

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 ( 3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia(Tema 1)  
 Sub Tema : Organ Gerak Hewan (Sub Tema 1)  
 Pembelajaran ke : 1  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan membaca teks tentang organ gerak hewan dan manusia, siswa dapat menyebutkan alat gerak hewan dan manusia secara benar.
2. Dengan kegiatan membaca, siswa dapat menentukan ide pokok setiap paragraf dalam bacaan secara tepat.
3. Dengan menulis, siswa dapat mengembangkan ide pokok menjadi sebuah paragraf secara runtut.
4. Dengan berdiskusi, siswa dapat menyebutkan pengertian, fungsi, dan cara menentukan ide pokok bacaan secara percaya diri.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya.</b> Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme.</b></li> <li>5. Pembiasaan membaca/menulis 15-20 menit Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b></li> <li>6. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b></li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada awal pembelajaran, guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan mendeskripsikan ilustrasi gambar dan percakapan yang merangkum kompetensi-kompetensi yang akan dipelajari.</li> <li>• Siswa mengamati gambar dan percakapan tentang organ gerak hewan dan manusia.</li> <li>• Biarkan siswa mengamati dan menganalisa gambar dan percakapan secara cermat.</li> <li>• selesai membaca, siswa mencari dan menentukan ide pokok tiap paragraf dari bacaan yang telah dibacanya.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada kegiatan: Ayo Menulis, secara mandiri siswa mencoba membuat paragraf berdasarkan ide pokok yang telah ditentukan.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membentuk kelompok untuk berdiskusi tentang pengertian, fungsi, dan cara menentukan ide pokok bacaan.</li> <li>• Pada kegiatan Ayo Berdiskusi, secara mandiri siswa membuat kesimpulan hasil diskusi.</li> <li>• Cara membuat kesimpulan dengan mencatat dan memerhatikan semua pendapat yang disampaikan dalam diskusi kemudian membandingkan pendapat tersebut.</li> <li>• Setelah membandingkan, carilah pendapat yang banyak</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Penutup	<p>didukung oleh peserta diskusi dan yang dirasa mendekati kebenaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa meminta penguatan kepada guru mengenai kesimpulan yang telah diambil.</li> <li>• Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya dan memberikan tanggapan.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa memahami konsep dan memiliki ketrampilan untuk menyimpulkan suatu kejadian atau peristiwa.</li> <li>- Kemandirian dalam mengerjakan tugas serta kepekaan dan berpikir kritis.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kemandirian dan ketekunan dalam mengerjakan tugas.</li> <li>- Siswa mengisi tabel mengenai kompetensi yang sudah dipelajari, berkaitan dengan organ gerak manusia dan hewan.</li> </ul> <p><b>Catatan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan ini merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.</li> <li>• Pada aktivitas ini lebih ditekankan pada sikap siswa setelah mempelajari materi.</li> <li>• Sebagai tindak lanjut dari kegiatan ini, guru dapat memberikan REMEDIAL dan PENGAYAAN sesuai dengan tingkat pencapaian masing-masing siswa.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa meningkatkan kegiatan belajarnya sesuai dengan tingkat pencapaian yang dicapainya.</li> </ul> <p><b>C. Keja Sama Dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa mengamati hewan-hewan yang ada di sekitar tempat tinggalnya. Siswa mengidentifikasi organ gerak hewan-hewan tersebut.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengetahui organ gerak hewan.</li> <li>- Menambah rasa ingin tahu.</li> <li>- Kerja sama.</li> <li>- Keterampilan mengumpulkan dan mengolah data atau informasi melalui kegiatan pengamatan.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya</li> <li>4. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>5. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008





3. Penilaian Keterampilan: uji unjuk kerja

Penilaian Unjuk Kerja

a) Rubrik Menulis Berdasarkan Pengamatan Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Hasil yang ditulis sesuai dengan kejadian atau peristiwa yang tampak pada gambar yang diamati.	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan benar mengelompokkan jawabannya.	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawabannya.	Sebagian besar jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawabannya.	Hanya sebagian kecil jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan hanya sebagian kecil benar dalam mengelompokkan jawabannya.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Tulisan hasil pengamatan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan hasil pengamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan hasil pengamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan hasil pengamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan hasil pengamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

b) Mencari ide pokok bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan Bukti Pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung.	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

c) Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

## H. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

### a. Remedial

Organ gerak hewan		
Alat Gerak	Namanya	Fungsinya
Pasif		
Aktif		

### b. Pengayaan

Coba amati kegiatanmu sehari-hari.

1. Tunjukkan gerakan dalam kegiatanmu sehari-hari yang memanfaatkan organ gerak:

.....  
.....

2. Apakah yang akan terjadi jika organ gerakmu tidak dapat bekerja sebagai mestinya?

.....  
.....  
.....  
.....

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020

Satuan Pendidikan : SD NEGERI BOJONGSARI 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Organ Gerak Hewan (Sub Tema 1)  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar cerita, siswa mampu menyusun dan merangkai sebuah cerita secara runtut.
2. Dengan menceritakan sebuah gambar, siswa mampu mengolah informasi dan menjadi sebuah cerita secara tepat.
3. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menyebutkan organ gerak hewan beserta fungsinya secara tepat.
4. Dengan membaca teks, siswa mampu mengidentifikasi gerak ikan di air secara tanggung jawab.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati secara seksama gambar cerita yang terdapat pada buku siswa.</li> <li>• Fokus pengamatan siswa pada gambar dan rangkaian cerita.</li> <li>• Siswa menyajikan dan mengomunikasikan hasil pengamatannya secara tertulis ke dalam kolom yang tersedia pada buku siswa.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Setelah memahami tentang gambar cerita, siswa mengamati rangkaian untuk kemudian menyusun menjadi sebuah cerita.</li> <li>• Guru memberikan kebebasan kepada siswa untuk berimajinasi dalam mengartikan gambar.</li> </ul> <p><b>Catatan:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Eksplorasi:</b> Ajarkan siswa untuk mengeksplorasi gambar secara cermat dalam menggali informasi.</li> <li>2. <b>Pengumpulan Data:</b> Ajarkan siswa sehingga terbiasa untuk mengolah data menjadi sebuah informasi yang berguna melalui konsep pelaporan tertulis.</li> <li>3. <b>Komunikasi:</b> Rangsang keingintahuan siswa dengan dialog interaktif.</li> </ol> <p><b>C. Ayo berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengatakan kalimat penghubung yang menjembatani perpindahan kompetensi dari cerita gambar ke organ gerak hewan.</li> <li>• Siswa mengamati rangka organ gerak tulang pada hewan vertebrata beserta fungsi-fungsinya.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau memberikan tanggapan.</li> <li>• Guru memastikan bahwa siswa telah memahami organ gerak hewan vertebrata.</li> <li>• Setelah benar-benar paham, guru meminta siswa membuat model sederhana organ gerak salah satu hewan avertebrata.</li> <li>• Siswa mencermati langkah-langkah kerja dan contoh yang ada pada buku siswa.</li> <li>• Kegiatan ini juga bisa menjadi alternatif sebagai tugas rumah.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan sebuah narasi informasi secara menarik dengan konsep interaktif untuk menghubungkan materi tentang organ gerak pada hewan vertebrata dengan isi bacaan yang akan dibaca siswa.</li> <li>• Siswa diminta untuk membaca teks tentang Gerak Ikan di Air. Alternatif kegiatan membaca:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alternatif 1, Guru memberikan waktu selama 5 menit dan siswa diminta membaca dalam hati.</li> </ol> </li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>2. Alternatif 2, Guru menunjuk satu siswa untuk membacakan teks tersebut dan meminta siswa lain menyimak.</p> <p>3. Alternatif 3, Bacaan tersebut dibaca secara bergantian dan bersambung oleh seluruh siswa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selesai membaca, secara mandiri siswa menuliskan ide pokok dari masing-masing paragraf.</li> </ul> <p>Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa: Apa saja yang dapat kamu lakukan jika badanmu sehat? Bagaimana cara merawat rangka tubuhmu?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>Guru mengidentifikasi dan menganalisa jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai aktivitas yang bisa dilakukan jika badan sehat (misalnya bermain dengan bola besar) serta cara merawat rangka tubuh manusia.</li> </ul> <p><b>E. Kerja Sama Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menunjukkan hasil karya gambar yang dibuatnya, lalu orang tua membuat evaluasi berdasarkan gambar tersebut.</li> <li>Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagai peran dan tugas dengan orang tuanya.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjaga hubungan baik dan kedekatan dengan orang tua.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li><b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008





b) Mencari ide pokok bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan Bukti Pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan: Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.</b>	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

c) Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok: Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).</b>	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.</b>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan: Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.</b>	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

d) Rubrik Membuat Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
<b>Komposisi</b>	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
<b>Pewarnaan</b>	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

e) Rubrik Membuat Model Sederhana Organ Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
Anatomi	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.
Hasil akhir	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian kecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

**C. REMEDIAL DAN PENGAYAAN**

**1. Remedial**

Tuliskan bagian-bagian organ gerak hewan-hewan berikut:

Rangka Tubuh Hewan		
Kelinci	Burung	Kadal

**2. Pengayaan**

Buatlah gambar organ gerak salah satu hewan berikut dan berilah penjelasan secukupnya pada gambar.

1. Kelinci
2. Katak
3. Kadal
4. Ikan

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020

Satuan Pendidikan : SD NEGERI BOJONGSARI 01  
Kelas / Semester : 5 /1  
Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
Sub Tema : Organ Gerak Hewan (Sub Tema 1)  
Pembelajaran ke : 3  
Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati teks, siswa mampu mengidentifikasi sikap-sikap yang sesuai dengan nilai-nilai yang terkandung dalam sila Pancasila secara tepat.
2. Dengan berdiskusi, siswa mampu menganalisa sikap-sikap yang sesuai dengan sila-sila Pancasila dengan percaya diri.
3. Dengan membaca teks, siswa menemukan contoh perubahan alam yang diakibatkan karena perilaku manusia secara benar.
4. Dengan membaca dan menulis, siswa mampu menentukan ide pokok dari teks secara benar.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
	<p><b>Langkah-Langkah Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada awal pembelajaran, guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan memberikan narasi tentang contoh perilaku yang sesuai dengan nilai-nilai yang terkandung dalam sila Pancasila, yakni membantu orang yang membutuhkan.</li> <li>• Secara interaktif, guru memberikan penjelasan mengenai nilai-nilai yang terkandung dalam sila-sila Pancasila.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan memberikan pendapat.</li> </ul> <p><b>Catatan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berikan umpan balik di sepanjang proses kegiatan, terutama bagi tumbuh dan berkembangnya keterampilan mengemukakan pendapat.</li> <li>• Pada kegiatan Ayo Membaca, siswa membaca teks tentang nilai-nilai yang terkandung dalam sila-sila Pancasila.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta menganalisis sikap-sikap yang sesuai dengan sila-sila pancasila.</li> </ul> <p><b>Catatan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berikan umpan balik di sepanjang proses kegiatan, terutama bagi tumbuh dan berkembangnya keterampilan eksplorasi, pengumpulan data, dan komunikasi.</li> <li>• Kegiatan ini bisa dijadikan sebagai salah satu alternatif penilaian, dengan melihat kedalaman dan kebenaran jawaban siswa serta kelengkapannya.32 Buku Guru SD/MI Kelas V</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Alternatif Jawaban</b></p> <p><b>Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan Ayo Menulis, siswa menuliskan sikap-sikap dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan nilai-nilai yang terkandung dalam sila-sila Pancasila.</li> <li>• Siswa bisa memperhatikan perilaku orang-orang di sekitarnya, baik di sekolah, rumah, maupun masyarakat.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Berdiskusi</b></p>	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>Setelah siswa diminta membuat daftar kebutuhan anggota keluarganya yang diperoleh dari daerah lain.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menggambar peta wilayah RT tempat tinggalnya.]</li> <li>Guru berkeliling dan memandu siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>Guru mengkonfirmasi dan mengapresiasi setiap gambar siswa siswa.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengenal wilayah tempat tinggalnya.</li> <li>Siswa mampu menggambar dengan baik sesuai dengan pengamatannya, imajinasi, dan kreativitasnya.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Renungkan</b></p> <p>Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa: Sikap apa yang kamu pelajari pada hari ini? Apakah kamu sudah menerapkan dalam kehidupan sehari-hari?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>Siswa mengemukakan pendapatnya sesuai dengan perilaku kesehariannya berkaitan dengan kompetensi-kompetensi yang sudah dipelajari, dalam hal ini menjelaskan isi informasidari teks tentang pengaruh kegiatan manusia terhadap alam dan memberi contoh pengaruh penggunaan bahan kimia pada lingkungan melalui pengamatan.</li> </ul> <p><b>D. Kerja Sama Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bersama dengan orang tua siswa mengamati dan mengidentifikasi kondisi geografis wilayah tempat tinggalnya.</li> <li>Selesai melakukan pengamatan, siswa menggambar peta kondisi geografis wilayah tempat tinggalnya.</li> <li>Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagi peran dan tugas dengan orang tuanya.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi kondisi geografis wilayah tempat tinggalnya.</li> <li>Adanya kerja sama dengan orang tua.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li><b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008



b. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

C. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

a. Remedial

Tuliskan kembali luas dan letak wilayah negara Indonesia

Wilayah Indonesia	
Luas	Letak

b. Pengayaan

- Sebutkan contoh perilaku yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan berbangsa dan bernegara!

