

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK TERPADU**

Sekolah : SDN BERAN 4 NGAWI
 Kelas/ semester : V /1
 Tema : 1. Organ gerak Hewan dan Manusia
 Subtema : 2. Manusia dan Lingkungan
 Pembelajaran (PB) : 5
 Alokasi Waktu : 1 Hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, peduli, dan tanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga dan negara.
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menunjukkan n komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sitematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerkan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencermnkan perilaku ank sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOPETENSI DASAR	INDIKATOR
Bahasa Indonesia	Bahasa Indonesia
3.1 Menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulis.	3.1.1. menentukan ide pokok dari masing-masing paragraf dengan tanggung jawab
4.1 Menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual.	4.1.1. merangkai sebuah cerita dengan percaya Diri
IPA	IPA
3.1. Menjelaskan alat gerak dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara	3.1.1. mengetahui macam-macam otot pada manusia

memelihara kesehatan alat gerak manusia.	
4.1. Membuat model sederhana alat gerak manusia dan hewan	4.1.1. membuat model sederhana rangka otot manusia dengan menggunakan bahan kawat.
SBdP	SBdP
3.1 memahami gambar cerita	3.1.1. menceritakan gambar yang telah dibuatnya di hadapan guru dan teman-teman
4.1 membuat gambar cerita	4.1.1 membuat desain <i>cover</i> buku.

C. Tujuan pembelajaran:

- Dengan mengamati gambar, siswa dapat merangkai sebuah cerita dengan percaya diri.
- Dengan membaca, siswa dapat mengetahui macam-macam otot pada manusia.
- Dengan berkreasi, siswa dapat membuat desain *cover* buku.
- Dengan membaca, siswa dapat menentukan ide pokok dari masing-masing paragraf dengan tanggung jawab

D. MATERI PEMBELAJARAN

Macam-macam otot manusia, teks bacaan tentang otot manusia, membuat desain cover

E. METODE DAN PENDEKATAN PEMBELAJARAN

Metode : Tanya jawab, dan diskusi

Pendekatan : Saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/eksperimen, mengolah informasi, mengkomunikasikan)

F. LANGKAH –LANGKAH PEMBELAJARAN

PEMBELAJARAN 1		
Kegiatan	Diskripsi kegiatan	Alokasi

		Waktu
Pendahuluan Literasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pelajaran dengan menyapa siswa dan menanyakan kabar 2. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a 3. Guru membiasakan siswa untuk menyanyikan lagu wajib 4. Guru membiasakan siswa untuk membaca buku 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran kepada siswa 	20 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pada awal pembelajaran, guru meminta siswa untuk mencermati gambar ilustrasi. 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan tanggapan terhadap gambar yang diamatinya. 3. Setelah semua siswa memberikan tanggapan, guru memberikan penguatan dan penjelasan gambar beserta kaitannya dengan materi yang akan dipelajari. 4. Setelah semua siswa memahami apa yang dimaksud guru, siswa kembali mengamati gambar untuk kemudian dibandingkan. 5. Siswa memerhatikan berbagai aktivitas dan mengetahui bagian otot yang bekerja dalam melakukan aktivitas sehari-hari. 6. Selesai mengamati gambar, mempelajari fungsi macam-macam otot manusia beserta fungsinya. 7. Siswa mengamati rangka otot sebagai salah satu organ gerak manusia. 8. Secara interaktif guru menjelaskan tentang jenis-jenis otot yang ada pada rangka tubuh manusia. 9. Agar lebih menarik, guru dapat menggunakan media gambar, patung torso, maupun video untuk menjelaskan materi tentang otot. 10. Guru memberikan kesedmatan siswa untuk bertanya dan memberikan pendapat. 11. Kegiatan ini bisa dilakukan dengan alternatif pembelajaran seperti berikut. <ul style="list-style-type: none"> - Siswa dapat mencari informasi dan data dengan melakukan studi pustaka, wawancara, maupun observasi. 12. Siswa menyebutkan letak dan wujud jenis-jenis otot yang terdapat pada tubuh manusia. 13. Siswa memasang gambar dengan pernyataan dengan menggunakan garis. 14. Guru membiarkan siswa mengerjakan secara mandiri. 15. Guru berkeliling dan membimbing siswa yang mengalami kesulitan. 16. Siswa membuat model sederhana rangka otot manusia dengan menggunakan bahan kawat. 17. Kegiatan dapat dilakukan di luar kelas agar pembelajaran ini dapat berlangsung dengan menarik dan tidak membosankan 	70 menit

