelajaran hari ini!**

