

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (Teknik Pengolahan Audio dan Video)

Sekolah	:	SMK N 1 CARIU
Mata Pelajaran	:	Teknik Pengolahan Audio dan Video
Kelas / Semester	:	XII MM / 5
Tahun Pelajaran	:	2019-2020
Pertemuan ke-	:	6-7
Alokasi Waktu	:	24 x 45 Menit
KKM	:	71

A. Kompetensi Inti

- KI 1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Multimedia pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
- KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar :

Teknik Pengolahan Audio dan Video

3.3 Menganalisis teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)

4.3 Mampu menerapkan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Teknik Pengolahan Audio Video

- | |
|---|
| 1. Menjelaskan teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video) |
| 2. Melakukan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera |

D. Tujuan Pembelajaran:

Setelah proses pembelajaran peserta didik dapat :

1. Menjelaskan teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video) dengan baik.
2. Melakukan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera dengan baik

E. Materi Ajar

Teknik pergerakan kamera

F. Materi Pembelajaran

Link modul

<https://www.10pintu.xyz/search/label/Teknik%20Pengolahan%20Audio%20Video>

G. Metode Pembelajaran :

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik

Strategi Pembelajaran : Discovery Learning

Metode Pembelajaran : Ceramah, Tanya jawab, Demonstrasi

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan ke-6 (12 x 45”

)

a. Pendahuluan / Kegiatan Awal (30”)

Kegiatan	Guru	Peserta Didik
1. Doa pembuka 2. Presensi peserta didik	<ul style="list-style-type: none">• Memberi salam• Meminta ketua kelas untuk memimpin doa	<ul style="list-style-type: none">• Menjawab salam• Berdoa• Mendengarkan

<p>3. Menjelaskan Kompetensi dasar, IPK dan tujuan pembelajaran</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan presensi • Memotivasi peserta didik • Menyampaikan KD, IPK, Tujuan • Apersepsi manfaat mempelajari KD tersebut untuk kehidupan sehari-hari 	
---	---	--

b. Kegiatan inti (11x45”)

Kegiatan	Guru	Peserta Didik
<p>MENGAMATI : Literasi digital tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)</p>	<p>Memfasilitasi, mendampingi, Mengamati dan mengobservasi peserta didik, menilai</p>	<p>Literasi digital, mencatat hal-hal penting atau yang belum paham tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video), misalnya dicatat kedalam blog pribadi</p>
<p>MENANYA : Tanya jawab / diskusi tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)</p>	<p>Mendorong, memberikan kesempatan peserta didik untuk bertanya jawab / diskusi.</p>	<p>Bertanya jawab tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)</p>
<p>MENCOBA : Mengumpulkan informasi terkait dengan teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)</p>	<p>Mendemonstrasikan/ memberikan contoh teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video) , membimbing untuk mendapatkan informasi terkait teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video) Menyampaikan tugas</p>	<p>Melihat demontrasi contoh teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video) Mendengarkan Mencatat hal-hal penting</p>

	terstruktur tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)	
MENGASOSIASI : Melakukan aktifitas membuat dan merancang alur teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video) ke dalam file presentasi	Mengamati , mengobservasi, mendampingi peserta didik	Membuat presentasi tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video) dari catatan yang sudah dibuat atau diunggah ke blog pribadi
MENGOMUNIKASIKAN : Melakukan aktifitas mendeskripsikan/ menyimpulkan tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)	Memberi kesempatan kepada salah satu peserta didik untuk menyampaikan tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)	Salah satu peserta didik menyampaikan presentasi tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video), yang lain mendengarkan.

c. Penutup (15")

Kegiatan	Guru	Peserta Didik
Merefleksi	Memfasilitasi dan membimbing dalam merefleksi tentang teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)	Menyampaikan kesan kepada guru terkait dengan pembelajaran teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)
Umpan balik	Memberikan komentar dan motivasi terkait dengan hasil pembelajaran yang sudah dilakukan	Mendengarkan dengan seksama

