

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD NEGERI TIGARAKSA 03
 Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
 Tema 1 : Indah nya Kebersamaan
 Sub Tema 2 : Kebersamaan dalam Keberagaman
 Pembelajaran : 2
 Alokasi Waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks dan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan pentingnya kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menceritakan satu contoh bentuk kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
3. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mengidentifikasi formasi berdiri tarian Bungong Jeumpa dengan benar.
4. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mempraktikkan tarian Bungong Jeumpa formasi berdiri diiringi dengan musik dan hitungan dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. <i>Religius</i> ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk secara berkelompok. Guru meminta siswa untuk duduk berkelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 siswa ▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Indah nya Kebersamaan". <i>Integritas</i> ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	3 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menunjukkan beberapa gambar tentang keberagaman budaya tari yang ada di Indonesia, (gambar tari saman, tari bungong jeumpa, tari piring, dll) ▪ Siswa mengamati gambar yang di berikan guru (Mengamati) ▪ Setelah mengamati gambar yang di berikan guru, siswa secara berkelompok mengidentifikasi keberagaman, kerjasama dan manfaatnya. Siswa menuliskan hasilnya pada diagram yang ada di buku siswa. (<i>Mengkomunikasikan / kolaborasi</i>) ▪ Siswa menuliskan kembali hasil kesepakatan dalam kelompok mengenai identifikasi keberagaman, kerjasama dan manfaatnya pada buku tugasnya masing- masing. (<i>Integritas/ Mandiri</i>) ▪ Setiap kelompok maju ke depan mempresentasikan hasil diskusinya. ▪ Setiap anggota kelompok yang lainnya memberikan tanggapan hasil presentasi temannya secara bergantian. (<i>Gotong Royong</i>) ▪ Setelah selesai presentasi guru mrminta siswa mengamati gambar yang ada di buku siswa. ▪ Siswa mengamati formasi gerakan tarian Bungong Jeumpa yang ada di buku siswa. ▪ Guru meminta 8 siswa untuk maju ke depan. Guru mengarahkan delapan siswa tersebut untuk menari dengan formasi. Guru memberikan aba-aba dengan hitungan. Siswa yang lain mengamati. (<i>Mengeplorasi</i>) ▪ Siswa dengan kelompoknya akan mempraktikkan formasi gerakan. Guru memberikan aba-aba dengan hitungan. <i>Collaboration</i> ▪ Guru menguatkan siswa untuk menari dengan kompak dan gerakan yang benar. ▪ Guru juga memotivasi siswa untuk menghayati tarian. ▪ Setiap kelompok diminta maju ke depan untuk mempraktikkan formasi berdiri. Siswa kelompok lain memberikan komentar. <i>Gotong Royong</i> ▪ Setiap kelompok juga mendata keperluan menari misalkan kostum dan aksesoris. Kostum diharapkan tidak beli atau menyewa siswa bisa 	4 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	menggunakan baju yang sama dan diberi hiasan dari barang-barang bekas atau yang sudah tersedia. <i>Integritas</i>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bisa memberikan pertanyaan kepada siswa: <ul style="list-style-type: none"> - Apa itu keberagaman budaya? - Apa manfaat yang kita terima jika kita saling menghargai keberagaman budaya? - Bagaimana cara kita supaya bisa bekerjasama dalam keberagaman? - Apakah tai yang dipelajari hari ini termasuk kedalam keberagaman budaya? 2. Guru dan siswa bersama- sama menyimpulkan hasil belajar hari ini secara klasikal. 3. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi. 4. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. 	3 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dilakukan dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Tangerang, 12 April 2021
Guru Kelas 4

H. UMDANI, S.Pd
NIP:196605061992031009

MURNI FADHILAH, S.Pd
NIP. -

LAMPIRAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

Penilaian Sikap

No	Nama	Perubanan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1												
2												
3												
4												
5												
Dst												

Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

1. SBdP: Menari

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gerakan	Seluruh gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Sebagian besar gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Sebagian gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Hanya sebagian kecil gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.
Teknik Menari	Menarik tarian dengan menunjukkan: <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tubuh yang sesuai dengan tarian yang dibawakan. • Gerakan yang dibawakan sesuai dengan irama. • Gerakan yang dibawakan sesuai dengan tempo sehingga tarian yang ditunjukkan terlihat harmonis. 	Hanya menunjukkan 2 hal dari 3 kriteria yang diharapkan. Tarian yang dihasilkan cukup harmonis.	Hanya menunjukkan 1 hal dari 3 kriteria yang diharapkan. Tarian yang dihasilkan kurang harmonis.	Tidak memenuhi kriteria yang diharapkan.
Ekspresi	Memberikan penjiwaan saat menari yang memperhatikan jenis tarian sehingga pesan dari tarian bisa dimengerti oleh penonton.	Ada beberapa penjiwaan yang kurang sesuai dengan jenis tarian. Pesan dari tarian tetap bisa dimengerti oleh penonton.	Kurang bisa memberikan penjiwaan saat menari sehingga pesan dari tarian kurang dimengerti oleh penonton.	Tidak bisa memberikan penjiwaan saat menari sehingga pesan dari tarian tidak dimengerti oleh penonton.
Sikap	Saat menari selalu menunjukkan sikap: <ul style="list-style-type: none"> • Percaya diri saat menari sehingga bisa menguasai panggung. • Bisa 	Saat menari selalu menunjukkan sikap percaya diri saat menari sehingga bisa menguasai panggung, namun kurang bisa berinteraksi	Saat menari menunjukkan sikap kurang percaya diri dan kurang bisa berinteraksi dengan penari lain.	Saat menari menunjukkan sikap tidak percaya diri dan bisa berinteraksi dengan penari lainnya.

	berinteraksi baik dengan penari lainnya.	dengan penari lain		
--	--	--------------------	--	--

Catatan: Penilaian (penskoran) dapat dilihat contohnya pada Pembelajaran 1

3. Diskusi: Membahas cerita Tong Sampah Gotong Royong

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

Catatan: Penilaian (penskoran) dapat dilihat contohnya pada Pembelajaran 1