

DESAIN RPP DARING

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) BERPOLA PPR (MASA NEW NORMAL)

Satuan Pendidikan : SD Kanisius
 Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
 Tema 5 : Pahlawanku
 Sub Tema 3 : Sikap Kepahlawanan
 Pembelajaran : 5
 Alokasi Waktu : 4 JP

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

KD :

Mupel	Kompetensi Dasar	Indikator
IPS	3.4 Mengidentifikasi kerajaan Hindu, Buddha, dan Islam serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini di lingkungan daerah setempat.	3.4.2 Menyebutkan sikap kepahlawanan sebagai peninggalan kerajaan masa Islam dan pengaruhnya terhadap masa kini bagi masyarakat di wilayah setempat.
	4.4 Menyajikan hasil identifikasi kerajaan Hindu, Buddha, dan Islam serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini di lingkungan daerah setempat.	4.4.2 Menyajikan dalam bentuk peta pikiran pahlawanan di masa kerajaan Islam dan pengaruhnya bagi masyarakat di wilayah setempat pada masa kini
SBdp	3.2 Memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.3 Mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu maju tak gentar
	4.2 Menampilkan tempo lambat, sedang, dan cepat melalui lagu.	4.2.2 Menyanyikan notasi lagu maju tak gentar sesuai dengan tinggi rendah nada

Tujuan Pembelajaran

1. **Tujuan Pembelajaran**
2. Setelah membaca teks tentang Raja Purnawarman, siswa dapat menjawab pertanyaan dengan benar.
3. Setelah menjawab pertanyaan berdasarkan teks tentang Raja Purnawarman, siswa dapat menceritakan kembali isi cerita dengan menggunakan bahasanya sendiri secara rinci.
4. Setelah mengamati gambar, siswa dapat mengidentifikasi peninggalan kerajaan di masa Hindu, Budha dan Islam serta pengaruhnya bagi wilayah setempat dengan benar.
5. Setelah diskusi berkelompok tentang peninggalan kerajaan di masa Hindu, Budha dan Islam dan pengaruhnya di wilayah setempat, siswa dapat mengomunikasikan peninggalan kerajaan di masa Hindu, Budha dan Islam dan pengaruhnya di wilayah setempat menggunakan peta pikiran dengan baik.
6. Setelah melakukan percobaan tentang cahaya , siswa dapat menyimpulkan sifat-sifat cahaya dan hubungannya dengan penglihatan dengan benar.
7. Setelah melakukan percobaan tentang cahaya, siswa dapat menulis laporan tentang sifat cahaya dan hubungannya dengan penglihatan dengan rinci dan benar.

PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

1. Religius
2. Nasionalis
3. Mandiri
4. Gotong Royong
5. Integritas

Materi Pembelajaran

1. Teks gambar
2. Peninggalan sejarah masa Hindu, Budha dan Islam serta pengaruhnya
3. Sifat-sifat cahaya

Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan Pembelajaran : Pendekatan Saintifik

Metode Pembelajaran : Ceramah, tanya jawab, diskusi, percobaan

Model Pembelajaran : Pembelajaran Kooperatif

B. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Teks Bacaan tentang Raja Purnawarman, 3 karton tebal, 1 lilin, 1 senter, 1 gelas, 1 lampu senter, 2 cermin datar, 1 pensil, 1 isolasi untuk seluruh kelas untuk menempel karton sehingga bisa berdiri tegak, gambar seorang anak yang sedang membantu kakek menyeberang jalan.
2. Lingkungan
3. Buku guru kelas IV Tema 5 Pahlawanku. Buku tematik Terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2015). Jakarta : Kementrian pendidikan dan Kebudayaan.
4. Buku Siswa kelas IV Tema 5 Pahlawanku. Buku tematik Terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2015). Jakarta : Kementrian pendidikan dan Kebudayaan

