

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/1/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) IPA (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.
3. Melalui kegiatan melakukan pengamatan, siswa mampu mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan baik.
4. Melalui kegiatan menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan, siswa mampu membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ciri-ciri puisi.</li> <li>2. Siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati beberapa gambar kegiatan yang dilakukan oleh berbagai profesi. Siswa mencoba mengidentifikasi keahlian-keahlian yang dibutuhkan oleh profesi tersebut sesuai dengan bidangnya. Siswa menuliskan keahlian-keahlian tersebut di kolom yang tersedia pada setiap gambar.</li> <li>2. Siswa kemudian menuliskan pada kolom yang terdapat pada halaman 3 tentang pekerjaan yang menjadi cita-citanya serta menuliskan kegiatan-kegiatan yang dilakukan profesi yang dipilihnya tersebut. <b>Ayo Membaca</b></li> <li>3. Siswa membaca teks puisi berjudul "Cita-citaku". Dengan bimbingan guru, siswa mencoba mengidentifikasi ciri-ciri puisi. Guru membimbing siswa untuk berdiskusi dalam kelompok dan menggunakan pertanyaan-pertanyaan yang disediakan untuk menemukan ciri-ciri puisi. <b>Literasi</b></li> <li>4. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dan hasil diskusinya dalam bentuk sebuah kesimpulan tentang ciri-ciri puisi. <b>Ayo Berlatih</b></li> <li>5. Siswa mengamati bagian-bagian puisi yang terdapat pada halaman 5. Siswa menuliskan bagian-bagian puisi tersebut menjadi sebuah bait puisi dan menuliskannya pada kolom yang terdapat pada halaman yang sama.</li> <li>6. Siswa membaca dan memahami teks informasi tentang cita-cita mulia menjadi seorang dokter hewan. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang profesi menjadi seorang dokter hewan serta tugas-tugas seorang dokter hewan. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b> <b>Ayo Mengamati</b></li> <li>7. Siswa mengamati beberapa gambar hewan peliharaan yang terdapat pada halaman 6. Siswa mengamati gambar anak-anak hewan dan hewan yang sudah dewasa. Dengan bimbingan guru, siswa mendiskusikan bagaimana hewan-hewan tersebut mengalami pertumbuhan. <b>Mandiri</b> <b>Ayo Berdiskusi</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	8. Bentuklah kelompok yang terdiri atas 3-4 siswa. Secara berkelompok siswa mengamati beberapa gambar tahapan pertumbuhan hewan yang terdapat pada halaman 8. Siswa menyusun gambar-gambar tahapan pertumbuhan hewan tersebut menjadi tahapan pertumbuhan hewan yang benar. Setiap kelompok kemudian berdiskusi dan menuliskan kesimpulan hasil diskusinya tentang tahapan pertumbuhan hewan tersebut pada kolom yang terdapat pada halaman 9. Setiap kelompok mempresentasikan hasil kesimpulannya di depan kelas. <b>Collaboration</b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test mengidentifikasi ciri-ciri puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyusun Tahapan Perkembangan Hewan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/1/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) IPA (3.2,4.2) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
3. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bernyanyi dengan tempo yang berbeda.</li> <li>2. Ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait.</li> <li>3. Daur hidup makhluk hidup yang berbeda.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bernyanyi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan". <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa mempelajari teks lagu berjudul "Kupu- Kupu yang Lucu" ciptaan Ibu Sud. Dengan bimbingan guru, siswa mempelajari notasi dan cara menyanyikan lagu tersebut dengan tempo yang sesuai. Siswa juga mempelajari dan menyanyikan lagu berjudul "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan tempo yang sesuai. <b>Mandiri</b></li> <li>3. Siswa mengamati penulisan lagu "Kupu- Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan memperhatikan tanda tempo yang ada di lagu-lagu tersebut. Siswa kemudian mencocokkan dengan tanda tempo lagu cepat dan lambat yang terdapat pada halaman 12-13 Buku Siswa.</li> <li>4. Setelah mengetahui tanda tempo lagu tersebut, siswa menyanyikan kembali kedua lagu tersebut dengan tempo yang sesuai.</li> <li>5. Siswa mencermati tabel informasi yang berisi keterangan atau istilah yang dipakai pada sebuah lagu untuk menunjukkan tempo lagu. Siswa memperdalam pemahamannya tentang tempo lagu dengan menjawab pertanyaan yang disajikan dalam buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa membaca puisi dengan judul "Cita-Citaku" <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa mengamati teks puisi berjudul "Cita-citaku" yang terdapat pada halaman 15. Dengan bimbingan guru, siswa membaca teks puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>8. Setelah membaca puisi, siswa lalu berlatih dengan menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan puisi tersebut. Siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>9. Siswa mengamati bunyi vokal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi yang terdapat pada halaman ini.