

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Pakuwon 1

Kelas/ Semester : IV/ I

Tema : 1. Indahnya Kebersamaan

Sub Tema : 1. Keberagaman Budaya Bangsaku

Pembelajaran ke- : 1 (satu)

Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPS

Alokasi Waktu : 1 x 10 Menit

A. KOMPETENSI INTI

- KI 1 Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
- KI 3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
- KI 4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Muatan Afektif

Kompetensi Inti	Indikator Pencapaian Kompetensi
1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Membiasakan diri untuk memberi dan menjawab salam. 1.2 Menunjukkan sikap tertib dalam membaca doa.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.	2.1 Mengusulkan pendapat dengan santun pada saat diskusi. (A3) 2.2 Menunjukkan sikap tanggung jawab dalam menyelesaikan tugas. (A3) 2.3 Menunjukkan sikap percaya diri pada saat mengkomunikasikan hasil diskusi (A3) 2.4 Menunjukkan sikap disiplin dalam pelaksanaan proses pembelajaran. (A3)

2. Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraph yang diperoleh dari teks tulis.
4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulis.	4.1.1 Menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran.

3. Muatan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Menunjukkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	3.2.1 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.
4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	4.2.1 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- 3.1.1.1 Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan melakukan diskusi bersama anggota kelompok.
- 4.1.1.1 Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
- 3.2.1.1 Setelah wawancara sederhana, siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap.
- 4.2.1.1 Setelah diskusi, siswa mampu mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dan tulisan dengan sistematis

D. PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER (PPK)

- 1. Religius
- 2. Nasionalis
- 3. Gotongroyong
- 4. Mandiri
- 5. Integritas

E. MATERI PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia : Gagasan Pokok dan Gagasan Pendukung Sebuah Paragraf

IPS : Keberagaman Budaya Indonesia

F. PENDEKATAN, MODEL, METODE, MODA PEMBELAJARAN

- 1. Pendekatan : Sainstifik
- 2. Model : Problem Based Learning (PBL)
- 3. Metode : Ceramah, eksplorasi, diskusi, unjuk kerja
- 4. Moda : Luring

G. MEDIA, ALAT/ BAHAN DAN SUMBER BELAJAR

- 1. Media
 - a. Power Point
 - b. Pohon Pintar
- 2. Alat
 - a. Laptop
 - b. Proyektor
- 3. Sumber Belajar
 - a. Buku Pedoman Guru Tema : Indahnya Kebersamaan Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2018, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2018).
 - b. Buku Siswa Tema : Indahnya Kebersamaan Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev. 2018, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2018).

H. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru saling memberi dan menjawab salam. <i>(TPACK, 4C-Communication)</i> 2. Guru dan peserta didik saling menanyakan kabar. <i>(4C-Communication)</i> 3. Guru melakukan presensi kehadiran. <i>(4C-Communication)</i> 4. Peserta didik dan guru melakukan do'a bersama untuk memulai pembelajaran yang dipandu oleh salah satu peserta didik yang ditunjuk oleh Ketua Kelas. <i>(Religius/PPK)</i> 5. Guru mengecek kesiapan peserta didik untuk belajar serta memeriksa kerapihan diri dan bersikap disiplin dalam setiap pembelajaran. <i>(Integritas/PPK)</i> 6. Guru dan peserta didik menyanyikan lagu "Satu Nusa Satu Bangsa". <i>(Nasionalis)</i> 7. Guru memberikan motivasi kepada peserta didik agar selalu semangat untuk belajar. 8. Peserta didik dan guru mengamati gambar "Keberagaman Budaya Bangsaku" yang ditayangkan pada <i>power point</i>. <i>(Literasi) (TPACK, 4C-Critical Thinking)</i> 9. Guru memberikan beberapa pertanyaan kepada peserta didik. Diantaranya yaitu: <ul style="list-style-type: none"> - Gambar apa yang kalian lihat anak-anak? - Siapa di antara kalian yang berasal dari suku Sunda, Suku Jawa, Suku Minang, dan seterusnya. 10. Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi pembelajaran yang sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari. <i>(4C-Communication)</i> 11. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini. <i>(4C-Communication)</i> 12. Guru menyampaikan KKM Muatan Pelajaran. <i>(4C-Communication)</i> 13. Peserta didik menerima penjelasan dari Guru mengenai tahap-tahap kegiatan pembelajaran hari ini. <i>(4C-Communication)</i> 	2 Menit
Kegiatan Inti		
	<p><u>Orientasi :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 14. Siswa secara berpasangan diminta untuk saling menginformasikan tentang asal suku mereka kepada teman sebelahnya. Atau menceritakan suku – suku di Indonesia yang mereka ketahui. <i>4C-Critical Thinking, Communication</i> 15. Guru bertanya jawab dengan peserta didik mengenai informasi tentang asal suku mereka. <i>(4C-Critical Thinking, Communication)</i> <ul style="list-style-type: none"> - Berasal dari suku manakah Dhika? - Sebutkan ciri-ciri dan perbedaan dari temanmu yang berbeda daerah? - Apa yang harus kalian lakukan terhadap teman yang berbeda suku bangsa? 16. Hasil diskusi siswa dibahas secara klasikal dan disimpulkan bersama. <i>4C- Communication</i> <p><u>Organisasi :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 17. Peserta didik dibagi kedalam 3 kelompok, dimana setiap kelompoknya terdiri dari 5 orang. <i>(4C- Collaboration)</i> 18. Guru menyampaikan kepada siswa bahwa mereka akan mendapatkan beragam informasi tentang keragaman budaya Indonesia dari teks bacaan yang akan dipelajari. <i>(4C-Communication)</i> 	6 Menit

	<p>19. Guru membagikan LKPD yang berisi gambar dan teks keragaman budaya yang harus diamati oleh siswa. (<i>4C-Communication</i>)</p> <p><u>Membimbing Penyelidikan :</u></p> <p>20. Siswa kemudian diajak untuk mengamati gambar keragaman budaya yang ada di buku dan membaca teksnya dalam hati. (<i>4C-Communication</i>)</p> <p>21. Saat siswa membaca teks, guru berkeliling kelas untuk memastikan seluruh siswa melakukan kegiatan. (<i>4C-Communication</i>)</p> <p>22. Siswa kemudian diminta untuk menuliskan nomor urut pada setiap paragraf yang sudah disediakan pada pohon pintar lalu menjawab pertanyaan tentang isi dari setiap paragraf. (<i>4C-Critical Thinking, Collaboration, Creativity and innovations</i>) (<i>Gotong royong/PPK</i>).</p> <p>23. Guru menjelaskan materi tentang strategi dalam menemukan isi cerita yang biasa dinamakan gagasan pokok/gagasan utama/ide utama/ide pokok/ pokok pikiran, dari suatu paragraf. (<i>4C-Communication</i>)</p> <p>24. Siswa secara berkelompok diminta untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung paragraf setiap paragraph, kemudian siswa menempelkan jawabannya pada pohon pintar . (<i>4C Critical thinking and problem solving, Collaboration, Creativity and innovations</i>) (<i>Gotong royong/PPK</i>).</p> <p><u>Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya :</u></p> <p>25. Dengan bimbingan guru, setiap kelompok diminta untuk mempresentasikan hasil diskusi mereka di depan kelompok yang lain. (<i>4C Critical thinking, Collaboration, Creativity and innovations</i>) (<i>Gotong royong/PPK</i>).</p> <p>26. Peserta didik lain menyimak dan memperhatikan hasil kerja dari kelompok lain serta dapat saling memberikan masukan untuk mendapatkan jawaban yang tepat. Guru memberikan penilaian proses pada peserta didik. (<i>4C-Communication, Critical thinking</i>)</p> <p><u>Menganalisis dan Mengevaluasi :</u></p> <p>27. Setiap siswa diminta untuk mencari informasi dengan cara mewawancarai paling sedikit 8 orang teman. Informasi yang harus dicari adalah tentang daerah asal dan ciri khas dari daerah tersebut dan menuliskannya pada table yang tersedia. (<i>4C-Communication</i>)</p> <p>28. Guru memastikan siswa bersikap sopan, berbahasa santun, dan saling menghargai saat wawancara berlangsung. (<i>4C-Communication</i>)</p> <p>29. Guru mengajukan pertanyaan terbuka: (<i>4C-Critical Thinking, Communication</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bagaimana sikap kalian kepada teman yang berasal dari suku yang berbeda, dan memiliki agama/kepercayaan yang berbeda? - Ceritakan satu pengalaman yang berkesan bersama teman yang berasal dari suku berbeda dan memiliki agama/kepercayaan yang berbeda! <p>30. Beberapa siswa diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan tersebut. (<i>4C-Critical Thinking, Communication</i>)</p> <p>31. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya sikap saling menghargai dalam keragaman budaya, suku,dan agama, serta menjadikan keragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia. (<i>4C-Communication</i>)</p>	
Penutup	<p>1. Peserta didik dibimbing oleh guru menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari hari ini. (<i>C4-Critical Thinking, Collaboration</i>)</p>	2 Menit