.....  
 .....

- Apa dampak positif dari luas dan letak wilayah Indonesia?

.....  
 .....

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020

Satuan Pendidikan : SD NEGERI Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia Tema 1)  
 Sub Tema : Organ Gerak Hewan (Sub Tema 1)  
 Pembelajaran ke : 5  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar , siswa dapat merangkai sebuah cerita dengan percaya diri.
2. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengetahui ciri-ciri hewan vertebrata dan avertebrata.
3. Dengan membaca, siswa dapat menentukan ide pokok dari masing-masing paragraf dengan tanggung jawab.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b> dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa yang tergambar pada sampul buku.</li> <li>• Apa judul buku</li> <li>• Kira-kira ini menceritakan tentang apa</li> <li>• Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini</li> </ul> </li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada awal pembelajaran, guru meminta siswa untuk mencermati gambar ilustrasi.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan tanggapan terhadap gambar yang diamatinya.</li> <li>• Setelah semua siswa memberikan tanggapan, guru memberikan penguatan dan penjelasan gambar dan kaitannya dengan materi yang akan dipelajari.</li> <li>• Setelah semua siswa memahami apa yang dimaksud guru, siswa kembali mengamati gambar untuk kemudian dibandingkan.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memerhatikan gambar kelinci yang merupakan hewan vertebrata dan hewan siput yang merupakan hewan avertebrata.</li> <li>• Selesai mengamati gambar, siswa menuliskan perbandingan karakteristik kelinci dengan siput.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati rangka organ gerak berbagai hewan avertebrata secara seksama.</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengidentifikasi organ gerak hewan avertebrata beserta fungsinya.</li> <li>• Kegiatan ini bisa dilakukan dengan alternatif pembelajaran seperti berikut.</li> <li>• Siswa dapat mencari informasi dan data dengan melakukan studi pustaka, wawancara, maupun observasi.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menggambar atau membuat model sederhana organ gerak siput.</li> <li>• Agar kegiatan pembelajaran ini dapat berlangsung dengan menarik dan tidak membosankan, maka dapat dilakukan di luar kelas.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menceritakan gambar yang telah dibuatnya dihadapan guru dan teman-temannya.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca teks berjudul "Siput Bukanlah Hewan Lemah".</li> <li>• Selesai membaca siswa menentukan dan menuliskan ide pokok masing-masing paragraf dari bacaan secara mandiri.</li> <li>• Guru memberikan keleluasaan kepada siswa untuk mengemukakan pendapatnya dan membantu siswa yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>F. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mempelajari beberapa hal mengenai beragam gaya gambar dan ilustrasi.</li> <li>• Siswa membuat gambar ilustrasi yang bisa mewakili isi dan informasi bacaan berjudul "Siput Bukanlah Hewan Lemah" dengan gaya atau corak yang telah dipelajari.</li> </ul> <p><b>G. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama orang tuanya melakukan kegiatan mengamati hewan-hewan di sekitar rumah dan mengelompokkan hewan-hewan mana yang termasuk hewan avertebrata.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>5. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes Tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
    - 1) Disiplin
    - 2) Tanggung jawab
    - 3) Peduli
    - 4) Percaya Diri
  - b. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.

### Format Penilaian

Nama siswa	Hasil Penilaian Pengetahuan			
	Aspek 1		Aspek 2	
	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)
<b>Keterangan:</b>				
1. Aspek 1: Menyebutkan organ gerak hewan avertebrata				
2. Aspek 2: Menyebutkan ragam corak gambar ilustrasi.				

- c. Keterampilan
  - Penilaian uji unjuk kerja
  - a. Mencari ide pokok bacaan

Aspek	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan bukti pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung.	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan: Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.</b>	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

- b. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

c. Rubrik Membuat Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
<b>Komposisi</b>	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
<b>Pewarnaan</b>	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

d. Rubrik Membuat Model Sederhana Organ Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
<b>Anatomi</b>	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.
<b>Hasil Akhir</b>	Seluruh bagian model dikerjakan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan detail dan rapi.	Sebagian kecil bagian model dikerjakan dengan detail dan rapi.

## H. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

### a. Remedial

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

1. Apakah perbedaan organ gerak hewan vertebrata dan avertebrata?
2. Sebutkan hewan-hewan yang termasuk avertebrata!
3. Sebutkan organ gerak siput!
4. Sebutkan organ gerak cacing!

**b. Pengayaan**

Lakukan studi pustaka untuk mencari informasi mengenai hewan. Ambillah salah satu jenis hewan, kemudian lakukan kajian secara mendalam mengenai hewan yang kamu pilih tersebut berkaitan dengan:

1. Karakteristiknya
2. Organ geraknya

Setelah membuat kajian, buatlah sebuah artikel dan tampilkan di majalah sekolah atau majalah dinding di sekolah.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Organ Gerak Hewan (Sub Tema 1)  
 Pembelajaran ke : 6  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat menyusun cerita secara benar.
2. Dengan membaca, siswa dapat menemukan ide pokok masing-masing paragraf secara percaya diri.
3. Dengan membandingkan, siswa dapat menyebutkan organ gerak hewan vertebrata dan hewan avertebrata secara tepat.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/menulis 15-20 menit Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b></li> <li>6. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b></li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Awal pembelajaran dimulai dengan kegiatan motivasi. Pergunakan gambar (pengamatan gambar) yang tersedia untuk menstimulus ide, gagasan, dan pendapat siswa. Kegiatan ini juga dapat digunakan untuk memancing pemahaman awal peserta didik mengenai gambar cerita. Tumbuhkan rasa ingin tahu siswa tentang pelajaran yang akan dilakukan</li> <li>• Setelah mengamati gambar, siswa menyusun cerita berdasarkan gambar.</li> <li>• Kegiatan menyusun cerita ini diawali dengan menentukan ide pokoknya terlebih dulu.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca teks Gerak Kupu-Kupu.</li> </ul> <div style="background-color: #fff9c4; padding: 5px; border: 1px solid #ccc;"> <p><b>Catatan:</b></p> <p><b>Alternatif Proses KBM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alternatif 1: Guru memberikan waktu selama 5 menit dan siswa diminta membaca dalam hati.</li> <li>• Alternatif 2: Guru menunjuk satu siswa untuk membacakan teks tersebut dengan nyaring dan meminta siswa lain menyimak.</li> </ul> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selesai membaca, secara mandiri siswa mencari dan menuliskan ide pokok bacaan.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan kesempatan bagi masing-masing siswa</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>untuk kembali mengingat tentang organ gerak hewan vertebrata dan avertebrata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan organ gerak hewan vertebrata dan hewan avertebrata</li> </ul> <p><b>D. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Setelah membandingkan antara hewan vertebrata dengan avertebrata, siswa membuat model sederhana salah satu hewan yang termasuk vertebrata dan salah satu hewan yang termasuk avertebrata. Model sederhana ini dibuat dengan bahan kawat.</li> <li>Untuk memberikan suasana yang berbeda, kegiatan ini dapat dilakukan di luar kelas, misalnya di halaman, ruang kesenian, atau aula.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara mandiri siswa mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>Siswa mengemukakan pendapatnya sesuai dengan perilaku kesehariannya berkaitan dengan kompetensi-kompetensi yang sudah dipelajari, dalam hal ini organ gerak hewan.</li> <li>Siswa dapat menunjukkan sikap dan perilaku menyayangi hewan.</li> </ul> <p><b>F. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa diminta untuk mengajak orang tua dan anggota keluarga lainnya untuk menyayangi hewan. Untuk mengoptimalkan interaksi dengan orang tua, siswa dapat bekerja sama dengan orang tuanya.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li><b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008



- b. Keterampilan  
 Penilaian Unjuk Kerja  
 i. Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan Bukti Pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan: Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.</b>	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

- ii. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok: Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).</b>	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.</b>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan: Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.</b>	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

iii. Rubrik Membuat Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
Komposisi	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
Pewarnaan	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

iv. Rubrik Membuat Model Sederhana Organ Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
Anatomi	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.
Hasil Akhir	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian kecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

**G. REMEDIAL DAN PENGAYAAN**

**1) Remedial**

- Sebutkan pola gerak hewan-hewan berikut.
  - Kelinci : .....
  - Ikan : .....
  - Siput : .....
  - Burung: .....
  - Cacing: .....
- Mengapa otot disebut sebagai organ gerak aktif?  
 .....  
 .....  
 .....

**2) Pengayaan**

- Buatlah seri gambar cerita dengan tema “ Binatang Kesayanganku”.
- Kumpulkan hasil gambarmu dan teman-teman satu kelas.
- Buatlah pameran gambar cerita di kelasmu dengan menyajikan hasil gambarmu dan teman-temanmu.
- Undanglah guru-guru di sekolah untuk memberikan tanggapan.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Manusia dan Lingkungan (Sub Tema 2)  
 Pembelajaran ke : 1  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengetahui aktivitas-aktivitas manusia yang memanfaatkan organ manusia secara rinci.
2. Dengan kegiatan membaca, siswa dapat menentukan ide pokok setiap paragraf dalam bacaan secara percaya diri.
3. Dengan menulis, siswa dapat mengembangkan ide pokok menjadi sebuah paragraf secara tanggung jawab.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pada awal pembelajaran, guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan mendeskripsikan ilustrasi gambar.</li> <li>➤ Guru menstimulus pengetahuan dan daya analisa siswa dengan mengajukan pertanyaan yang ada dalam buku siswa.</li> <li>➤ Biarkan siswa mengembangkan jawabannya secara mandiri dan mampu menjadikan benda-benda atau peristiwa-peristiwa yang ada dan terjadi di sekitarnya sebagai sumber inspirasi.</li> <li>➤ Kegiatan ini dimaksudkan sebagai pra-test dan merangsang keingintahuan siswa untuk belajar lebih jauh lagi. Dengan demikian kegiatan awal pembelajaran ini dilakukan secara menarik dan interaktif.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca bacaan berjudul "Bersepeda".</li> <li>•</li> </ul> <p><b>B. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selesai membaca dan memahami isi bacaan, siswa menentukan dan menuliskan ide pokok bacaan.</li> <li>• Siswa mengerjakan secara mandiri.</li> <li>• Guru berkeliling membantu siswa yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara mandiri siswa mencoba membuat paragraf berdasarkan ide pokok yang telah ditentukan.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mengisi tabel mengenai kompetensi yang sudah dipelajari, berkaitan dengan aktivitas fisik yang berkaitan dengan organ gerak.</li> </ul> <p><b>E. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>Dengan bantuan orang tuanya, siswa mengamati aktivitas kesehariannya dan orang-orang sekitarnya yang memanfaatkan kerja organ gerak. Misalnya berjalan, berlari, memegang, memanjat, dan lain-lain.</p>  <p>➤ Hasil yang diharapkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengetahui organ gerak manusia.</li> <li>• Rasa ingin tahu.</li> <li>• Kerja sama.</li> <li>• Keterampilan mengumpulkan dan mengolah data atau informasi melalui kegiatan pengamatan.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan di rumah <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa mengamati aktivitas kesehariannya dan orang-orang sekitarnya yang memanfaatkan kerja organ gerak. Misalnya berjalan, berlari, memegang, dan memanjat.</li> </ul> </li> <li>5. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

- a) Teknik Penilaian
  1. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  2. Penilaian Pengetahuan: Tes Tertulis
  3. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja
- b) Bentuk Instrumen Penilaian
  1. Sikap
    - a. Disiplin
    - b. Tanggung jawab
    - c. Peduli
    - d. Percaya Diri
  2. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.

### Format Penilaian

Nama siswa	Hasil Penilaian Pengetahuan			
	Aspek 1		Aspek 2	
	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)
<b>Keterangan:</b>				
1. Aspek 1: Menemukan ide pokok dari sebuah bacaan.				
2. Aspek 2: Mengetahui beragam aktivitas yang menyehatkan tubuh.				

