

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
TEMATIK TERPADU**

Satuan Pendidikan : SD Laboratorium UNG  
Kelas / Semester : 4 / 2  
Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
Sub Tema : Giat Berusaha Meraih Cita-Cita (Sub Tema 3)  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP, IPA  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi waktu : 1 hari


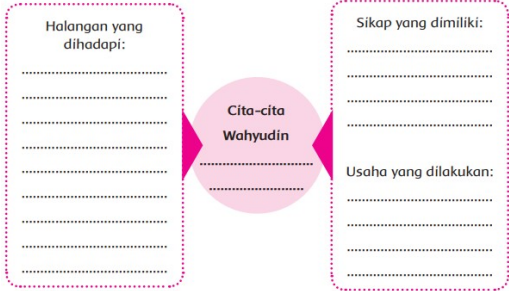
**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan membaca puisi tentang cita-cita, siswa mampu menganalisis isi dan amanat puisi dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal dan intonasi yang benar.
3. Dengan menyimak video, siswa dapat menjelaskan karya seni aplikasi dengan teknik kolase yang benar.
4. Melalui kegiatan membuat kolase, siswa mampu membuat karya seni aplikasi dengan teknik menempel yang benar sesuai contoh.
5. Melalui kegiatan mencari informasi pada teks bacaan, siswa siswa mampu menganalisis cara pelestarian makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitar dengan benar.
6. Melalui diskusi dengan kelompoknya, siswa mampu mempresentasikan cara pelestarian makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitar dengan benar.

**B. Langkah-langkah Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Mempersiapkan peserta didik secara fisik dan psikis, 2. Kegiatan dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa 3. Apersepsi (Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari), dilanjutkan dengan tanya jawab	20 menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<p>(motivasi)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran</li> <li>5. Guru menyampaikan teknik penilaian.</li> <li>6. Guru menyampaikan skenario kegiatan.</li> </ol>	
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menampilkan/menempelkan gambar seorang anak yang melakukan kegiatan memulung. <div data-bbox="655 712 1070 992" data-label="Image"> </div> </li> <li>2. Siswa diminta mengamati gambar tersebut.</li> <li>3. Siswa difasilitasi untuk mengajukan pertanyaan terkait gambar yang diamati.</li> <li>4. Siswa menyimpulkan makna dari bacaan tersebut. Guru membantu dengan meminta siswa dengan mengaitkannya dengan tema Cita-Cita dan usaha apa yang akan siswa lakukan untuk menggapai cita-cita tersebut.</li> <li>5. Siswa membaca teks bacaan tentang Aku Sarjana Pemulung pada Buku Siswa halaman 120. Bacaan tersebut ditujukan untuk memberikan inspirasi kepada siswa tentang pentingnya pelestarian lingkungan hidup. Bacaan ini merupakan penghubung antara judul tema dengan topik pelestarian lingkungan hidup. <b>(Literasi)</b>.</li> <li>6. Siswa menyimak penjelasan guru.</li> <li>7. Siswa diajak berdiskusi tentang informasi yang terkait dengan poin-poin yang harus ia isi pada diagram, tentang halangan yang dihadapi oleh tokoh cerita, sikap yang</li> </ol>	165 menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<p>ditunjukkan oleh tokoh cerita dan usaha yang dilakukan oleh tokoh cerita. (<i>Creativity and Innovation</i>).</p> <div data-bbox="608 501 1118 902" style="text-align: center;"> <p><b>Ayo Berdiskusi</b> </p> <p>Lengkapilah diagram berikut ini berdasarkan bacaan tersebut!</p>  </div> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Secara berpasangan siswa saling mendiskusikan tentang informasi dan poin-poin yang harus diisi pada diagram, tentang sikap yang ditunjukkan oleh tokoh cerita dan usaha yang dilakukan oleh tokoh cerita.</li> <li>9. Hasil diskusi dibahas dan disimpulkan secara klasikal.</li> <li>10. Siswa dibagi dalam kelompok dengan 3-4 anggota.</li> <li>11. Setiap kelompok diminta untuk membaca teks puisi “Sahabatku Seorang Pemulung” pada Buku Siswa (BS) Tema 6, Subtema 3, Pembelajaran 2, halaman 122. Siswa ditugaskan untuk menandai tanda jeda waktu berhenti sejenak, membaca puisi tersebut didepan dengan lafal yang jelas, dan jeda yang sesuai.</li> <li>12. Setiap kelompok menuliskan hasil diskusi Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas. Siswa yang lain diminta memberikan tanggapan.</li> <li>13. Siswa menyimak penjelasan guru tentang waktu berhenti lama dan berhenti sejenak pada puisi</li> <li>14. Siswa kembali diingatkan pada kegiatan di awal pembelajaran tentang gambar anak pemulung sampah</li> </ol>	

