

**RENCANA PELAKSANAAN  
PEMBELAJARAN (RPP)  
TEMATIK TERPADU  
KELAS IV SEMESTER I**

**TEMA 1. INDAHNYA KEBERSAMAAN**



**OLEH :**

**NAMA : NI MADE YUNI RAHAYU, S.Pd**  
**NIM : 2174803341**  
**KELAS : E / PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR – DALJAB 2**  
**KELOMPOK : 1**

**SD NEGERI 3 BATUBULAN KANGIN**  
**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**

**Sekolah** : SD Negeri 3 Batubulan Kangin  
**Kelas /Semester** : 4 / 1 (Satu)  
**Tema 1** : Indah nya Kebersamaan  
**Subtema 2** : Kerukunan dalam Keberagaman  
**Pembelajaran ke-** : 4  
**Alokasi Waktu** : 3 X 35 menit (1 kali pertemuan)

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati ( mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda – benda yang dijumpai dirumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

**PPKn**

<b>KD</b>	<b>KOMPETENSI DASAR (KD)</b>	<b>INDIKATOR PENCAPAIAN</b>
3.4	Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan persatuan.	3.4.4. Menganalisis bentuk kerjasama dalam pembuatan rumah adat tradisional.
4.4	Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	4.4.4 Menyajikan laporan pengamatan terhadap berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya.

**IPS**

<b>KD</b>	<b>KOMPETENSI DASAR (KD)</b>	<b>INDIKATOR PENCAPAIAN</b>
3.2	Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa indonesia ; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.4 Menganalisis keberagaman rumah adat di Indonesia

4.2	Menyajikan hasil identifikasi mengenai sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dan waktu	4.2.4	Mengomunikasikan hasil pengamatan terhadap berbagai bentuk keberagaman sosial, ekonomi, agama, dan budaya.
-----	---	-------	--

### Bahasa Indonesia

KD	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR PENCAPAIAN
3.2	Menemukan informasi pokok berdasarkan gambar yang disajikan.	3.2.4 Menemukan informasi pokok berdasarkan gambar yang disajikan.
4.4	Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	4.4.4 Menyusun tulisan berdasarkan informasi pokok tentang gambar yang disajikan.

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengamati gambar keberagaman suku bangsa di Indonesia melalui media *power point* yang diberikan guru, peserta didik mampu menganalisis bentuk kerjasama pembuatan rumah tradisional yang dilakukan suku bangsa di Indonesia dengan benar.
2. Setelah diskusi tentang keberagaman suku bangsa di Indonesia, peserta didik mampu menemukan bentuk kerjasama atau gotong royong dalam kehidupan sehari – hari dengan baik.
3. Melalui kegiatan mengamati beberapa gambar rumah adat, peserta didik mampu menemukan tiga rumah adat di Indonesia dan bagiannya dengan benar.
4. Melalui diskusi peserta didik mampu menyajikan laporan tentang rumah adat yang ada di Indonesia dengan percaya diri.
5. Setelah melakukan pengamatan terhadap gambar pembuatan rumah adat tradisional peserta didik mampu membuat paragraf dari gagasan pokok dengan teliti.
6. Setelah diskusi, peserta didik mampu menyajikan gagasan pokok dari paragraf berdasarkan gambar berupa teks tulis dengan baik.

**Karakter yang dikembangkan : Religius, Nasionalis, Mandiri, Gotong Royong, dan Integritas.**

### D. METODE PEMBELAJARAN

1. Model Pembelajaran : *Problem Based Learning*
2. Pendekatan Pembelajaran : Saintifik, TPACK
3. Metode Pembelajaran : Diskusi, tanya jawab, penugasan dan kerja kelompok

### E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Sumber Belajar :
  - 1) *Buku Guru dan Buku Peserta didik Kelas 4, Tema 1: Indahnnya Kebersamaan Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Klaten: Saka Mitra*

*Kompetensi*

- 2) Video Pembelajaran (Youtube)
- 3) Google

2. Media :

- 1) *Power Point*
- 2) Laptop
- 3) *Smartphone* (gawai)
- 4) LKPD

## F. MATERI PEMBELAJARAN

Materi Reguler	Materi Remedial	Materi Pengayaan
PPKn: Sikap gotong royong antar warga masyarakat.	Sikap gotong royong di lingkungan sekitar	Bentuk kerjasama dan gotong royong di Indonesia
IPS: Rumah adat di Indonesia	Rumah adat di Indonesia	Jenis – jenis rumah adat di Indonesia
Bahasa Indonesia : Gagasan Pokok teks lisan dan visual dan informasi penting dari teks visual	Membuat kalimat informasi pada gambar yang diamati	Gagasan pokok yang disusun dari informasi sebuah gambar