</p> <p>10. Dengan bimbingan guru, siswa membahas kesimpulan siswa setelah mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait. Siswa menuliskan kesimpulannya tersebut pada kolom yang tersedia. <b>Mandiri</b></p> <p>11. Siswa membaca sebuah puisi lain yang terdapat pada halaman 17, siswa menuliskan akhir baris-baris pada bait puisi tersebut pada kolom yang tersedia.</p> <p>12. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi tersebut dan menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia.</p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>13. Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung di atas daun. <b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <p>14. Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat. <b>Collaboration</b></p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <p>15. Siswa secara kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa mendiskusikan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang. Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusinya pada kolom yang tersedia pada halaman 21.</p> <p>16. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang. Daur hidup pada kupu-kupu disebut metamorfosis sempurna. Daur hidup belalang disebut metamorfosis tidak sempurna. <b>Collaboration</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Bernyanyi sesuai tanda tempo.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/1/3  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.6,4.6) IPS (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan melakukan pengamatan di lingkungan sekitar, siswa dapat mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari dengan baik.
2. Melalui kegiatan menuliskan hasil pengamatan, siswa dapat menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya secara tepat.
3. Melalui kegiatan melakukan pengamatan dan berdiskusi dalam kelompok, siswa dapat mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan benar.
4. Melalui kegiatan menuangkan hasil diskusi dalam bentuk laporan, siswa dapat melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan tepat.
5. Melalui kegiatan membuat puisi sendiri, siswa mampu menggunakan hasil pengamatannya tentang ciri-ciri puisi secara tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar.</li> <li>2. Hubungan karakteristik ruang dengan SDA yang ada di lingkungannya.</li> <li>3. Ciri-ciri puisi.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diberikan 4 gambar peternakan dan mengamati gambar tersebut. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa mengamati gambar yang disajikan di Buku Siswa, guru membimbing siswa untuk melihat perbedaan pada gambar dari segi pekerjaan yang dilakukan. Guru mengaitkan diskusi ini dengan judul tema dan mendorong rasa ingin tahu siswa tentang keragaman kegiatan yang dilakukan oleh masyarakat di sekitar mereka.</li> <li>3. Guru meminta siswa untuk memberikan pendapat mereka tentang gambar yang mereka amati, secara individu siswa menuliskan hasil pengamatan mereka dalam kolom yang disediakan/pada buku catatan mereka. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Guru meneruskan kegiatan dengan memberikan beberapa pertanyaan pancingan yang berkaitan dengan lingkungan sekitar mereka, khususnya tentang sumber daya alam yang berupa buah dan sayur.</li> <li>5. Guru memimpin diskusi dan memberikan penjelasan tentang kondisi lingkungan yang dibutuhkan oleh tanaman untuk tumbuh dengan subur. Dari hasil diskusi dan penjelasan guru, siswa membuat peta konsep yang menjelaskan tentang lingkungan yang sesuai agar tanaman dapat tumbuh subur. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>6. Kegiatan pembelajaran dilanjutkan dengan diskusi yang dipimpin oleh guru tentang macam-macam sumber daya alam (dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui). Siswa mengamati beberapa gambar yang disajikan di Buku Siswa, guru memberikan beberapa pertanyaan yang terkait dengan gambar dan sumber daya alam (usaha apa yang dilakukan oleh manusia untuk mengelola SDA dan memanfaatkannya)</p> <p>7. Siswa dalam kelompok berdiskusi untuk mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru. <b>Collaboration</b></p> <p>8. Penugasan tersebut merupakan kegiatan perpaduan PPKn dan IPS, di mana siswa diminta untuk mengidentifikasi kondisi lingkungan tempat hidupnya, potensi sumber daya dan jenis jenis pencaharian/pekerjaan penduduk.