3. Keterampilan
  - Penilaian Uji Unjuk Kerja
    - a. Rubrik Membuat Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Pengetahuan	Siswa menunjukkan pemahaman materi yang sangat tinggi.	Siswa menunjukkan pemahaman materi cukup tinggi.	Siswa menunjukkan pemahaman materi yang cukup tinggi namun membutuhkan sedikit bantuan guru dalam pengerjaannya.	Siswa menunjukkan pemahaman materi yang kurang dan membutuhkan banyak bantuan guru dalam pengerjaannya.
Kemandirian & Manajemen Waktu ( <i>attitude</i> )	Sangat mandiri mengerjakan tugas bahkan selesai sebelum waktunya.	Mandiri mengerjakan tugas dan selesai tepat waktu.	Masih perlu diingatkan sesekali untuk menyelesaikan tugas.	Tidak menyelesaikan tugas tepat pada waktunya.
Keterampilan	Bacaan disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.

b. Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan Bukti Pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan: Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.</b>	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

c. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan Ide Pokok: Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).</b>	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.</b>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan: Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.</b>	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Manusia dan Lingkungan (Sub Tema 2)  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa mampu memahami tulang sebagai salah satu organ gerak manusia secara benar.
2. Dengan membaca, siswa mampu mengolah informasi dari bacaan dan menentukan ide pokok dari setiap paragraf secara bertanggung jawab.
3. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menyebutkan dan menunjukkan berbagai jenis tulang sebagai organ gerak pada manusia secara tepat.
4. Dengan diskusi, siswa dapat memahami fungsi masing-masing tulang pada manusia secara benar.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b> 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b> 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati secara saksama gambar yang terdapat pada buku siswa.</li> <li>• Fokus pengamatan siswa pada gambar dan penjelasan gambar.</li> <li>• Siswa menyajikan dan mengomunikasikan hasil pengamatannya secara tertulis dengan panduan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</li> <li>• Siswa mengamati rangka organ gerak manusia.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau memberikan tanggapan.</li> <li>• Setelah menjelaskan, guru memberikan kesempatan pada siswa untuk bertanya dan berpendapat.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membimbing dan mengawasi siswa membuat model sederhana organ gerak manusia dari bahan kawat dan bubur kertas.</li> <li>• Guru selalu menekankan kebersihan, kerapian, dan keselamatan kerja selama kegiatan berlangsung.</li> <li>• Meskipun model sederhana, namun kerangka organ gerak manusia ini harus dibuat dengan memperhatikan proporsi dan anatominya.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan sebuah narasi informasi secara menarik dengan konsep interaktif untuk mengulang kembali bagian-bagian organ gerak manusia dan fungsinya.</li> </ul> <p>Alternatif Pelaksanaan Diskusi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menciptakan suasana interaktif dan atraktif dengan mengajak siswa melaksanakan diskusi secara klasikal.</li> <li>2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memilih para petugas diskusi, seperti pembawa acara, sekretaris/notulis, dan lain-lain. Sementara anak-anak yang lain bertindak sebagai peserta diskus</li> <li>3. Pembawa acara bertanggung jawab atas jalannya diskusi. Pembawa acara juga bertugas untuk membacakan pertanyaan-pertanyaan untuk didiskusikan oleh peserta.</li> <li>4. Notulis bertugas untuk mencatat kejadian-kejadian yang terjadi saat diskusi berlangsung, seperti pendapat-pendapat yang disampaikan oleh peserta diskusi. Notulis juga bertugas untuk membuat laporan dan</li> </ol>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>kesimpulan hasil diskusi.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Setiap peserta diskusi berhak mengemukakan pendapatnya berkaitan dengan pertanyaan-pertanyaan yang diajukan oleh pembawa acara.</li> <li>6. Setelah siswa memberikan pendapatnya, guru mengonfirmasi pendapat-pendapat siswa. Kemudian guru memandu siswa untuk menarik kesimpulan.</li> <li>7. Masing-masing siswa menulis jawaban sesuai pertanyaan pada buku siswa berdasarkan hasil diskusi.</li> </ol> <p><b>D. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada kegiatan Ayo Membaca, Siswa diminta untuk membaca teks tentang Penyandang Cacat yang Sukses.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara interaktif guru menjelaskan salah satu jenis gambar ilustrasi, yaitu gambar cover.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan berpendapat.</li> <li>• Guru memastikan siswa memahami arti dan unsur-unsur gambar cover.</li> <li>• Setelah benar-benar paham, siswa mencoba membuat gambar cover berdasarkan bacaan yang berjudul Penyandang Cacat yang Sukses.</li> <li>• Tekankan pada siswa untuk selalu memperhatikan unsur-unsur gambar cover buku. Semua unsur gambar cover harus termuat dalam gambar yang dibuat siswa.</li> </ul> <p><b>F. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <p>Bersama orang tua, siswa melakukan aktivitas sehari-hari di rumah sambil menentukan organ gerak apa yang digunakan pada saat melakukan aktivitas tersebut. Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagi peran dan tugas dengan orang tuanya.</p> <p>Hasil yang diharapkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mampu melakukan gerakan menendang, menerima, dan menggiring bola.</li> <li>– Mampu bekerja sama dengan orang lain.</li> <li>– Menjaga hubungan baik dengan orang tua.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan di rumah <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa melakukan aktivitas sehari-hari di rumah sambil menentukan organ gerak apa yang digunakan pada saat melakukan aktivitas tersebut.</li> </ul> </li> <li>5. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Teknik Penilaian:

- a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
- b. Penilaian Pengetahuan: Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan: Unjuk kerja

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Sikap

- 1) Disiplin
- 2) Tanggung jawab
- 3) Peduli
- 4) Percaya Diri

b. Pengetahuan

Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.

Format Penilaian

Nama siswa	Hasil Penilaian Pengetahuan			
	Aspek 1		Aspek 2	
	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)
<b>Keterangan:</b>				
1. Aspek 1: Menyebutkan organ gerak hewan vertebrata.				
2. Aspek 2: Menjelaskan pengertian dan ragam gambar ilustrasi				

c. Keterampilan

Penilaian Unjuk Kerja

1) Rubrik Menulis Berdasarkan Pengamatan Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Hasil yang ditulis sesuai dengan kejadian atau peristiwa yang tampak pada gambar yang diamati	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan benar mengelompokkan jawaban.	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban.	Sebagian besar jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban.	Hanya sebagian kecil jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan hanya sebagian kecil benar dalam mengelompokkan jawaban.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.

a) Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan bukti pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan: Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.</b>	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

b) Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan Ide Pokok: Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).</b>	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.</b>	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan: Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.</b>	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

c) Rubrik Membuat Gambar Cover

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
<b>Komposisi</b>	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
<b>Pewarnaan</b>	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

d) Rubrik Membuat Model Sederhana Organ Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
<b>Anatomi</b>	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.
<b>Hasil akhir</b>	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian kecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

**C. REMEDIAL DAN PENGAYAAN**

**Remedial**

Sebutkan jenis-jenis tulang pada manusia.

Rangka Tubuh Manusia	
Tulang pada lengan manusia	Tulang pada kaki manusia

**Pengayaan**

Bersama dalam kelompok siswa, buatlah rangka manusia secara sederhana.

Fokuskan pada rangka organ gerak manusia.

Siswa bisa memilih bahan-bahan berikut:

1. Styrofoam
2. Tanah liat
3. Plastisin atau lilin malam

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)**

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Manusia dan Lingkungan (Sub Tema 2)  
 Pembelajaran ke : 3  
 Alokasi waktu : 1 Hari

**A. TUJUAN**

1. Dengan mengamati peta, siswa mampu mengidentifikasi potensi kekayaan alam bangsa Indonesia secara seksama.
2. Dengan mengamati peta, siswa mampu mengidentifikasi kepadatan penduduk tiap-tiap provinsi secara kritis.
3. Dengan mengamati peta, siswa mampu menunjukkan asal suku-suku bangsa yang ada di Indonesia secara tepat.
4. Dengan diskusi, siswa mampu menunjukkan daerah-daerah persebaran agama di Indonesia pada peta secara benar.
5. Dengan wawancara, siswa mengidentifikasi keberagaman penduduk di daerah tempat tinggalnya secara bertanggung jawab.
6. Dengan membaca dan menulis, siswa menentukan ide pokok dari bacaan secara tepat.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b></li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b></li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b></li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada awal pembelajaran, guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan menunjukan gambar dan memberikan narasi tentang kekayaan yang dimiliki oleh bangsa Indonesia.</li> <li>• Secara interaktif, guru memberikan penjelasan mengenai kekayaan sumber daya alam dan manusia yang dimiliki oleh bangsa Indonesia.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan memberikan pendapat.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati gambar peta tentang kepadatan penduduk di Indonesia.</li> <li>• Setelah siswa selesai mengamati peta, secara demonstrasi dan interaktif, guru memberikan penjelasan mengenai kepadatan penduduk di Indonesia.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan seluas-luasnya kepada siswa untuk bertanya dan memberikan tanggapan terhadap penjelasan guru.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selesai mengamati peta, siswa menjawab pertanyaan pada buku siswa yang berkaitan dengan peta yang sudah diamatinya.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Setelah siswa diminta menunjukkan pada peta daerah-daerah persebaran agama di Indonesia.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa melakukan wawancara terhadap orang tua, perangkat RT dan RW, Kepala desa, atau tokoh masyarakat untuk menggali informasi tentang keberagaman penduduk di lingkungan tempat</li> </ul>	140 me nit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>tinggalnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sebelum memulai wawancara lakukan dulu berbagai persiapan diantaranya:               <ol style="list-style-type: none"> <li>Tentukan tempat dan waktu wawancara.</li> <li>Tentukan korespondenya.</li> <li>Tentukan tugas masing-masing anggota.</li> <li>Siapkan peralatan.</li> <li>Susunlah pertanyaan-pertanyaan dengan baik.</li> </ol> </li> <li>Siswa bisa memperhatikan perilaku orang-orang di sekitarnya, baik di sekolah, rumah, maupun masyarakat.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membaca bacaan berjudul Kerukunan Umat Beragama di Indonesia.</li> </ul> <p><b>F. Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bersama kelompoknya berdiskusi membandingkan nilai-nilai luhur setiap sila dalam Pancasila.</li> <li>Guru berkeliling dan memandu siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi setiap jawaban siswa.</li> </ul> <p><b>G. Ayo Renungkan</b></p> <p>Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>Siswa mengemukakan pendapatnya sesuai dengan perilaku kesehariannya berkaitan dengan kompetensi-kompetensi yang sudah dipelajari.</li> </ul> <p><b>H. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bersama dengan orang tua, siswa mengamati dan mengidentifikasi kondisi perilaku orang-orang di sekitar tempat tinggalnya berkaitan dengan perilaku yang tidak sesuai dengan nilai-nilai dalam Pancasila.</li> <li>Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagai peran dan tugas dengan orang tuanya.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>Penugasan dirumah           <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bantuan orang tuanya, siswa mengidentifikasi kondisi perilaku orang-orang di sekitar tempat tinggalnya berkaitan dengan perilaku yang tidak sesuai dengan nilai-nilai dalam Pancasila.</li> </ul> </li> <li>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008



Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Isi dan hasil wawancara sesuai dengan topik yang diberikan	Wawancara dilakukan dengan sangat menarik dan sesuai topik dan tujuan yang diberikan menunjukkan penguasaan dan pemahaman pewawancara atas materi tugas yang diberikan.	Wawancara dilakukan sesuai topik dan tujuan yang diberikan menunjukkan penguasaan dan pemahaman pewawancara atas materi tugas yang diberikan.	Sebagian besar wawancara dilakukan sesuai topik dan tujuan yang diberikan menunjukkan penguasaan dan pemahaman pewawancara atas materi tugas yang diberikan.	Sebagian kecil wawancara dilakukan sesuai topik dan tujuan yang diberikan menunjukkan penguasaan dan pemahaman pewawancara atas materi tugas yang diberikan.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam wawancara	Bahasa Indonesia yang baik dan benar dan sangat efektif digunakan dalam keseluruhan wawancara.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam keseluruhan wawancara.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam sebagian besar wawancara.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam sebagian kecil wawancara.
<b>Keterampilan Wawancara:</b> Teknik dan urutan wawancara yang dilakukan menunjukkan kemampuan wawancara yang baik	Teknik wawancara dan urutan wawancara yang dilakukan benar dan dilakukan dengan pendekatan yang sesuai dengan situasi dan kondisi responden.	Teknik wawancara dan urutan wawancara yang dilakukan benar menunjukkan penguasaan dan ketrampilan wawancara yang dimiliki.	Sebagian besar teknik wawancara dan urutan wawancara yang dilakukan benar menunjukkan penguasaan dan ketrampilan wawancara yang dimiliki.	Sebagian kecil teknik wawancara dan urutan wawancara yang dilakukan benar menunjukkan penguasaan dan ketrampilan wawancara yang dimiliki.

2) Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan bukti pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

3) Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan Ide Pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.
<b>Sikap:</b> Ringkasan dibuat dengan cermat dan teliti, sesuai dengan tenggat waktu dan batasan materi yang ditugaskan.	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan, disertai juga dengan kreatifitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji.	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik.	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan.	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki.

### C. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

#### a) Remedial

Tuliskan kembali perilaku-perilaku yang sesuai dan yang tidak sesuai dengan nilai-nilai dalam sila-sila Pancasila

Perilaku dan Sikap	
Perilaku yang Sesuai	Perilaku yang Tidak Sesuai

#### b) Pengayaan

1) Mengapa Pancasila menjadi pandangan hidup bangsa Indonesia?

.....  
 .....  
 .....

2) Apa dampak positif dari luas dan letak wilayah Indonesia terhadap perilaku masyarakat Indonesia?

