



KURIKULUM 2013

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 1 Sidoagung
Kelas / Semester : 6 (Enam) / 2 (Dua)
Tema : 7. Kepemimpinan
Sub Tema : 1. Pemimpin di Sekitarku
Muatan Terpadu : SBdP, IPA, dan Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 x pertemuan (6 x 35 menit)

Disusun oleh : Nur'aini, S.Pd.SD

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri 1 Sidoagung
Kelas / Semester : 6 /2
Tema : 7. Kepemimpinan
Sub Tema : 1. Pemimpin di Sekitarku
Muatan Terpadu : SBdP, IPA, dan Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 x pertemuan (6 x 35 menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

SBdP

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
1	3.2 Memahami interval nada	3.2.1 Memahami interval nada minor
2	4.2 Memainkan interval nada melalui lagu dan alat musik.	4.2.1 Memainkan interval nada minor melalui lagu.

IPA

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
1	3.2 Menghubungkan ciri pubertas pada laki-laki dan perempuan dengan kesehatan reproduksi.	3.2.2 Mengidentifikasi perbedaan fisik perempuan sebelum dan setelah masa pubertas.
2	4.2 Menyajikan karya tentang cara menyikapi masa pubertas yang dialami.	4.3.1 Menyajikan karya tentang cara menyikapi masa pubertas.

Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
1	3.3 Menggali isi teks pidato yang didengar dan dibaca.	3.3.2 Mengidentifikasi teks pidato
2	4.3 Menyampaikan pidato hasil karya pribadi dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif sebagai bentuk ungkapan diri.	4.3.3 Menyusun konsep teks pidato

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan demonstrasi menyanyikan lagu "Ibu Kita Kartini", siswa mampu mengidentifikasi interval nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan pengamatan video, siswa mampu menjelaskan perbedaan ciri fisik perempuan sebelum dan setelah mengalami pubertas dengan baik.
3. Setelah mengamati teks pidato, siswa mampu mengidentifikasi isi teks pidato dengan benar.

D. MATERI

1. Interval nada minor

Interval (musik) adalah sebuah jarak antara nada satu ke nada yang lainnya. baik jarak nada ke atas atau jarak nada ke bawah.

Dalam [teori musik](#), tangga nada minor adalah salah satu [tangga nada diatonik](#). Tangga nada ini tersusun oleh delapan not. [Interval](#) antara not yang berurutan dalam tangga nada minor (asli) adalah: 1, 1/2, 1, 1, 1/2, 1,1.

Ciri-cirinya adalah:

- Bersifat sedih
- Kurang Bersemangat
- Biasanya diawali dan diakhiri dengan nada La = A
- Mempunyai pola interval: 1, 1/2, 1, 1, 1/2, 1, 1

2. Ciri fisik perempuan pada masa pubertas

Berikut ciri-ciri pubertas pada perempuan yang ditandai dengan perubahan fisik dan mentalnya:

- Payudara mulai tumbuh
- Rambut tumbuh di area tertentu
- Keluar cairan (keputihan) dari vagina
- Haid
- Tinggi badan meningkat

- Pinggul lebih lebar
- Muncul jerawat
- Perubahan emosional

3. Kerangka pidato

Pidato adalah kegiatan penyampaian suatu gagasan dalam rangka meyakinkan gagasan tersebut. Pidato berupa penyampaian suatu gagasan di depan umum atau banyak orang.

Susunan Kerangka Pidato

1. Pendahuluan atau pembukaan
 - a) Salam pembuka
 - b) Sapaan kepada para pendengar
 - c) Ucapan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa
 - d) Pengantar ke topik
2. Isi

Setelah menyampaikan pembukaan, maka kita mengungkapkan isi teks pidato berupa gagasan yang akan kita yakinkan kepada pendengar. Isi dari teks ini bisa berupa ajakan, saran ataupun motivasi.
3. Penutup
 - a) Permohonan Maaf dan Ucapan terimakasih
 - b) Salam

E. PENDEKATAN & METODE

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Strategi : *Daring dan luring*
3. Teknik :
 - Daring : Guru menyampaikan materi dari sekolah dan siswa mengikutinya dari rumah
 - Luring : Guru bersama siswa melaksanakan kegiatan pembelajaran di sekolah
4. Metode : Pengamatan, penugasan