</p> <p>9. Siswa mengolah hasil diskusi kelompoknya dalam bentuk laporan yang berupa tabel dan menuliskan kesimpulannya.</p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>10. Siswa mencoba mencari tahu apakah perbedaan/keragaman yang mereka temukan dalam masyarakat juga dapat ditemukan dalam kelas mereka.</p> <p>11. Secara berpasangan siswa saling bertanya tentang cita-cita dan manfaatnya bagi kehidupan di sekitarnya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>12. Secara bersama-sama dalam diskusi kelas, siswa mendata cita-cita teman sekelas dan manfaatnya bagi lingkungan tempat tinggalnya.</p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>13. Siswa mencermati teks puisi dengan judul “Hidupku Penuh Warna”.</p> <p>14. Siswa menjawab pertanyaan yang disediakan pada Buku Siswa. <b>Literasi</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test membuat laporan hasil diskusi kelompok.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/1/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.6,4.6) IPS (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mencari tahu tentang kegiatan-kegiatan yang dilakukan temannya, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang di sekitarnya dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan dari kegiatan bertanya, siswa mampu menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati puisi yang dibacakan temannya dan menuliskan makna tiap baitnya, siswa mampu menjelaskan makna puisi dengan benar.
4. Melalui kegiatan mencari informasi dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya.</li> <li>2. Makna puisi.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan meminta siswa menceritakan kegiatan yang mereka sukai di rumah, guru mengaitkan pembicaraan tersebut dengan cerita Siti yang disajikan di Buku Siswa, guru memberikan penekanan bahwa kegiatan yang disukai tiap-tiap siswa bisa saja berbeda satu sama lainnya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa mencari informasi tentang kegiatan-kegiatan yang disukai oleh temannya. Siswa menggunakan daftar pertanyaan yang ia buat sebagai panduan dalam bertanya. Dari hasil kegiatan tersebut, siswa mengolah informasi yang didapatkan menjadi sebuah kesimpulan. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa membaca dalam hati bacaan "Kisah Sukses Mengatasi Kegagalan" pada Buku Siswa halaman 37. (Alternatif kegiatan: siswa bergantian membaca bacaan secara bersambung. Saat satu orang siswa membaca, siswa lain menyimak.)</li> <li>4. Siswa diminta menceritakan kembali isi bacaan secara singkat. Siswa juga diminta menyebutkan sikap yang dapat diteladani dari tokoh-tokoh dalam bacaan.</li> <li>5. Selanjutnya, siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan pada Buku Siswa. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa mengamati gambar, lalu membaca bacaan tentang keragaman ras di Indonesia.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>7. Selanjutnya siswa mendiskusikan jawaban pertanyaan-pertanyaan pada Buku Siswa halaman 41. Kegiatan diskusi dilakukan dalam kelompok terdiri atas 4-5 siswa.</p> <p>8. Secara bergantian, setiap kelompok menjelaskan hasil diskusi di depan kelompok-kelompok lain. <b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <p>9. Guru membagi kelas dalam beberapa kelompok. Bersama dengan kelompoknya, siswa berdiskusi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan. Siswa mencari informasi mengenai sumber daya alam yang terdapat di daerahnya, siswa bersama dengan kelompoknya mengidentifikasi jenis-jenis sumber daya alam baik yang tidak dapat ataupun dapat diperbarui yang terdapat di daerahnya.</p> <p>10. Siswa mengolah informasi yang didapat bersama dengan kelompoknya menjadi sebuah laporan <b>Collaboration</b></p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>11. Siswa membaca dalam hati puisi “Tanah Airku, Tanah yang Beragam”.</p> <p>12. Selanjutnya, siswa melakukan kegiatan secara berpasangan untuk menentukan makna setiap bait pada puisi “Tanah Airku, Tanah yang Beragam”. <b>Literasi</b></p> <p>13. Sebagai pengembangan kegiatan, guru dan siswa dapat menggunakan puisi yang lain untuk ditentukan maknanya.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Laporan Diskusi tentang Sumber Daya Alam.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/1/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.6,4.6) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan membaca dan mencermati puisi, siswa mampu menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membuat puisi sendiri, siswa mampu mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati syair lagu, siswa mengidentifikasi tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu dengan benar.