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru membagikan soal evaluasi. 3. Peserta didik mengerjakan soal evaluasi. (<i>4C-Critical Thinking, Mandiri/PPK</i>) 4. Peserta didik bersama-sama memeriksa jawaban hasil evaluasinya. (<i>4C- Collaboration, Jujur dan mandiri/PPK,</i>) 5. Guru memberikan tindak lanjut. 6. Peserta didik bersama-sama Guru merefleksi kegiatan pembelajaran hari ini. (<i>4C-Communication</i>) <ul style="list-style-type: none"> - Bagaimana perasaan mereka mengikuti kegiatan hari ini? - Apakah mereka menemukan kesulitan? - Apa yang masih belum mereka pahami? - Apa yang paling siswa sukai dalam kegiatan hari ini? 7. Guru menginformasikan materi dan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya. (<i>4C-Communication</i>) 8. Guru bersama peserta didik berdo'a bersama. Doa dipimpin oleh Peserta didik yang aktif pada saat proses pembelajaran hari ini. (<i>4C-Colaboration, Religius/ PPK</i>) 9. Guru dan peserta didik mengucapkan dan menjawab salam. (<i>4C-Communication</i>) 	
--	--	--

I. PENILAIAN

1. Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial

a. Spiritual

Teknik : Observasi

Bentuk Instrumen : Terlampir

b. Sikap Sosial

Teknik : Observasi

Bentuk Instrumen : Terlampir

2. Penilaian Pengetahuan

Teknik : Tes Tertulis

Bentuk Instrumen : Terlampir

3. Penialain Keterampilan

Teknik : Unjuk kerja

Bentuk Instrumen : Terlampir

Mengetahui:
Kepala Sekolah,

Sumedang, 6 Januari 2022
Guru Kelas IV,

Drs. Endi Rohendi, M.Si
NIP. 19630308 198603 1011

Lorina Silvi Mandela, S.Pd.
NIP. -

Lampiran
INSTRUMEN PENILAIAN

1. Penilaian Spiritual

INSTRUMEN PENILAIAN SPIRITUAL

No	Nama Siswa	Ketaatan Beribadah		Berperilaku Syukur		Berdo'a sebelum dan sesudah melakukan kegiatan		Mengucap salam dan menjawab salam	
		SB	PB	SB	PB	SB	PB	SB	PB
1									
2									
Dst.									

Petunjuk: Berilah tanda (√) pada sikap setiap siswa yang terlihat!Keterangan:

SB : Sangat Baik (1)

BT : Perlu Bimbingan

Skor maksimal = 4

Penilaian: $\frac{\text{Skor yang di dapat}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

2. Penilaian Sikap

INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

No	Nama Siswa	Jujur		Disiplin		Tanggung Jawab		Santun		Peduli		Percaya Diri	
		T	BT	T	BT	T	BT	T	BT	T	BT	T	BT
1													
2													
Dst.													