	<p>18. Guru selalu menekankan kebersihan, kerapian, dan keselamatan kerja selama kegiatan berlangsung.</p> <p>19. Meskipun model sederhana, namun kerangka organ gerak manusia ini harus dibuat dengan memperhatikan proporsi dan anatominya.</p> <p>20. Siswa membaca teks berjudul "Otot Manusia"</p> <p>21. Selesai membaca siswa menentukan dan menuliskan ide pokok masing-masing paragraf dari bacaan secara mandiri.</p> <p>22. Guru memberikan keleluasaan kepada siswa untuk mengemukakan pendapatnya dan membantu siswa yang mengalami kesulitan.</p> <p>23. Guru menjelaskan ragam desain gambar cover dengan menggunakan peraga contoh gambar cover.</p> <p>24. Siswa membuat gambar cover bacaan yang berjudul Otot Manusia sesuai dengan imajinasi dan kreativitasnya masing-masing.</p> <p>25. Agar kegiatan pembelajaran ini dapat berlangsung dengan menarik dan tidak membosankan, maka dapat dilakukan di luar kelas.</p> <p>26. Siswa menceritakan gambar yang telah dibuatnya di hadapan guru dan teman-teman.</p>	
Penutup	<p>1. Siswa berama – sama guru membuat rangkuman/ simpulan dari kegiatan hari ini</p> <p>2. Guru meminta siswa menyebutkan materi hari itu yang kurang dimengerti.</p> <p>3. Guru memberikan tugas rumah untuk membuat model rangka manusia Kerja sama dengan orang tua</p> <p>4. Guru meminta salah seorang siswa untuk memimpin do'a</p>	

G. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian:

- a. Penilaian Sikap : Percaya diri, Tanggungjawab, Peduli, Disiplin
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja

2. Instrumen Penilaian : Rubrik terlampir

3. MEDIA ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

3. Keterampilan

Penilaian Unjuk Kerja

a. Mencari Ide Pokok Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Ketepatan	Menemukan keseluruhan ide pokok dengan tepat.	Hampir semua ide pokok ditemukan dengan tepat.	Ada beberapa ide pokok yang tidak tepat.	Sebagian ide pokok yang ditemukan tidak tepat.
Menunjukkan Bukti Pendukung	Mampu menunjukkan bukti pendukung,	Mampu menunjukkan hampir semua bukti pendukung.	Ada beberapa bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.	Sebagian besar bukti pendukung yang ditunjukkan tidak tepat.
Waktu	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan cukup cepat.	Keseluruhan ide pokok ditemukan dengan sangat lambat.
Keterampilan Penulisan: Ringkasan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan ringkasan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

Hasil Mencari Ide Pokok Bacaan

No	Nama Siswa	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1	Divya Nadinta Putri				
2	Freya Norma Maharani				
3	Harya widi Nugraha				
4	Indra Febri Wahyu Wibowo				
5	Jastin Alfreda Pratama				
6	KHOIRUNNISA INDRIAN ALMUMTAZA				
7	Leni Mukti Lestari				
8	Linggar Saputro Wibowo				
9	LOVIA DINDA PUTRI HARDIAN				
10	Lutfi Syah Putra				
11	Nanda Febriani				
12	Neyna Hasna Prillia				
13	Rega Abiyasa Dzahroni				
14	Serawati				
15	Shevilla Maulida Fristania P				
16	Sutrisno				
17	Wahyu Cokro Utomo				
18	Widya Anastasila				
19	Zahra Aprillia				
20	Zamah Dhavero Ali				