Kegiatan Pembelajaran

Konteks/Pembuka

1. Guru memberi perhatian khusus/melakukan pengenalan secara pribadi kepada murid. Memetakan siswa yang dapat mengikuti pembelajaran secara *daring, luring, blended (Gabungan daring dan luring)*
2. Guru sedapat mungkin memahami konteks siswanya (kemampuan memahami materi, kesulitan tertentu yang ada pada diri siswa, karakternya, latar belakang keluarganya, keadaan sosial-ekonominya, dll)

Pengalaman/Inti

1. Siswa diminta mengamati gambar dan membaca teks tentang Sultan Iskandar Muda yang terdapat di buku siswa.
2. Siswa diminta melihat kembali pertanyaan yang telah mereka buat di awal pembelajaran.
3. Siswa diminta saling menukarkan pertanyaan yang mereka buat dan setiap siswa menjawab pertanyaan yang dibuat temannya.
4. Siswa diminta mencari informasi lebih lanjut dari berbagai sumber.
5. Siswa menuliskan informasi yang mereka peroleh dalam bentuk peta pikiran, seperti pada Buku Guru halaman 164.
6. Siswa diminta untuk menyanyikan lagu “Hari Merdeka”.
7. Setelah siswa berlatih menyanyikan notasi dan lirik lagu “Hari Merdeka” pada pertemuan sebelumnya, sekarang secara berkelompok, siswa akan menampilkan lagu tersebut di depan kelas.

Refleksi – Aksi - Evaluasi

1 Refleksi :

- Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik?
- Bagian mana yang belum kamu pahami?
- Apakah hal tersebut bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari?
- Bagaimana perasaanmu selama belajar?
- Apakah ada hal lain yang ingin kamu ketahui?

Aksi : Menyampaikan kegiatan bersama orangtua yaitu: menceritakan kepada orang tua tentang perjuangan perjuangan Sultan Iskandar Muda.

2 Evaluasi :

Saat guru menjelaskan mengapa aku tidak memperhatikan dan apa akibatnya bagi diriku, saat mengerjakan tugas mengapa aku tidak bias mengerjakannya, aku kurang berkonsetrasi saat mengikuti pembelajaran, apa akibatnya bagi diriku?

REMEDIAL

Pembelajaran remedial dilakukan apabila nilai peserta didik kurang dari KKM=75. Remedial

berlaku bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian atau analisis kesulitan belajar. Untuk itu, perlu dicari penyebab mengapa peserta didik tersebut tidak mencapai kompetensi sebagaimana termuat dalam capaian pembelajarannya. Remedial dilaksanakan dengan mengulang kembali materi yang dipelajari tentang proses mencair, unsur karya seni rupa, dan satuan berat.

PENGAYAAN

Pengayaan dilakukan apabila nilai peserta didik lebih dari atau sama dengan KKM=75. Jika ada waktu, guru memberikan pengayaan pada peserta didik. Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran pengayaan untuk perluasan dan atau pendalaman materi (kompetensi). Siswa diminta menuliskan kegiatan sehari-hari yang berhubungan dengan proses mencair dan diminta menuangkannya dalam sebuah karya seni rupa, serta menyebutkan contoh penggunaan satuan berat baku dan tidak baku dalam kehidupan sehari-hari.

Penilaian

1. Tes tertulis
2. Unjuk kerja

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instumen
IPS	3.4.2 Menyebutkan sikap kepahlawanan sebagai peninggalan kerajaan masa Islam dan pengaruhnya terhadap masa kini bagi masyarakat di wilayah setempat.	Tes tertulis	Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian
SBdP	3.2.3 Mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu maju tak gentar	Tes tertulis	Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian

Mengetahui
Kepala Sekolah

Sleman, 3 Juli 2020

Guru Kelas IV

ANALISIS RPP

Dalam RPP tersebut belum memuat

1. Kompetensi Inti
2. Tujuan Pembelajaran belum memenuhi ABCD, bagian degree belum tercantum
3. Pendidikan Penguatan Karakter belum terlihat
4. sintak pembelajaran belum terlihat
5. Pendekatan, metode dan model juga belum terlihat
6. Program remedial dan pengayaan
7. Unsur TPACK, KKO HOTS, dan STEAM