

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMP Negeri 10 Kupang
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII / Genap

Materi Pokok : Teks Ulasan
Alokasi Waktu : 6 JP
KD : 3.11 dan 4.11

A. Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi ciri-ciri teks ulasan secara benar
2. Mengidentifikasi macam-macam teks ulasan berdasarkan jenis karya
3. Mengidentifikasi maksud teks ulasan secara benar
4. Mengidentifikasi kekurangan dan kelebihan teks ulasan secara benar

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

1. Pembukaan, persiapan dan memeriksa kehadiran peserta didik.
Online: Persiapan kelas melalui classroom dan absensi secara online melalui link google form.
2. *Offline:* Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dalam kehidupan sehari-hari
Online: Mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya melalui video yang diberikan guru.
3. *Offline/online:* Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi: *mengidentifikasi ciri teks ulasan beserta ragam maksud teks ulasan berdasar isinya*
4. *Offline:* Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai melalui bagan yang disediakan guru
Online: Menyertakan panduan/penjelasan kegiatan siswa dan tujuannya pada tugas *classroom*.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Kegiatan Literasi	<i>Offline:</i> Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat sebuah ulasan buku berjudul "Atheis" <i>Online:</i> Peserta didik membaca sebuah contoh teks ulasan melalui link yang dibagikan
Critical Thinking	<i>Offline:</i> guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. <i>Online:</i> Pertanyaan bisa disampaikan melalui komentar pada classroom atau media lain
Collaboration	1. <i>Offline:</i> Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan tugas yang diberikan guru <i>Online:</i> Peserta didik mencermati lembar kerja melalui link yang diberikan pada classroom 2. <i>Offline/online:</i> Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber untuk menyelesaikan tugas (LKS) yang diberikan untuk mengidentifikasi jenis teks ulasan berdasar isi dan kekurangan maupun kelebihan 3. <i>Offline:</i> Peserta didik bersama kelompok mempresentasikan ulang dan saling bertukar informasi mengenai unsur puisi dan makna puisi <i>Online:</i> Peserta didik diberi kesempatan untuk berpendapat melalui whatsapp atau classroom terkait hasil pekerjaan
Communication	<i>Offline:</i> Peserta didik menyampaikan hasil diskusi (secara berkelompok) <i>Online:</i> Peserta didik menyerahkan Lembar Kerja Siswa (LKS) secara online melalui <i>google form</i>
Creativity	<i>Offline/online:</i> Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait identifikasi unsur dan menyimpulkan ciri teks ulasan dan maksudnya Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Offline/Online: Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan terkait.

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Sikap (jurnal sikap)	Penilaian Pengetahuan	Penilaian Keterampilan
1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.	Pengetahuan (tuliskan/PG): Mengidentifikasi ciri-ciri teks ulasan dan macam-macam teks ulasan	Keterampilan (tuliskan dan praktik): Menentukan maksud teks ulasan yang dibaca beserta kelebihan dan kekurangannya
2. Disiplin terhadap waktu dan tenggat yang diberikan.		
3. Tanggung jawab terhadap pekerjaan.		

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Kupang,2021
Guru Mata Pelajaran

Yuliana Henuk, S.Pd.
NIP. 196512211992032008

Irhamy Langoday, S.Pd., Gr.
NIP. 19901009 201903 1 010

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMP Negeri 10 Kupang Materi Pokok : Teks Ulasan
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Alokasi Waktu : 6 JP
Kelas/Semester : VIII / Genap KD : 3.12 dan 4.12

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menguraikan struktur teks ulasan dan ciri-ciri bagiannya.
2. Menguraikan ciri-ciri kebahasaan teks ulasan.
3. Merencanakan langkah-langkah penulisan teks ulasan.
4. Menulis teks ulasan dengan memperhatikan struktur dan unsur kebahasaan.

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)

