#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING

Sekolah : SDN MARGOREJO III/405

Kelas : VI / Enam Semester : 2(dua)

Tema/ Subtema : 7 Kepemimpinan/1. Pemimpin di Sekitarku

Pembelajaran ke : 2

Waktu : 4 x 25 menit (100 menit)

Hari/Tanggal : .....

Virtual (zoom) : 40 menit Mandiri : 60 menit

#### A. Kompetensi Dasar dan Materi Pokok

### 1. Bahasa Indonesia

- 3.3 Menggali isi teks pidato yang didengar dan dibaca.
- 4.3 Menyampaikan pidato hasil karya pribadi dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif sebagai bentuk ungkapan diri.

#### 2. *IPA*

- 3.2 Menghubungkan ciri pubertas pada laki-laki dan perempuan dengan kesehatan reproduksi.
- 4.2 Menyajikan karya tentang cara menyikapi masa pubertas yang dialami.

#### 3. SBDP

- 3.2 Memahami interval nada.
- 4.2 Memainkan interval nada melalui lagu dan alat musik.

#### Materi Pokok

- 1. Pidato
- 2. Ciri pubertas pada laki-laki dan perempuan
- 3. Interval nada

#### B. Tujuan Pembelaran

- 1. Setelah melihat video pemeblajaran tentang interval nada (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9kAn4kupa5g">https://www.youtube.com/watch?v=9kAn4kupa5g</a>), siswa mampu mengidentifikasi interval nada dengan benar.
- 2. Setelah kegiatan pengamatan, siswa mampu menjelaskan perbedaan ciri fisik perempuan sebelum dan setelah mengalami pubertas dengan baik.
- 3. Setelah kegiatan mengamati, siswa mampu menyebutkan isi teks pidato dengan benar.

#### C. Langkah-Langkah Pembelajaran

- 1. Guru membuka pertemuan melalui meet dengan link yang sudah dibagikan ke siswa.
- 2. Setelah meet terbuka bersama anak-anak, guru mengucap salam dan mengingatkan agar tetap mematuhi protokol kesehatan.
- 3. Guru mengajak siswa berdoa sebelum memulai pelajaran, dilanjutkan dengan membaca Pancasila secara bersama-sama. (*Imtaq*)
- 4. Siswa membaca Pancasila secara bersama-sama. (kebhinekaan global)
- 5. Siswa melihat video tentang interval nada((<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9kAn4kupa5g">https://www.youtube.com/watch?v=9kAn4kupa5g</a>)
- 6. Siswa mengamati teks lagu "Ibu Kita Kartini".
- 7. Siswa diajak bertanya jawab mengenai identitas lagu, misalnya
  - 1. Apa judul lagu tersebut?
  - 2. Siapa penciptanya?
  - 3. Tangga nada apa yang digunakan?
  - 4. Apa tanda tempo yang digunakan?

Apa artinya?

8. Dengan menirukan atau dibimbing guru, siswa mencoba menyanyikan nada-nada pada lagu secara berulang-ulang hingga tepat.

- 9. Siswa membaca syair lagu dengan cermat, lalu menceritakan isi syair lagu. *(berpikir kritis)*
- 10. Siswa menyanyikan syair lagu sesuai nada yang tepat. Siswa dapat menyanyi dengan iringan alat musik yang ada di sekitarnya
- 11. Siswa membaca pidato tentang peringatan Hari Kartini dengan cermat. Teknik membaca dapat menggunakan teknik membaca senyap atau membaca keras bergantian.
- 12. Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi pidato. (gotong royong, kolaborasi)
- 13. Dengan kelompoknya, siswa mendiskusikan tentang pidato peringatan Hari Kartini.
- 14. Setiap kelompok siswa mengidentifikasi info-info berikut.
  - a.Pembicara pidato
  - b. Pendengar pidato
  - c. Tempat pidato
  - d. Suasana saat disampaikannya pidato
  - e. Poin-poin penting isi pidato
- 15. Selanjutnya, setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian dengan kelompok lain. Jika ada perbedaan, seluruh kelompok mendiskusikan. Diskusi dipimpin oleh Bapak/Ibu guru. (*gotong royong, kolaborasi*)
- 16. Siswa membuat konsep pidato dengan membuat skema seperti pada Buku Siswa.
- 17. Siswa membaca senyap bacaan "Raden Ajeng Kartini".
- 18. Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi bacaan.
- 19. Selanjutnya, siswa menuliskan info dari bacaan. (*mandiri*)
- 20. Siswa dibagi dalam kelompok-kelompok diskusi
- 21. Setiap kelompok mengamati gambar anak perempuan dan remaja perempuan pada Buku Siswa. Selanjutnya, siswa mengidentifikasi perbedaan fisik perempuan sebelum dan setelah masa pubertas. (*berpikir kritis*)
- 22. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya di depan kelompokkelompok lain. Apabila ada perbedaan jawaban, seluruh kelompok mendiskusikan dengan panduan Bapak/Ibu guru. (*gotong royong, kolaborasi*)
- 23. Siswa bekerja bersama dengan kelompoknya, seperti pada Tugas di Pembelajaran 1.
- 24. Setiap kelompok mewujudkan karya poster/buklet yang telah direncanakan pada Pembelajaran 1. (*kreatif*)
- 25. Guru mengakhiri pembelajaran dengan, salam penutup dan doa, serta memberikan motivasi kepada siswa agar tetap semangat serta selalu menjaga protokol kesehatan di manapun berada. (*Imtaq*)

