

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMP Negeri 10 Kupang
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII / Genap

Materi Pokok : Teks Drama
Alokasi Waktu : 6 JP
KD : 3.15 dan 4.15

A. Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi ciri-ciri drama
2. Mengidentifikasi unsur-unsur drama
3. Menentukan isi teks drama
4. Menanggapi pementasan drama

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

1. Pembukaan, persiapan dan memeriksa kehadiran peserta didik.
Online: Persiapan kelas melalui classroom dan absensi secara online melalui link google form.
2. *Offline:* Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dalam kehidupan sehari-hari
Online: Mengingat dan menghubungkan materi melalui teks drama yang dibagikan melalui tautan.
3. *Offline/online:* Memotivasi siswa tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi: *mengidentifikasi ciri-ciri dan unsur drama dan menanggapi pementasan drama*
4. *Offline:* Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai melalui bagan yang disediakan guru
Online: Menyertakan panduan/penjelasan kegiatan siswa dan tujuannya pada tugas *classroom*.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Kegiatan Literasi	<i>Offline:</i> Peserta didik membaca contoh teks drama yang dibagikan guru <i>Online:</i> Peserta didik membaca sebuah contoh teks drama melalui link yang dibagikan
Critical Thinking	<i>Offline:</i> guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. <i>Online:</i> Pertanyaan bisa disampaikan melalui kolom komentar pada classroom atau WAG
Collaboration	1. <i>Offline:</i> Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan tugas yang diberikan guru <i>Online:</i> Peserta didik menerima LKS melalui link yang dibagikan pada classroom 2. <i>Offline/online:</i> Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber untuk menyelesaikan tugas (LKS) yang diberikan untuk mengidentifikasi ciri drama serta unsurnya dan menanggapi ciri dan unsur drama serta menanggapi pementasan drama 3. <i>Offline:</i> Peserta didik bersama kelompok mempresentasikan ulang dan saling bertukar informasi mengenai unsur drama dan tanggapan isi teks drama <i>Online:</i> Peserta didik diberi kesempatan untuk berpendapat melalui whatsapp atau classroom terkait hasil pekerjaan
Communication	<i>Offline:</i> Peserta didik menyampaikan hasil diskusi (secara berkelompok) <i>Online:</i> Peserta didik menyerahkan Lembar Kerja Siswa (LKS) secara online melalui <i>google form</i>
Creativity	<i>Offline/online:</i> Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait unsur drama dan tanggapan isi drama Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Offline/Online: Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan terkait.

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Sikap (jurnal sikap)	Penilaian Pengetahuan	Penilaian Keterampilan
1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.	Pengetahuan (tuliskan/PG): Mengidentifikasi ciri dan unsur teks drama	Keterampilan (tuliskan dan praktik): Menanggapi isi teks drama
2. Disiplin terhadap waktu dan tenggat yang diberikan.		
3. Tanggung jawab terhadap pekerjaan.		

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Kupang,2021
Guru Mata Pelajaran

Yuliana Henuk, S.Pd.
NIP. 196512211992032008

Irhamy Langoday, S.Pd., Gr.
NIP. 19901009 201903 1 010

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMP Negeri 10 Kupang Materi Pokok : Teks Drama
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Alokasi Waktu : 6 JP
Kelas/Semester : VIII / Genap KD : 3.16 dan 4.16

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menguraikan struktur drama.
2. Menguraikan kaidah kebahasaan drama.
3. Merencanakan penulisan drama.
4. Memperagakan drama dari teks yang sudah ada.

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

1. Pembukaan, persiapan dan memeriksa kehadiran peserta didik.
Online: Persiapan kelas melalui classroom dan absensi secara online melalui link google form.
2. *Offline:* Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi tentang identifikasi struktur dan kebahasaan serta menulis teks drama
Online: Mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya melalui link modul yang diberikan.
3. *Offline/online:* Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi: *struktur teks drama, kaidah kebahasaan dan menulis teks drama*
4. *Offline:* Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai melalui bagan yang disediakan guru
Online: Menyertakan panduan/penjelasan kegiatan siswa dan tujuannya pada tugas *classroom*.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Kegiatan Literasi	<i>Offline:</i> Memotivasi peserta didik melalui dan panduan untuk menulis teks drama <i>Online:</i> Peserta didik menyimak tayangan materi dan penjelasan guru
Critical Thinking	<i>Offline:</i> guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan teks drama yang dibaca <i>Online:</i> Pertanyaan bisa disampaikan melalui kolom komentar pada <i>classroom</i> .
Collaboration	1. <i>Offline:</i> Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan tugas yang diberikan guru <i>Online:</i> Peserta didik mencermati lembar kerja melalui link yang diberikan pada <i>classroom</i> 2. <i>Offline/online:</i> Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber untuk menyelesaikan tugas (LKS) yang diberikan terkait struktur teks drama dan menulis teks drama dan memperagakannya 3. <i>Offline:</i> Peserta didik mempresentasikan hasil menulis dan saling bertukar informasi <i>Online:</i> Peserta didik diberi kesempatan untuk berpendapat melalui whatsapp atau <i>classroom</i> terkait hasil pekerjaan
Communication	<i>Offline:</i> Peserta didik menyampaikan hasil diskusi (secara klasikal) <i>Online:</i> Peserta didik menyerahkan Lembar Kerja Siswa secara online melalui <i>google form</i>
Creativity	<i>Offline/online:</i> Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait identifikasi struktur dan penulisan teks drama dan memperagakannya Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Offline/Online: Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Sikap (Jurnal Sikap)	Penilaian Pengetahuan	Penilaian Keterampilan
1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar. 2. Disiplin terhadap waktu dan tenggat yang diberikan. 3. Tanggung jawab terhadap pekerjaan.	Pengetahuan (tuliskan/PG): Mengidentifikasi struktur pembangun teks drama dan kaidah kebahasaannya	Keterampilan (tuliskan dan praktik): Menulis teks drama berdasar struktur dan memperagakannya

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Kupang,2021
Guru Mata Pelajaran

Yuliana Henuk, S.Pd.
NIP. 196512211992032008

Irhamy Langoday, S.Pd., Gr.
NIP. 19901009 201903 1 010