## G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua peserta didik berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing. (<i>Religius</i>)</li><li>2. Menyanyikan lagu sebuah lagu wajib “ Dari Sabang Sampai Merauke”. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat (<i>Nasionalisme</i>) .</li><li>3. Guru mengecek kesiapan diri dan mengecek kehadiran peserta didik.</li><li>4. Melakukan tebak emosi agar dapat menyiapkan peserta didik untuk fokus sebelum pembelajaran dimulai.</li><li>5. Pembiasaan membaca 10 menit buku non pelajaran. (<i>Literasi</i>)</li><li>6. Melakukan kegiatan apersepsi dengan bertanya :</li></ol>	15 menit

	<p>1) “anak – anak , tahu tidak kalau di Indonesia terdapat banyak suku yang mendiami pulau dari sabang sampai merauke ?”</p> <p>2) “Apakah kalian tahu salah satu rumah adat yang ada di Indonesia, dapatkah kalian menyebutkan salah satu rumah adat yang ada yang kalian ketahui?”(4C- Communication)</p> <p>7. Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang ”Indahnya Kebersamaan ”.</p> <p>8. Menyampaikan tujuan pembelajaran.</p> <p>9. Guru menyampaikan tahapan kegiatan pembelajaran. (4C-Communication)</p>	
<p><b>Kegiatan Inti</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Sintak Model Problem Based Learning</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Fase 1 : Orientasi Peserta Didik Pada Masalah</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik Mengamati gambar tentang permasalahan rumah adat tradisional dan rumah modern.</li> <li>2. Dengan bimbingan guru peserta didik membahas tentang permasalahan rumah modern dan rumah adat tradisional. Guru mengaitkan kegiatan ini dengan judul subtema yaitu kerukunan dalam keberagaman.( <i>Critical thinking</i> )</li> <li>3. Guru dapat memberikan pertanyaan untuk menstimulus ketertarikan siswa tentang topik gambar tersebut. <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Bagaimana cara kita supaya sistem gotong royong yang ada di indonesia yang sudah ada dari saat dulu tidak punah?</li> <li>b. Bagaimana menyikapi fenomena pergeseran rumah adat tradisional ke rumah modern pada saat ini?</li> <li>c. Apakah dengan fenomena diatas menyebabkan semakin berkurangnya sistem gotong royong yang ada di Indonesia?.</li> </ol> </li> <li>4. Peserta didik menganalisis bentuk kerjasama yang dilakukan oleh masyarakat dalam membangun rumah adat melalui video yang ditayangkan melalui media <i>power point</i>. ( <i>TPACK</i> )</li> <li>5. Peserta didik menganalisis jenis – jenis rumah adat yang ada di Indonesia yang ditampilkan pada video , bahan ajar serta gambar yang ditampilkan oleh guru ( <i>Literasi</i> )</li> </ol>	<p style="text-align: center;">180 menit</p>

6. Peserta didik diminta menemukan informasi dan membuat gagasan pokok dari gambar yang sudah diamati. (*Creative and Innovation*)

### **Fase 2 : Mengorganisasikan Peserta Didik Untuk Belajar**

1. Siswa dibagi menjadi 3 kelompok . Setiap kelompok terdiri dari 3 orang
1. Peserta didik dibagikan LKPD 1 yang berisi 2 Jenis tagihan, tagihan pertama adalah mengamati kegiatan gotong royong berdasarkan tayangan video melalui power point, kemudian mereka melengkapi jenis kegiatan, nama / istilah yang digunakan, daerah dan cara pelaksanaannya, kemudian setelah mereka selesai melengkapi . setelah selesai melengkapi tagihan pertama kemudian kembali mengamati gambar yang ada pada power point tentang kerjasama dalam pembuatan rumah Honai. Setelah mengamati gambar kemudian mereka akan melengkapi tagihan kedua , disana mereka akan membuat sebuah paragraf tentang gambar yang mereka amati kemudian menentukan gagasan pokok. (*Creative and Innovation*)
2. Peserta didik dibagikan LKPD 2 dan disana mereka akan melengkapi tabel, dimana peserta didik diminta untuk menemukan jenis rumah adat, bagian , dan fungsinya berdasarkan video yang mereka simak dan bahan ajar yang sudah dibagikan (*Creative and Innovation*)
3. Peserta didik membaca materi ajar tentang rumah adat yang sudah dibagikan oleh guru. ( **Literasi** )

### **Fase 3 : Membimbing Penyelidikan Individu maupun Kelompok**

1. Guru mengkondisikan siswa untuk memperhatikan pertanyaan - pertanyaan pada lembar kegiatan, dan

menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut berdasarkan informasi yang diperoleh. (*Comunication, Collaboration, Critical Thinking – 4C*)