.....  
 .....  
 .....

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)**

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Manusia dan Lingkungan (Sub Tema 2)  
 Pembelajaran ke : 4  
 Alokasi waktu : 1 Hari

**A. TUJUAN**

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengidentifikasi kenampakan alam buatan dan kenampakan alam dengan percaya diri.
2. Dengan mengamati gambar pada peta, siswa dapat menyebutkan kondisi geografis masing-masing pulau besar di Indonesia dengan percaya diri.
3. Dengan mengamati peta, siswa dapat memahami kondisi iklim di Indonesia dengan peduli.
4. Dengan membaca, siswa mengidentifikasi keragaman flora dan fauna di Indonesia dengan tanggung jawab.
5. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengidentifikasi perilaku yang sesuai dan tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila dengan peduli.
6. Dengan membaca, siswa dapat menemukan ide pokok bacaan dengan tanggung jawab.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b></li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b></li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b></li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada awal pembelajaran, guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan meminta siswa untuk mengamati gambar pada buku siswa.</li> <li>• Ciptakan suasana yang menyenangkan, sehingga siswa percaya diri, teliti, dan memiliki imajinasi yang tepat dalam mengamati gambar.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan berdasarkan gambar yang diamati.</li> <li>➤ Siswa mengidentifikasi dan mengklasifikasikan gambar ke dalam kenampakan alam dan buatan yang ada di Indonesia.</li> <li>➤ Guru menunjuk beberapa siswa untuk mengemukakan jawabannya.</li> <li>➤ Guru mengkonfirmasi dan mengapresiasi jawaban-jawaban siswa.</li> <li>➤ Gunakan jawaban-jawaban siswa sebagai pengetahuan awal untuk melakukan kegiatan-kegiatan pembelajaran berikutnya.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati peta Pulau Papua. Siswa juga membaca gambaran umum kondisi geografis Pulau Papua.</li> <li>• Guru menstimulus pemahaman siswa mengenai kondisi geografis Pulau Papua dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan pancingan.</li> <li>• Siswa melakukan studi pustaka untuk mencari informasi mengenai kondisi geografis secara umum pulau-pulau besar yang ada di Indonesia.</li> <li>• Studi pustaka ini dapat dilakukan secara berkelompok maupun</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Penutup	<p>mandiri</p> <p><b>D. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menuliskan kondisi geografis provinsi tempat tinggalnya.</li> <li>Guru mempersilahkan siswa untuk melakukan studi pustaka dengan mencari sumber-sumber referensi.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengisi soal-soal yang berhubungan dengan kondisi iklim yang ada di Indonesia.</li> <li>Siswa diminta mengerjakan secara mandiri.</li> <li>Guru berkeliling dan memandu siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>Pembelajaran ini dapat juga dilakukan dengan diskusi.</li> </ul> <p><b>F. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membaca bacaan berjudul Beragamnya Flora dan Fauna Indonesia.</li> </ul> <p><b>G. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara mandiri dan cermat siswa mengamati gambar-gambar yang menunjukkan perilaku orang-orang yang sesuai dan tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila.</li> <li>Secara demontrasi dan interaktif, guru memberikan penjelasan pancingan terhadap gambar-gambar ang diamati siswa.</li> <li>Guru memberikan kesempatan seluas-luasnya kepada siswa untuk bertanya dan memberikan tanggapan terhadap penjelasan guru.</li> <li>Selesai mengamati gambar, siswa mengidentifikasi dan mengklasifikasikan perilaku yang nampak pada gambar sesuai ataukah idak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila.</li> </ul> <p><b>H. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara mandiri memasang pernyataan yang mencerminkan pengamalan nila-nilai dalam sila Pancasila dengan Sila-Sila Pancasila yang tepat.</li> <li>Guru memberikan kesempatan kepada beberapa murid secara sukarela untuk mengemukakan jawabannya.</li> <li>Guru mengapresiasi semua jawaban siswa.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>Penugasan dirumah kerjasama dengan orang tua. <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bantuan orang tuanya, siswa melakukan kegiatan yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai Pancasila terutama sila ke III, yakni bergotong royong.</li> </ul> </li> <li>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008



b. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

c. Rubrik Mengamati Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Hasil pengamatan ditulis lengkap, menunjukkan pengetahuan siswa tentang materi yang disajikan	Hasil pengamatan gambar ditulis lengkap, dan pertanyaan – pertanyaan yang berkaitan dengan gambar, secara keseluruhan dijawab dengan benar.	Hasil pengamatan gambar ditulis lengkap, dan pertanyaan – pertanyaan yang berkaitan dengan gambar sebagian besar dijawab dengan benar.	Hasil pengamatan ditulis cukup lengkap, dan pertanyaan – pertanyaan yang berkaitan dengan gambar beberapa dijawab dengan benar.	Hasil pengamatan ditulis kurang lengkap, dan pertanyaan – pertanyaan yang berkaitan dengan gambar hanya sedikit yang dijawab dengan benar.
<b>Sikap:</b> Ketelitian dalam mengamati gambar dan melihat perbedaan	Teliti dan detail dalam mengamati perbedaan yang terdapat pada gambar. Mampu menandai gambar dan menambahkan informasi.	Teliti dan detail dalam mengamati perbedaan yang terdapat pada gambar.	Teliti dan detail dalam mengamati sebagian perbedaan yang terdapat pada gambar.	Teliti dan detail mengamati sebagian gambar.
<b>Keterampilan mengomunikasikan hasil</b>	Penjelasan mudah dipahami, pemilihan kata sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	Penjelasan mudah dipahami, pemilihan beberapa kata sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	Penjelasan kurang dipahami, pemilihan beberapa kata sesuai/tidak sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	Penjelasan sulit dipahami, pemilihan kata tidak sesuai dengan bahasa Indonesia baku.

C. PENGAYAAN

Isilah kolom-kolom berikut sesuai dengan pemahaman dan pengalamamu sendiri!

<b>Kondisi Geografis di Indonesia</b>	<b>Kondisi iklim di Indonesia</b>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<b>Pengaruhnya terhadap Keragaman Flora dan Fauna</b>	<b>Pengaruhnya terhadap Keragaman Flora dan Fauna</b>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)**

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Manusia dan Lingkungan (Sub Tema 2)  
 Pembelajaran ke : 5  
 Alokasi waktu : 1 Hari

**A. TUJUAN**

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat merangkai sebuah cerita dengan percaya diri.
2. Dengan membaca, siswa dapat mengetahui macam-macam otot pada manusia.
3. Dengan berkreasi, siswa dapat membuat desain cover buku.
4. Dengan membaca, siswa dapat menentukan ide pokok dari masing-masing paragraf dengan tanggung jawab.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pada awal pembelajaran, guru meminta siswa untuk mencermati gambar ilustrasi.</li> <li>➤ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan tanggapan terhadap gambar yang diamatinya.</li> <li>➤ Setelah semua siswa memberikan tanggapan, guru memberikan penguatan dan penjelasan gambar beserta kaitannya dengan materi yang akan dipelajari.</li> <li>➤ Setelah semua siswa memahami apa yang dimaksud guru, siswa kembali mengamati gambar untuk kemudian dibandingkan. Siswa memerhatikan berbagai aktivitas an mengetahui bagian otot yang bekerja dalam melakukan aktivitas sehari-hari.</li> <li>➤ Selesai mengamati gambar, mempelajari fungsi macam-macam otot manusia beserta fungsinya.</li> <li>➤ Siswa mengamati rangka otot sebagai salah satu organ gerak manusia. Secara interaktif guru menjelaskan tentang jenis-jenis otot yang ada pada rangka tubuh manusia.</li> <li>➤ Agar lebih menarik, guru dapat menggunakan media gambar, patung torso, maupun video untuk menjelaskan materi tentang otot.</li> <li>➤ Guru memberikan kesedmatan siswa untuk bertanya dan memberikan pendapat.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa menyebutkan letak dan wujud jenis-jenis otot yang terdapat pada tubuh manusia.</li> <li>➤ Siswa memasang gambar dengan pernyataan dengan menggunakan garis.</li> <li>➤ Guru membiarkan siswa mengerjakan secara mandiri.</li> <li>➤ Guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa membuat model sederhana rangka otot manusia dengan</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>menggunakan bahan kawat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kegiatan dapat dilakukan di luar kelas agar pembelajaran ini dapat berlangsung dengan menarik dan tidak membosankan. Guru selalu menekankan kebersihan, kerapian, dan keselamatan kerja selama kegiatan berlangsung. Meskipun model sederhana, namun kerangka organ gerak manusia ini harus dibuat dengan memperhatikan proporsi dan anatominya.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa membaca teks berjudul "Otot Manusia".</li> <li>➤ Selesai membaca siswa menentukan dan menuliskan ide pokok masing-masing paragraf dari bacaan secara mandiri.</li> <li>➤ Guru memberikan keleluasaan kepada siswa untuk mengemukakan pendapatnya dan membantu siswa yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru menjelaskan ragam desain gambar cover dengan menggunakan peraga contoh gambar cover.</li> <li>➤ Siswa membuat gambar cover bacaan yang berjudul Otot Manusia sesuai dengan imajinasi dan kreativitasnya masing-masing.</li> <li>➤ Agar kegiatan pembelajaran ini dapat berlangsung dengan meanri dan tidak membosankan, maka dapat dilakukan di luar kelas.</li> <li>➤ Siswa menceritakan gambar yang telah dibuatnya di hadapan guru dan teman-teman.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan dirumah kerjasama dengan orang tua. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa mencari dan memilih bahan untuk membuat rangka organ gerak manusia.</li> </ul> </li> <li>5. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008



Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

c. Rubrik Membuat Cover

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
<b>Komposisi</b>	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
<b>Pewarnaan</b>	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

d. Rubrik Membuat Model Sederhana Rangka Manusia

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
<b>Anatomi</b>	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.
<b>Hasil akhir</b>	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian kecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

### C. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

#### 1. Remedial

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

1. Sebutkan perbedaan organ gerak hewan dengan organ gerak manusia.

.....  
.....  
.....  
.....

2. Sebutkan jenis-jenis otot pada manusia!

.....  
.....  
.....

3. Jelaskan fungsi otot!

.....  
.....  
.....

#### 2. Pengayaan

Lakukan studi pustaka untuk mencari informasi mengenai jenis-jenis otot.

Ambillah salah satu jenis otot. Kemudian lakukan kajian secara mendalam mengenai jenis otot yang kamu pilih tersebut, berkaitan dengan:

1. Karakteristiknya
2. Fungsinya

Setelah membuat kajian, buatlah sebuah artikel dan tampilkan di majalah sekolah atau majalah dinding di sekolahmu.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)**

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Manusia dan Lingkungan (Sub Tema 2)  
 Pembelajaran ke : 6  
 Alokasi waktu : 1 Hari

**A. TUJUAN**

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat menyebutkan macam-macam gerak otot dengan percaya diri.
2. Dengan membaca, siswa dapat menemukan ide pokok masing-masing paragraf dengan tanggung jawab.
3. Dengan menggambar, siswa dapat menggali informasi dari bacaan untuk dituangkan ke dalam bentuk gambar cerita dengan disiplin
4. Dengan menggambar, siswa dapat menyebutkan organ gerak manusia dengan peduli.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Awal pembelajaran dimulai dengan kegiatan motivasi. Penggunaan gambar (pengamatan gambar) dan narasi yang tersedia untuk menstimulus ide, gagasan, dan pendapat siswa. Kegiatan ini juga dapat digunakan untuk memancing pemahaman awal siswa mengenai gambar cerita.</li> <li>➤ Tumbuhkan rasa ingin tahu siswa tentang pelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mengamati gambar dan mengidentifikasibermacam-macam gerak otot.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa membuat model sederhana organ gerak manusia. Model sederhana ini dibuat dengan styrofoam.</li> <li>➤ Untuk memberikan suasana yang berbeda,kegiatan ini dapat dilakukan di luar kelas, misalnya di halaman, ruang kesenian, atau aula.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca bacaan "Ade Rai, Binaragawan Perkasa Indonesia".</li> <li>• Selesai membaca, secara mandiri siswa mencari dan menuliskan ide pokok bacaan.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa kembali mengingat arti, unsur, dan ragam desain gambar cover.</li> <li>➤ Untuk mengetahui daya ingat dan pemahaman siswa, guru dapat menunjuk siswa secara spontan dan acak untuk menjelaskan arti, unsur, dan ragam desain gambar cover.</li> <li>➤ Guru memastikan bahwa siswa benar-benar memahami arti, unsur, dan ragam desain gambar cover.</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Selesai mengingat, siswa membuat gambar cover bacaan yang berjudul "Ade Rai, Binaragawan Perkasa Indonesia".</li> <li>➤ Untuk memberikan suasana yang berbeda, kegiatan ini dapat dilakukan di luar kelas, misalnya di halaman, ruang kesenian, atau aula.</li> </ul> <p><b>F. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa, secara mandiri siswa mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>➤ Siswa mengemukakan pendapatnya sesuai dengan perilaku kesehariannya berkaitan dengan kompetensi-kompetensi yang sudah dipelajari.</li> </ul> <p><b>G. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa diminta untuk menjalin hubungan baik dengan orang tua dengan memperhatikan kondisi orang tua dengan menjaga dan merawat orang tua seperti pada saat kelelahan sehabis bekerja.</li> <li>➤ Untuk mengoptimalkan interaksi dengan orang tua, siswa dapat bekerja sama dengan orang tuanya.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan dirumah kerjasama dengan orang tua. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menjalin hubungan baik dengan orang tua dengan memperhatikan kondisi orang tua dengan menjaga dan merawat orang tua seperti pada saat kelelahan sehabis bekerja.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008



- b. Keterampilan  
 Penilaian Unjuk Kerja  
 a. Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan bukti pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

- b. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

c. Rubrik Membuat Cover

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
Komposisi	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
Pewarnaan	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

d. Rubrik Membuat Model Sederhana Organ Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
Anatomi	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.
Hasil akhir	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian kecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

**H. REMEDIAL DAN PENGAYAAN**

**a. Remedial**

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

1. Sebutkan jenis-jenis otot yang bekerja pada saat aktivitas berikut.

- a. Berjalan : .....
- b. Memanjat : .....
- c. Memegang : .....
- d. Merangkak : .....
- e. Melempar : .....

