



IDENTITAS SEKOLAH

Nama Sekolah
SMK NEGERI 1 KINALI
Bidang Keahlian
MULTIMEDIA
Kelas / Semester
XII / Ganjil
Mata Pelajaran
Teknik Pengolahan Audio
Video
Kompetensi Dasar
KD. 3.3 / 4.3
Materi
Teknik pergerakan kamera
saat pengambilan gambar
bergerak
Alokasi Waktu
10 Menit (1 x Pertemuan)

PENILAIAN

1. Penilaian Sikap melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sikap sosial dalam menerapkan Sikap dan Perilaku dalam pengambilan gambar sesuai dengan instrumen penilaian sikap (disiplin, tanggung jawab dan kerja sama)
2. Penilaian Pengetahuan melalui soal pilihan ganda dan esai dalam menerapkan dan melakukan Sikap dan Perilaku dalam pengambilan gambar sesuai dengan instrumen dan rubrik penilaian pengetahuan.
3. Penilaian Keterampilan melalui unjuk kerja langsung dan atau simulasi dalam menerapkan dan melakukan Sikap dan Perilaku dalam pengambilan gambar sesuai dengan instrumen dan lembar ceklis penilaian Keterampilan.

REFLEKSI DAN KONFIRMASI

1. Merefleksi kegiatan pembelajaran.
2. Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
3. Meminta peserta didik untuk menjaga kebersihan dan kerapian ruangan (penumbuhan karakter dan budaya disiplin).
4. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

TEKNIK PENGOLAHAN AUDIO VIDEO

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan metode *discovery learning* siswa mampu memahami dan menjelaskan teknik pengambilan gambar berdasarkan sudut pengambilan gambar dengan mengembangkan kemampuan dengan rasa rasa ingin tahu, tanggung jawab, disiplin selama proses pembelajaran serta mampu berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan : 2 Menit

1. Guru menyiapkan kondisi kelas dan peserta didik dilanjutkan dengan berdoa
2. Guru memberikan motivasi dan menyampaikan tujuan pembelajaran
3. Guru mengajukan pertanyaan yang mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari

Inti : 8 Menit

1. Guru menayangkan/ Menampilkan beberapa hasil pengambilan gambar berdasarkan sudut pengambilan gambar
2. Siswa merumuskan tentang sudut pengambilan gambar
3. Siswa mencari informasi tentang teknik pengambilan gambar berdasarkan sudut pengambilan gambar

C. PENILAIAN

1. Pengetahuan

Menjawab pertanyaan soal objektif tentang teknik pengambilan gambar berdasarkan sudut pengambilan gambar

2. Keterampilan

Penugasan pengambilan gambar berdasarkan 6 sudut pengambilan gambar

Mengetahui,
Kepala Sekolah

SYAHRUL, M.Pd
NIP. 19700825 199903 1 003

Kinali, Januari 2022
Guru Mata pelajaran

ILHAM EFFENDI, S.Pd., M.Kom.
NIP. 19841223201001 1 011

D. Penilaian

1. Penilaian Sikap

Rubrik Penilaian Sikap :

No	Nama Peserta didik/ Kelompok	Disiplin				Jujur				Tanggung Jawab				Santun				Nilai Akhir
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
N																		

Indikator Penilaian Sikap :

Disiplin

- Tertib mengikuti instruksi
- Mengerjakan tugas tepat waktu
- Tidak melakukan kegiatan yang tidak diminta
- Tidak membuat kondisi kelas menjadi tidak kondusif

Jujur

- Menyampaikan sesuatu berdasarkan keadaan yang sebenarnya
- Tidak menutupi kesalahan yang terjadi
- Tidak menyontek atau melihat data/pekerjaan orang lain
- Mencantumkan sumber belajar dari yang dikutip/dipelajari

Tanggung Jawab

- Pelaksanaan tugas piket secara teratur
- Peran serta aktif dalam kegiatan diskusi kelompok
- Mengajukan usul pemecahan masalah
- Mengerjakan tugas sesuai yang ditugaskan