1. Pembukaan, persiapan dan memeriksa kehadiran peserta didik.
Online: Persiapan kelas melalui classroom dan absensi secara online melalui link google form.
2. *Offline:* Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi tentang identifikasi ciri dan jenis-jenis teks ulasan
Online: Mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya melalui link modul yang diberikan.
3. *Offline/online:* Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi: *struktur teks ulasan, kaidah kebahasaan dan menulis teks ulasan*
4. *Offline:* Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai melalui bagan yang disediakan guru
Online: Menyertakan panduan/penjelasan kegiatan siswa dan tujuannya pada tugas *classroom*.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Kegiatan Literasi	<i>Offline:</i> Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca sebuah model teks ulasan “Atheis” <i>Online:</i> Peserta didik menyimak tayangan video penjelasan guru
Critical Thinking	<i>Offline:</i> guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan isi puisi yang dibaca <i>Online:</i> Pertanyaan bisa disampaikan melalui kolom komentar pada <i>classroom</i> .
Collaboration	1. <i>Offline:</i> Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan tugas yang diberikan guru <i>Online:</i> Peserta didik mencermati lembar kerja melalui link yang diberikan pada <i>classroom</i> 2. <i>Offline/online:</i> Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber untuk menyelesaikan tugas (LKS) yang diberikan terkait struktur teks ulasan dan menulis teks ulasan 3. <i>Offline:</i> Peserta didik mempresentasikan hasil menulis dan saling bertukar informasi <i>Online:</i> Peserta didik diberi kesempatan untuk berpendapat melalui whatsapp atau <i>classroom</i> terkait hasil pekerjaan
Communication	<i>Offline:</i> Peserta didik menyampaikan hasil diskusi (secara klasikal) <i>Online:</i> Peserta didik menyerahkan Lembar Kerja Siswa secara online melalui <i>google form</i>
Creativity	<i>Offline/online:</i> Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait identifikasi struktur dan penulisan teks ulasan Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Kegiatan Penutup (15 Menit)

Offline/Online: Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Sikap (Jurnal Sikap)	Penilaian Pengetahuan	Penilaian Keterampilan
1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar.	Pengetahuan (tuliskan/PG): Mengidentifikasi struktur pembangun teks ulasan dan kaidah kebahasaan	Keterampilan (tuliskan dan praktik): Menulis teks ulasan berdasar struktur dan kaidah kebahasaannya
2. Disiplin terhadap waktu dan tenggat yang diberikan.		
3. Tanggung jawab terhadap pekerjaan.		

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Kupang,2021
Guru Mata Pelajaran

Yuliana Henuk, S.Pd.
NIP. 196512211992032008

Irhamy Langoday, S.Pd., Gr.
NIP. 19901009 201903 1 010

TEKS ULASAN

1. Ciri-Ciri Teks Ulasan

Teks ulasan adalah suatu teks yang berisi ulasan, penilaian atau review terhadap suatu karya seperti film, drama, atau sebuah buku. Teks ulasan disebut juga dengan resensi. Ketika mengulas suatu karya, pengulas harus bersikap kritis agar hasil ulasannya dapat memberikan kontribusi bagi kemajuan karya tersebut.

Ulasan juga dapat disebut review/resensi. Ulasan pada umumnya ditulis dalam bentuk artikel, sehingga teks ulasan juga dapat disebut artikel ulasan, yang berfungsi untuk menimbang, menilai, dan mengajukan kritik terhadap karya atau peristiwa yang diulas tersebut (Gerot & Wignell, 1994; Hyland & Diani, 2009).

Teks ulasan memiliki beberapa tujuan, yaitu:

1. Menunjukkan pandangan atau penilaian penulis resensi terhadap suatu karya
2. Memberikan informasi kepada publik tentang kelayakan yang dimiliki suatu karya
3. Membantu pembaca untuk mengetahui isi suatu karya
4. Memberikan informasi kepada pembaca tentang kelebihan dan kekurangan karya yang diulas atau dirensi
5. Mengetahui perbandingan karya tersebut dengan karya lain yang sejenis
6. Memberikan informasi yang komprehensif tentang suatu karya.
7. Memberi tahu dan mengajak pembaca untuk merenungkan, memikirkan dan mendiskusikan masalah yang terdapat dalam suatu karya.
8. Memberikan pertimbangan pada pembaca apakah suatu karya tersebut pantas untuk dinikmati atau tidak.
9. Memudahkan pembaca dalam memahami hubungan suatu karya dengan karya lain yang serupa.
10. Memberikan pertimbangan bagi pembaca sebelum memutuskan untuk memilih, membeli dan menikmati suatu karya.

Teks ulasan atau resensi memiliki ciri-ciri sebagai berikut:

1. Memiliki struktur yang berurutan
2. Memuat informasi berdasarkan pendapat/opini penulis mengenai suatu karya.
3. Opiniya berdasarkan fakta yang diinterpretasikan dan dibuktikan.