2. Mengapa otot disebut sebagai organ gerak aktif?

.....  
 .....  
 .....

**b. Pengayaan**

1. Buatlah seri gambar cerita dengan tema “ Aktivitas Gerakku”.
2. Kumpulkan hasil gambarmu dan teman-teman satu kelasmu.
3. Buatlah pameran untuk menyajikan hasil gambarmu dant eman-temanmu.
4. Undanglah guru-guru di sekolah untuk memberikan tanggapan.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Lingkungan dan Manfaatnya (Sub Tema 3)  
 Pembelajaran ke : 1  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan kegiatan membaca, siswa dapat menentukan ide pokok setiap paragraf dalam bacaan secara percaya diri
2. Dengan menulis, siswa dapat mengembangkan ide pokok menjadi sebuah paragraf secara tanggung jawab.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pada awal pembelajaran, guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan mendeskripsikan gambar ilustrasi.</li> <li>➤ Guru menstimulus pengetahuan dan daya analisa siswa dengan mengajukan pertanyaan pada buku siswa</li> <li>➤ Kegiatan ini dimaksudkan sebagai pra-test dan merangsang keingintahuan siswa untuk belajar lebih jauh lagi. Dengan demikian</li> <li>➤ kegiatan awal pembelajaran awal ini dilakukan secara menarik dan interaktif.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa secara seksama mengamati rangkaian gambar.</li> <li>➤ Siswa dibiarkan mengembangkan daya imajinasinya terhadap gambar.</li> <li>➤ Selesai mengamati, arahkan siswa untuk menyajikan hasil pengamatan gambarnya menjadi ide-ide pokok.</li> <li>➤ Setelah berhasil menentukan ide-ide pokok, siswa mengembangkannya menjadi sebuah bacaan.</li> <li>➤ Berikan kesempatan kepada tiap-tiap siswa untuk membacakan bacaannya.</li> <li>➤ Untuk kemudian diberikan apresiasi dan penguatan.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa membaca bacaan berjudul "Gerabah Dari Pulau Madura".</li> </ul> <p><b>C. Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa selesai membaca, dan mencari serta menentukan ide pokok tiap paragraf dari bacaan yang telah dibacanya. Siswa menulis bacaan berdasarkan ide-ide pokok yang ada pada buku siswa.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mengisi tabel mengenai kompetensi yang sudah dipelajari berkaitan dengan bacaan tentang gerabah.</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p><b>Catatan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan ini merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.</li> <li>• Pada aktivitas ini lebih ditekankan pada sikap siswa setelah mempelajari materi.</li> <li>• Sebagai tindak lanjut dari kegiatan ini, guru dapat memberikan REMEDIAL dan PENGAYAAN sesuai dengan tingkat pencapaian masing-masing siswa.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa meningkatkan kegiatan belajarnya sesuai dengan tingkat pencapaian yang dicapainya. Kerja Sama dengan Orang Tua Siswa meminta orang tuanya untuk menceritakan tentang profesinya.</li> <li>• Siswa menyusun bacaan berdasarkan cerita orang tuanya secara menarik.</li> </ul> <p><b>E. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa meminta orang tuanya untuk menceritakan tentang profesinya.</li> <li>• Siswa menyusun bacaan berdasarkan cerita orang tuanya secara menarik.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasa ingin tahu.</li> <li>• Kerja sama.</li> <li>• Keterampilan mengumpulkan dan mengolah data atau informasi melalui kegiatan pengamatan.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan dirumah <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa mencari tahu mengenai profesi masyarakat di lingkungan sekitar.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008



4. Keterampilan

Penilaian Unjuk Kerja

a. Rubrik Menulis Berdasarkan Pengamatan Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Hasil yang ditulis sesuai dengan kejadian atau peristiwa yang tampak pada gambar yang diamati.	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan benar mengelompokkan jawaban.	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban.	Sebagian besar jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban.	Hanya sebagian kecil jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan hanya sebagian kecil benar dalam mengelompokkan jawaban.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Tulisan hasil pengamatan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan hasil pengamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan hasil pengamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan hasil pengamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan hasil pengamatan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

b. Mencari ide pokok bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan bukti pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung.	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

c. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan Ide Pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 ( 3 KOMPONEN )

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Lingkungan dan Manfaatnya (Sub Tema 3)  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa mampu memahami kelainan tulang sebagai salah satu organ gerak manusia dengan peduli.
2. Dengan membaca, siswa mampu mengolah informasi dari bacaan dan menentukan ide pokok dari setiap paragraf dengan tanggung jawab.
3. Dengan menggambar, siswa dapat membuat komik dengan baik percaya diri.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mengamati gambar dan membaca penjelasan kelainan organ gerak tulang manusia.</li> <li>➤ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau memberikan tanggapan.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru membimbing dan mengawasi siswa membuat model sederhana gangguan atau kelainan organ gerak manusia dari bahan tanah liat.</li> <li>➤ Guru selalu menekankan kebersihan, kerapian, dan keselamatan kerja selama kegiatan berlangsung.</li> <li>➤ Meskipun model sederhana, namun kelainan kerangka organ gerak manusia ini harus dibuat dengan memperhatikan proporsi dan anatominya.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta untuk membaca teks tentang "Posisi dan Sikap Duduk yang Benar dan Sehat".</li> </ul> <p><b>C. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Secara mandiri siswa mengamati contoh gambar cerita (komik) berdasarkan bacaan.</li> <li>➤ Biarkan imajinasi dan rasa ingin tahu siswa terhadap komik berkembang dengan sendirinya terlebih dahulu.</li> <li>➤ Guru menstimulus siswa untuk menarik kesimpulan tentang gambar komik berdasarkan hasil pengamatannya terhadap contoh.</li> <li>➤ Guru dengan siswa merumuskan pengertian komik secara bersama-sama.</li> <li>➤ Setelah siswa memahami pengertian komik, siswa mencoba membuatnya dengan memilih salah satu tema yang telah ditentukan pada buku siswa.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru mengidentifikasi dan menganalisa jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat keterampilan mengungkapkan caranya menjaga organ gerak.</li> </ul> <div style="background-color: #ffffcc; padding: 5px; border: 1px solid #ccc;"> <p><b>Catatan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.</li> <li>• Pada aktivitas ini lebih ditekankan pada sikap siswa setelah mempelajari materi.</li> <li>• Sebagai tindak lanjut dari kegiatan ini, guru dapat memberikan Remedial dan Pengayaan sesuai dengan tingkat pencapaian masing-masing siswa.</li> </ul> </div> <p><b>E. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bersama orang tuanya, siswa membuat gambar cerita berdasarkan perilaku-perilaku keseharian anggota keluarganya.</li> <li>➤ Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagai peran dan tugas dengan orang tuanya.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mampu membuat gambar cerita dengan baik.</li> <li>- Mampu bekerja sama dengan orang lain.</li> <li>- Menjaga hubungan baik dengan orang tua.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan dirumah <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa membuat gambar cerita berdasarkan perilaku-perilaku keseharian anggota keluarganya.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008



a. Rubrik Menulis Berdasarkan Pengamatan Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Hasil yang ditulis sesuai dengan kejadian atau peristiwa yang tampak pada gambar yang diamati	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan benar mengelompokkan jawaban.	Keseluruhan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban.	Sebagian besar jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban.	Hanya sebagian kecil jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan hanya sebagian kecil benar dalam mengelompokkan jawaban.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.

b. Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan Bukti Pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung.	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

c. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

d. Rubrik Membuat Gambar Komik

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
<b>Komposisi</b>	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
<b>Pewamaan</b>	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.
<b>Unsur-Unsur Gambar Komik</b>	Seluruh unsur utama gambar komik termuat.	Hampir seluruh unsur utama gambar komik termuat.	Sebagian besar unsur utama gambar komik termuat.	Sebagian kecil unsur utama gambar komik termuat.

- e. Rubrik Membuat Model Sederhana Gangguan atau Kelainan pada Organ Gerak Manusia

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
Anatomi	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakukan dengan tepat.
Hasil Akhir	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian kecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

## F. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

### a. Remedial

Sebutkan jenis-jenis kelainan tulang pada manusia. Remedial  
Sebutkan jenis-jenis kelainan tulang pada manusia.

Kelainan Tulang Manusia	
Jenis atau Nama Kelainan	Keterangan

### b. Pengayaan

- Presentasikan hasil gambar ceritamu (komik) yang didasarkan pada perilaku-perilaku keseharian anggota keluargamu. Presentasikan di depan guru dan teman-temanmu.
- Pada akhir presentasi, mintalah pendapat dan tanggapan dari guru dan teman-temanmu

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

### KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Lingkungan dan Manfaatnya (Sub Tema 3)  
 Pembelajaran ke : 3  
 Alokasi waktu : 1 Hari

#### A. TUJUAN

1. Siswa mampu mengidentifikasi pengaruh kondisi geografis bangsa Indonesia
2. sebagai negara maritim dan kepulauan terhadap kondisi sosial dan ekonomi masyarakat secara peduli.
3. Dengan membuat kliping, siswa mampu membedakan pengaruh kondisi geografis
4. bangsa Indonesia sebagai negara maritim dan kepulauan terhadap kondisi
5. sosial dan ekonomi masyarakat secara bertanggung jawab.
6. Dengan membaca dan menulis, siswa menentukan ide pokok dari bacaan secara percaya diri.
7. Dengan membuat laporan, siswa menyebutkan perilaku yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila dengan percaya diri.

#### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada awal pembelajaran, guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan menunjukkan gambar dan memberikan narasi tentang potensi dan kondisi geografis Pulau Madura sebagai contoh kecil potensi.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara interaktif, guru memberikan penjelasan mengenai kekayaan sumber daya alam dan manusia yang dimiliki oleh bangsa Indonesia serta pengaruh kondisi geografis Indonesia sebagai negara maritim terhadap kehidupan ekonomi masyarakat.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan memberikan pendapat.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengisi kolom tentang berbagai jenis pekerjaan yang berkaitan dengan pemanfaatan sumber daya laut.</li> <li>• Siswa diminta mengerjakan secara mandiri.</li> <li>• Guru berkeliling dan memandu siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pembelajaran ini dapat juga dilakukan dengan diskusi.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa secara mandiri mengisi kolom pada buku siswa tentang dampak positif dan negatif letak dan kondisi geografis bangsa Indonesia sebagai negara maritim dan kepulauan.</li> <li>• Guru berkeliling dan memandu siswa yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Berkreasi</b></p>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bersama kelompoknya, siswa membuat kliping gambar tentang kondisi ekonomi dan sosial masyarakat sebagai akibat dari kondisi geografis bangsa Indonesia sebagai negara maritim.</li> <li>➤ Kegiatan ini bisa menjadi alternatif kegiatan untuk dikerjakan di rumah.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Selesai membuat kliping, siswa menyusun laporan tentang isi kliping yang berkaitan kondisi ekonomi dan sosial masyarakat sebagai akibat dari kondisi geografis bangsa Indonesia sebagai negara maritim.</li> <li>➤ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mempresentasikan hasil kliping dan laporan yang telah dibuat.</li> <li>➤ Pada akhir presentasi, siswa meminta pendapat dan tanggapan dari guru dan teman-temannya.</li> </ul> <p><b>F. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca bacaan berjudul Kejayaan Bahari Masa Lalu.</li> </ul> <p><b>G. Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selesai membuat kliping, siswa menyusun laporan tentang isi kliping yang berkaitan kondisi ekonomi dan sosial masyarakat sebagai akibat dari kondisi geografis bangsa Indonesia sebagai negara maritim.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mempresentasikan hasil kliping dan laporan yang telah dibuat.</li> <li>• Pada akhir presentasi, siswa meminta pendapat dan tanggapan dari guru dan teman-temannya.</li> <li>• Setelah siswa diminta menganalisa sikap-sikap yang sesuai dengan sila-sila Pancasila.</li> </ul> <p><b>H. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bersama dengan orang tua siswa mengamati dan mengidentifikasi kondisi perilaku orang-orang di sekitar tempat tinggalnya berkaitan dengan perilaku yang sesuai dengan nilai-nilai dalam Pancasila.</li> <li>• Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagi peran dan tugas dengan orang tuanya.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan di rumah <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa mengidentifikasi kondisi perilaku orang-orang di sekitar tempat tinggalnya berkaitan dengan perilaku yang sesuai dengan nilai-nilai dalam Pancasila.</li> </ul> </li> <li>5. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008