4. Melalui kegiatan menyanyikan lagu, siswa menyesuaikan tempo dengan jenis lagu dengan tepat.
5. Melalui kegiatan mengamati gambar dan lingkungan sekitar, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan dalam masyarakat dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makna yang terkandung dalam puisi.</li> <li>2. Tempo lagu.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membacakan puisi yang disajikan pada Buku Siswa.</li> <li>2. Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan berdasarkan puisi yang dibacanya.</li> <li>3. Siswa mengidentifikasikan makna dari puisi secara bertahap dengan menjelaskan isi puisi pada tiap bait.</li> <li>4. Siswa diberi kesempatan untuk menggunakan kreatifitasnya dengan mencoba menemukan judul lain yang bisa digunakan untuk puisi yang disajikan pada buku. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa dengan bimbingan guru menyanyikan lagu "Aku Ingin Jadi Penerbang" secara bersama-sama. Siswa menentukan tempo yang digunakan pada lagu tersebut.</li> <li>6. Siswa berlatih untuk membedakan tinggi rendahnya nada pada lagu dengan memberikan tanda.</li> <li>7. Pada bait pertama lagu, siswa memberikan tanda pada nada-nada tinggi, pada bait kedua siswa memberikan tanda pada nada-nada rendah.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Communication</b></p> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa berkreasi dengan membuat puisi. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Siswa menggunakan gambar yang disediakan untuk mengaitkan kegiatan yang suka dilakukan dengan prediksi cita-cita yang diinginkan. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	10. Siswa bersama dengan kelompoknya membuat tabel yang berisi data tentang kegemaran dan cita-cita anggota kelompoknya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b> 11. Siswa mendiskusikan beberapa pertanyaan bersama dengan kelompoknya. apakah kegemaran siswa dapat membantunya mencapai cita-cita. 12. Siswa bersama dengan kelompoknya menuliskan kesimpulan dari diskusinya di kertas tugas yang disediakan.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Puisi dan Menjelaskan Makna Puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Mengidentifikasi Tempo dan Tinggi Rendahnya Nada.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/1/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati puisi yang dibacakan temannya, siswa mampu menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Makna yang terkandung dalam puisi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Mengamati</b> 1. Siswa membacakan puisi yang dibuat sebelumnya di depan kelas secara bergantian. 2. Siswa menuliskan judul puisi dan isi/makna dari puisi yang dibacakan oleh temannya. <b>Mandiri</b> <b>Ayo Berdiskusi</b> 3. Siswa diminta untuk mencermati syair lagu yang disajikan pada Buku Siswa dan mengidentifikasi isi/maknanya serta tempo yang sesuai dengan lagu tersebut. <b>Collaboration</b> <b>Ayo Berlatih</b> 4. Siswa menuliskan syair dan notasi dari lagu anak yang sukainya. 5. Siswa mengidentifikasi nada yang tinggi maupun nada yang rendah.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menjelaskan Makna Puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Mengidentifikasi Tempo dan Tinggi Rendahnya Nada dalam Lagu.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/2/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) IPA (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati teks puisi dan menjawab pertanyaan yang terkait dengan puisi, siswa dapat menjelaskan cara membuat puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati contoh-contoh puisi, siswa dapat membuat puisi secara mandiri dengan baik.
3. Dengan mengamati daur hidup dua makhluk hidup yang berbeda siswa dapat membandingkan dua daur hidup binatang dengan cermat.
