

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMPN 4 MUARA BUNGO
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VII / Ganjil
KD : 3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar
Materi Pokok : Cerita Fantasi
Alokasi Waktu : 10 Menit

Tujuan Pembelajaran	
Setelah membaca teks cerita fantasi, siswa dapat: <ul style="list-style-type: none">• Menjelaskan pengertian cerita fantasi• Merincikan struktur cerita fantasi• Menyimpulkan karakteristik bagian-bagian pada struktur cerita fantasi	
Langkah-Langkah Pembelajaran	
A.	Pendahuluan
	<ul style="list-style-type: none">• Guru mengucapkan salam pada peserta didik• Peserta didik berdo'a sesuai agama dan kepercayaan masing-masing• Guru mengecek kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin• Guru memberikan gambaran tentang pentingnya memahami dan mengenai teks cerita fantasi dalam kehidupan sehari-hari• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan manfaat yang akan dicapai
B.	Kegiatan Inti
	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik dan guru membentuk kelompok (perkelompok beranggota 3-4 orang peserta didik)• Peserta didik mengamati teks cerita fantasi berjudul "Anak Rembulan"• Peserta didik membaca teks cerita fantasi berjudul "Anak Rembulan"• Guru mengajukan pertanyaan sebagai stimulus untuk mengarahkan peserta didik pada materi struktur cerita fantasi• Guru menggali informasi tentang karakteristik struktur cerita fantasi (orientasi, komplikasi, dan resolusi)• Peserta didik dan guru saling bertanya jawab mengenai informasi yang terdapat pada teks deskripsi tersebut• Guru memberi kesempatan kepada peserta didik lain untuk menjawab pertanyaan atas pertanyaan dari peserta didik lainnya.• Peserta didik secara berkelompok menganalisis struktur cerita fantasi yang telah dibaca• Peserta didik secara berkelompok menghubungkan struktur cerita fantasi sesuai dengan karakteristiknya• Peserta didik bersama kelompok menyajikan hasil diskusinya berupa penjelasan struktur cerita fantasi
C.	Penutup
	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik dan guru membuat kesimpulan bersama.• Peserta didik dan siswa melakukan refleksi terkait dengan kesulitan-kesulitan yang dialami dalam pembelajaran• Guru memberikan penugasan rumah mengenai struktur cerita fantasi• Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.• Salah seorang peserta didik memimpin berdo'a untuk mengakhiri pembelajaran• Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam
Penilaian	
Sikap	: Observasi dalam proses pembelajaran
Pengetahuan	: Tes tertulis bentuk uraian
Keterampilan	: -

Mengetahui,
Kepala SMPN 4 Muara Bungo

Muara Bungo, 02 Januari 2022
Guru Mapel Bahasa Indonesia.

ABUZAR GAFARI, S. Pd.
NIP 19660705 198803 1 005

DESI SUSANTI, S. Pd.

Lembar Kerja Peserta Didik 2: 3.4 Menelaah Struktur dan Kebahasaan teks narasi (cerita Fantasi)

Tujuan	1. Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar
Petunjuk Kerja	1. Masing-masing peserta didik menyaksikan tayangan video dan membaca teks. 2. Setiap peserta didik menelaah struktur dan kebahasaan

1. Bacalah teks di bawah ini dengan saksama! Kemudian tentukan struktur teksnya ke dalam format yang telah disediakan.

Nono, si Anak Rembulan, berangkat sendiri berlibur ke Wlingi, tempat tinggal Mbah Sastro. Ia selalu suka liburan di sana, karena ia bisa bersepeda keliling Wlingi dan bermandi-mandi di Sungai Lekso yang menyegarkan. Tak jarang juga Nono membantu Mbah Mas yang punya warung makan di Stasiun Wlingi. Suatu hari, Nono ditugaskan untuk membeli tahu goreng ke Njari, ke tempat Mbah Pur, kakek buyutnya. Nono pun berangkat dengan sepeda. Nono mengambil jalan pintas menuju Njari. Di tengah perjalanan, ia berhenti sejenak untuk melihat sebatang pohon kenari besar di tepi Kali Njari yang pernah diceritakan oleh Mbah Pur. Menurutnya, dahulu ada seorang anak bernama Trimo yang menghilang di dalam pohon kenari itu. Trimo menghilang ketika ia sedang berlindung dari serangan Belanda. Ia lenyap begitu saja, seolah-olah pohon besar itu telah menelannya. Nono beristirahat dan merendam kakinya di Kali Njari yang dangkal. Sepedanya diparkirkan di pohon kenari tadi. Namun, ketika ia kembali, sepeda itu tidak ada. Ia pun dikejutkan dengan kedatangan seorang anak bernama Trimo yang memperingatkannya untuk bersembunyi. Akan tetapi, Kapitan d'Jaree dengan mudahnya dapat menemukan tempat persembunyian mereka. Sadarlah Nono bahwa ia sedang berada di zaman Belanda. Pohon kenari besar tadi menghilang, digantikan oleh tenda-tenda, gerobak, kuda, serta orang-orang dan pasukan Belanda yang tiba-tiba berdiri mengelilinginya. Nono nyaris dihukum gantung gara-gara kaus Manchester United yang dikenakannya saat itu. Setelah itu, dia terperangkap di Warung Mbok Rimbi yang merupakan jelmaan iblis, berkawan dengan kelompok Semut Hitam yang ternyata adalah segerombolan pencuri. Nono juga bertemu legenda Gunung Kelud, Mahesasuro dan Lembusuro, berjumpa dengan Saarce si putri Belanda yang dapat mengubah dirinya menjadi burung kenari, dan berhadapan dengan Sri Ratu yang dijuluki 'Setan Merah' karena kekejamannya. Tiba-tiba Nono diminta untuk memimpin perang yang disebabkan oleh konspirasi orang-orang dalam kerajaan.

Dikutip dari : <http://www.kompasiana.com/wavesandsatellites>

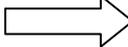
No	Struktur	Isi

2. Setelah menentukan struktur, tentukanlah kebahasaannya dengan mengisi format berikut.

No	Unsur Kebahasaan	Kalimat bukti

Penilaian

No Soal	Aspek	Indikator	Skor
1.	Struktur	Menjawab dengan benar untuk setiap bagian struktur	1-3
	A.		
	B. dst		
2.	Kebahasaan	Menjawab dengan benar untuk setiap bagian kebahasaan	1-3
	A.		
	B.dst		

Pedoman Penilaian Nilai = skor perolehan X 100  **Nilai = X x 100 skor maksimal 27**