

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
SIMULASI GURU PENGGERAK
Devi Rodiah, S. Pd.
dieaf123077@gmail.com

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 111
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : IX/Ganjil
Materi Pokok : Teks Cerita Pendek (Cerpen)
Alokasi Waktu : 10 Menit

Kompetensi Dasar		Indikator	
4.5	Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar	4.5.1	Menjelaskan unsur pembangun karya sastra yang terdapat dalam teks cerita pendek yang dibaca dengan bukti yang mendukung
		4.5.2	Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah proses pembelajaran diharapkan peserta didik dapat menjelaskan pembangun karya sastra yang terdapat dalam teks cerita pendek yang dibaca dengan benar.
2. Setelah proses pembelajaran diharapkan peserta didik dapat menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca dengan benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Langkah	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan berdoa. - Guru menanyakan kehadiran peserta didik. - Guru memberikan motivasi peserta didik. - Guru mengaitkan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. 	3 Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan - Guru menjelaskan unsur-unsur pembangun karya sastra. - Guru dan peserta didik tanya jawab tentang unsur pembangun karya sastra. - Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok, setiap kelompok terdiri atas empat peserta didik. - Guru membagi lembar kerja kepada peserta 	5 Menit

	<p>didik.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik mengerjakan lembar kerja. - Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas. - Peserta didik lain menanggapi hasil presentasi kelompok. - Guru menyimpulkan hasil diskusi bersama peserta didik. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Guru dan peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan. - Guru memberikan tugas pada peserta didik untuk mencari teks cerita pendek dari berbagai sumber. - Guru dan peserta didik mengakhiri pembelajaran dengan salam. 	2 Menit

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Sikap : Observasi dalam proses pembelajaran
2. Pengetahuan : Lembar kerja peserta didik
3. Keterampilan : Unjuk kerja

Mengetahui,
Kepala SMPN 111

Jakarta, 12 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

Kusnadi, M. Pd.
NIP. 196707021998021001

Devi Rodiah, S. Pd.
NIP. 197712302008012019

LAMPIRAN

1. MATERI AJAR

Unsur pembangun karya sastra dalam cerita pendek dibedakan menjadi:

a. Unsur Instrinsik

Unsur yang berasal dari dalam karya sastra sendiri.

Unsur instrinsik terdiri atas:

- tema
- alur
- latar (setting)
- penokohan
- amanat
- sudut pandang pengarang
- gaya bahasa

b. Unsur Ekstrinsik

Unsur yang berasal dari luar karya sastra

Unsur ekstrinsik terdiri atas:

- latar belakang masyarakat
misalnya: kondisi ekonomi
kondisi sosial
kondisi politik
ideologi negara
- latar belakang pengarang
misalnya: riwayat hidup pengarang
kondisi psikologi pengarang
aliran sastra pengarang
- nilai-nilai
misalnya: nilai agama (religi)
nilai adat (budaya/tradisi)
nilai moral
nilai sosial
nilai etika
nilai estetika

- Menyimpulkan unsur pembangun teks cerita pendek
Simpulan merupakan pendapat akhir berdasarkan uraian-uraian sebelumnya
- Contoh cerita pendek

Giat Belajar

Ini merupakan hari Senin yang sangat cerah. Awal pertama kali peserta didik masuk sekolah secara 100% selama masa pandemi. Kegiatan diawali dengan kegiatan apel, yang diikuti oleh pengurus OSIS dan beberapa guru. Hal ini dilakukan karena sekolah kami tetap menerapkan protokol kesehatan. Setelah apel dilaksanakan, para peserta apel memasuki kelas mereka masing-masing dan mendapatkan pelajaran dari guru mereka. Di hari ini, ada beberapa pelajaran yang harus didapatkan oleh peserta didik, dari Pendidikan Agama hingga Prakarya.

Mata pelajaran yang pertama adalah matematika. Ibu guru meminta kepada para peserta didik untuk mengerjakan halaman 5 dan 6. Ketika para peserta didik tengah mengerjakan tugas tersebut, suasana kelas pun menjadi sangat hening. Kemudian sesudah selesai, bu guru memberikan pesan kepada para peserta didik untuk mempelajari materi pembagian dan perkalian dengan soal cerita karena tes dadakan akan dilakukan sewaktu-waktu.

Para peserta didik pun pulang setelah pembelajaran hari ini usai. Calla, Salva, dan Dinda duduk manis sambil menunggu giliran kelas mereka untuk pulang. Kepulangan peserta didik dijeda tiap kelas 20 menit agar tidak terjadi kerumunan. Mereka pulang dengan jalan kaki bersama karena sekolah mereka tidak jauh dari rumah.

“Nanti bermain di rumahku yuk habis makan siang. Aku punya buku cerpen baru dari ibuku sebagai hadiah ulang tahunku kemarin Desember.” pinta Salva kepada Calla dan Dinda.

“Asyikk.” Ungkap Calla senang.

Bagaimana Din, apakah kamu bisa ikutan?”

“Aku tidak usah ikut saja. Aku ingin belajar di rumah karena pesan dari Bu guru tadi kan kita harus belajar sendiri karena tes dadakan akan dilakukan sewaktu-waktu.” Jawab Dinda dengan wajah polos.

Setiba di rumah masing-masing. Dinda langsung mengganti bajunya, kemudian makan siang, sholat dan istirahat siang supaya nanti malam dia bisa belajar dengan baik dan konsentrasi. Mengenai materi buku yang kurang memahamkan, sesekali ia bertanya kepada kakaknya.

Sementara Calla dan Salva asyik bermain hingga larut sehingga mereka pun tidak sempat mendalami materi. Keesokan harinya merekapun berangkat bersamaan. Sesampainya di kelas, ternyata Bu guru benar-benar melakukan tes dadakan. Calla dan Salva merasa sangat kebingungan mengerjakan soal. Sehingga merekapun mendapat nilai jelek. Akhirnya harus mengulang tes susulan.

Berbeda dengan Dinda. Ia memperoleh nilai paling baik di kelas karena sudah belajar dengan sungguh-sungguh sesuai dengan apa yang diperintahkan oleh sang guru. Bu guru pun meminta Calla dan Salva belajar dengan Dinda.

2. INSTRUMEN PENILAIAN

a. Penilaian Sikap Spiritual

Teknik : Observasi

Instrumen : Lembar pengamatan (jurnal)

Jurnal Perkembangan Sikap Spiritual

Nama Sekolah : SMP Negeri 111 Jakarta
Kelas/Semester : IX/Ganjil
Tahun Pelajaran : 2021/2022

No.	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut

b. Penilaian Sikap Sosial

Teknik : Observasi
Instrumen : Lembar pengamatan (jurnal)

Jurnal Perkembangan Sikap Spiritual

Nama Sekolah : SMP Negeri 111 Jakarta
Kelas/Semester : IX/Ganjil
Tahun Pelajaran : 2021/2022

No.	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut

c. Penilaian Pengetahuan

Teknik : Tes Tertulis

Bentuk : Uraian

Indikator soal/kisi-kisi :

No.	Kompetensi Dasar	Indikator	Bentuk Tes	No. Soal
1.	4.5 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar	Disajikan sebuah teks cerita pendek, peserta didik dapat 1. Menuliskan latar dari kutipan cerita pendek tersebut. 2. Menuliskan karakter tokoh dari kutipan cerita pendek tersebut. 3. Menuliskan amanat dari kutipan teks cerita pendek tersebut. 4. Menuliskan nilai sosial yang terdapat dalam kutipan cerita pendek tersebut. 5. Menuliskan nilai moral yang terdapat dalam kutipan cerita pendek tersebut.		

Butir soal

1. Bacalah kutipan teks cerita pendek berikut!

Di suatu hari yang cerah, terdapat dua orang gadis bernama Dian dan Lisa yang tengah mengerjakan tugas sekolah di rumahnya Dian. Mereka berdua mengerjakan tugas sekolah dengan serius dan suasananya pun nampak hening.

Kemudian datanglah teman Dian yang bernama Tyas di depan rumahnya. Namun Dian sendiri seolah tidak memperhatikan kehadiran Tyas tersebut.

“Dian, itu di depan rumah ada Tyas sedang nungguin kamu, buruan temui dia, kesian sudah sejak tadi dia nungguin kita.” Ujar Lisa yang tengah mengerjakan tugas di rumah Dian.

Tulislah latar dari kutipan teks cerpen tersebut!

Bacalah kutipan teks cerita pendek berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 2 hingga 5!

“Bi, bilangin ke Tyas yang ada di depan rumah kalau aku sedang pergi atau bilang gak ada gitu ya.” Pinta Dian kepada Bibi yang bekerja sebagai pembantu di rumahnya.

“Baik non, Bibi sampaikan.” Jawab si Bibi.

“Eh Dian, kenapa kamu seperti itu sama Tyas? Padahal kan dia pastinya sudah datang jauh-jauh, kenapa kamu usir, gak enak kan. Kasian dia, dia juga anak yang baik Yan.” Ujar Lisa yang coba menasehati Dian.

“Kamu itu gak tau Tyas apa Lis, dari luarnya memang dia orang yang baik, ramah dan juga manis.

Tetapi masa kamu hanya mengukur sifat dan sikap seseorang hanya dengan begitu saja, dia itu hanya manis di luar tapi dalamnya pahit tahu.” Jawab Dian dengan sinis.

“Loh, pahit gimana maksudnya Yan?” Balas Lisa yang masih bingung dengan jawaban Dian.

“Tahu gak sih kamu Lis, Tyas itu sering banget membicarakan keburukan orang lain.

Bahkan dia sering membicarakan keburukan teman sendiri di belakangnya. Pokoknya banyak banget deh kalo harus jelasinnya.” Jawab Dian dengan setengah sinis.

“Dia itu beda banget sama kamu Lis, kamu itu judes, ceplas ceplos kalo ngomong sama aku, tetapi setidaknya kamu mempunyai hati yang tulus Lis, bukannya sahabat yang baik di luarnya saja tapi dalamnya busuk.

Dalam menjalin pertemanan, aku tidak membutuhkan tampilan luar dari seseorang Lis” Jelas Dian panjang lebar kepada Lisa.

2. Tulislah amanat dari kutipan teks cerpen tersebut!
3. Tulislah karakter dari kutipan teks cerpen tersebut!
4. Tulislah nilai sosial dari kutipan teks cerpen tersebut!
5. Tulislah nilai moral dari kutipan teks cerpen tersebut!

Kunci Jawaban

1. di rumah Dian, suatu hari yang cerah
2. Dalam menjalin pertemanan harus baik di depan dan tidak menjelek-jelekan temannya
3. Dian (protagonis), Tyas (antagonis), Lisa (netral)
4. Nilai sosial = berteman yang baik dengan siapapun
5. Nilai moral = berteman tanpa pilih kasih

Skor penilaian

1. 1
2. 1
3. 1
4. 1
5. 1

Skor maksimal = 5

Pedoman penskoran

$$\text{Penghitungan nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

d. Penilaian Keterampilan

- Teknik : Tes Tertulis
Bentuk : Unjuk Kerja
Indikator soal/Kisi-kisi :

No.	Kompetensi Dasar	Indikator	Teknik Penilaian
1	4.5 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar	1. Peserta didik membaca teks cerita pendek yang ditemukan dari majalah, koran, atau internet! 2. Peserta didik menuliskan unsur intrinsik dan ekstrinsik yang terdapat dalam teks cerpen tersebut! 3. Peserta didik menuliskan simpulan unsur pembangun karya sastra dalam cerita pendek yang dibaca!	Unjuk kerja

Soal:

1. Bacalah teks cerita pendek yang kamu temukan dari majalah, Koran, atau internet!
2. Tuliskan unsur intrinsik dan ekstrinsik yang terdapat dalam teks tersebut!
3. Tuliskan simpulan unsur pembangun karya sastra dalam cerita pendek yang kamu baca!

Rubrik Penilaian Kinerja

No.	Aspek yang dinilai	Deskripsi	Skor yang dicapai	Skor maksimal
-----	--------------------	-----------	-------------------	---------------

1.	Kelengkapan unsur intrinsik	Kelengkapan unsur intrinsik	5
2.	Kelengkapan unsur ekstrinsik	Kelengkapan unsur ekstrinsik	5
3.	Simpulan teks cerita pendek	Ketepatan simpulan cerita pendek	5
Jumlah			15

Skor maksimal = 15

Pedoman penskoran

Skor yang diperoleh

Penghitungan nilai = ----- x 100

Skor maksimal