4. Dengan membandingkan siklus hidup mahluk hidup yang berbeda siswa dapat melaporkannya dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cara membuat puisi secara mandiri.</li> <li>2. Daur hidup dua makhluk hidup yang berbeda.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mencermati dan membaca teks bacaan yang disajikan di Buku Siswa, bacaan ini mengenai kisah seorang guru yang mengajar siswa berkebutuhan khusus. Guru memberikan inspirasi kepada siswa tentang makna dari bacaan tersebut dan mengaitkannya dengan tema.</li> <li>2. Guru menegaskan bahwa setiap anak pasti memiliki cita-cita yang baik, dan semua cita-cita adalah hebat. Guru memberikan inspirasi kepada siswa untuk terus berusaha menggapai cita-cita yang mereka miliki.</li> <li>3. Siswa mencermati puisi dan membaca puisi tersebut. Guru membimbing diskusi untuk membaca makna dari teks puisi tersebut. Siswa mengingat kembali ciri-ciri puisi yang sudah dipelajari sebelumnya dan mencocokkan ciri-ciri tersebut dengan puisi yang disajikan di Buku Siswa. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa menjawab pertanyaan yang disajikan di Buku Siswa untuk memahami lebih rinci tentang puisi yang dibacanya.</li> <li>5. Siswa mengekspresikan pemahamannya tentang makna puisi yang dibacanya melalui sebuah gambar.</li> <li>6. Siswa mencari satu atau dua contoh puisi dari Koran, majalah atau buku-buku. Siswa menulis kembali puisi yang ditemukannya ke dalam buku catatan mereka. Siswa mengamati dan mempelajari puisi-puisi tersebut dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan dari Buku Siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>7. Dari hasil pengamatan tersebut, siswa menuliskan kesimpulan tentang hasil pengamatannya.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa bersama dengan guru membaca teks dan mencermati gambar yang disajikan di Buku Siswa, guru menggunakan topik bahasan tentang dokter</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>hewan sebagai jembatan untuk membahas tentang hewan dan daur hidup yang dilaluinya.</p> <p>9. Guru memperkenalkan istilah metamorfosis dan menjelaskan makna kata tersebut. Guru menstimulus rasa ingin tahu siswa dengan memberikan beberapa pertanyaan pancingan: Apakah anak ayam bentuknya berbeda dengan induknya? Bagaimana dengan kupu-kupu? Apa yang membuatnya berbeda?</p> <p>10. Siswa diminta untuk membaca dengan saksama keterangan tentang daur hidup beberapa hewan. Siswa mengamati gambar yang disediakan pada bacaan dengan saksama. Siswa juga dapat memberikan keterangan yang sesuai dengan bacaan pada gambar daur hidup hewan yang sesuai. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <p>11. Siswa bekerja dalam kelompok yang terdiri dari paling sedikit tiga orang. Setiap kelompok mendapatkan tugas untuk mencari informasi tentang daur hidup dua ekor hewan yang berbeda (sesuai dengan penugasan yang diberikan di tiap kelompok)</p> <p>12. Siswa mencatat semua informasi yang mereka peroleh dalam diagram yang disediakan (gambar hewan, gambar daur hidup, penjelasan tentang daur hidup dan jenis daur hidupnya) <b>Mandiri</b></p> <p>13. Siswa mempresentasikan hasil pencarian informasi dan diskusi kelompoknya di depan kelas, dan menempelkan diagram dari kelompoknya di dinding kelas. Dalam kelas akan diperoleh banyak informasi tentang daur hidup berbagai macam hewan.</p> <p>14. Siswa bersama dengan kelompoknya melengkapi tabel tentang perbedaan daur hidup hewan. Siswa menggunakan informasi yang diperolehnya sebagai bahan untuk dibandingkan. Siswa menuliskan perbedaan dan persamaan dari kedua daur hidup hewan.</p> <p>15. Siswa mengamati hasil dari kelompok lain dan mengklasifikasikan jenis hewan berdasarkan jenis daur hidupnya (sempurna atau tidak sempurna).</p>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

- Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
- Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
- Penilaian Keterampilan : Praktik Menyajikan informasi dalam bentuk Diagram.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/2/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) IPA (3.2,4.2) SBdP (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan membaca puisi “Penari” dan menjawab pertanyaan berkaitan dengan puisi tersebut, siswa dapat menjelaskan cara membuat puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan mencari informasi tentang beberapa gerakan tari daerah, siswa dapat mengetahui dan menjelaskan gerak tari kreasi daerah dengan rinci.
3. Melalui kegiatan mengikuti gerakan tari daerah, siswa dapat mempraktikkan gerakan tari kreasi daerah dengan percaya diri.