c. Keterampilan

Penilaian Uji Unjuk Kerja

1) Rubrik Membuat Laporan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Isi laporan lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang baik atas materi yang disajikan.	Laporan yang lengkap dan informatif dan memudahkan pembaca memahami keseluruhan materi. Beberapa gambar dan keterangan lain yang diberikan memberikan tambahan informasi berguna bagi pembaca.	Laporan yang lengkap dan informatif dan memudahkan pembaca memahami keseluruhan materi.	Laporan yang lengkap dan informatif dan memudahkan pembaca memahami sebagian besar materi.	Laporan yang lengkap dan informatif dan memudahkan pembaca memahami beberapa bagian dari materi.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan laporan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar dan sangat efektif digunakan dalam penulisan keseluruhan kalimat dalam laporan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan keseluruhan kalimat dalam laporan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan sebagian besar kalimat dalam laporan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan beberapa bagian dari laporan.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Laporan dibuat dengan benar, sistematis, dan menarik menunjukkan keterampilan pembuatan laporan yang baik.	Keseluruhan laporan yang sangat menarik, jelas dan benar, menunjukkan ketrampilan membuat laporan yang tinggi dari pembuatnya.	Keseluruhan laporan yang menarik, jelas dan benar, menunjukkan ketrampilan membuat laporan yang baik dari pembuatnya.	Sebagian besar laporan yang dibuat dengan menarik, jelas dan benar, menunjukkan ketrampilan membuat laporan yang terus berkembang dari pembuatnya.	Bagian-bagian laporan yang dibuat dengan menarik, jelas dan benar, menunjukkan ketrampilan membuat laporan yang dapat terus ditingkatkan.

2) Rubrik Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan bukti pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Lingkungan dan Manfaatnya (Sub Tema 3)  
 Pembelajaran ke : 4  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar pada peta, siswa dapat menyebutkan asal daerah beberapa identitas budaya secara peduli.
2. Dengan mengamati peta, siswa dapat menyebutkan nama bandara dan pelabuhan yang ada di Indonesia secara percaya diri
3. Dengan membaca, siswa mengidentifikasi pengaruh kondisi geografis Indonesia terhadap budaya masyarakat secara tanggung jawab
4. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengidentifikasi perilaku yang sesuai dan tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila secara disiplin.
5. Dengan membaca, siswa dapat menemukan ide pokok bacaan secara percaya diri.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada awal pembelajaran, guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan meminta siswa untuk mengamati gambar dan lagu pada buku siswa.</li> <li>• Siswa bersama guru menyanyikan lagu Nenek Moyangku Seorang Pelaut</li> <li>• Ciptakan suasana yang menyenangkan, sehingga siswa percaya diri, teliti, dan memiliki imajinasi yang tepat dalam menyanyikan lagu.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta untuk membaca teks tentang "Kapal Phinisi, Kapal Penjelajah Dunia".</li> <li>• Siswa membaca bacaan berjudul "Pengaruh Kondisi Geografis Indonesia sebagai Negara Maritim terhadap Budaya Masyarakat".</li> <li>• Kegiatan ini dapat dikemas dalam bentuk diskusi.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati gambar-gambar pada buku siswa.</li> <li>• Siswa mengidentifikasi dan mengklasifikasikan gambar-gambar tersebut ke dalam budaya asli Indonesia</li> <li>• dan budaya hasil percampuran dari negara lain.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan peta, siswa menghubungkan identitas budaya dengan daerah asalnya dengan menarik garis.</li> <li>• Siswa mengisi tabel nama-nama bandara dan pelabuhan yang ada di Indonesia.</li> <li>• Untuk memudahkan kerja siswa, guru mempersilahkan siswa untuk melakukan studi pustaka dengan mencari informasi dan data dari berbagai sumber buku dan artikel serta majalah dan surat kabar.</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta mengerjakan secara mandiri.</li> <li>• Guru berkeliling dan memandu siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pembelajaran ini dapat juga dilakukan dengan diskusi.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara mandiri dan cermat siswa mengamati perilaku orang-orang di sekitarnya yang menunjukkan perilaku orang-orang yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila</li> <li>• Secara demonstrasi dan interaktif, guru memberikan penjelasan pancingan terhadap perilaku yang diamati siswa</li> <li>• Guru memberikan kesempatan seluas-luasnya kepada siswa untuk bertanya dan memberikan tanggapan terhadap penjelasan guru.</li> <li>• Selesai mengamati gambar, siswa mengidentifikasi dan mengklasifikasikan perilaku yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Berlatih</b> Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>• Siswa mengemukakan pendapatnya sesuai dengan pengamatannya tentang kondisi budaya tradisional yang ada di wilayah tempat tinggalnya.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan dirumah kerjasama dengan orang tua. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa mencatat kesenian tradisional, adat istiadat, dan unsur budaya lainnya yang masih lestari di wilayah tempat tinggalnya.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 enit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008



2) Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

c. Rubrik Mengamati Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Hasil pengamatan ditulis lengkap, menunjukkan pengetahuan siswa tentang materi yang disajikan	Hasil pengamatan gambar ditulis lengkap, dan pertanyaan – pertanyaan yang berkaitan dengan gambar, secara keseluruhan dijawab dengan benar.	Hasil pengamatan gambar ditulis lengkap, dan pertanyaan – pertanyaan yang berkaitan dengan gambar sebagian besar dijawab dengan benar.	Hasil pengamatan ditulis cukup lengkap, dan pertanyaan – pertanyaan yang berkaitan dengan gambar beberapa dijawab dengan benar.	Hasil pengamatan ditulis kurang lengkap, dan pertanyaan – pertanyaan yang berkaitan dengan gambar hanya sedikit yang dijawab dengan benar.
<b>Keterampilan Mengomunikasikan Hasil</b>	Penjelasan mudah dipahami, pemilihan kata sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	Penjelasan mudah dipahami, pemilihan beberapa kata sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	Penjelasan kurang dipahami, pemilihan beberapa kata sesuai/tidak sesuai dengan bahasa Indonesia baku.	Penjelasan sulit dipahami, pemilihan kata tidak sesuai dengan bahasa Indonesia baku.

**F. REMEDIAL DAN PENGAYAAN**

**a. Remedial**

Selesaikan soal-soal berikut.

1. Sebutkan contoh budaya dan kesenian asli Indonesia?
2. Sebutkan contoh budaya dan kesenian hasil percampuran dengan budaya dan kesenian dari negara lain!
3. Mengapa kita harus melestarikan budaya dan kesenian tradisional?
4. Bagaimanakah cara melestarikan budaya dan kesenian tradisional?

**b. Pengayaan**

Isilah kolom-kolom berikut sesuai dengan pemahaman dan pengalamanmu sendiri!

**Kondisi Geografis di Indonesia**

.....

.....

.....

.....

.....

**Pengaruhnya terhadap  
Budaya Masyarakat**

.....

.....

.....

.....

.....

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Lingkungan dan Manfaatnya (Sub Tema 3)  
 Pembelajaran ke : 5  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar , siswa dapat mengidentifikasi manfaat organ gerak manusia secara peduli.
2. Dengan membaca, siswa dapat menentukan ide pokok dari masing-masing paragraf secara tanggung jawab.
3. Dengan menganati, siswa dapat menyebutkan kelainan otot pada manusia secara percaya diri.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pada awal pembelajaran, guru meminta siswa untuk mencermati gambar ilustrasi.</li> <li>➤ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan tanggapan terhadap gambar yang diamatinya.</li> <li>➤ Setelah semua siswa memberikan tanggapan, guru memberikan penguatan dan penjelasan gambar dan kaitannya dengan materi yang akan dipelajari.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati kelainan otot rangka sebagai salah satu organ gerak manusia.</li> <li>• Secara interaktif guru menjelaskan tentang macam-macam kelainan, gangguan, dan jenis-jenis penyakit otot yang ada pada rangka tubuh manusia.</li> <li>• Agar lebih menarik, guru dapat menggunakan media gambar, patung torso, maupun video untuk menjelaskan materi tentang otot.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan memberikan pendapat.</li> <li>• Kegiatan ini bisa dilakukan dengan alternatif pembelajaran seperti berikut.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa dapat mencari informasi dan data pendukung dan pelengkap dengan melakukan studi pustaka, wawancara, maupun observasi.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>B. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membimbing dan mengawasi siswa membuat model sederhana gangguan atau kelainan organ gerak manusia dari bahan tanah liat.</li> <li>• Guru selalu menekankan kebersihan, kerapian, dan keselamatan kerja selama kegiatan berlangsung.</li> <li>• Meskipun model sederhana, namun kerangka organ gerak manusia ini harus dibuat dengan memperhatikan proporsi dan anatominya.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Membaca</b></p>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca teks berjudul "Salah Bantal".</li> <li>• Selesai membaca siswa menentukan dan menuliskan ide pokok masing-masing paragraf dari bacaan secara mandiri.</li> <li>• Guru memberikan keleluasaan kepada siswa untuk mengemukakan pendapatnya dan membantu siswa yang mengalami kesulitan.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan secara interaktif mengenai ciri-ciri komik.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk aktif bertanya dan memberikan pendapat.</li> <li>• Guru memastikan siswa memahami ciri-ciri komik.</li> <li>• Siswa membuat komik tentang gerakan-gerakan yang dapat menyebabkan gangguan atau kelainan pada otot manusia sesuai dengan imajinasi dan kreativitas masing-masing.</li> <li>• Agar kegiatan pembelajaran ini dapat berlangsung dengan menarik dan tidak membosankan, maka dapat dilakukan di luar kelas.</li> </ul> <p><b>E. Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menceritakan gambar yang telah dibuatnya di hadapan guru dan teman-teman.</li> </ul> <p><b>F. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama orang tuanya mendiskusikan ciri-ciri komik yang baik dan membuat sebuah karya komik yang sesuai dengan ciri-ciri yang telah didiskusikan.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Penugasan dirumah kerjasama dengan orang tua. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bantuan orang tuanya, siswa membuat sebuah karya komik.</li> </ul> </li> <li>5. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>6. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes Tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
    - 1) Disiplin
    - 2) Tanggung jawab
    - 3) Peduli
    - 4) Percaya Diri
  - b. Pengetahuan

Nama siswa	Hasil Penilaian Pengetahuan			
	Aspek 1		Aspek 2	
	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)	Tercapai (✓)	Belum Tercapai (✓)
<b>Keterangan:</b>				
1. Aspek 1: Menyebutkan kelainan, gangguan, dan penyakit pada otot manusia.				
2. Aspek 2: Menyebutkan ciri-ciri komik.				