b. Menuliskan Ide Pokok dari Bacaan

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Rumusan ide pokok: Ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat (Subjek + Predikat).	Keseluruhan ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hampir semua ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Sebagian besar ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.	Hanya sebagian kecil ide pokok ditulis dalam bentuk kalimat.
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Ketepatan: Ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Hampir keseluruhan ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian besar ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.	Sebagian kecil ide pokok yang ditulis benar dan sesuai dengan bacaan.

Hasil Menuliskan Ide Pokok Bacaan

No	Nama Siswa	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1	Raffa Bagoes				
2	Randita Eka Nor				
3	Raslita Jannah Aqlima				
4	Ridwan Revaldi Widodo				
5	Rika Isabella				
6	Rio Ari Cahyono				

7	Risma Enggar				
8	Rista Maynur Cholisa				
9	Wildan Maulana Saiful				
10	Yoga Putra Pratama				
11	Yesa Eksanti				
12	Zahra Afrilia				
13	Zelia Audyal				
14	Yoni Setyo				
15	Ibnu Abidin				
16	Aditya Wahyu				
17	Angelina Defloraviolusita				
18	Aurella Lauda				
19	Chelsea Kanahaya				
20	Ela Sahra				
21	Elsa Nara Dwi Wahyuni				

c. Rubrik Membuat Cover

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Hampir seluruh bagian gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian besar gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.	Sebagian kecil gambar dibuat dengan proporsi yang tepat.
Komposisi	Seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Hampir seluruh objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian besar objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.	Sebagian kecil objek gambar disusun dengan tata letak yang tepat.
Pewarnaan	Seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Hampir seluruh objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian besar objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.	Sebagian kecil objek gambar diwarnai dengan warna yang sesuai, seimbang, dan rapi.

Hasil Membuat Cover

No	Nama Siswa	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1	Divya Nadinta Putri				
2	Freya Norma Maharani				
3	Harya widi Nugraha				
4	Indra Febri Wahyu Wibowo				
5	Jastin Alfreda Pratama				
6	KHOIRUNNISA INDRIAN ALMUMTAZA				
7	Leni Mukti Lestari				
8	Linggar Saputro Wibowo				
9	LOVIA DINDA PUTRI HARDIAN				
10	Lutfi Syah Putra				
11	Nanda Febriani				
12	Neyna Hasna Prillia				
13	Rega Abiyasa Dzahroni				

14	Serawati				
15	Shevilla Maulida Fristania P				
16	Sutrisno				
17	Wahyu Cokro Utomo				
18	Widya Anastasila				
19	Zahra Aprillia				
20	Zamah Dhavero Ali				

d. Rubrik Membuat Model Sederhana Rangka Manusia

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Proporsi	Seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Hampir seluruh anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian besar anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.	Sebagian kecil anggota tubuh dibuat dengan perbandingan ukuran yang tepat.
Anatomi	Seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Hampir seluruh bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian besar bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.	Sebagian kecil bentuk, ukuran, dan tata letak setiap bagian tubuh dilakuakn dengan tepat.
Hasil akhir	Seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Hampir seluruh bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian besar bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.	Sebagian kecil bagian model dikerjakan dengan secara detail dan rapi.