4. Melalui kegiatan membaca teks “Manfaat Makhuk Hidup di Sekitar Kita”, dan membuat peta pikiran dari bacaan tersebut, siswa dapat menjelaskan manfaat makhluk hidup bagi lingkungan sekitar dengan benar.
5. Melalui kegiatan mengamati lingkungan sekitarnya, siswa membuat laporan hasil pengamatan tentang manfaat makhluk hidup dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo’a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cara membuat puisi.</li> <li>2. Gerak tari kreasi daerah.</li> <li>3. Manfaat makhluk hidup.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca teks yang berjudul “Kisah Seorang Penari Gandrung Banyuwangi”. Cerita ini digunakan oleh guru untuk memberikan gambaran tentang macam-macam kegiatan profesi, dan nilai- nilai apa yang terkandung dalam profesi tersebut. Guru menggunakan cerita ini untuk menginspirasi siswa tentang usaha yang harus dilakukan seseorang untuk mencapai cita-citanya.</li> <li>2. Cerita ini juga digunakan sebagai penghubung kegiatan pembelajaran berikutnya tentang seni tari daerah. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa membaca teks puisi yang berjudul Puisi Penari, siswa mencermati teks puisi tersebut dan menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan puisi tersebut. Selain menjawab pertanyaan yang disediakan, siswa juga mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang dibacanya. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa mengamati gambar berbagai jenis tarian daerah seperti yang disajikan di Buku Siswa, guru memberikan beberapa pertanyaan yang memancing rasa ingin tahu siswa tentang seni tari daerah.</li> <li>5. Guru dapat menyediakan gambar jenis tarian daerah yang sesuai dengan kondisi/ budaya daerah setempat atau bahkan bercerita tentang makna tari daerah setempat untuk menumbuhkan rasa ingin tahu dan ketertarikan siswa terhadap seni tari daerah. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>6. Siswa bersama dengan kelompoknya mengerjakan tugas yang diberikan yaitu mencari informasi tentang sebuah tari daerah. Informasi yang harus dicari meliputi nama tarian, asal daerah, cerita tentang tari tersebut, contoh-contoh gerakan dari tarian tersebut dan makna dari gerakan tarian. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>7. Guru menggunakan teks penghubung yang bercerita tentang betapa kayanya Indonesia baik dari segi budaya maupun sumber daya alam sebagai jembatan untuk membahas tentang manfaat makhluk hidup bagi lingkungan sekitar.</p> <p>8. Siswa membaca dan mencermati bacaan yang berjudul Manfaat Makhluk Hidup di Sekitar Kita, siswa menggaris bawahi bagian-bagian penting dari bacaan tersebut dan mencari beberapa contoh manfaat makhluk hidup bagi lingkungan sekitar dari teks yang dibacanya. <b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>9. Siswa menuangkan pemahamannya tentang bacaan dengan membuat sebuah peta pikiran yang menjelaskan tentang manfaat tumbuhan dan hewan dalam kehidupan manusia. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>10. Siswa melakukan pengamatan terhadap lingkungan sekitarnya, siswa membuat daftar tumbuhan dan hewan yang mereka temukan di lingkungannya dan mengidentifikasi manfaatnya bagi manusia.</p> <p>11. Siswa membuat laporan dari hasil pengamatannya. <b>Mandiri</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menjelaskan Manfaat Tumbuhan dan Hewan bagi Lingkungan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Membuat Laporan hasil kerja kelompok.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/2/3  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.6,4.6) IPS (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan membaca dan mencermati puisi, siswa mampu menjelaskan cara membuat puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan mencari informasi dari guru dan temannya, siswa dapat mengomunikasikan informasi tentang keragaman suku dan budaya di lingkungan sekitarnya dengan baik.
