RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Negeri 3 Cikancung

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : IX/ 2

Materi Pokok : **Teks Naratif** (*folktales*)

Alokasi Waktu : 1 x 10 menit

A. Kompetensi Inti

- KI1 dan KI2: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya serta Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- **KI3:** Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- **KI4:** Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	Kompetensi Dasar	Indikator
3	.7 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait folktales, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	 Mengidentifikasi fungsi sosial dari teks folktales yang didengarkan(lisan). Mengidentifikasi struktur teks dari teks folktales yang didengarkan(lisan). Mengidentifikasi unsur kebahasaan dari teks folktales yang didengarkan(lisan). Mengidentifikasi fungsi sosial dari teks folktales yang dibaca (tulis). Mengidentifikasi struktur teks dari teks folktales yang dibaca(tulis). Mengidentifikasi unsur kebahasaan dari teks folktales yang dibaca(tulis). Membandingkan fungsi sosial dari dua teks folktales yang didengarkan (lisan). Membandingkan struktur teks dari dua teks folktales yang didengarkan (lisan). Membandingkan unsur kebahasaan dari dua teks folktales yang didengarkan(lisan). Membandingkan fungsi sosial dari dua teks folktales yang dibaca (tulis). Membandingkan struktur teks dari dua teks folktales yang dibaca (tulis). Membandingkan unsur kebahasaan dari dua teks folktales yang dibaca(tulis). Membandingkan unsur kebahasaan dari dua teks folktales yang dibaca(tulis). Membandingkan unsur kebahasaan dari dua teks folktales yang dibaca(tulis).
4	.7 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait folktales	 Menyebutkan fungsi sosial dari teks folktales (lisan)yang telah didengarkan. Menyebutkan struktur teks folktales (lisan) yang telah didengarkan. Menyebutkan unsur kebahasaan teks folktales (lisan) yang telah didengarkan.

 Menuliskan fungsi sosial dari teks folktales (tulis) yang telah dibaca. Menuliskan struktur teks dari teks folktales (tulis) yang telah dibaca. Menuliskan unsur kebahasaan dari teks folktales (tulis) yang telah dibaca. Membuat mind mapping yang terkait dengan
fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sebuah teks naratif folktale dan
mempresentasikannya.

C. Tujuan Pembelajaran (Pertemuan Terakhir)

 Setelah diberikan bimbingan oleh guru dan bekerja kelompok, siswa dapat membuat sebuah Mind Map dari satu cerita rakyat (folktales) dan mempresentasikannya di depan kelas dengan baik.

D. Materi Pembelajaran

- Fungsi sosial: to entertain readers with the story
- Struktur teks (generic structure)
 - Orientation
 - Complications
 - Resolution
- Unsur kebahasaan
 - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam simple past tense
 - Frasa adverbia: a long time ago, once upon a time, in the end, happily ever after
 - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.
 - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca.
- Topik

Cerita rakyat yang mengandung nilai-nilai keteladanan dan dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik
 Model Pembelajaran : saintifik (5M)

3) Metode : Group work, presentasi

F. Media Pembelajaran

1. Media

- Mind Map sebuah cerita rakyat
- Lembar penilaian

2. Alat/Bahan

- Kertas Karton
- **❖** LKPD

G. Sumber Belajar

- ❖ Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris Think Globally Act Locally, Kelas IX, Kemendikbud.
- Kumpulan folktales
- Kamus Bahasa Inggris

H. Kegiatan Pembelajaran

Nama Kegiatan	Deskripsi	Alokasi	Keterangan
		Waktu	
Pendahuluan (pembukaan, apersepsi, motivasi)	 Guru mengucapkan Salam pembuka, dan meminta siswa untuk memimpin do'a. Guru memeriksa kehadiran siswa, kemudian mengingatkan materi 	2 menit	

	dan kegiatan pada pelajaran sebelumnya dan memberikan motivasi tentang manfaat dari kegiatan yang akan dilakukan hari ini.	
Kegiatan inti (Communicating)	 Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan hari ini dan aturan mainnya. Setelah sebelumnya siswa bekerja kelompok dengan bimbingan dari guru dan berkonsultasi tentang Mind Map yang dibuat, siswa membawa Kertas Karton yang berisi Mind Map yang sudah selesai dan siap untuk dipresentasikan. Secara bergiliran siswa mempresentasikan Mind Map dari sebuah Cerita Rakyat secara berkelompok. Siswa lain menyimak dengan baik, dan mengisi LKPD yang diberikan oleh guru. Guru menyimak, memperhatikan, dan menilai presentasi siswa 	6 menit
Penutup	 Guru memberikan feedback mengenai presentasi yang sudah dilaksanakan. Siswa melakukan refleksi tentang semua rangkaian kegiatan yang sudah mereka lakukan dengan arahan dari guru. 	2 menit