F. SKENARIO PEMBELAJARAN

1. Skenario Pembelajaran Tatap Muka (PTM) (4 X 35 Menit)

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ■ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. ■ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 	15 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa bersama guru melakukan literasi pagi ▪ Siswa bersama guru menyanyikan lagu kebangsaan Indonesia Raya ▪ Guru menyampaikan tema, subtema, tujuan, manfaat, dan penilaian yang akan dilakukan ▪ Guru menyampaikan apersepsi untuk menjembatani materi yang sudah dipelajari dan yang akan dipelajari ▪ Guru memotivasi peserta didik untuk mengikuti kegiatan dengan semangat dan gembira ▪ Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mengamati teks lagu "Ibu Kita Kartini" ▪ Siswa bersama guru melakukan tanya jawab mengenai identitas lagu tersebut. ▪ Dengan menirukan atau bimbingan guru, siswa mencoba menyanyikan nada-nada pada lagu secara berulang-ulang hingga tepat. ▪ Siswa membaca syair lagu dengan cermat, lalu menceritakan isi syair lagu tersebut. ▪ Siswa menyanyikan syair lagu sesuai nada yang tepat. Siswa dapat menyanyi dengan iringan alat musik yang ada di sekitarnya. ▪ Siswa membaca pidato tentang peringatan Hari Kartini dengan cermat. ▪ Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi pidato. ▪ Siswa mengidentifikasi info-info berikut. <ol style="list-style-type: none"> 1. Pembicara pidato 2. Pendengar pidato 3. Tempat pidato 4. Suasana saat disampaikannya pidato 5. Poin-poin penting isi pidato ▪ Siswa membuat konsep pidato dengan membuat skema seperti pada Buku Siswa. ▪ Siswa membaca senyap bacaan "Raden Ajeng Kartini". ▪ Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi bacaan. ▪ Selanjutnya, siswa menuliskan info dari bacaan. ▪ Siswa mengamati gambar anak perempuan dan remaja 	35 Menit x 6 JP

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>perempuan pada Buku Siswa. Selanjutnya, siswa mengidentifikasi perbedaan fisik perempuan sebelum dan setelah masa pubertas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mewujudkan karya poster/buklet yang telah direncanakan pada Pembelajaran 1. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru. ▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya. ▪ Merencanakan kegiatan tindak lanjut ▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. ▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. 	10 menit

2. Skenario Pembelajaran Jarak Jauh (PJJ) (4 X 35 Menit)

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Melalui video call, guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. ▪ Melalui video call, guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran. ▪ Melalui video call, siswa bersama guru melakukan literasi pagi ▪ Melalui video call, siswa bersama guru menyanyikan lagu kebangsaan Indonesia Raya ▪ Melalui video call, guru menyampaikan tema, subtema, tujuan, manfaat, dan penilaian yang akan dilakukan ▪ Melalui video call, guru menyampaikan apersepsi untuk menjembatani materi yang sudah dipelajari dan yang akan dipelajari ▪ Melalui video call, guru memotivasi peserta didik untuk mengikuti kegiatan dengan semangat dan 	15 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>gembira</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Melalui video call, guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan. 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mengirim link lagu "Ibu Kita Kartini" ▪ Siswa mengamati teks lagu "Ibu Kita Kartini" ▪ Siswa menuliskan identitas lagu tersebut. ▪ Siswa mencoba menyanyikan nada-nada pada lagu secara berulang-ulang hingga tepat. ▪ Siswa membaca syair lagu dengan cermat, lalu menceritakan isi syair lagu tersebut. ▪ Siswa menyanyikan syair lagu sesuai nada yang tepat. Siswa dapat menyanyi dengan iringan alat musik yang ada di sekitarnya. Dokumentasi siswa saat menyanyi dikirim melalui grup WA kelas dalam bentuk video. ▪ Siswa membaca pidato tentang peringatan Hari Kartini dengan cermat. ▪ Siswa mengidentifikasi info-info berikut. <ol style="list-style-type: none"> 1. Pembicara pidato 2. Pendengar pidato 3. Tempat pidato 4. Suasana saat disampaikannya pidato 5. Poin-poin penting isi pidato ▪ Siswa membuat konsep pidato dengan membuat skema seperti pada Buku Siswa. ▪ Siswa membaca senyap bacaan "Raden Ajeng Kartini". ▪ Selanjutnya, siswa menuliskan info dari bacaan. ▪ Guru mengirim video ciri fisik anak perempuan pada masa pubertas. ▪ Siswa mengamati video tersebut. ▪ Siswa mengamati gambar anak perempuan dan remaja perempuan pada Buku Siswa. Selanjutnya, siswa mengidentifikasi perbedaan fisik perempuan sebelum dan setelah masa pubertas. ▪ Siswa mewujudkan karya poster/buklet yang telah direncanakan pada Pembelajaran 1. 	35 Menit x 6 JP
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan 	10 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>dibimbing guru.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya. ▪ Merencanakan kegiatan tindak lanjut ▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. ▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. 	

G. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap Spiritual : perilaku syukur dan selalu berdoa
- b. Penilaian Sikap Sosial : tanggung jawab, percaya diri, dan disiplin.
- c. Penilaian Pengetahuan: jawaban singkat.
- d. Penilaian Keterampilan: unjuk kerja dan rubrik

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Penilaian sikap spiritual

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai		Keterangan
		Perilaku Syukur	Selalu Berdoa	
1				
2				
3				

Keterangan: 1: Cukup 2 : Baik

b. Penilaian sikap sosial

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai			Keterangan
		Tanggungjawab	Percaya diri	Disiplin	

Keterangan: 1: Cukup 2 : Baik 3 : Baik Sekali

c. Penilaian Pengetahuan

SBdP

1. Jarak antarnada yang satu dengan nada yang lain disebut
2. Nada dasar lagu “Ibu Kita Kartini” adalah

IPA

1. Menstruasi merupakan salah satu tanda pubertas yang dialami oleh
2. Bagaimana ciri fisik anak perempuan setelah memasuki masa pubertas?

Bahasa Indonesia

1. Sebelum berpidato kita harus membuat
2. Langkah awal membuat kerangka pidato adalah menentukan

d. Penilaian keterampilan

1. Menyanyikan lagu dalam berbagai tangga nada

Bentuk penilaian: kinerja

Instrumen penilaian: lagu “Ibu Kita Kartini”

KD SBdP 3.2 dan 4.2

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.

Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, dan suara terdengar jelas	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, dan suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, dan suara kurang jelas	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, dan suara lirih

2. Membuat karya tentang cara menyikapi masa pubertas melalui ciri-ciri yang timbul

Bentuk penilaian: penugasan

Instrumen : rubrik

KD IPA 3.2 dan 4.2

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang cara menyikapi ciri-ciri pubertas	Menyebutkan dengan benar 4 cara menyikapi ciri-ciri pubertas.	Menyebutkan 3 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Menyebutkan 2 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 cara menyikapi ciri-ciri pubertas dengan benar.
Tampilan karya	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, dan rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar sesuai isi, tetapi kurang rapi.	Karya terlihat menarik, warna harmonis, gambar tidak sesuai isi, dan tidak rapi.	Karya terlihat tidak menarik, warna tidak harmonis, gambar tidak sesuai isi dan tidak rapi

H. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

1. Remedial

- Siswa yang belum memahami interval nada dapat mendiskusikannya dengan guru dengan mengamati kembali teks lagu "Ibu Kita Kartini".
- Guru membantu siswa untuk memahami interval nada.

2. Pengayaan

Carilah lagu daerah bernada minor dan pelajarilah interval nadanya.

I. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 7 Kelas 6 dan Buku Siswa Tema 7 Kelas 6 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
2. Teks lagu Ibu Kita Kartini
3. Poster masa pubertas
4. LCD
5. Proyektor
6. HP

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sidoagung, 2021
Guru Kelas 6

Tri Purwaningsih, S.Pd.SD
NIP 19700520 200701 2 016

Nur'aini, S.Pd.SD
NIP 19880209 201903 2 006