

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD YPPK Santo Petrus Argapura
Kelas / Semester : 4 (empat) / II
Tema : 7. Indahnnya Keragaman di Negeriku
Sub Tema : 1. Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks bacaan yang disajikan, siswa mampu mengetahui informasi tentang suku bangsa di Indonesia dengan benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan kata sulit dalam bacaan dan mampu menjelaskan artinya dengan tepat.
3. Setelah melakukan percobaan, siswa mampu mmenyebutkan jenis-jenis gaya dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|--------------------|--|---------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none">1. Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan berdoa bersama (Orientasi)2. Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi)3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) | 1 menit |
| Inti | <p>(Sintak Model Discovery Learning)</p> <p>Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa membaca teks tentang Keragaman Bahasa di Indonesia Terancam Punah. (Literasi) <p>Ayo Berdiskusi</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa bersama teman membuat daftar kata sulit dari teks bacaan, selanjutnya mencari artinya dari Kamus Besar Bahasa Indonesia lalu menuliskan dalam buku catatannya.• Siswa bersama guru bertanya jawab tentang kata sulit dan arti kata yang telah ditemukan. <p>Ayo Mencoba</p> <ol style="list-style-type: none">a. Siswa bersama guru melakukan percobaan gaya pada benda-benda di sekitarnya (contoh, seperti mendorong meja, atau menendang bola)b. Siswa memberi centang bentuk-bentuk gaya yang telah dilakukan atau dilihat di kertas manila yang disediakan guru . (<i>Critical Thinking and Problem Solving</i>) | 8 menit |

| | | |
|----------------|---|---------|
| | <p>Ayo Mencoba</p> <p>c. Siswa bersama guru melakukan percobaan gaya pada benda-benda di sekitarnya (contoh, seperti mendorong meja, atau menendang bola)</p> <p>d. Siswa memberi centang bentuk-bentuk gaya yang telah dilakukan atau dilihat di kertas manila yang disediakan guru . (<i>Critical Thinking and Problem Solving</i>)</p> <p>e. Guru memberi penguatan</p> | |
| Penutup | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat resume (creativity) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. • Berdoa bersama | 1 menit |

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah

Jayapura, 16 April 2021
Guru Kelas 4

Lestari Priska Situmorang, S.Pd

Amanda Christiani, S.Pd

D. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian sebagai berikut.

1. Menuliskan kata sulit dan menemukan artinya dalam teks bacaan.

Bentuk Penilaian: Nontes

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7

| Aspek | Sangat baik | Baik | Cukup | Perlu pendampingan |
|--|--|---|---|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Mengidentifikasi pengertian kata-kata sulit dalam teks | Mengidentifikasi pengertian lebih dari tiga kata sulit dalam teks | Mengidentifikasi pengertian tiga kata sulit dalam teks | Mengidentifikasi pengertian dua kata sulit dalam teks | Mengidentifikasi pengertian satu kata sulit dalam teks |
| Keterampilan berbicara saat bertanya jawab | Pengucapan kata-kata secara keseluruhan jelas, tidak menggumam dan dapat di mengerti | Pengucapan kata-kata di beberapa bagian jelas dan dapat di mengerti | Pengucapan kata-kata tidak begitu jelas tapi masih dapat di pahami maksudnya oleh pendengar | Pengucapan kata-kata secara keseluruhan tidak jelas, menggumam dan tidak dapat di mengerti |

2. Melakukan pengamatan dan berdiskusi tentang macam-macam gaya dan pengaruhnya terhadap benda.

Bentuk Penilaian : Kinerja

Instrumen Penilaian : Rubrik

KD IPA 3.3 dan 4.3.

| Aspek | Sangat baik | Baik | Cukup | Perlu pendampingan |
|---|--|---|---|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Pengetahuan tentang macam-macam gaya yang bekerja pada suatu benda. | Dapat menentukan 5 macam gaya yang bekerja pada suatu benda. | Dapat menentukan 3 atau 4 macam gaya yang bekerja pada suatu benda. | Dapat menentukan 2 macam gaya yang bekerja pada suatu benda. | Dapat menentukan 1 macam gaya yang bekerja pada suatu benda. |
| Keterampilan berbicara saat bertanya jawab | Pengucapan kata-kata secara keseluruhan jelas, tidak | Pengucapan kata-kata di beberapa bagian jelas | Pengucapan kata-kata tidak begitu jelas tapi masih dapat dipahami | Pengucapan kata-kata secara keseluruhan tidak jelas, |

| | | | | |
|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|--|
| | mengumumkan dan dapat dimengerti. | dan dapat dimengerti. | maksudnya oleh pendengar. | menggumam dan tidak dapat di mengerti. |
|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|--|

E. Remedial dan Pengayaan

1. Remedial

Dari hasil evaluasi kegiatan penilaian harian, bagi siswa yang belum memahami materi secara baik diberikan proses ulasan dan pengulangan sehingga memiliki keterampilan dan pemahaman yang sesuai.

