

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(Simulasi Mengajar Sekolah Penggerak)

| | |
|----------------------|---|
| Satuan Pendidikan | SMP Islam Da'watul Haq Bonang |
| Mata Pelajaran | Bahasa Indonesia |
| Kelas/Semester/Tahun | VIII / Gasal / 2021/2022 |
| Materi Pokok | Teks Puisi |
| Kompetensi Dasar | Menelaah Unsur-unsur Pembangun Teks Puisi |
| Alokasi Waktu | 1 Pertemuan (2 Jam Pelajaran) |

A. Tujuan Pembelajaran

- a. Setelah membaca teks puisi, peserta didik dapat memahami unsur-unsur pembangun (fisik dan batin) teks puisi tersebut dengan baik
- b. Setelah membaca teks puisi, peserta didik dapat dapat menentukan diksi teks puisi tersebut dengan tepat
- c. Setelah membaca teks puisi, peserta didik dapat menentukan nada/suasana teks puisi tersebut dengan tepat
- d. Setelah membaca teks puisi, peserta didik dapat menyimpulkan suasana teks puisi tersebut dengan tepat
- e. Setelah membaca teks puisi, peserta didik dapat menyimpulkan hubungan diksi dengan suasana teks puisi tersebut dengan benar

B. Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan
 - a. Peserta didik menjawab salam dan berdoa untuk mengawali pembelajaran
 - b. Peserta didik membaca asmaul husna
 - c. Peserta didik menyanyikan “Indonesia Raya” sambil berdiri
 - d. Guru mengecek kehadiran peserta didik
 - e. Guru menanyakan pemahaman materi sebelumnya
 - f. Guru memutar audio lagu “Menepi” yang dipopulerkan oleh Guyon Waton
 - g. Guru membangun konteks dengan mengajak peserta didik menuangkan perasaan mereka ke dalam bentuk puisi
 - h. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
2. Kegiatan Inti
 - a. Peserta didik mengemukakan pendapat mereka tentang apa itu puisi
 - b. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang materi Pengertian Puisi dan Unsur Pembangun Puisi
 - c. Peserta didik bermain “Undi Diksi” *game* bersama dengan guru
 - d. Peserta didik memperhatikan teks puisi dari kutipan lagu “Berita kepada Kawan” oleh Ebiet G. Ade yang sudah dihilangkan beberapa diksinya yang ada di kertas karton
 - e. Peserta didik diminta untuk menentukan diksi-diksi yang hilang dari teks puisi tersebut
 - f. Peserta didik dipanggil satu persatu ke depan kelas untuk mengundi diksi di aplikasi “*Spin The Wheel*” yang telah telah dipersiapkan di gawai guru sebelumnya
 - g. Peserta didik menempelkan stiker diksi yang keluar dari undian pada bagian diksi yang kosong di kertas karton hingga teks puisi terlengkapi.
 - h. Peserta didik dan guru meng-*crosscheck* hasil jawaban mereka dengan audio lagu “Berita kepada Kawan” oleh Ebiet G. Ade yang diperdengarkan
 - i. Peserta didik menyimpulkan nada/suasana teks puisi dari kutipan lagu “Berita kepada Kawan” oleh Ebiet G. Ade berdasarkan diksi-diksi yang telah diketahui
 - j. Peserta didik dan guru bersama-sama menyimpulkan hubungan diksi dengan nada/suasana pada sebuah teks puisi
3. Kegiatan Penutup
 - a. Peserta didik diminta membuat kelompok untuk memainkan “Undi Diksi” *game* pada pertemuan selanjutnya
 - b. Guru memberikan umpan balik/refleksi hasil pembelajaran.
 - c. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari dengan bimbingan guru.
 - d. Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam.

C. Penilaian

1. Sikap

- a. Teknik : Pengamatan
- b. Bentuk : Jurnal

Jurnal Penilaian Sikap

| No | Waktu | Nama Siswa | Nilai Awal | Catatan Perilaku | Butir Sikap | Tindak Lanjut | TTD Siswa | Nilai Akhir |
|------|-------|------------|------------|------------------|-------------|---------------|-----------|-------------|
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| dst. | | | | | | | | |

c. Pedoman Penilaian :

