

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

LURING

Satuan Pendidikan : SDN LULUT 04
Kelas / Semester : 1 / 2
Tema : 6. Lingkungan Bersih, Sehat, dan Asri
Sub Tema : 3. Lingkungan Sekolahku
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia dan SBDP
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 2x35 Menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar	No	Indikator
3.8	Merinci ungkapan penyampaian terima kasih, permintaan maaf, tolong, dan pemberian pujian, ajakan, pemberitahuan, perintah, dan petunjuk kepada orang lain dengan menggunakan bahasa yang santun secara lisan dan tulisan yang dapat dibantu dengan kosa kata bahasa daerah	3.8.1	Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menyebutkan ungkapan perintah yang terdapat dalam teks
4.8	Mempraktikkan ungkapan penyampaian terima kasih, permintaan maaf, tolong, dan pemberian pujian, ajakan, pemberitahuan, perintah, dan petunjuk kepada orang lain dengan menggunakan bahasa yang santun secara lisan dan tulisan yang dapat dibantu dengan kosa kata bahasa daerah.	4.8.1	Peserta didik dapat menyampaikan ungkapan perintah

Muatan: SBDP

No	Kompetensi Dasar	No	Indikator
3.1	Mengenal karya ekspresi dua dan tiga dimensi	3.1.1	Peserta didik mampu mengidentifikasi ciri-ciri karya seni cetak tiga dimensi dari bahan lunak.
4.1	Membuat karya ekspresi dua dan tiga dimensi	4.1.1	Peserta didik mampu membuat karya seni cetak tiga dimensi dari bahan tanah liat.

C. TUJUAN

1. Melalui kegiatan membaca dan menyimak isi bacaan peserta didik mampu mengidentifikasi dan menyebutkan ungkapan perintah yang terdapat dalam teks dengan tepat
2. Melalui penugasan, peserta didik dapat menyampaikan ungkapan perintah dengan tepat.
3. Melalui mengamati contoh dan penjelasan guru peserta didik mampu mengidentifikasi ciri-ciri karya seni cetak tiga dimensi dari bahan lunak, mengidentifikasi alat dan bahan yang digunakan dan cara penggunaannya, serta langkah-langkah membuatnya dengan tepat.
4. Melalui kegiatan praktik peserta didik mampu membuat karya seni cetak tiga dimensi dari bahan tanah liat dengan tepat.

D. MATERI

1. Ungkapan perintah
2. Ciri karya seni cetak tiga dimensi dari bahan lunak
3. Membuat karya seni cetak tiga dimensi dari bahan tanah liat.

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : Scientific, TPACK
 Strategi : *Cooperative Learning*
 Model : *Project Based Learning (PjBL)*
 Metode : Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi, eksperimen dan Ceramah

F. SUMBER DAN MEDIA

Sumber : Buku Pedoman Guru Tema 6 kelas 1 dan Buku siswa Tema 6 Kelas 1 (Buku Tematik Terpadu Kuriulum 2013, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017), Bacaan Tentang peristiwa siang dan malam.
 Media : PPT Tentang ungkapan perintah, Tanah liat, cetakan agar-agar, Teks cerita, Laptop, Proyektor dan LKPD

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
----------	--------------------	---------------