2. Pengayaan

Apabila masih tersisa waktu, guru membahas kembali materi hari untuk menambah wawasan dan pemahaman siswa.

F. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 7 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 7 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Buku Tematik Terpadu Tema 7 Kelas 4g (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 revisi, Jakarta: Penerbit Erlangga 2018).
3. Buku Pendamping Tematik Terpadu Pemerintah BUPENA Tema 7 Kelas 4c (Buku Pendamping Tematik Terpadu Kurikulum 2013 revisi, Jakarta: Penerbit Erlangga 2016).
4. Media pembelajaran SD/MI untuk kelas 4
5. Video/slide dari media ajar guru Indonesia
6. Buku bacaan tentang suku bangsa di Indonesia.
7. Gambar-gambar yang berhubungan dengan gaya.

Refleksi Guru:

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

Teks Bacaan

KERAGAMAN BAHASA DI INDONESIA TERANCAM PUNAH

Indonesia merupakan salah satu negara kepulauan terbesar di dunia. Sebagai negara yang besar, Indonesia memiliki kekayaan sumber daya yang melimpah, baik sumber daya alam maupun sumber daya manusia. Hal itulah yang menyebabkan keragaman di Indonesia, mulai dari keragaman suku bangsa, budaya, hingga bahasa.

Banyaknya suku bangsa di Indonesia turut berdampak pada jumlah bahasa yang digunakan di Indonesia. Pada tahun 2015 tercatat ada 707 bahasa yang digunakan oleh penduduk Indonesia. Jumlah tersebut membuat Indonesia menjadi salah satu negara dengan bahasa terbanyak di dunia

Sayangnya, keberadaan sebagian Bahasa-bahasa di Indonesia tersebut terancam punah. Menurut seorang ahli bahasa bernama Moseley, di Indonesia terdapat 146 bahasa yang terancam punah dan 12 bahasa yang telah punah. Bahasa-bahasa yang terancam punah itu umumnya berada di bagian timur Indonesia. Bahasa-bahasa yang telah punah tersebut dapat dibuktikan tidak adanya penutur bahasa asli atau orang-orang yang menggunakan bahasa tersebut.

Salah satu penyebab kepunahan bahasa adalah adanya pengaruh globalisasi. Masuknya pengaruh asing di Indonesia menyebabkan sebagian masyarakat mulai jarang menggunakan bahasa daerah asalnya. Masyarakat, khusus generasi muda, cenderung menggunakan bahasa Indonesia atau pun bahasa Inggris dalam percakapan sehari-hari. Hal itulah yang menyebabkan beberapa bahasa daerah di Indonesia jarang digunakan sehingga terancam punah.

Bahasa sering dianggap sebagai simbol identitas suku bangsa atau kebangsaan. Oleh karena itu, jika suatu bahasa mengalami kepunahan, salah satu kekayaan budaya Indonesia pun hilang. Seseorang yang kehilangan bahasanya berarti ia juga telah kehilangan identitas suku bangsanya

Sumber: <http://badanbahasa.kemendikbud.go.id/lamanbahasa/artikel/1823>,

Lembar Kerja Siswa

Tuliskan kata-kata sulit yang terdapat dalam teks pada tabel berikut! Kemudian, carilah kata-kata sulit tersebut pada Kamus Besar Bahasa Indonesia

| No. | Kata Sulit | Arti |
|-----|-------------|---|
| 1. | Survei | Penyelidikan atau peninjauan terhadap suatu hal |
| 2. | Identitas | |
| 3. | Punah | |
| 4. | Globalisasi | |
| 5. | Penutur | |
| 6. | | |

Lembar Kerja Siswa

IPA KD IPA 3.3 dan 4.3

| NO | NAMA | GAYA OTOT | GAYA GRAVITASI BUMI | GAYA PEGAS | GAYA MAGNET | GAYA GESEK | GAYA LISTRIK |
|----|--|-----------|---------------------|------------|-------------|------------|--------------|
| 1 | Memindahkan buku | | | | | | |
| 2 | Pulpen yang dilemparkan | | | | | | |
| 3 | Karet gelang | | | | | | |
| 4 | Penjepi kertas yang didekatkan pada magnet | | | | | | |
| 5 | Menghapus papan | | | | | | |
| 6 | Menyalakan lampu | | | | | | |