Hasil Membuat Model Sederhana Rangka Manusia

No	Nama Siswa	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1	Divya Nadinta Putri				
2	Freya Norma Maharani				
3	Harya widi Nugraha				
4	Indra Febri Wahyu Wibowo				
5	Jastin Alfreda Pratama				

6	KHOIRUNNISA INDRIAN ALMUMTAZA				
7	Leni Mukti Lestari				
8	Linggar Saputro Wibowo				
9	LOVIA DINDA PUTRI HARDIAN				
10	Lutfi Syah Putra				
11	Nanda Febriani				
12	Neyna Hasna Prillia				
13	Rega Abiyasa Dzahroni				
14	Serawati				
15	Shevilla Maulida Fristania P				
16	Sutrisno				
17	Wahyu Cokro Utomo				
18	Widya Anastasila				
19	Zahra Aprillia				
20	Zamah Dhavero Ali				

MATERI



“Wah, hebat sekali Pak Bejo itu. Sudah tua tetapi masih kuat mencangkul. Tulang dan otot-otot tangannya masih kuat mengayun cangkul yang berat. kakinya pun masih kukuh berdiri dan berjalan di lumpur yang pekat,” puji Beni.

“Betul sekali, Beni. Pak Bejo sudah terbiasa melakukan hal tersebut sejak remaja. Dia pun melakukannya sebatas dengan kekuatan dan kemampuannya. Dia tidak pernah memaksakan untuk melakukan kegiatan yang di luar batas kemampuannya. Jika kita paksa bisa-bisa tangan atau kaki kita bisa cedera,” jawab Pak Anto.

Ayo Mengamati



Otot memiliki peran penting dalam setiap gerak manusia. Sama halnya dengan tulang. Otot merupakan organ gerak aktif manusia dan hewan.

Coba kamu amati aktivitas sehari-harimu. Pada saat memegang sebuah benda, organ tubuhmu yang paling berperan adalah otot.

Tahukah kamu apa itu otot?

Otot adalah jaringan yang ada di dalam tubuh manusia, berupa alat gerak aktif yang menggerakkan tulang sehingga menyebabkan suatu organisme atau individu dapat bergerak. Otot bekerja dengan cara berkontraksi dan berelaksasi.

Fungsi Otot pada Manusia

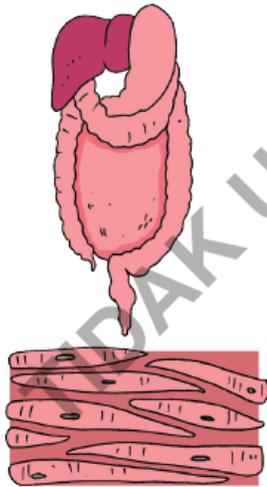
- Menjalankan dan melaksanakan kerja contohnya berjalan, mengangkat, dan memegang.
- Menggerakkan jantung.
- Mengalirkan darah yang terdiri atas zat-zat yaitu nutrisi, oksigen, dan lain-lain.

Macam-Macam Otot Manusia

1. Otot Polos

Otot Polos adalah otot yang bekerja tanpa kesadaran kita yang dipengaruhi oleh sistem saraf tak sadar atau saraf otonom, otot polos dibentuk oleh sel-sel yang berbentuk gelendong dimana kedua ujungnya runcing dan mempunyai 1 inti sel.

Ciri-ciri Otot Polos



- Waktu kontraksi antara 3 sampai 180 detik.
- Bentuk dari otot polos adalah gelendong.
- Terletak pada organ dalam.
- Memiliki satu inti sel yang berada di tengah.
- Pergerakannya dari otot polos lambat dan mudah lelah.
- Dipengaruhi oleh saraf otonom.
- Otot polos biasanya berada pada bagian usus, saluran peredaran darah, dan otot di saluran kemih.
- Tidak diperintah oleh otak atau tidak dipengaruhi oleh otak.

2. Otot Lurik

Otot lurik adalah otot yang menempel pada rangka tubuh manusia yang digunakan dalam pergerakan. Otot lurik adalah otot yang bekerja di bawah kesadaran. Otot lurik juga dinamakan otot rangka, Mengapa? karna menempel pada rangka. Dinamakan otot lurik karena adanya sisi gelap dan terang yang berselang seling.