#### Media Pembelajaran:

- 1. Video pembelajaran tentang interval nada (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9kAn4kupa5g">https://www.youtube.com/watch?v=9kAn4kupa5g</a>)
- 2. Google Meeting
- 3. WhatsApp
- 4. Ms. Office365
- 5. Google Classroom

### Sumber dan Bahan:

Teks bacaan "Buku Tema 7 Subtema 1 Pembelajaran 2 halaman 15 dan 18

### D. Penilaian

### 1. Penilaian sikap

- a. Pengamatan karakter: Imtaq, gotong royong, berpikir kritis, kreatif, mandiri
- b. Penilaian sikap diri sendiri

### 2. Penilaian Pengetahuan

Tes tertulis yang diunggah melalui link office 365

- a. Mengerjakan tugas menjawab 10 soal Ilmu Pengetahuan Alam dengan link
- b. Mengerjakan tugas menjawab 5 soal SBDP

# 3. Penilaian Keterampilan

Penilaian produk

- a. Mengukur pengetahuan dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi dan menuliskan teks pidato.
- b. Berdiskusi tentang perbedaan ciri fisik laki-laki sebelum dan setelah mengalami pubertas

Refleksi Guru (setelah pembelajaran)	

Kepala Sekolah,

Surabaya, 28 Januari 2021 Guru Kelas VI,

SUSILOWATI,S.Pd,.M.Si. NIP. 19610704 198112 2 005 SULISTYOWATI,,S.Pd Nip. 197803252008012012

#### **LAMPIRAN**

## 1. Jurnal Pengamatan Sikap

Karakter Dasar	Indikator	SB	В	Perlu
				bimbingan
Imtaq	Berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran			
	dengan khusu'			
gotong royong	Bisa menerima masukan /saran dari guru,			
	orang tua dan teman belajar			
berpikir kritis	Mampu menyampaikan pertanyaan dan			
	menanggapi pertanyaan atau permasalahan			
	yang diberikan oleh guru atau teman			
Kreatif	Mampu menyajikan rangkuman teks			
	eksplanasi dan laporan hasil percobaan			
	dengan bahasa yang baik, runtut, efektif			
	dengan hasil yang rapi,			
mandiri	Mengerjakan tugas dengan penuh percaya			
	diri, tanggungjawab dan tepat waktu			
	pengiriman			

## 2. Penilaian sikap diri sendiri

Berikan tanggapan pada kasus di bawah ini!

# 3. Rubrik penilaian keterampilan

- a. SBDP
  - Menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada. Bentuk penilaian: kinerja Instrumen penilaian: lagu "Ibu Kita Kartini" KD Seni Budaya dan Prakarya 3.2 dan 4.2 Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur keterampilan siswa menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada.

	Skor			
Aspek / Kriteria	4	3	2	1
•	(Baik Sekali)	(Baik)	(Cukup)	(Perlu Bimbingan)
Kesesuaian nada	Dari awal	Ada banyak	Ada sedikit	Tidak ada kesesuaian
dengan notasi	hingga akhir	kesesuaian	kesesuaian	sama sekali dengan
pada lagu	lagu	dengan	dengan notasi	notasi pada lagu.
	dinyanyikan	notasi pada	pada lagu.	
	sudah sesuai	lagu.		
	dengan			
	notasinya.			
Kesesuaian	Syair lagu	Ada satu	Ada beberapa	Ada banyak syair yang
dengan syair	dapat	syair yang	syair yang tidak	tidak dapat
lagu	dilantunkan	tidak dapat	dapat	dinyanyikan
	dengan	dinyanyikan	dinyanyikan.	
	sempurna			
	dari awal			
	hingga akhir.			
Percaya diri saat	Badan berdiri	Badan	Posisi tubuh	Posisi tubuh tidak
tampil	tegak, rileks,	berdiri tegak	tidak tegak,	tegak, pandangan

bernyanyi	pandangan	tapi terlihat	pandangan ke	menunduk, dan suara
	menyapu	tegang,	satu arah, dan	
	seluruh	pandangan	suara kurang	
	penonton,	hanya ke	jelas	
	dan suara	satu arah,		
	terdengar	dan suara		
	jelas	jelas.		

NILAI: <u>skor perolehan</u> x 100

### b. IPA

- Membuat karya tentang cara menyikapi masa pubertas melalui ciri-ciri yang timbul. Bentuk penilaian: penugasan Instrumen penilaian: rubrik KD IPA 3.2 dan 4.2 Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur pengetahuan dan keterampilan siswa dalam membuat karya untuk menyikapi ciri-ciri pubertas.

	Skor			
Aspek / Kriteria	4	3	2	1
	(Baik Sekali)	(Baik)	(Cukup)	(Perlu Bimbingan)
Pengetahuan	Menyebutkan	Menyebutka	Menyebutkan 2	Hanya dapat
tentang cara	dengan benar	n 3 cara	cara menyikapi	menyebutkan 1 cara
menyikapi	4 cara	menyikapi	ciriciri pubertas	menyikapi ciri-ciri
ciriciri pubertas.	menyikapi	ciri-ciri	dengan benar.	pubertas dengan benar.
	ciri-ciri	pubertas		
	pubertas	dengan		
		benar.		
Tampilan	Karya terlihat	Karya	Karya terlihat	Karya terlihat tidak
karya	menarik,	terlihat	menarik, warna	menarik, warna tidak
	warna	menarik,	harmonis,	harmonis, gambar
	harmonis,	warna	gambar tidak	tidak sesuai isi, tetapi
	gambar	harmonis,	sesuai isi, dan	rapi.
	sesuai isi, dan	gambar	tidak rapi.	
	rapi	sesuai isi,		
		tetapi kurang		
		rapi		

NILAI: skor perolehan x 100