2. Diskusi dan kerja kelompok dipantau dan dibimbing oleh guru secara langsung (*Comunication, Collaboration, Creativity, and Critical Thinking – 4C*)

#### **Fase 4 : Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya**

1. Secara Kelompok siswa menuliskan informasi pada LKPD 2 dari video yang mereka amati kemudian melengkapi informasi yang diminta dalam LKPD kemudian mereka mengamati kembali gambar yang ditampilkan pada slide *power point* setelah mengamati mereka diminta untuk menuliskan paragraf berdasarkan gambar yang mereka amati kemudian dituangkan dalam sebuah paragraf dan dari paragraf mereka dapat menentukan gagasan pokoknya. (*Creative and Innovation*)
2. Secara kelompok, peserta didik menuliskan keberagaman rumah adat , bagian rumah dan fungsinya pada table yang sudah disiapkan dalam LKPD 1. (*Comunication, Collaboration, Creativity, and Critical Thinking – 4C*)

#### **Fase 5 : Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah**

1. Siswa diminta menyampaikan hasil diskusi dari LKPD (bisa perwakilan/secara bergantian menyampaikan).(*Comunication*)

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Kelompok lain memberi tanggapan (<i>Communication</i>)</li> <li>3. Guru memberikan umpan balik pada hasil kerja kelompok.</li> <li>4. Kelompok mendapatkan penghargaan dari guru (bisa berupa pujian/ tepuk tangan)</li> </ol>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dibantu oleh guru menyimpulkan materi hari ini (<i>Communication, Collaboration, Creativity, and Critical Thinking – 4C</i>) <b>Integritas</b></li> <li>2. Siswa diberikan kesempatan untuk menanyakan materi yang belum dipahami.</li> <li>3. Melakukan Refleksi terhadap pembelajaran yang sudah dilakukan.</li> <li>4. Siswa diberikan soal evaluasi tentang materi yang sudah dibahas.</li> <li>5. Siswa mengerjakan soal evaluasi secara individu pada lembar evaluasi yang sudah disediakan oleh guru. <b>Mandiri</b></li> <li>6. Menyanyikan lagu daerah “ Apuse”</li> <li>7. Guru menyampaikan materi selanjutnya.</li> <li>8. Kegiatan diakhiri dengan berdoa.</li> </ol>	15 Menit

## I. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar (*assessment of learning*) dan memperbaiki proses pembelajaran (*assessment for learning*).

### 1. Penilaian Sikap

Teknik : Non tes



Waktu pelaksanaan : Saat pembelajaran berlangsung

Bentuk instrumen : Observasi

## **2. Penilaian Pengetahuan**

Penilaian pengetahuan yaitu PPKn (KD 3.4), IPS (KD 3.2), dan Bahasa Indonesia (KD 3.2)

Teknik : Tes tertulis

Waktu pelaksanaan : Akhir pembelajaran

Bentuk instrumen : Soal tes pilihan ganda

## **3. Penilaian Keterampilan**

Teknik : Non tes

Waktu pelaksanaan : Akhir pembelajaran

Bentuk instrument : Produk

## **J. REMIDIAL DAN PENGAYAAN**

### **1. Remedial**

Bagi peserta didik yang belum memenuhi Ketuntasan Belajar Minimal (KBM) setelah melakukan tes tertulis pada akhir pembelajaran, maka akan diberikan pembelajaran tambahan (*Remidial Teaching*) terhadap IPK yang belum tuntas, kemudian diberikan tes tertulis pada akhir pembelajaran dengan ketentuan:

- a. Soal yang diberikan sama dengan soal sebelumnya namun setara dalam konten pengetahuannya.
- b. Nilai akhir yang akan diambil adalah nilai hasil tes terakhir jika belum mencapai KKM namun jika melebihi maka nilai yang didapat sama dengan nilai KKM

### **2. Pengayaan**

Peserta didik yang sudah memenuhi kriteria Ketuntasan Belajar Minimal (KBM) akan diberikan pengayaan berupa penajaman pemahaman dan latihan pemecahan soal yang lebih kompleks.

**Refleksi Guru**

Catatan Guru

- 1. Masalah :.....
- 2. Ide Baru :.....
- 3. Momen Spesial :.....

Mengetahui  
Kepala SD Negeri 3 Batubulan Kangin

Batubulan Kangin,  
Guru Kelas

**Drs. I Wawan Sukantra**  
NIP.196108281983041005

**Ni Made Yuni Rahayu. S.Pd.**  
NIP. 198506162019022001