

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MIN TOJO UNA UNA
Kelas / Semester : 4 / 2
Tema : Cita-citaku (Tema 6)
Sub Tema : Giat Berusaha Meraih Cita-Cita (Sub Tema 3)
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 6
Alokasi waktu : 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Melalui kegiatan berlatih membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan pelafalan dan intonasi yang tepat
- Melalui kegiatan membuat karya seni mozaik, siswa mampu membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	10 menit
Inti	<p>Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa memilih salah satu puisi yang ia dapatkan dari berbagai sumber, siswa memastikan bahwa puisi tersebut terdiri dari dua bait. Siswa membaca puisi tersebut dan mencoba mengidentifikasi makna puisi dengan menuliskan kembali puisi tersebut dalam bentuk paragraf. (Creativity and Innovation) <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  <p>Ayo Membaca</p> </div> <p>Pilihlah satu puisi yang dapat kamu ambil dari mana saja untuk dideklamasikan. Ayo, lakukan langkah-langkah berikut!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pastikan puisimu terdiri atas paling sedikit dua bait. 2. Pelajari puisi tersebut dengan saksama untuk memahami isi puisi. Tuliskan isi puisi tersebut dalam bentuk paragraf. 3. Tentukan ekspresi wajah yang akan mewakili isi puisi. 4. Pelajari rima dan irama puisi untuk menentukan jeda, dan tekanan. Gunakan tanda jeda dan tekanan pada beberapa kata untuk menguatkan makna. 5. Hafalkan puisi baris per baris. 6. Deklamasikan beberapa kali untuk memastikan pelafalan, jeda dan tekanannya tepat. 7. Pastikan ekspresi wajahmu tepat pada saat mendeklamasikan puisi. 8. Deklamasikan puisimu di depan kelas dengan percaya diri. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mempelajari rima dan irama puisi untuk menentukan jeda dan tekanan. (Creativity and Innovation) ❖ Siswa menghapalkan puisi dan mendeklamasikan puisinya. <p>(Sintak Model Project Based Learning)</p> <p>Ayo Berkreasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru menggunakan teks yang disajikan di Buku Siswa untuk menyambungkan kegiatan mendeklamasikan puisi dengan kegiatan seni rupa. Guru memberikan penjelasan bahwa berkesenian bisa dilakukan melalui berbagai macam cara, salah satunya adalah dengan menghasilkan karya seni mozaik. Guru memberikan penjelasan apa itu mozaik dan bagaimana cara membuatnya. (Creativity and Innovation) ❖ Siswa menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan dan mengikuti petunjuk langkah-langkah membuat mozaik. 	150 menit
Penutup	<p>A. Guru menyampaikan tugas dirumah kerja sama dengan Orang Tua, siswa bekerja sama dengan orang tuanya di rumah untuk membuat mozaik dengan memanfaatkan biji-bijian yang ada di rumah. (Mandiri)</p> <p>Peserta Didik :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <p>Guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. 	15 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung
Penilaian Pengetahuan
Penilaian Keterampilan

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sabulira Toba,
Guru Kelas 4

2020

MARYAM, S.Pd.I
NIP. 19610127 198603 2 001

WAHYUNI, S.Pd
NIP. 19881210 201903 2 019