- c. Keterampilan
- Penilaian uji unjuk kerja
- a) Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan Ide Pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

b) Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Ketepatan</b>	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
<b>Menunjukkan bukti pendukung</b>	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
<b>Waktu</b>	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

c) Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan Ide Pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

d) Rubrik Membuat Komik

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
Komposisi	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
Pewarnaan	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

e) Rubrik Membuat Model Sederhana Kelainan Organ Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
Anatomi	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.
Hasil Akhir	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian keecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

**G. REMEDIAL DAN PENGAYAAN**

Kelainan Otot Manusia	
Jenis Kelainan	Penyebab

**a. Pengayaan**

Lakukan studi pustaka untuk mencari informasi mengenai jenis-jenis kelainan otot. Pilihlah salah satu jenis kelainan otot. Kemudian lakukan kajian secara mendalam mengenai jenis kelainan otot yang kamu pilih tersebut, berkaitan dengan:

1. Karakteristiknya
2. Penyebabnya

Setelah membuat kajian, buatlah sebuah artikel dan tampilkan di majalah sekolah atau majalah dinding di sekolahmu.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan Dan Manusia (Tema 1)  
 Sub Tema : Lingkungan dan Manfaatnya (Sub Tema 3)  
 Pembelajaran ke : 6  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengetahui posisi dan sikap tubuh yang baik bagi kesehatan organ gerak dengan peduli.
2. Dengan membaca, siswa dapat menemukan ide pokok masing-masing paragraf secara penuh tanggung jawab.
3. Dengan menggambar, siswa dapat menggali informasi dari bacaan untuk dituangkan ke dalam bentuk komik secara percaya diri.
4. Dengan berdiskusi, siswa dapat mempresentasikan kelainan organ gerak menggunakan alat peraga model sederhana kelainan atau gangguan pada otot manusia dari bahan tanah liat yang telah dibuat secara percaya diri.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b></li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b></li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b></li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Awal pembelajaran dimulai dengan kegiatan motivasi. Gunakan gambar (pengamatan gambar) dan narasi yang tersedia untuk menstimulus ide, gagasan, dan pendapat siswa. Kegiatan ini juga dapat digunakan untuk memancing pemahaman awal peserta didik mengenai gambar cerita.</li> <li>• Tumbuhkan rasa ingin tahu siswa tentang pelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul> <p><b>A. Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengingatkan kembali akan pentingnya menjaga kesehatan organ gerak.</li> </ul> <p><b>B. Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru berinteraksi dua arah dengan siswa mengenai pengalaman-pengalaman siswa berkaitan dengan kelainan atau gangguan pada organ gerak dan cara menjaga serta merawatnya.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada masing-masing siswa untuk menceritakan pengalamannya sendiri-sendiri.</li> </ul> <div style="background-color: #fff9c4; padding: 5px; border: 1px solid #ccc;"> <p><b>Catatan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru harus menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan penuh keakraban dengan metode interaktif dan atraktif. Agar siswa termotivasi untuk belajar lebih lanjut.</li> </ul> </div> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa termotivasi untuk belajar lebih jauh.</li> <li>- Keterampilan mengamati gambar dan narasi.</li> <li>- Menggali informasi dari gambar dan narasi.</li> <li>- Menuangkan atau menyajikan informasi yang didapat.</li> </ul> <p><b>C. Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati gambar dan mengidentifikasi akibat-akibat yang timbul karena melakukan gerakan-gerakan yang nampak seperti pada gambar.</li> </ul> <p><b>D. Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca bacaan berjudul "Bocah Terkuat di Dunia Pecahkan Rekor".</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Penutup	<p><b>E. Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa kembali mengingat arti, unsur, dan ragam desain gambar komik.</li> <li>Untuk mengetahui daya ingat dan pemahaman siswa, guru dapat menunjuk siswa secara spontan dan acak untuk menjelaskan arti, unsur, dan ragam desain gambar komik.</li> <li>Guru memastikan bahwa siswa benar-benar memahami pengertian, dan ciri-ciri gambar komik.</li> <li>Selesai mengingat, siswa membuat gambar komik berdasarkan bacaan yang berjudul "Bocah Terkuat di Dunia Pecahkan Rekor".</li> <li>Untuk memberikan suasana yang berbeda,</li> <li>kegiatan ini dapat dilakukan di luar kelas, misalnya di halaman, ruang kesenian, atau aula.</li> </ul> <p><b>F. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa, secara mandiri siswa mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>Siswa mengemukakan pendapatnya sesuai dengan perilaku kesehariannya berkaitan dengan kompetensi-kompetensi yang sudah dipelajari. Catatan:</li> <li>Merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.</li> <li>Pada aktivitas ini lebih ditekankan pada sikap siswa setelah mempelajari materi.</li> <li>Sebagai tindak lanjut dari kegiatan ini, guru dapat memberikan Remedial dan Pengayaan sesuai dengan tingkat pencapaian masing-masing siswa.</li> </ul> <p><b>G. Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa diminta untuk bertanya kepada orang tuanya mengenai pengalamannya berkaitan dengan gangguan pada organ gerak.</li> <li>Siswa menuliskan cerita pengalaman orang tuanya dan mempresentasikan di kelas.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>Penugasan dirumah kerjasama dengan orang tua. <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bantuan orangtua, siswa mengidentifikasi gangguan pada organ gerak.</li> </ul> </li> <li><b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to the teacher mentioned in the caption below.

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008



2) Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan Ide Pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

3) Rubrik Membuat Komik

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
<b>Komposisi</b>	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
<b>Pewarnaan</b>	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

4) Rubrik Presentasi

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Tata bahasa</b>	Presentasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.
<b>Sikap</b>	Seluruh anggota terlihat bersungguh-sungguh dalam mempersiapkan presentasi siswa.	Beberapa anggota terlihat bersungguh-sungguh dalam mempersiapkan presentasi siswa.	Siswa terlihat bermain-main namun masih mau memperlihatkan kerja keras mereka sekalipun dalam pengawasan guru.	Siswa terus bermain-main sekalipun sudah berulang kali diperingatkan oleh guru.
<b>Ketrampilan berbicara</b>	Pengucapan dialog secara keseluruhan jelas, tidak menggumam dan dapat dimengerti.	Pengucapan dialog di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan dialog tidak begitu jelas tapi masih bisa ditangkap maksudnya oleh pendengar.	Pengucapan dialog secara keseluruhan betul-betul tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti.

### C. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

- **Remedial**

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

1. Sebutkan jenis-jenis kelainan otot pada manusia!

- a. ....
- b. ....
- c. ....
- d. ....
- e. ....

2. Bagaimanakah cara menjaga dan merawat kesehatan otot?

.....

- **Pengayaan**

- Buatlah komik dengan tema “ Sakit Otot”.
- Kumpulkan hasil gambarmu dan teman-teman satu kelasmu.
- Buatlah pameran gambar cerita di kelasmu dengan menyajikan hasil gambarmu dan teman-temanmu.
- Undanglah guru-guru di sekolah untuk memberikan tanggapan.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan dan Manusia ( Tema 1)  
 Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)  
 Pembelajaran ke : 1  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan menulis, siswa dapat membuat ide pokok secara percaya diri.
2. Dengan menulis, siswa dapat mengembangkan ide pokok menjadi sebuah paragraf dengan tanggung jawab.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b></li> </ol>	10 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Kegiatan 1</b>  <b>Membuat Papan Catur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara berkelompok.</li> <li>- Dilakukan di luar kelas.</li> <li>• Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat papan catur.</li> <li>• Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru selalu menekankan aspek kebersihan, kerapian, kerja sama, dan keselamatan kerja.</li> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing kelompok-kelompok yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pada akhir kegiatan, guru meminta masing-masing kelompok untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing kelompok menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat papan catur.</li> </ul> <p><b>Membuat Ide Pokok</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mandiri</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat ide pokok.</li> </ul> <p><b>B. Kegiatan 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat cara menentukan dan membuat ide pokok bacaan.</li> <li>• Guru memastikan siswa benar-benar memahami cara</li> </ul>	150 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>membuat ide pokok.</p> <p><b>Membuat Ide Pokok</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mandiri</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat ide pokok.</li> <li>- Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> </ul> <p><b>Mengembangkan ide pokok menjadi bacaan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mengembangkan ide pokok yang telah dibuat menjadi bacaan secara mandiri.</li> <li>- Bacaan yang dibuat siswa harus menunjukkan keterikatan antara ide pokok dengan kalimat penjelasnya.</li> <li>- Bacaan yang dibuat siswa juga harus menunjukkan keterkaitan antara paragraf satu dengan yang lainnya sehingga menjadi sebuah bacaan yang utuh.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pada akhir kegiatan guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat papan catur..</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Salam dan do'a penutup.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

1. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
    - 1) Disiplin
    - 2) Tanggung jawab
    - 3) Peduli
    - 4) Percaya Diri
  - b. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.
3. Format Penilaian  
Penilaian Unjuk Kerja
  - a. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Rumusan ide pokok:</b> Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat ( Subjek + Predikat)	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan bacaan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

- b. Membuat Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Isi bacaan lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang diringkas.	Keseluruhan bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca, serta disajikan dengan menarik.	Keseluruhan bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Sebagian besar bacaan dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Hanya sebagian kecil bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan bacaan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Keterampilan Penulisan:</b> Bacaan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan bacaan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan bacaan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan bacaan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan bacaan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

c. Membuat Papan Catur

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Persiapan alat dan Bahan.	Sangat lengkap.	Lengkap.	Cukup lengkap.	Beberapa bahan tidak ada.
Ketepatan ukuran dan kecepatan pengerjaan.	Ukuran tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat.	Ukuran tepat, waktu merangkai lebih lama.	Ukuran tepat, waktu merangkai cukup lama.	Ukuran kurang tepat.
Keterampilan melakukan.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil kurang benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak.	Menggunakan peralatan semauanya.

d. Rubrik Presentasi

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Tata Bahasa	Presentasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan dan Manusia ( Tema 1)  
 Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan mengamati gambar komik, siswa dapat mengetahui gerakan-gerakan yang memanfaatkan kerja organ gerak dengan peduli.
2. Dengan menggambar, siswa dapat membuat komik tentang gerakan-gerakan dalam bermain bola dengan disiplin.
3. Dengan menulis, siswa dapat membuat bacaan berdasarkan komik dengan tanggung jawab.
4. Dengan membuat boneka gerak, siswa dapat mengetahui cara kerja organ gerak dengan peduli.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya sita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya.</b> Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme.</b></li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b></li> </ol>	10 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Kegiatan 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat arti dan ciri-ciri komik.</li> <li>• Guru menstimulus ingatan dan pemahaman siswa dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan pancingan.</li> <li>• Guru menunjuk siswa secara spontan dan acak untuk mengemukakan art dan ciri-ciri komik.</li> <li>• Guru memastikan siswa benar-benar memahami arti dan ciri-ciri komik.</li> </ul> <p><b>Membuat Komik.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mandiri.</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat komik.</li> <li>- Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pada akhir kegiatan guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat komik.</li> </ul> <p><b>B. Kegiatan 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat cara menentukan dan membuat ide pokok bacaan dan mengembangkannya menjadi sebuah bacaan.</li> <li>• Guru mengajarkan cara membuat bacaan berdasarkan komik. Jadikan setiap adegan pada gambar dan teks utama pada komik menjadi ide pokok untuk kemudian dikembangkan menjadi</li> </ul>	150 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Penutup</b>	<p>bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memastikan siswa benar-benar memahami cara membuat ide pokok.</li> </ul> <p><b>Membuat bacaan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan secara mandiri.</li> <li>Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat bacaan.</li> <li>Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> <li>Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>Pada akhir kegiatan, guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat bacaan.</li> </ul> <p><b>C. Kegiatan 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru meminta siswa untuk kembali mengingat organ gerak pada manusia.</li> </ul> <p><b>Membuat Boneka Gerak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dilakukan secara kelompok.</li> <li>Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat boneka gerak.</li> <li>Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> <li>Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing kelompok yang mengalami kesulitan.</li> <li>Pada akhir kegiatan, guru meminta masing-masing kelompok untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat boneka gerak.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

1. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
    - 1) Disiplin
    - 2) Tanggung jawab
    - 3) Peduli
    - 4) Percaya Diri
  - b. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.
3. Format Penilaian
  - a. Membuat Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Isi bacaan lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang diringkas.	Keseluruhan bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca, serta disajikan dengan menarik.	Keseluruhan bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Sebagian besar bacaan dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Hanya sebagian kecil bacaan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan bacaan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
<b>Ketepatan:</b> Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

- b. Membuat Boneka Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Persiapan alat dan Bahan.</b>	Sangat lengkap.	Lengkap.	Cukup lengkap.	Beberapa bahan tidak ada.
<b>Ketepatan ukuran dan kecepatan pengerjaan.</b>	Ukuran tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat.	Ukuran tepat, waktu merangkai lebih lama.	Ukuran tepat, waktu merangkai cukup lama.	Ukuran kurang tepat.
<b>Keterampilan melakukan.</b>	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil kurang benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak.	Menggunakan peralatan semaunya.

c. Rubrik Presentasi

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Tata Bahasa</b>	Presentasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan dan Manusia ( Tema 1)  
 Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)  
 Pembelajaran ke : 3  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan membuat replika Kapal Phinisi, siswa mengetahui salah satu bukti kejayaan bahari bangsa Indonesia pada masa lalu dengan peduli.
2. Dengan membuat kliping, siswa mengidentifikasi nilai, sikap, dan perilaku masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai Pancasila dengan tanggung jawab.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b></li> </ol>	10 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Kegiatan 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat kejayaan bahari bangsa Indonesia masa lalu dan mengidentifikasi potensi bangsa Indonesia sebagai negara eplica dan kepulauan. <b>Membuat eplica Kapal Phinisi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dilakukan secara kelompok.</li> <li>– Dilakukan di luar kelas.</li> <li>– Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat replika Kapal Phinisi.</li> <li>– Bahan yang bisa dipilih untuk membuat replika Kapal Phinisi antara lain karton, kayu, papan triplek, dan styrofoam.</li> <li>– Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> </ul> </li> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pada akhir kegiatan guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat replika Kapal Phinisi. <b>Hasil yang diharapkan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Siswa mengetahui cara membuat replika kapal Phinisi.</li> <li>– Siswa terampil membuat komik replika kapal Phinisi.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>B. Kegiatan 2</b></p>	150 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat nilai, sikap, dan perilaku masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai Pancasila</li> </ul> <p><b>Membuat Kliping</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dilakukan secara mandiri</li> <li>– Dilakukan di dalam dan di luar kelas</li> <li>– Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat bacaan.</li> <li>– Siswa mengumpulkan gambar.</li> <li>– Siswa menyusun gambar-gambar yang telah dikumpulkan menjadi sebuah kliping.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pada akhir kegiatan guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat kliping</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Siswa mengidentifikasi nilai, sikap, dan perilaku masyarakat yang mencerminkan pengamalan nilai-nilai Pancasila</li> <li>– Siswa mengetahui langkah-langkah pembuatan kliping.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Salam dan do'a penutup.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

1. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
    - 1) Disiplin
    - 2) Tanggung jawab
    - 3) Peduli
    - 4) Percaya Diri
  - b. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.
3. Format Penilaian  
Penilaian Unjuk Kerja
  - a. Rubrik Membuat Kliping

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Isi kliping lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang telah ditetapkan.	Keseluruhan kliping dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca serta disajikan dengan menarik.	Keseluruhan kliping dibuat dengan baik, lengkap, dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Sebagian besar kliping dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Hanya sebagian kecil kliping dibuat dengan baik, lengkap, dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan penjelasan kliping.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan penjelasan kliping.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan penjelasan kliping.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan penjelasan kliping.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan penjelasan kliping.