2. Macam-Macam Teks Ulasan

Berdasar jenis hasil karya, teks ulasan terdiri berbagai macam. Teks ulasan karya film; bila yang diulas adalah sebuah karya film yang sudah ditonton penulis. Teks ulasan novel; jika ulasan berupa karya sastra novel yang sudah dibaca secara keseluruhan oleh penulis. Teks ulasan puisi; berisi ulasan sebuah puisi. Teks ulasan buku; jika yang diulas oleh penulis adalah sebuah buku, baik buku pelajaran atau pengetahuan umum lainnya. Contoh teks akan disertakan pada akhir pembahasan. Selain beberapa jenis yang disebutkan di atas, teks ulasan juga tidak terbatas pada karya sastra saja. Selama penulisan teks ulasan itu memenuhi ciri-ciri yang sudah disebutkan maka teks tersebut dikategorikan sebagai teks ulasan atau resensi/review.

Teks ulasan berdasarkan isinya dibagi menjadi beberapa jenis:

- Teks ulasan informatif

Teks ulasan jenis ini berisi gambaran singkat, padat, dan umum suatu karya. Resensi jenis ini tidak menyampaikan isi karya secara keseluruhan, namun hanya memaparkan bagian yang penting saja dan menekankan pada kelebihan dan kekurangan karya tersebut.

- Teks ulasan deskriptif

Resensi jenis ini berisi gambaran detail pada tiap bagian suatu karya. Teks ulasan ini biasanya dilakukan pada suatu karya fiksi untuk mendapat gambaran jelas tentang manfaat, pentingnya informasi, dan kekuatan argumentatif yang dituangkan penulis pada sebuah karya.

- Teks ulasan kritis

Resensi jenis ini berisi ulasan suatu karya secara terperinci dengan mengacu pada metode atau pendekatan ilmu pengetahuan tertentu. Teks ulasan ditulis secara objektif dan kritis bukan berdasar pandangan subyektif dari penulis resensi. Contoh: Resensi terhadap novel dengan menggunakan pendekatan sosiologi.

3. Isi/Maksud Teks Ulasan

Memahami isi sebuah teks ulasan tidak sebatas memahami makna sebuah karya. Isi sebuah teks ulasan dapat diketahui melalui hasil analisis terhadap teks secara keseluruhan. Secara umum teks ulasan berisi uraian dan penilaian kelebihan maupun kekurangan sebuah karya yang ditonton atau dibaca. Namun tidak sebatas itu. Isi sebuah ulasan/resensi dapat memberi pemahaman dan menambah pengetahuan kita terhadap sebuah karya, selain itu teks ulasan dapat menumbuhkan sikap apresiasi/pujian terhadap sebuah karya dan dapat memperkuat daya kritis seseorang tentunya dengan data yang sudah ditemukan dalam karya film/novel/puisi/buku yang diulas.

4. Kelebihan dan Kekurangan Teks Ulasan

Sebuah teks ulasan dikatakan memiliki kelebihan jika setiap struktur teks dapat dijelaskan dengan lengkap. Struktur teks ulasan itu sendiri terdiri dari orientasi, tafsiran, evaluasi dan rangkuman/simpulan. Jika salah satu struktur ini tidak termuat maka sudah tentu menimbulkan kebingungan terhadap pembaca. Semakin lengkap dan detail uraian dalam setiap struktur maka semakin luas wawasan pembaca.

5. Struktur Teks Ulasan

Struktur teks ulasan merupakan susunan yang membangun sebuah teks ulasan sehingga menjadi suatu teks yang utuh. Struktur teks ulasan terdiri dari:

- **Orientasi**

Orientasi merupakan bagian pertama yang menjelaskan tentang gambaran umum sebuah karya baik film, drama maupun sebuah buku yang akan diulas. Bagian orientasi memberikan penjelasan kepada pembaca mengenai objek apa yang akan diulas.

- **Tafsiran**

Tafsiran merupakan bagian yang berisi penjelasan detail mengenai sebuah karya yang diulas, misalnya berisi tentang bagian-bagian suatu karya, keunikan, keunggulan, kualitas, dsb.

- **Evaluasi**

Evaluasi merupakan bagian yang berisi hasil analisis, pandangan dari pengulas mengenai hasil karya yang diulas. Evaluasi dilakukan setelah pengulas melakukan tafsiran secara cukup terhadap hasil karya tersebut. Pada bagian evaluasi ini pengulas akan menyebutkan bagian yang bernilai atau kelebihan dari karya tersebut. Ataupun bagian yang kurang bernilai atau kekurangan dari karya tersebut.

