

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMA
Kelas / Semester : X / 2
Tema : Narrative text
Sub Tema : Legends
Pembelajaran ke : 10
Alokasi waktu : 2 jam pelajaran

A. KOMPETENSI INTI

3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

B. KOMPETENSI DASAR

3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Dengan disajikan sebuah video legenda , siswa dapat menceritakan kembali isi cerita di dalam video tersebut.

D. INDIKATOR HASIL PEMBELAJARAN

Siswa dapat menceritakan kembali isi cerita dari video yang ditampilkan oleh guru.

E. MATERI PEMBELAJARAN

Narrative adalah cerita khayal yang bertujuan menghibur pembaca. Tentu yang namanya cerita khayal itu ya belum tentu kebenarannya karena bisa jadi itu hanyalah imajinasi atau cerita fiktif yang dibuat oleh seseorang atau cerita buatan sekelompok masyarakat yang tidak terbukti kebenarannya. Contoh narrative yaitu, Cinderella, Sangkuriang, Snow White, Rabbit and Crocodile, dsb. Untuk penjelasan lebih rinci silahkan baca penjelasan berikut.

Definition of Narrative Text

A narrative text is an imaginative story to entertain people (teks narasi adalah cerita imajinatif yang bertujuan menghibur orang).

Generic Structure of Narrative Text

1. Orientation : It is about the opening paragraph where the characters of the story are introduced. (berisi pengenalan tokoh, tempat dan waktu terjadinya cerita (siapa atau apa, kapan dan dimana)
2. Complication : Where the problems in the story developed. (Permasalahan muncul / mulai terjadi dan berkembang)
3. Resolution : Where the problems in the story is solved. Masalah selesai, secara baik "happy ending" ataupun buruk "bad ending".
4. Coda / reorientation (optional) – lesson from the story.

Purpose of Narrative Text

– The Purpose of Narrative Text is to amuse or to entertain the reader with a story.

The Characteristics / Language Feature of Narrative Text:

- Past tense (killed, drunk, etc)
- Adverb of time (Once upon a time, one day, etc)
- Time conjunction (when, then, suddenly, etc)
- Direct speech. It is to make the story lively. (Snow White said, "My name is Snow White). The direct speech uses present tense.

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan awal

- 1) Mengucapkan salam.
- 2) Mengajak siswa berdo'a bersama.
- 3) Menyapa siswa dan menanyakan kondisi siswa.
- 4) Mengecek kehadiran siswa, menyiapkan suasana belajar.
- 5) Mengamati video cerita The Legend of Banyuwangi
- 6) Siswa memahami cakupan materi, tujuan pembelajaran, penilaian, dan manfaat materi/kegiatan pembelajaran.

Kegiatan Inti

- 1) Siswa menyimak video yang ditampilkan guru dan menginterpretasikan isinya.

- 2) Siswa diberikan waktu oleh guru untuk menceritakan kembali isi video yang ditampilkan guru
- 3) Siswa melakukan storytelling
- 4) Guru melakukan penilaian.

Kegiatan Akhir

- 1) Guru dan siswa membuat kesimpulan.
- 2) Guru memberikan refleksi, umpan balik, dan rencana pembelajaran pertemuan berikutnya.
- 3) Mengucapkan terima kasih atas perhatian siswa.
- 4) Berdoa untuk mengakhiri pembelajaran.
- 5) Salam penutup.

G. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Jenis : tes praktek

2. Bentuk : performance

3. Sumber belajar :

https://drive.google.com/file/d/1aqs2k50doAHgdqo-E5RgGBp6_FxNCDx1/view?usp=sharing

4. Rubrik :

Aspects	Weight	Criteria				Score
		1	2	3	4	
Fluency	2	Speaking with many pauses	Speaking too slowly	Speaking generally at normal speed	Speaking fluently	
Pronunciation	2	Speaking words incomprehensibly	Speaking with incorrect pronunciation but still understandable	Speaking with several incorrect pronunciation	Speaking with correct pronunciation	
Accuracy	2	The serious errors present in speech makes the message difficult to understand	The errors present in speech would frequently create confusion	The speech is still understood although it consists of many errors	The errors present in speech are so minor so that the message would be easily comprehended	
Clarity	2	Often mumbles or cannot be understood, more than one mispronounced words	Speaks clearly and distinctly most of the time, no more than one mispronounced word	Speaks clearly and distinctly nearly all the time, no more than one mispronounced word	Speaks clearly and distinctly all the time, no mispronounced words	
Performance skill	2	Speaking in volume which is almost inaudible, no facial expression, and not communicative	Mumbling, flat facial expression, and less communicative	Speaking in soft voice, but can be understood, good facial expression, and communicative enough	Speaking clearly and loudly, good facial expression, and communicative	

Mengetahui

Singaraja, 5 Januari 2021

Kepala SMA Karya Wisata Singaraja

Guru Mata Pelajaran

Ni Nyoman Asri Sidaryanti, S.Pd.,M.Pd

**Anak Agung Istri Hari
Ningrat, S.Pd.,M.Pd**