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<p>yang dikaitkan dengan sampah merupakan masalah besar bagi lingkungan hidup.</p> <p>15. Bersama dengan teman kelompok carilah informasi yang sebanyak-banyaknya terkait usaha pelestarian mahlukhidup.</p> <p>16. Hasil pengumpulan informasi terkait usaha pelestarian mahlukhidup dan kegiatan pelestariannya dipersentasikan dalam bentuk poster.</p> <p>17. Siswa bersama dengan kelompoknya mengikuti petunjuk kegiatan untuk menyelesaikan penugasan membuat poster yang diberikan</p> <p>18. Secara kelompok siswa mengomunikasikan informasi terkait usaha pelestarian mahluk hidup dan kegiatan pelestariannya. (<i>HOTS</i>)</p> <p>19. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap usaha pelestarian mahluk hidup dan kegiatan pelestariannya agar sumberdaya alam hayati dapat memperoleh manfaatnya.</p> <p>20. Siswa menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase (lembar kertas karton atau kertas gambar, lem, gunting, koran bekas dan gambar)</p> <p>21. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pemanfaatan barang-barang bekas.</p> <p>22. Siswa diajak berdiskusi, terkait bahan yang digunakan untuk membuat kolase. Guru memberikan penguatan tentang materi kolase .</p> <p>23. Secara berkelompok siswa mengamati video pembuatan kolase yang tepat. <a href="https://youtu.be/hAs4EjHUflM">https://youtu.be/hAs4EjHUflM</a></p> <p>24. Siswa melakukan eksplorasi menggunakan benda-benda</p>	

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<p>yang telah dipersiapkan sebelumnya.</p> <p>25. Setiap kelompok diminta untuk menyelesaikan satu proyek kolase.</p> <p>26. Siswa menjawab pertanyaan yang terdapat <a href="http://www.e-learningdlab-ung.sch.id">www.e-learningdlab-ung.sch.id</a>.</p> <p>27. Siswa menyimak penguatan guru terkait materi yang disesuaikan dengan kehidupan sehari-hari.</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung ;</li> <li>2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran.</li> <li>3. Guru memberikan evaluasi/penilaian proses</li> <li>4. Siswa menyimak Informasi guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Meminta siswa untuk melihat materi selanjutnya melalui e-learning dan canel youtube Labung TV edukasi.</li> <li>5. Siswa menyanyikan lagu “Laskar Pelangi” <a href="https://youtu.be/Dpli-cBLj3A">https://youtu.be/Dpli-cBLj3A</a></li> <li>6. Siswa melakukan <i>operasi semut</i> untuk menjaga kebersihan kelas.</li> <li>7. Pembelajaran ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.</li> </ol>	20 menit

### C. Penilaian

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik.

#### 1. Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Nilai Utama Karakter	Karakter Oporasional	Tindak Lanjut	Hasil
1	Abd Rizal					
2						
3						
4						
5						
	Dst...					

#### 2. Penilaian Pengetahuan

Muatan/KD	Indikator	Indikator Soal	Bentuk Soal	No Soal
Bah. Indonesia 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan	3.6.1 Menganalisis isi dan amanat puisi.	1. Disajikan teks puisi, siswa dapat menentukan isi puisi tersebut.	PG	1,2,3
		2. Disajikan teks puisi, siswa dapat menjelaskan amanat yang disajikan.	PG	4
			Uraian	1
SBDP 3.4. Mengetahui karya seni rupa teknik tempel.	3.4.1 Menjelaskan karya seni aplikasi dengan teknik kolase yang benar.	1. Siswa dapat menyebutkan 3 bahan membuat kolase	PG	4
		2. Siswa dapat menjelaskan cara membuat kolase	Uraian	2
IPA 3.2. Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.	3.2.1 Menganalisis cara pelestarian makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitar dengan benar.	1. Siswa dapat menyebutkan 2 cara pelestarian makhluk hidup.	Uraian	3
		2. Menjelaskan pentingnya pelestarian alam.	PG Uraian	6 4

### 3. Penilaian Keterampilan

#### 1. Mendeklamasikan Puisi

Bentuk penilaian: Praktek Instrumen Penilaian:

