

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP ) DARING**  
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Sekolah : SDS TPN SENDANGBIRU  
 Kelas/Semester : IV/2  
 Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku  
 Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku  
 Pembelajaran ke- : 1  
 Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, dan IPA  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 menit (6 JP)

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Melalui bimbingan guru dari media Daring, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita fiksi dengan tepat.
- Melalui bimbingan guru dari media Daring, siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
- Dengan kegiatan mencari tahu pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi.
- Dengan kegiatan mengamati gambar anak menarik dan mendorong ayunan, siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.
- Melalui bimbingan guru dari media Daring, siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa dipandu melalui Group Whats Apps, Zoom, Google Meet, dan Aplikasi Daring lainnya (<b>Orientasi</b>)</li> <li>❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ul>	10 menit
Kegiatan Inti	<p><b>AYO MEMBACA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa membaca cerita Asal Mula Telaga Warna di dalam hati. (<b>Literasi</b>)</li> <li>❖ Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa. (<b>Hots</b>)</li> <li>❖ siswa membahas jawaban atas pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</li> </ul> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa bercerita di depan teman-temannya dengan suara nyaring, artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan percaya diri. (<b>Communication</b>)</li> </ul> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru menjelaskan bahwa cerita Asal Mula Telaga Warna merupakan salah satu contoh teks fiksi berupa cerita. Teks cerita fiksi adalah teks berupa cerita yang sengaja dikarang oleh pengarang. Cerita tersebut dapat merupakan hasil imajinasi pengarang ataupun yang pernah terjadi di dunia nyata lalu diolah oleh pengarang sehingga menghasilkan cerita rekaan.</li> <li>❖ Selanjutnya, siswa diminta untuk mencari informasi tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya.</li> <li>❖ Siswa menjawab pertanyaan teman atau kelompok lain sesuai pengetahuan dan pemahamannya.</li> </ul> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa diminta mengamati gambar.</li> <li>❖ Siswa diminta membaca pengertian gaya dan gerak pada buku siswa.</li> <li>❖ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk melakukan tanya jawab tentang pengertian gaya dan gerak jika belum paham. (<b>Hots</b>)</li> </ul> <p><b>Ayo Mencoba (Sintak Model Discovery Learning)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap arah gerak benda. (<b>Critical Thinking and Problem Solving</b>)</li> <li>❖ Percobaan ini dilakukan secara berkelompok. Setiap kelompok terdiri atas tiga anak. (<b>Collaboration</b>)</li> </ul> <p><b>Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan hasil percobaan yang telah dilakukan. (<b>Hots</b>)</li> </ul> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa berdiskusi bersama anggota kelompoknya tentang perbedaan gaya dan gerak. (<b>Critical Thinking and Problem Solving</b>)</li> <li>❖ Selanjutnya, siswa diminta mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelompok lain. (<b>Communication</b>)</li> </ul>	150 menit
Kegiatan Penutup	<p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit

**C. PENILAIAN**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

**Mengetahui**  
**Kepala SD / MI**

**Tambakrejo, .....20...**  
**Guru Kelas 4**

**Drs. EKO SUWARDOYO**  
**NIP. ....**

**DIDIK DARMADI, S.Pd**  
**NIP.....**