3. Melalui kegiatan mengamati lingkungan sekitarnya, siswa mampu mengidentifikasi sumber daya alam yang ada di sekitarnya dan menyajikan hasil pengamatan tersebut dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cara membuat puisi.</li> <li>2. Sumber daya alam yang ada di sekitarnya.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menggunakan cerita tentang Cita-cita besar Patih Gajah Mada sebagai kegiatan pembuka untuk menghubungkan tema dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>2. Guru memberikan inspirasi kepada siswa melalui tokoh Gajah Mada yang telah melakukan hal yang sangat besar dalam kehidupannya. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa mencermati dan membaca puisi tentang Mahapatih Gajah Mada.</li> <li>4. Siswa menceritakan pendapatnya tentang puisi tersebut, siswa dapat membaca kembali cerita tentang Gajah Mada untuk lebih memahami isi puisi.</li> <li>5. Siswa menyalin puisi tersebut di buku catatan, dengan memperhatikan kata demi kata dalam puisi tersebut.</li> <li>6. Siswa mencoba mengganti beberapa kata di setiap barisnya dengan menggunakan kata-kata mereka sendiri atau menggunakan kata-kata dari bacaan sebelumnya.</li> <li>7. Siswa membaca kembali bait yang sudah diganti dan melakukan perbaikan apabila dirasa perlu. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berkreasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa mencari informasi dari teman atau orang lain di sekitarmu ataupun temannya tentang suku asal atau daerah asal mereka. Siswa memilih dua sampel dari responden yang dimilikinya untuk dirincikan informasinya.</li> <li>9. Informasi yang dirincikan adalah pulau asal, bahasa daerah, pakaian adat, rumah adat, kebiasaan adat.</li> <li>10. Siswa mengolah informasi yang ia dapatkan dalam bentuk bagan seperti yang disajikan di Buku Siswa. Siswa mempresentasikan hasil pencarian informasinya ke depan kelas. <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	11. Siswa mencari informasi tentang sumber daya alam yang ada di daerah kabupaten atau provinsi tempat tinggalnya. <b>Mandiri</b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menceritakan pendapat tentang puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyajikan Hasil Identifikasi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/2/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.6,4.6) IPS (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan membaca teks dan melakukan pengamatan siswa mampu mengidentifikasi keragaman suku dan budaya dengan rinci.
2. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu memahami makna puisi dan terampil membuat puisi dengan baik.
3. Melalui kegiatan membaca teks dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi sumber daya alam yang ada di sekitarnya dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keragaman suku dan budaya</li> <li>2. Terampil membuat puisi</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca dan mencermati teks informasi yang disajikan di Buku Siswa, dari teks tersebut siswa mencari informasi tentang keragaman suku dan budaya yang dimiliki oleh Bangsa Indonesia. Guru memimpin diskusi kelas dan membahas tentang contoh-contoh keragaman tersebut. Guru memfokuskan diskusi tentang keragaman dengan membahas contoh-contoh keragaman yang mereka temui dalam kehidupan sehari-hari. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa mencari informasi tentang keragaman yang ada di sekitar mereka, siswa mengidentifikasi keragaman suku dan budaya yang dimiliki oleh lingkungannya. Siswa membentuk kelompok kerja dan mencari informasi dari anggota kelompoknya tentang suku asal tiap anggota, siswa juga menanyakan informasi kepada guru dan temannya yang lain.</li> <li>3. Siswa merincikan informasi yang mereka cari dengan menanyakan tentang rumah adat dari suku-suku tersebut, apa kegunaan dari rumah adat tersebut dan bagaimana masyarakat menggunakannya. <b>Mandiri</b></li> <li>4. Siswa menyajikan informasi yang diperolehnya dalam bentuk diagram seperti yang dicontohkan pada buku Siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa melakukan survey sederhana untuk mencari informasi tentang macam-macam pekerjaan orang tua temannya, dari hasil wawancara tersebut siswa mencari informasi tentang sumber daya alam yang digunakan oleh orang tua temannya ketika melaksanakan pekerjaannya.</li> <li>6. Siswa menyajikan hasil survey dan pencarian informasinya dalam bentuk tabel. Dari hasil tabel tersebut, siswa bersama dengan teman-temannya membuat kesimpulan tentang sumber daya alam apa yang paling banyak digunakan dan dari mana sumber daya alam tersebut didapatkan. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	7. Membuat Puisi Tentang Keragaman Suku Dan Budaya 8. Siswa mengekspresikan rasa kebanggaan dan pemahamannya tentang keragaman suku dan budaya Indonesia melalui sebuah puisi. 9. Siswa melengkapi kalimat dalam puisi dan menjelaskan makna yang disampaikan oleh puisi tersebut. <b>Mandiri</b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menjelaskan Makna Puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Melengkapi Puisi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/2/5  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) SBdP (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan menulis siswa mampu membuat sebuah puisi dengan menggunakan kata-kata dengan rima yang hampir sama dengan tepat.