Doa penutup	Meminta ketua kelas memimpin berdoa	Berdoa
Salam	Mengucapkan salam	Menjawab salam

Pertemuan ke-7 (12 x 45")

a. Pendahuluan / Kegiatan Awal (30")

Kegiatan	Guru	Peserta Didik
1. Doa pembuka 2. Presensi peserta didik	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi salam • Meminta ketua kelas untuk memimpin doa • Melakukan presensi • Memotivasi siswa 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjawab salam • Berdoa • Mendengarkan

b. Kegiatan inti (11x45")

Kegiatan	Guru	Peserta Didik
MENGAMATI : Mereview dan melanjutkan tugas terstruktur yang sudah dikerjakan pada pertemuan sebelumnya	Memfasilitasi, mendampingi, Mengamati dan mengobservasi peserta didik, menilai	Melihat dan memperbaiki dari tugas terstruktur yang sudah dikerjakan pada pertemuan sebelumnya
MENANYA : Tanya jawab / diskusi tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	Mendorong, memberikan kesempatan peserta didik untuk bertanya jawab / diskusi.	Bertanya jawab tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera
MENCOBA : Mengumpulkan informasi tambahan yang dirasa kurang dan sebaliknya tentang teknik	Menampilkan contoh hasil tugas terstruktur tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran	Melihat contoh Menyampaikan tugas terstruktur tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran

pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	(framing) dan sudut pandang (angle) kamera	(framing) dan sudut pandang (angle) kamera Mendengarkan Mencatat hal-hal penting
MENGASOSIASI : Melakukan aktifitas teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	Mengamati , mengobservasi, mendampingi peserta didik	Mempraktekan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera dan mendokumentasikan dalam video yang kemudian diunggah di channel youtube masing-masing.
MENGOMUNIKASIKAN : Melakukan aktifitas mendeskripsikan/ menyimpulkan tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	Memberi kesempatan kepada salah satu peserta didik untuk menyampaikan tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	Salah satu peserta didik menyampaikan tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera

c. Penutup (15”)

Kegiatan	Guru	Peserta Didik
Merefleksi	Memfasilitasi dan membimbing dalam merefleksi tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	Menyampaikan kesan kepada guru terkait dengan pembelajaran teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera
Umpan balik	Memberikan komentar dan motivasi terkait dengan hasil pembelajaran yang sudah dilakukan	Mendengarkan dengan seksama

Doa penutup	Meminta ketua kelas memimpin berdoa	Berdoa
Salam	Mengucapkan salam	Menjawab salam

I. Bahan / Alat Pembelajaran

KD	Belajar Bahan / Alat Pembelajaran
3.3 Menganalisis teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)	<i>Hardware :</i> <ul style="list-style-type: none"> • LCD Projector • Komputer / Laptop • Headset • Webcam • Tripod kamera • Kamera DSLR • Handycam HD <i>Software :</i> <ul style="list-style-type: none"> • Firefox, chrome • Ms. Powerpoint • Camtasia Studio • Mini-cam
4.3 Mampu menerapkan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	

J. Sumber Belajar

Modul teknik pergerakan kamera, internet

K. Penilaian Pembelajaran

1. Penilaian KD3 dan KD4

KD	Teknik Penilaian	Instrumen
3.3 Menganalisis teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)	Penugasan	Soal tugas terstruktur Lembar observasi
4.3 Mampu menerapkan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	Unjuk kerja Penugasan	Job Sheet Soal tugas terstruktur

TUGAS TERSTRUKTUR

3.3 Menganalisis teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)
--

4.3 Mampu menerapkan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera

Tugas 1 Pertemuan 6 - 7 :

Diskusikan tentang teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera, kemudian praktikkan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera, Jika sudah silakan buat presentasi sesuai dengan hasil diskusi !, Kemudian unggah hasil diskusi dan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera itu ke link berikut !

www.10pintu.xyz

Cariu, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran

Johan Mitras Permana
NUPTK. 9333 7656 6620 0013