Petunjuk: Berilah tanda (√) pada sikap setiap siswa yang terlihat!Keterangan:

T : Terlihat (1)

BT : Belum terlihat (0)

Skor maksimal = 6

Penilaian: $\frac{\text{Skor yang di dapat}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

3. Penilaian Keterampilan

Petunjuk: Berilah tanda (√) pada sikap setiap siswa yang terlihat!Keterangan:

Skor 4 = Sangat Baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Cukup

Skor 1 = Perlu Bimbingan

Skor maksimal = 8

Penilaian: $\frac{\text{Skor yang di dapat}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

- Bahasa Indonesia

Menemukan gagasan pokok dan gagasan utama dari setiap paragraf dinilai menggunakan rubrik

No	Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Gagasan Pokok	Menemukan gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian besar gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian kecil gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Belum dapat menemukan gagasan pokok.
2.	Gagasan Pendukung	Menemukan gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian besar gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian kecil gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Belum dapat menemukan gagasan pendukung.

- Ilmu Pengetahuan Sosial

Menemukan gagasan pokok dan gagasan utama dari setiap paragraf dinilai menggunakan rubrik

No	Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama.	keragaman budaya, etnis, dan agama. Menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara dengan lengkap.	Menuliskan sebagian besar informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara cukup lengkap	Menuliskan sebagian kecil informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara kurang lengkap.	Belum dapat menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara.
2.	Komunikasi lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama.	Mengomunikasikan secara lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara dengan sistematis.	Mengomunikasikan secara lisan sebagian besar keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara cukup sistematis.	Mengomunikasikan secara lisan sebagian kecil keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara kurang sistematis.	Belum dapat mengomunikasikan secara lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara..

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Kelompok :

Anggota Kelompok : 1. 4.
2. 5.
3.

Kelas : IV (Empat)
Tema 1 : Indahnnya Kebersamaan
Subtema 1 : Keberagaman Budaya Bangsaku
Pembelajaran : 1 (Satu)

MENGAMATI TEKS CERITA “PAWAI BUDAYA”

1. Tujuan Kegiatan

- Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan melakukan diskusi bersama anggota kelompok.
- Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
- Setelah wawancara sederhana, siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap.
- Setelah diskusi, siswa mampu mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dan tulisan dengan sistematis

2. Petunjuk

- a. Baca dan ikuti setiap langkah kegiatan dalam LKPD ini.
- b. Berdiskusilah bersama teman kelompokmu untuk menyelesaikan soal-soal dalam LKPD ini.
- c. Tanyakah kepada guru apabila ada yang kurang dipahami.
- d. Selamat mengerjakan, semoga sukses!

3. Kegiatan Siswa Aktif

1. Mengamati gambar dan teks cerita tentang “Pawai Budaya”.

Pawai Budaya



Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.

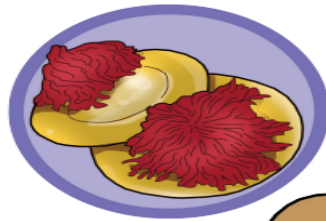


Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku. Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.

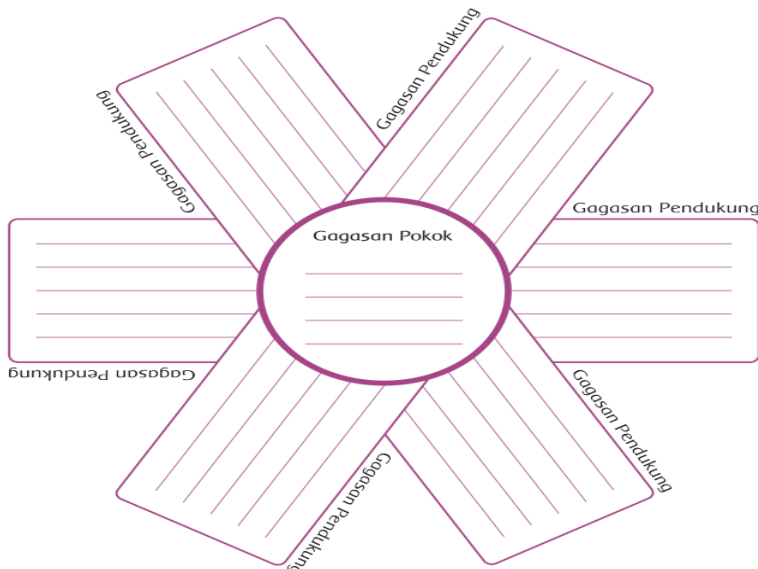
Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda. Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya. Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan.

Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pakko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.

Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. Kaya dan mengagumkan.



2. Tulislah nomor urut di sebelah kiri pada setiap paragraf dengan nomor 1 sampai 5. Bersama teman kelompokmu, jawablah pertanyaan berikut:
 - a. Apa yang dibicarakan pada paragraph ke-1?
 - b. Temukan gagasan pokok dan gagasan pendukung untuk paragraph 2, 3, 4, dan 5 pada peta pikiran di bawah ini!



3. Bertanyalah kepada temanmu untuk mencari informasi tentang keberagaman suku bangsa di kelasmu!

Nomor	Nama Siswa	Daerah Asal	Ciri Khas Daerah
1.	Dhika	Padang	Rendang, Rumah Gadang
2.			
3.			
4.			
Dst;			

Setelah mendapatkan informasi di atas, jawablah pertanyaan berikut.

- a. Apakah kalian semua berasal dari daerah asal yang sama? Jelaskan!
- b. Apakah kalian mempunyai ciri khas daerah yang sama? Jelaskan!
- c. Bagaimana sikap yang seharusnya kalian tunjukkan terhadap perbedaan yang ada?

4. Hasil kegiatan

Siswa mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas sesuai petunjuk kegiatan.

5. Kesimpulan

.....
.....
.....
.....
.....
.....

LEMBAR EVALUASI

Kelas : IV (Empat)
Tema 1 : Indahnya Kebersamaan
Subtema 1 : Keberagaman Budaya Bangsaku

Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang tepat!

- Keberagaman budaya di Indonesia harus disyukuri karena
 - Merupakan suatu kelemahan bangsa
 - Merupakan anugerah dari Tuhan
 - Menjadikan Indonesia negara adi kuasa
 - Membuat bangsa Indonesia ditakuti
- Dalam menjaga keberagaman budaya yang dimiliki bangsa Indonesia maka kita harus menerapkan sikap
 - Menonjolkan budaya sendiri
 - Saling menghargai budaya daerah lain
 - Mencintai budaya luar daerah
 - Mencari budaya yang terbaik
- Walau memiliki banyak keberagaman dan perbedaan, namun bangsa Indonesia tetap bersatu seperti dalam semboyan
 - Bhineka Tunggal Ika
 - Tut Wuri Handayani
 - Ing Ngarsa Sung Tuladha
 - Negara Kertagama
- Ide utama yang dibahas dalam sebuah bacaan dinamakan
 - Judul
 - Tema
 - Gagasan pokok
 - Alur
- Perhatikan Teks di bawah ini!

Indonesia merupakan salah satu negara di dunia yang memiliki keberagaman budaya. Negara Indonesia memiliki banyak suku, banyak ras dan budaya yang sangat beragam. Salah satunya dikarenakan Indonesia merupakan negara kepulauan yang memiliki ribuan pulau. Pulau-pulau tersebut tersebar dari Sabang sampai merauke. Keberagaman budaya yang dimiliki bangsa Indonesia ini menjadi salah satu kekayaan bangsa Indonesia di mata dunia.

Gagasan pokok dari paragraf pertama adalah

 - Indonesia adalah salah satu negara terkaya di Dunia
 - Indonesia kaya akan keberagaman budaya daerah
 - Budaya daerah Indonesia terbaik di dunia
 - Indonesia menjadi sumber keberagaman budaya di mata dunia

Kunci Jawaban :

- b. Merupakan anugerah dari Tuhan
- b. Saling menghargai budaya daerah lain
- a. Bhineka Tunggal Ika
- c. Gagasan pokok
- b. Indonesia kaya akan keberagaman budaya daerah