### Rubrik Membuat Replika Kapal Phinisi

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Persiapan alat dan Bahan.	Sangat lengkap.	Lengkap.	Cukup lengkap.	Beberapa bahan tidak ada.
Ketepatan ukuran dan kecepatan pengerjaan.	Ukuran tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat.	Ukuran tepat, waktu merangkai lebih lama.	Ukuran tepat, waktu merangkai cukup lama.	Ukuran kurang tepat.
Keterampilan melakukan.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil kurang benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak.	Menggunakan peralatan semauanya.

### b. Rubrik Presentasi

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Tata Bahasa	Presentasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan dan Manusia ( Tema 1)  
 Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)  
 Pembelajaran ke : 4  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan membuat kliping, siswa dapat mengidentifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, dan budaya dengan peduli.
2. Dengan membuat karya tulis, siswa dapat membuat bacaan berdasarkan isi kliping dengan percaya diri.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b></li> </ol>	10 menit
Inti	<p><b>A. Kegiatan 1</b>  <b>Kegiatan awal pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya.</li> </ul> <p><b>Membuat Kliping</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mandiri.</li> <li>- Dilakukan di dalam dan di luar kelas.</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat bacaan.</li> <li>- Siswa mengumpulkan gambar.</li> <li>- Siswa menyusun gambar-gambar yang telah dikumpulkan menjadi sebuah kliping.</li> <li>- Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>- Pada akhir kegiatan guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya. Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat kliping.</li> </ul>	150 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mengidentifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negarakepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya.</li> <li>- Siswa terampil membuat kliping.</li> </ul> <p><b>B. Kegiatan 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat cara menentukan dan membuat ide pokok bacaan dan mengembangkannya menjadi sebuah bacaan.</li> <li>• Guru mengajarkan cara membuat bacaan berdasarkan kliping, jadikan setiap gambar pada kliping menjadi ide pokok untuk kemudian dikembangkan menjadi bacaan.</li> <li>• Guru memastikan siswa benar-benar memahami cara membuat ide pokok.</li> </ul> <p><b>Membuat bacaan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mandiri.</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat bacaan.</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mengetahui langkah-langkah membuat bacaan berdasarkan kliping.</li> <li>- Siswa membuat bacaan berdasarkan kliping.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</li> <li>5. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

1. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
    - 1) Disiplin
    - 2) Tanggung jawab
    - 3) Peduli
    - 4) Percaya Diri
  - b. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.
  - c. Keterampilan  
Penilaian Unjuk Kerja
    - 1) Membuat Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Isi dan Pengetahuan:</b> Isi kliping lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang telah ditetapkan.	Keseluruhan kliping dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca serta disajikan dengan menarik.	Keseluruhan kliping dibuat dengan baik, lengkap, dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Sebagian besar kliping dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.	Hanya sebagian kecil kliping dibuat dengan baik, lengkap, dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca.
<b>Penggunaan Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:</b> Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan penjelasan kliping.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan penjelasan kliping.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan penjelasan kliping.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan penjelasan kliping.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan penjelasan kliping.

### 2) Rubrik Membuat Boneka Gerak

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Persiapan alat dan Bahan.</b>	Sangat lengkap.	Lengkap.	Cukup lengkap.	Beberapa bahan tidak ada.
<b>Ketepatan ukuran dan kecepatan pengerjaan.</b>	Ukuran tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat.	Ukuran tepat, waktu merangkai lebih lama.	Ukuran tepat, waktu merangkai cukup lama.	Ukuran kurang tepat.
<b>Keterampilan melakukan.</b>	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil kurang benar.	Menggunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak.	Menggunakan peralatan semauanya.

### 3) Rubrik Presentasi

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Tata Bahasa</b>	Presentasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.

### 4) Rubrik Membuat Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
<b>Komposisi</b>	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
<b>Pewarnaan</b>	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan dan Manusia ( Tema 1)  
 Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)  
 Pembelajaran ke : 5  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan simulasi dokter cilik, siswa dapat menjelaskan cara menjaga dan merawat kesehatan otot dan tulang sebagai organ gerak manusia dengan percaya diri.
2. Dengan membuat komik, siswa terampil mengolah data dan informasi untuk disajikan menjadi sebuah komik dengan disiplin.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b></li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Kegiatan 1</b>  <b>Kegiatan awal pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat cara menjaga dan merawat kesehatan otot dan tulang sebagai organ gerak manusia.</li> <li>• Guru menstimulus ingatan dan pemahaman siswa dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan pancingan.</li> <li>• Guru menunjuk siswa secara spontan dan acak untuk mengemukakan arti dan ciri-ciri komik.</li> <li>• Guru memastikan siswa benar-benar memahami cara menjaga dan merawat kesehatan otot dan tulang sebagai organ gerak manusia.</li> </ul> <p><b>Simulasi dokter cilik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mkelompok.</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>- Menyusun naskah dan menentukan adegan simulasi dokter cilik.</li> <li>- Memilih peran atau tokoh.</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk melakukan simulasi dokter kecil.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru membimbing siswa atau kelompok yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing kelompok menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat komik.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mengetahui cara menjaga dan merawat kesehatan otot dan tulang sebagai organ gerak</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>manusia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa terampil melakukan adegan dalam simulasi dokter kecil</li> </ul> <p><b>B. Kegiatan 2</b>  <b>Kegiatan awal pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat arti dan ciri-ciri komik.</li> <li>• Guru menstimulus ingatan dan pemahaman siswa dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan pancingan.</li> <li>• Guru menunjuk siswa secara spontan dan acak untuk mengemukakan arti dan ciri-ciri komik</li> <li>• Guru memastikan siswa benar-benar memahami arti dan ciri –ciri komik.</li> </ul> <p><b>Membuat Komik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mandiri.</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat komik.</li> <li>- Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pada akhir kegiatan, guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing siswa menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama membuat komik.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mengetahui langkah-langkah membuat komik.</li> <li>- Siswa membuat membuat komik.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mapu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>5. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**  
NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5



**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**  
NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

1. Teknik Penilaian:
  - a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
  - c. Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja
2. Bentuk Instrumen Penilaian
  - a. Sikap
    - 1) Disiplin
    - 2) Tanggung jawab
    - 3) Peduli
    - 4) Percaya Diri
  - b. Pengetahuan  
Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.
  - c. Keterampilan  
Penilaian Unjuk Kerja
    - 1) Rubrik Simulasi Dokter Cilik.

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Persiapan Alat dan Bahan.</b>	Sangat lengkap.	Lengkap.	Cukup lengkap.	Beberapa bahan tidak ada.
<b>Ketepatan Adegan.</b>	Seluruh adegan dilakuakn sesuai dengan tema dan tujuan simulasi.	Hampir seluruh adegan dilakuakn sesuai dengan tema dan tujuan simulasi.	Sebagian besar adegan dilakuakn sesuai dengan tema dan tujuan simulasi.	Sebagian kecil adegan dilakuakn sesuai dengan tema dan tujuan simulasi.
<b>Keterampilan Memanfaatkan Peralatan dalam Adegan.</b>	Menggunakan peralatan sesuai fungsi dengan fungsinya.	Menggunakan peralatan kurang sesuai dengan fungsinya.	Menggunakan peralatan tidak sesuai fungsinya.	Tidak menggunakan peralatan semauanya.
<b>Tata bahasa.</b>	Percakapan dalam adegan disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.

### 2) Rubrik Membuat Gambar

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Proporsi</b>	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
<b>Komposisi</b>	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
<b>Pewarnaan</b>	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bojongsari 01  
 Kelas / Semester : 5 /1  
 Tema : Organ Gerak Hewan dan Manusia ( Tema 1)  
 Sub Tema : Kegiatan Berbasis Proyek (Sub Tema 4)  
 Pembelajaran ke : 6  
 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. TUJUAN

1. Dengan membuat brosur, siswa dapat membuat gambar ilustrasi pada brosur dengan tanggung jawab.
2. Dengan pertunjukan boneka, siswa dapat mempresentasikan cara menjaga dan merawat organ gerak manusia dengan percaya diri.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pembukaan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. <b>(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</b></li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya sita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya.</b> Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme.</b></li> <li>5. Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b></li> </ol>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>A. Kegiatan 1</b>  <b>Kegiatan awal pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk mengingat kembali arti, unsur-unsur, dan ragam gambar ilustrasi.</li> <li>• Guru menstimulus ingatan dan pemahaman siswa dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan pancingan.</li> <li>• Guru menunjuk siswa secara spontan dan acak untuk mengemukakan arti , unsur-unsur, dan ragam gambar ilustrasi.</li> <li>• Guru memberikan contoh penerapan gambar ilustrasi pada brosur.</li> </ul> <p><b>Membuat brosur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara mandiri.</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat komik.</li> <li>- Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Pada akhir kegiatan guru meminta masing-masing siswa untuk mempresentasikan hasil kerjanya.</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mengetahui cara membuat brosur.</li> <li>- Siswa terampil membuat brosur.</li> </ul> <p><b>B. Kegiatan 2</b>  <b>Kegiatan awal pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk kembali mengingat cara menjaga dan</li> </ul>	140 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>merawat kesehatan otot dan tulang sebagai organ gerak manusia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memastikan siswa benar-benar memahaminya. Melakukan pertunjukan boneka <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dilakukan secara kelompok.</li> <li>- Dilakukan di dalam kelas.</li> <li>- Siswa menyiapkan peralatan dan perlengkapan untuk membuat bacaan.</li> <li>- Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami langkah kerja terlebih dahulu.</li> </ul> </li> <li>• Selama kegiatan berlangsung, guru membimbing kelompok yang mengalami kesulitan.</li> <li>• Guru juga meminta masing-masing kelompok menceritakan kesulitan-kesulitan yang dihadapi selama melakukan presentasi dengan pertunjukan boneka</li> </ul> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa mengetahui cara menjaga dan merawat kesehatan organ gerak.</li> <li>- Siswa mengetahui langkah-langkah melakukan presentasi melalui pertunjukan boneka</li> <li>- Siswa melakukan pertunjukan boneka.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini</li> <li>2. Guru memberikan penguatan dan kesimpulan</li> <li>3. Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..</li> <li>4. <b>Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.</b></li> <li>5. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</li> </ol>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**KARSIDI, S.Pd.**

NIP. 19630708 198405 1 003

Bojongsari, Juli 2021  
Guru Kelas 5

**ATIN FITRIYANI, S.Pd.**

NIP. 19911126 201902 2 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian hasil karya atau menyesuaikan dengan guru.

1. Teknik Penilaian:

- a. Penilaian Sikap: Percaya diri, peduli, tanggung jawab, disiplin
- b. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
- c. Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Sikap

- 1) Disiplin
- 2) Tanggung jawab
- 3) Peduli
- 4) Percaya Diri

b. Pengetahuan

Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, remedial, dan pengayaan pada buku siswa.

c. Keterampilan

Penilaian Unjuk Kerja

a. Rubrik Rubrik Pertunjukan Boneka

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
<b>Persiapan Alat dan Bahan.</b>	Sangat lengkap.	Lengkap.	Cukup lengkap.	Beberapa bahan tidak ada.
<b>Ketepatan Adegan.</b>	Seluruh adegan dilakuakn sesuai dengan tema dan tujuan simulasi.	Hampir seluruh adegan dilakuakn sesuai dengan tema dan tujuan simulasi.	Sebagian besar adegan dilakuakn sesuai dengan tema dan tujuan simulasi.	Sebagian kecil adegan dilakuakn sesuai dengan tema dan tujuan simulasi.
<b>Keterampilan Memanfaatkan Peralatan dalam Adegan.</b>	Menggunakan peralatan sesuai fungsi dengan fungsinya.	Menggunakan peralatan kurang sesuai dengan fungsinya.	Menggunakan peralatan tidak sesuai fungsinya.	Tidak menggunakan peralatan semanya.
<b>Tata bahasa.</b>	Percakapan dalam adegan disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.	Terdapat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku.