RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 36 Semarang

Kelas/ Semester : IX / 1

Tema/ Materi : Teks Cerita Pendek

Pembelajaran ke- : 2

Alokasi Waktu : 10 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

- 1. Mambandingkan unsur pembangun karya sastra (teks cerita pendek) yang dibaca
- 2. Menyimpulkan unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca

B. Kegiatan Pembelajaran

- 1. Pendahuluan (2 menit)
 - a. Menyapa peserta didik dan mengajak peserta didik berdoa sebelum belajar, dan mengecek kehadiran siswa.
 - b. Guru bertanya jawab kepada peserta didik tentang materi yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya
 - c. Menyampaikan Indikator pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran.
 - d. Menyampaikan rencana penilaian.

2. Kegiatan Inti (6 menit)

- a. Peserta didik membaca 2 penggalan cerpen yang telah dibagikan guru
- b. Peserta didik melakukan curah pendapat berdasarkan penggalan cerpen yang dibaca
- c. Peserta didik merespon pertanyaan membangun yang berkaitan dengan cerpen yang dibaca.
- d. Peserta didik mendata unsur-unsur pembangun teks cerpen yang dapat dibandingkan..
- e. Berdasarkan data tersebut, peserta didik merumuskan perbandingan unsurunsur pembangun teks cerpen.
- f. Peserta didik mengumpulkan informasi dan membaca berbagai sumber terkait unsur-unsur pembangun cerpen.
- g. Peserta didik mengolah data yang sudah dikumpulkan untuk menjawab permasalahan mengenai perbedaan unsur ekstrinsik dan instrinsik yang ditemukan pada teks cerpen yang dibaca.
- h. Peserta didik menyebutkan perbedaan unsur ekstrinsik dan instrinsik pada teks cerpen yang dibaca .
- i. Peserta didik menarik kesimpulan pembelajaran yang sudah dilaksanakan bersama

3. Kegiatan Penutup (2 menit)

- a. Guru memberikan tindak lanjut berupa penugasan yaitu membandingkan unsur pembangun karya sastra (teks cerita pendek) dan menyimpulkan unsur pembangunnya;
- b. Guru menyampaikan pembelajaran yang akan datang, yaitu struktur dan kebahasaan teks cerita pendek dan mengingatkan peserta didik untuk menyiapkan materi pada pertemuan selanjutnya.
- c. Guru menutup pembelajaran dengan doa bersama.

C. Penilaian

Penilaian:	Tujuan:	Teknik:	Bentuk:	Contoh:	Waktu:
Sikap	Mengetahui sikap peserta didik	Observasi	Penilaian Diri	Lihat lampiran	Selama pembelajaran
Pengetahuan	Mengetahui kemajuan dan hasil belajar peserta didik	Tes	Tulis	Lihat lampiran	Selama/setelah pembelajaran
Keterampilan	Mengetahui kemajuan dan hasil belajar peserta didik	Praktik	Tulis	Lihat lampiran	Selama/setelah pembelajaran
Karakter yang	dikembangkan:	Percaya diri, berani, tanggung jawab			

Mengetahui: Semarang, 12 Juli 2021

Kepala Sekolah, MGMP Bahasa Indonesia,

Aminah Kurniasih, S.Pd, M.Pd. Yuni Mintarsih, S.Pd.

NIP 19620728 198501 2 002 NIP 197006112007012010

Lampiran

A. Penilaian Diri

Nama : Kelas/Semester :

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Saya selalu berdoa sebelum melakukan aktivitas.		
2	Saya sholat lima waktu/beribadah tepat waktu.		
3	Saya tidak mengganggu teman saya yang beragama lain berdoa sesuai agamanya.		
4	Saya berani mengakui kesalahan saya.		
5	Saya menyelesaikan tugas-tugas tepat waktu.		
6	Saya berani menerima resiko atas tindakan yang saya lakukan.		
7	Saya mengembalikan barang yang saya pinjam.		
8	Saya meminta maaf jika saya melakukan kesalahan.		
9	Saya melakukan praktikum sesuai dengan langkah yang ditetapkan.		
10	Saya mengikuti kelas pembelajaran daring tepat waktu.		

Petunjuk : Berilah tanda centang $(\sqrt{\ })$ pada kolom "Ya" atau "Tidak" sesuai dengan keadaan yang sebenarnya

Keterangan : Pernyataan dapat diubah atau ditambah sesuai dengan butir-butir sikap yang dinilai.

B. Penilaian Pengetahuan

1. Kisi-kisi tes tulis

No	KD	Materi	Indikator	Bentuk	Jumlah
				soal	
1	3.5 Mengidentifikasi unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar		Membandingkan unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca	Tulis	8

2. Butir soal

Baca dua penggalan teks cerpen berikut!

Cerpen 1	Cerpen 2
Di sinilah mengajariku mengajariku punggung kecipak anak-anak ikan kemuring.	"Hujan mulai reda, matahari hampir tenggelam," terdengar suara Geri dan Yanti.
Di sini juga ayah mendidikku membedakan dan suara keciap ular manau, yang menyaru suara katak melahapnya. Sering aku dan ayah	"Fik, Fikri kita kumpul!" Aku pun beranjak dari sudut gubuk sumber suara.

menyusupi celah-celah nifah, menyelam di pelepahnya, ketahanan dengan tidak bernafas.

Lamunanku buyar ketika telapak kakiku yang dikerumuni ikan nari dan batu tempat aku duduk tidak tersinari lantaran tenggelam.

"Kita menyusun strategi disaat ini." Kata Geri, penanggung jawab ekspedisi Tim Mapala Puncak Gunung Betung.

"Fikri, Ningsih, dan Firman, kalian harus siap kemungkinan terburuk. Kita harus siap gubuk ini dengan perut lapar hingga cuaca semakin membaik. setapak yang akan kita turuni sangat berbahaya untuk keselamatan." Kata Geri menyakinkan

Setelah kalian membaca kedua teks tersebut, bandingkanlah perbedaan unsur instrinsik yang terdapat dalam kedua cerpen tersebut!

No	Unsur Instrinsik	Cerpen 1	Cerpen 2
1	Tema		
2	Latar		
3	Tokoh		
4	Penokohan		
5	Alur		
6	Sudut Pandang		
7	Amanat		
8	Gaya Bahasa		

C. Penilaian Keterampilan

Kisi-kisi tes tulis

No	KD	Materi	Indikator	Bentuk soal	Jumlah
1	4.5 Menyimpulkan unsur-unsur pem- bangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar	pendek	Menyimpulkan unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung	Tulis	1

2.	Butir soal
	Setelah kalian membaca dan mempelajari teks cerita pendek, simpulkanlah unsur pembangun teks
	cerpen!