1. Waktu diisi hari/tanggal penilaian
2. Nama Siswa diisi nama siswa yang dinilai
3. Nilai Awal diisi nilai hasil pretest siswa dari kelas VII
4. Catatan Perilaku diisi deskripsi perilaku/sikap yang dilakukan siswa yang dinilai
5. Butir Sikap diisi:
 - 1 : sikap religius
 - 2 : sikap sosial
6. Tidak Lanjut diisi deskripsi tindakan guru untuk memperbaiki atau pemberian *reward* sikap siswa
7. Nilai Akhir diisi hasil pengamatan sikap selama kelas VIII
8. TTD Siswa diisi tanda tangan siswa yang dinilai
9. Keterangan nilai :
 - A : Amat Baik
 - B : Baik
 - C : Cukup Baik
 - D : Kurang Baik
 - E : Tidak Baik

2. Keterampilan

- a. Teknik : Praktik
- b. Bentuk : Kerja kelompok dan presentasi
- c. Instrumen unjuk kerja dan presentasi :
 - Bermain “Undi Diksi” *game* secara berkelompok
 - 1) Bentuklah kelompok. Masing-masing kelompok terdiri atas 4 anak.
 - 2) Buatlah sebuah puisi dengan suasana yang telah ditentukan guru secara rahasia: haru, semangat, riang, penuh amarah, duka, mencekam
 - 3) Kosongilah 10 diksi dari teks puisi hasil kerja kelompok
 - 4) Tuliskan puisi di kertas karton dan masing-masing diksi di kertas kecil untuk ditempel
 - 5) Maju presentasikan hasil kerja kelompokmu
 - 6) Praktikkan “Undi Diksi” *game*
 - 7) Isikan diksi-diksi yang telah dihilangkan ke aplikasi “*Spin The Wheel*” dari gawai guru
 - 8) Tunjuk kelompok lain sebagai lawan main
 - 9) Setelah selesai, minta kelompok lawan untuk menyimpulkan suasana dalam puisi kalian
 - 10) Evaluasi hasil *game* bersama-sama dengan guru

d. Rubrik dan pedoman penilaian

:
RUBRIK PENILAIAN

| No. | Nama Kelompok | Penulisan Puisi | Presentasi | Penentuan Diksi Puisi | Penentuan Suasana Puisi |
|-----|---------------|-----------------|------------|-----------------------|-------------------------|
| 1 | Kelompok 1 | | | | |
| 2 | Kelompok 2 | | | | |
| 3 | Kelompok 3 | | | | |
| 4 | Kelompok 4 | | | | |
| 5 | Kelompok 5 | | | | |
| 6 | Kelompok 6 | | | | |

PEDOMAN PENSKORAN

| Kriteria | Uraian | Skor Maksimal |
|-------------------------|---|---------------|
| Penulisan Puisi | Siswa dapat menulis puisi sesuai suasana: a. Skor 5 jika dapat menuliskan puisi sesuai suasana ilustrasi > 10 baris b. Skor 4 jika dapat menuliskan puisi sesuai suasana ilustrasi > 8 baris, < 10 baris c. Skor 3 jika dapat menuliskan puisi sesuai suasana ilustrasi > 5 baris, < 8 baris d. Skor 2 jika dapat menuliskan puisi sesuai suasana r ilustrasi < 5 baris e. Skor 1 jika dapat menuliskan puisi tapi tidak sesuai suasana f. Skor 0 jika tidak dapat menuliskan puisi | 5 |
| Presentasi | Siswa dapat berkomunikasi dengan lancar: a. Skor 3 jika dapat berkomunikasi tanpa terbata-bata b. Skor 2 jika dapat berkomunikasi terbata-bata tapi tetap meneruskan presentasi c. Skor 1 jika dapat berkomunikasi tapi tidak serius ketika presentasi d. Skor 0 jika tidak dapat berkomunikasi maupun maju presentasi | 3 |
| Penentuan Diksi Puisi | Siswa dapat menentukan diksi dengan tepat: a. Skor 3 jika dapat menentukan 10 diksi b. Skor 2 jika dapat menentukan > 5 diksi tapi < 10 diksi c. Skor 1 jika dapat menentukan > 1 diksi tapi < 5 diksi d. Skor 0 jika tidak dapat dapat menentukan diksi | 3 |
| Penentuan Suasana Puisi | Siswa dapat menentukan suasana dengan tepat: a. Skor 2 jika dapat menentukan suasana dengan tepat b. Skor 1 jika dapat menentukan suasana tapi kurang tepat c. Skor 0 jika dapat menentukan suasana tapi tidak tepat | 2 |
| Skor Maksimal | | 13 |

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh} \times 100}{\text{Skor maksimal}} = \frac{13 \times 100}{13} = 100$$

Mengetahui,
Kepala SMP Islam Da'watul Haq

Safrina Rahmawati, M.Pd.
NIP. -

Demak, 15 Juli 2021

Guru Bahasa Indonesia

Safrina Rahmawati, M.Pd.
NIP. -