- **Rangkuman**

Rangkuman merupakan bagian yang berisi kesimpulan, baik kelebihan maupun kekurangan dari ulasan terhadap suatu karya. Bagian ini juga memuat komentar penulis apakah hasil karya tersebut berkualitas atau tidak untuk ditonton atau dibaca.

6. Kaidah Kebahasaan Teks Ulasan

Teks ulasan yang baik harus disusun sesuai dengan struktur teks dan menggunakan kaidah kebahasaan, termasuk kaidah ejaan..

1. Konjungsi

Konjungsi adalah kata tugas atau kata penghubung yang berfungsi menghubungkan dua buah klausa, kalimat, atau paragraf. Konjungsi tidak dihubungkan dengan objek, konjungsi tidak menerangkan kata, konjungsi hanya menghubungkan kata-kata atau kalimat-kalimat dan sebagainya.

- a. Banyak menggunakan konjungsi penerang, seperti: bahwa, yakni, yaitu.

Contoh:

- 1) Hasan merasa bahwa semua itu terjadi karena perbuatan Anwar. Ia menaruh dendam kepada Anwar dan berniat membunuhnya.
- 2) Novel ini banyak memberikan pelajaran pada pembacanya, diantaranya adalah kita harus pandai bergaul dengan orang lain.

- b. Banyak menggunakan konjungsi temporal, seperti: sejak, semenjak, kemudian, akhirnya.

Contoh:

- 1) Sejak saat itulah, pemahaman Hasan tentang agama mulai berubah. Ia mulai meragukan keberadaan Tuhan.
- 2) Kemudian, ia mencari Anwar.

- c. Banyak menggunakan konjungsi penyebab (kausalitas), seperti: karena, sebab.

Contoh:

- 1) Akan tetapi, karena Rusli juga pandai bicara, kemudian dialah yang berbalik memengaruhi Hasan.
- 2) Lama-kelamaan Hasan cemburu karena hubungan Kartini dengan Anwar semakin dekat.

- d. Menggunakan pernyataan-pernyataan yang berupa saran atau rekomendasi pada bagian akhir teks. Hal ini ditandai oleh kata jangan, harus, hendaknya,

Contoh :

- 1) Jangan sampai salah pergaulan hingga pada akhirnya kita malah tersesat. Bahkan, sampai mengingkari ajaran agama.
- 2) Kita harus senantiasa berpegang teguh pada agama dan selalu meyakini dengan keberadaan Tuhan Semesta Alam.
- 3) Nilai moral yang kedua adalah hendaknya kita mau memaafkan kesalahan orang lain yang sudah bertaubat

2. Menggunakan ungkapan perbandingan (persamaan/perbedaan)

Contohnya: daripada, sebagaimana, demikian halnya, berbeda dengam, seperti, seperti halnya, serupa dengan, dan sebagainya.

7. Penulisan Teks Ulasan

1. Langkah-Langkah Penyusunan

Teks ulasan merupakan suatu teks yang berisi pembahasan ataupun penilaian terhadap suatu buku atau karya-karya lain. Teks ulasan disusun berdasarkan tafsiran maupun pemahaman atas isi buku yang dibaca. Berbeda dengan menafsirkan terhadap teks lain yang lebih tertuju pada kepentinganmu sendiri, penyusunan ulasan selalu ditujukan untuk kepentingan orang lain. Hasil pemahaman itu lalu disampaikan kepada kepada khayalak. Untuk menyusun teks seperti itu, langkah-langkahnya sebagai berikut:

- a. Mencatat identitas buku atau karya yang akan diulas, yang meliputi judul, penulis, nama penerbit, tahun terbit, termasuk ketebalan. Kalau perlu termasuk hargabuku.
- b. Mencatat hal-hal menarik/penting dari isi buku.
- c. Menelaah kelebihan dan kelemahan isi buku.
- d. Merumuskan kesimpulan tentang isi dan kesan-kesan buku itu secara keseluruhan.
- e. Membuat saran-saran untuk pembaca

2. Penuangan Catatan dalam Teks Ulasan Lengkap

Berdasarkan catatan-catatan yang sudah dibuat, kamu dapat menyusun teks ulasan secara lebih lengkap. Catatan-catatan itu dapat kamu jelaskan kembali dengan memperhatikan struktur teks ulasan yang telah dipahami sebelumnya. Perhatikan pula kaidah kebahasaannya, seperti dalam hal penggunaan konjungsi penyebaban dan temporal, kata-kata penerang, dan pernyataan-pernyataan yang berisi saran.