Santun

- Berinteraksi dengan teman secara ramah
- Berkomunikasi dengan bahasa yang tidak menyinggung perasaan
- Menggunakan bahasa tubuh yang bersahabat
- Berperilaku sopan

Kategori nilai sikap:

- Sangat baik : apabila memperoleh nilai akhir 4
 Baik : apabila memperoleh nilai akhir 3
 Cukup : apabila memperoleh nilai akhir 2
 Kurang : apabila memperoleh nilai akhir 1

2. Penilaian Pengetahuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Indikator Soal	Jenis Soal	Soal
3.3 teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman Video)	1. teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)	1. Siswa dapat melaksanakan dan Mengamati teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video) untuk menumbuhkan rasa ingin tahu	Tes Tulis	1. Sebutkan teknik pengambilan gambar berdasarkan sudut pengambilan gambar?

		2. Siswa dapat menentukan 6 sudut pengambilan gambar 3. Siswa dapat menentukan karakteristik dari gambar		2. Sebutkan perbedaan antara low angle dengan high angle 3. Sebutkan karakteristik dari gambar yang dihasilkan oleh sudut pengambilan gambar ?
--	--	---	--	---

Rubrik Penilaian Pengetahuan :

No	Soal	Rubrik Penilaian			
		1	2	3	4
1	Sebutkan teknik pengambilan gambar berdasarkan sudut pengambilan gambar?	Tidak menjawab soal/Menjawab tapi tidak sesuai yang diharapkan soal	Menjawab kurang tepat dan tidak sesuai dengan makna dan penjelasan	Menjawab dengan tepat namun kurang mendekati sesuai dengan kaidah soal	Menjawab dengan tepat dan sesuai dengan kaidah soal
2	Sebutkan perbedaan antara low angle dengan high angle	Tidak menjawab soal/Menjawab tapi tidak sesuai yang diharapkan soal	Menjawab kurang tepat dan tidak sesuai dengan makna dan penjelasan	Menjawab dengan tepat namun kurang mendekati sesuai dengan kaidah soal	Menjawab dengan tepat dan sesuai dengan kaidah soal
3	Sebutkan karakteristik dari gambar yang dihasilkan oleh sudut pengambilan gambar ?	Tidak menjawab soal/Menjawab tapi tidak sesuai yang diharapkan soal	Menjawab kurang tepat dan tidak sesuai dengan makna dan penjelasan	Menjawab dengan tepat namun kurang mendekati sesuai dengan kaidah soal	Menjawab dengan tepat dan sesuai dengan kaidah soal

Pengolahan Nilai :

Rumus pengolahan nilai adalah $Nilai = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 4$

c. Penilaian Ketrampilan

No	Nama Siswa	Aspek Penilaian		Nilai Akhir
		Mereplikasi teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	Menerapkan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang	
1			
2			
3			
N				

Rubrik Penilaian Ketrampilan

Aspek	Skor	Kriteria
Mereplikasi teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	4	Menjawab dengan tepat dan sesuai dengan kaidah soal
	3	Menjawab dengan tepat namun kurang mendekati sesuai dengan kaidah soal
	2	Menjawab kurang tepat dan tidak sesuai dengan makna dan penjelasan
	1	Tidak menjawab soal/Menjawab tapi tidak sesuai yang diharapkan soal
Menerapkan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang	4	Menjawab dengan tepat dan sesuai dengan kaidah soal
	3	Menjawab dengan tepat namun kurang mendekati sesuai dengan kaidah soal
	2	Menjawab kurang tepat dan tidak sesuai dengan makna dan penjelasan
	1	Tidak menjawab soal/Menjawab tapi tidak sesuai yang diharapkan soal.

Pengolahan Nilai :

Rumus pengolahan nilai adalah $Nilai = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh} \times 4}{\text{Jumlah skor maksimal}}$

E. Sumber belajar

1. BW Arif, Mari mengenal video editing, Penerbit Andi, 2009, Yogyakarta
2. Purwacandra. Pandan P, Home Recording dengan Aobe Audition 1.5, Penerbit Andi, 2007, Yogyakarta
3. Isna Nisha Karlina, Teknik Pemilihan Angle terbaik, 2001, <https://qwords.com/blog/angle-foto/>