Tujuan Kegiatan Penilaian: mengukur keterampilan siswa dalam mendeklamasikan puisi Kriteria yang digunakan sebagai acuan dalam penilaian: Pelafalan puisi, intonasi suara, mimik muka, dan ekspresi

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pelafalan	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat kata perkata	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di hampir semua kata dalam puisi	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di sebagian besar kata dalam puisi	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat namun sebagian masih salah
Intonasi	Tinggi dan rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat dan sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat namun kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi kurang tepat dan tepat namun kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Siswa tidak menggunakan intonasi dalam membaca puisi
Penempatan Jeda	Siswa menggunakan jeda dengan tepat dalam membaca seluruh kalimat dalam puisi	Siswa menggunakan jeda yang tepat pada sebagian besar kalimat dalam puisi	Siswa menggunakan jeda walau ada beberapa yang penempatannya kurang tepat	Siswa tidak menggunakan jeda dalam membaca seluruh kaimat dalam puisi
Ekspresi	Ekspresi wajah dan gerak tubuh sangat sesuai dengan tema dan jenis puisi yang dibacakan	Ekspresi wajah sesuai dengan tema dan jenis puisi namun gerak tubuh kurang sesuai	Ekspresi wajah dan gerak tubuh kurang sesuai dengan tema dan jenis puisi	Tidak menunjukkan ekspresi dan tidak menggunakan gerak tubuh

#### 2. Berkreasi Membuat Kolase

Bentuk penilaian: Praktek Instrumen Penilaian:

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur keterampilan siswa dalam membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kelengkapan bahan	Bahan-bahan yang digunakan untuk	Menyiapkan 3 sampai 4 bahan yang	Menyiapkan kurang dari 3 bahan yang	Tidak menyiapkan

	membuat kolase lengkap (5 bahan dasar)	dibutuhkan untuk membuat kolase	dibutuhkan untuk membuat kolase	bahan
Langkah dasar pembuatan kolase	Mengikuti tiga langkah dasar dalam membuat kolase secara urut	Mengikuti 3 langkah dasar dalam membuat kolase namun tidak urut	Mengikuti kurang dari tiga langkah dasar dalam membuat kolase	Tidak mengikuti langkah dasar dalam membuat kolase
Estetika	Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik dan rapih	Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang menarik namun kurang rapih	Kolase yang dibuat menampilkan komposisi warna yang kurang menarik dan kurang rapih	Kolase yang dibuat hanya menampilkan potonganpotongan kertas tanpa memperhatikan komposisi warna dan kerapihan



### 3. Mempresentasikan Informasi tentang Cara-Cara Pelestarian Makhluk Hidup

Bentuk penilaian: Penugasan Instrumen

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur pemahaman siswa tentang upaya pelestarian hewan dan tumbuhan, mengukur keterampilan siswa dalam mempresentasikan cara pelestarian Hewan dan tumbuhan di lingkungan sekitarnya.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kelengkapan Informasi	Informasi yang dikumpulkan mencakup jenis upaya pelestarian hewan dan tumbuhan, jenis hewan/tumbuhan yang dilestarikan, cara melestarikan, kapan dimulai atau didirikan (4 informasi)	Mengumpulkan 3 informasi dari yang ditargetkan	Mengumpulkan 2 informasi dari yang ditargetkan	Mengumpulkan 1 informasi dari yang ditargetkan
Penyajian Informasi	Informasi yang diperoleh disajikan dalam bentuk poster yang sesuai, menarik dan mudah dipahami baik kalimatnya atupun gambarnya	Informasi yang diperoleh disajikan dalam bentuk poster yang sesuai, menarik namun kurang mudah untuk dipahami baik kalimatnya atupun gambarnya	Informasi yang diperoleh disajikan dalam bentuk poster yang sesuai, namun kurang menarik dan kurang mudah dipahami baik kalimatnya atupun gambarnya	Informasi yang diperoleh disajikan dalam bentuk poster yang kurang sesuai dengan informasi yang didapat
Keterampilan Presentasi	Presentasi menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, suara yang lantang dan percaya diri tanpa bantuan guru	Presentasi menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, suara yang lantang dan percaya diri dengan sedikit bantuan guru	Presentasi menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, namun suara yang kurang lantang dan percaya diri	Presentasi menggunakan bahasa Indonesia yang non baku, suara kurang lantang dan percaya diri

Gorontalo, 7 April 2021  
Guru Kelas IV

**Muh. Sahman Rahman, M.Pd**  
NIP. 198404122009011001