

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KURIKULUM 2013 (BELAJAR JARAK JAUH)**

Satuan Pendidikan : SD NEGERI 21 SARIBULAN
Kelas / Semester : 5 /1
Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)
Sub Tema : Manusia dan Lingkungan (Sub Tema 2)
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa mampu memahami tulang sebagai salah satu organ gerak manusia secara benar.
2. Dengan membaca, siswa mampu mengolah informasi dari bacaan dan menentukan ide pokok dari setiap paragraf secara bertanggung jawab.
3. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menyebutkan dan menunjukkan berbagai jenis tulang sebagai organ gerak pada manusia secara tepat.
4. Dengan diskusi, siswa dapat memahami fungsi masing-masing tulang pada manusia secara benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| | Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|---|------------------|--|----------------------|
| Metode Luring | Pembukaan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta membaca do'a sebelum memulai kegiatan belajar di rumah. 2. Siswa menyanyikan lagu "Indonesia Raya". | 15 menit |
| Media WhatsApp Telepon Seluler | Inti | <p style="text-align: center;">Literasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagikan ringkasan materi kepada siswa. • Siswa mengamati secara saksama gambar yang terdapat pada buku siswa. • Siswa mengamati rangka organ gerak manusia. • Pada kegiatan Ayo Membaca, Siswa diminta untuk membaca teks tentang Penyandang Cacat yang Sukses. • Siswa mencoba membuat gambar cover berdasarkan bacaan yang berjudul Penyandang Cacat yang Sukses. | 140 menit |
| Sumber Belajar Buku Siswa Print Out Materi | Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengerjakan latihan yang ada pada ringkasan materi 2. Guru melakukan umpan balik terhadap siswa yang bertanya melalui WA/ HP. | 15 menit |
| Alat dan Bahan Kertas Pena/Pensil Hp/Laptop | | | |

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Saribulan, Juli 2020
Guru Kelas 5

MARLIZA SUSANTI, S.Pd.
NIP. 19820927 200501 2 006

LISA PERMATA SARI, S.Pd.
NIP. -

LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Teknik Penilaian:
 - a. Penilaian Pengetahuan: Tes Tertulis
 - b. Penilaian Keterampilan: Unjuk kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
 - a. Pengetahuan
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.
Format Penilaian

| Nama siswa | Hasil Penilaian Pengetahuan | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------|-----------------|-----------------------|
| | Aspek 1 | | Aspek 2 | |
| | Tercapai (✓) | Belum Tercapai (✓) | Tercapai (✓) | Belum Tercapai (✓) |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Keterangan: | | | | |
| 1. Aspek 1: Menyebutkan organ gerak hewan vertebrata. | | | | |
| 2. Aspek 2: Menjelaskan pengertian dan ragam gambar ilustrasi | | | | |

- b. Keterampilan
 - a) Rubrik Membuat Gambar Cover

| Aspek | Baik Sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|------------------|---|--|--|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Proporsi | Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat. | Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat. | Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat. | Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat. |
| Komposisi | Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat. | Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat. | Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat. | Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat. |
| Pewarnaan | Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi. | Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi. | Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi. | Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi. |