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap

- Penilaian Observasi

N	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai			Jumla	Skor	Kode	
0		BS	IJ	TJ	DS	h Skor	Sikap	Nilai
1								
2			•••		•••	•••	•••	•••

<u>Keterangan :</u>

• BS : Bekerja Sama

• JJ : Jujur

• TJ: Tanggun Jawab

• DS : Disiplin

<u>Catatan :</u>

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:

100 = Sangat Baik

75 = Baik 50 = Cukup

```
25 = Kurang
```

- 2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = $100 \times 4 = 400$
- 3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = 275 : 4 = 68,75
- 4. Kode nilai / predikat :

```
75,01 - 100,00 = Sangat Baik (SB)
```

50,01 - 75,00 = Baik (B) 25,01 - 50,00 = Cukup (C) 00,00 - 25,00 = Kurang (K)

5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai

- Penilaian Diri

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Selama diskusi, saya ikut serta mengusulkan ide/gagasan.					
2	Ketika kami berdiskusi, setiap anggota mendapatkan kesempatan untuk berbicara.					
3	Saya ikut serta dalam membuat kesimpulan hasil diskusi kelompok.					
4						

Catatan:

- 1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50
- 2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = 4 x 100 = 400
- 3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = (250 : 400) x 100 = 62,50
- 4. Kode nilai / predikat :

75,01 - 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 - 75,00 = Baik (B) 25,01 - 50,00 = Cukup (C) 00,00 - 25,00 = Kurang (K)

5. Format di atas dapat juga digunakan untuk menilai kompetensi pengetahuan dan keterampilan

- Penilaian Teman Sebaya

Nama yang diamati : ...
Pengamat : ...

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Mau menerima pendapat					
	teman.					
2	Memberikan solusi terhadap					
	permasalahan.					
	Memaksakan pendapat					
3	sendiri kepada anggota					
	kelompok.					
4	Marah saat diberi kritik.					
5						

<u>Catatan :</u>

1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50 untuk pernyataan yang positif, sedangkan untuk pernyataan yang negatif, Ya = 50 dan Tidak = 100

- 2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = $5 \times 100 = 500$
- 3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = (450 : 500) x 100 = 90,00
- 4. Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 - 75,00 = Baik (B) 25,01 - 50,00 = Cukup (C) 00,00 - 25,00 = Kurang (K)

2. Penilaian Pengetahuan

Tahel Penilaian Asnek Penaetahuan

Tabel Penilaian Aspek Pengetahuan						
No	Aspek yang Dinilai	Krite	Kriteria			
		Sangat memahami		5		
		Memahami	4			
1	Tujuan Komunikatif	Cukup memahami		3		
	Komunikatii	Kurang memahami	Hampir tidak	2		
		Tidak memahami	memahami	1		
		Struktur teks yang sangat Runtut	digunakan	5		
		Struktur teks yang runtut	digunakan	4		
		Struktur teks yang cukup runtut	digunakan	3		
2	Keruntutan Teks	Struktur teks yang digunakan kurang runtut	Struktur teks yang digunakan	2		
		Struktur teks yang digunakan tidak runtut	hampir tidak runtut	1		
		Sangat variatif dan tepat		5		
	Pilihan Kosakata	Variatif dan tepat		4		
		Cukup variatif dan tepat		3		
3		Kurang variatif dan tepat	Hampir tidak variatif dan	2		
		Tidak variatif dan tepat	tepat	1		
		Pilihan tata bahasa sangat tepat		5		
		Pilihan tata bahasa tepat		4		
_	Pilihan Tata	Pilihan tata bahasa cukup tepat		3		
4	Bahasa Pilihan tata bahasa kurang tepat Pilihan tata bahasa	bahasa	Pilihan tata bahasa	2		
		Pilihan tata	hampir tidak tepat	1		

tidak tepat		
-------------	--	--

3. Penilaian Keterampilan

a. Penilaian Presentasi/Monolog

Nama peserta didik: Kelas:	
----------------------------	--

No.	Aspek yang Dinilai	Baik	Kurang baik
1.	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)		
2.	Isi presentasi (kedalaman, logika)		
3.	Koherensi dan kelancaran berbahasa		
4.	Bahasa:		
	Ucapan		
	Tata bahasa		
	Perbendaharaan kata		
г	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa		
5.	tubuh)		
	Skor yang dicapai		
	Skor maksimum	1	LO

Keterangan:

Baik mendapat skor 2 Kurang baik mendapat skor 1

4. Pengayaan

Bagi peserta didik yang telah mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir, perlu diberikan kegiatan pengayaan.

5. Remedial

Bagi peserta didik yang belum mencapai target pembelajaran pada waktu yang telah dialokasikan, perlu diberikan kegiatan remedial

Mengetahui Kepala SMP Negeri 3 Cikancung Cikancung, Juli 2020, Guru Mata Pelajaran,

Dr. Pipit Gantini, S.Pd., M.Si NIP 19690723 200701 2004 Ela Nurahman, M.Pd NIP 198301272009012004