<p>Kegiatan Pendahuluan (Persiapan/Orientasi)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan salam dilanjutkan dengan berdoa. <i>(Religius)</i> 2. Pembiasaan melakukan protokol kesehatan 3. Guru menyapa Peserta didik dan mengondisikan kelas agar siap untuk belajar. <i>(Motivasi)</i> 4. Melakukan komunikasi tentang kehadiran Peserta didik. <i>(Orientasi)</i> 5. Menyanyikan lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan di pelajari dan di harapkan dikaitkan dengan pengamalan peserta didik <i>(Apersepsi)</i> 7. Guru menjelaskan langkah-langkah pada kegiatan inti mengenai materi, pengerjaan LKPD dan evaluasi 	<p>15 Menit</p>
<p>Kegiatan Inti</p> <p>PjBL Langkahnya:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka pelajaran dengan suatu pertanyaan menantang. 2. Merencanakan proyek 3. Menyusun Jadwal kegiatan 4. Mengawasi jalannya proyek 5. Penilaian produk yang dihasilkan 6. Evaluasi (disini guru dan siswa melakukan refleksi terhadap aktivitas dan hasil proyek. 	<p>Tahap 1 (Project Based Learning)</p> <p>Penentuan Proyek</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan pertanyaan yang menantang untuk memunculkan masalah berupa tanya jawab <i>(Communication)</i> 2. Guru menampilkan PPT contoh gambar kerajinan tangan 3 dimensi yang terbuat dari grabah. 3. Peserta didik mengamati ciri-ciri dan bahan yang digunakan. <p>Tahap II</p> <p>Perancangan langkah-langkah Penyelesaian Proyek</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru memotivasi peserta didik untuk terlibat dalam pemecahan masalah. 5. Peserta didik dapat menyebutkan ciri-ciri karya tiga dimensi 6. Guru mengemukakan pertanyaan esensial yang bersifat eksplorasi pengetahuan yang telah dimiliki siswa berdasarkan pengalaman belajarnya yang bermuara pada penugasan peserta didik dalam melakukan suatu aktivitas. <i>(Communication)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Apakah kalian mengetahui apa itu ungkapan perintah? • Apa yang termasuk benda tiga dimensi? • Apa ciri-ciri yang termasuk karya tiga dimensi? 7. Peserta didik diberikan LKPD. <p>Tahap III</p> <p>Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Guru memberikan penguatan supaya anak anak lebih teliti dalam mengerjakan LKPD 	<p>40 menit</p>

	<p><i>(Collaboration)</i></p> <p>9. Peserta didik di minta untuk mengerjakan LKPD sesuai langkah-langkah yang telah disebutkan.</p> <p>10. Peserta didik menyiapkan alat dan bahan berupa, Tanah liat(grabah), cetakan agar-agar.</p> <p>Tahap IV Menyelesaian Proyek dengan difasilitasi dan dimonitor oleh guru</p> <p>11. Peserta didik mempraktekan membuat karya cetak tiga dimensi dari grabah.<i>(Eksperimen)</i></p> <p>12. Peserta didik melaksanakan kegiatan dengan baik dan rapi.</p> <p>13. Selama proses berlangsung, guru bertindak sebagai fasilitator untuk memandu peserta didik yang mengalami kesulitan.</p> <p>Tahap V Penyusunan Laporan dan presentasi/publikasi hasil proyek</p> <p>14. Salah satu peserta didik mempublikasikan hasil kerajinan dari grabah dan menjelaskan langkah-langkah yang dilakukan</p> <p>Tahap VI Evaluasi proses dan hasil proyek</p> <p>15. Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab untuk mengevaluasi proses dan hasil dari kegiatan proyek yang telah dipresentasikan</p> <p>16. Peserta didik dan guru menyimpulkan tentang hasil dan kegiatan proyek</p> <p>17. Guru memberikan evaluasi kepada peserta didik.</p>	
<p>Kegiatan Penutup</p>	<p>1. Guru bersama-sama peserta didik membuat kesimpulan/rangkuman tentang materi yang telah disampaikan (<i>integrasi</i>)</p> <p>2. Guru mengajak semua peserta didik berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) <i>Religius</i></p>	<p>15 Menit</p>

H. PENILAIAN

1. Sikap

Mencatat sikap kejujuran dan tanggung jawab

2. Pengetahuan

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Bahasa Indonesia	KD Bahasa Indonesia 3.8	Melalui Google Form	PG
SBdP	KD SBdP 3.1	Melalui Google Form	PG

3. Keterampilan

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Bahasa Indonesia	KD Bahasa Indonesia 4.8	Unjuk hasil	Unjuk hasil
Matematika	KD Matematika 4.1	Unjuk kerja dan hasil	Produk

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Klapanunggal, Juni 2021
Guru Kelas 1,

Sri Rusmini, S.Pd.MM
NIP. 19630708198305 2 002

Diesy Agustianawati