2. Melalui kegiatan menulis puisi siswa mampu menuangkan gagasan-gagasan tentang cita-citanya dengan benar.
3. Melalui kegiatan membuat poster, siswa mampu menuangkan hasil pencariannya tentang bahasa daerah dan makanan khas daerah dengan menggunakan kalimat sederhana dalam bahasa Indonesia dengan rinci.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menulis sebuah puisi.</li> <li>2. Membuat poster</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang betapa hebatnya seorang penulis cerita anak yang mempunyai peran yang sangat penting bagi pertumbuhan anak-anak. Guru juga membahas beberapa peran mereka. Siswa mencoba untuk mencari tahu lebih jauh tentang peran seorang penulis. Siswa juga mencoba menjawab beberapa pertanyaan. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang profesi seorang penulis cerita anak yang merupakan salah satu pekerja seni sastra tulis yang pekerjaannya merangkai kata-kata untuk menuangkan imajinasi dan pendapatnya tentang lingkungan sekitar agar orang lain dapat membaca dan merasakan hal yang sama. Guru membahas contoh lain dari karya sastra yaitu sebuah puisi karena kata-kata yang digunakan seringkali mempunyai makna yang dalam. Namun Puisi menggunakan kalimat yang lebih pendek dibandingkan dengan karangan.</li> <li>3. Siswa kemudian mencoba membuat sebuah karangan puisi tentang cita-cita. <b>Mandiri</b></li> <li>4. Siswa menuliskan hasil puisinya pada kolom yang terdapat pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang bahasa daerah yang berbeda-beda di Indonesia sesuai dengan suku yang ada. Siswa juga membahas tentang bahasa yang merupakan alat untuk melakukan komunikasi dan menyampaikan pesan kepada orang lain. Selain itu siswa juga membahas tentang keunikan yang membedakan satu daerah dengan daerah lainnya. Salah satunya selain bahasa daerah adalah makanan-makanan khasnya. Siswa melakukan kegiatan kelompok.</li> <li>6. Siswa menuliskan hasil puisinya pada kolom buku siswa.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	7. Siswa menyajikan hasil pencariannya tentang bahasa daerah dan makanan khas ke dalam bentuk poster. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b> <b>Ayo Mengamati</b> 8. Siswa mengamati beberapa gambar kegiatan yang merupakan tugas polisi dalam pengabdianya kepada masyarakat. <b>Mandiri</b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Puisi Tentang Cita-Cita Bentuk.
3. Penilaian Keterampilan : Proyek Membuat Poster Tentang Keragaman Budaya.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/2/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) SBdP (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu mengomunikasikan puisi hasil karyanya sendiri dengan percaya diri.
2. Melalui kegiatan berkreasi, siswa mampu membuat sebuah tarian kreasi perpaduan tari-tari Merak. dengan baik.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Kegiatan polisi dalam mengabdikan kepada masyarakat. 2. Tarian kreasi 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Mencoba</b> 1. Siswa mengamati gambar lalu mencoba menceritakan gambar tersebut dengan teman sebangkunya secara bergantian. 2. Siswa membuat sebuah puisi yang isinya menceritakan tentang kehebatan polisi. <b>Mandiri</b> <b>Ayo Mencoba</b> 3. Siswa mempertunjukkan hasil kerja kelompoknya untuk menarikan tari hasil kreasi kelompok yang merupakan kreasi dari tari merak yang berasal dari Jawa Barat. 4. Siswa menggunakan properti yang sederhana yang tersedia di sekitarnya untuk melengkapi pertunjukkan tarinya. <b>Mandiri</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Dan Membaca Puisi Tentang Kehebatan Polisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Membuat Tari Kreasi Dan Memeragakannya.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/3/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) IPA (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan berlatih membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar.
2. Melalui kegiatan membuat poster siswa mengetahui pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                     <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendeklamasikan puisi</li> <li>2. Pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati gambar yang disajikan di Buku Siswa, Gambar tersebut menunjukkan kondisi sungai di Jakarta. Guru memberikan beberapa pertanyaan pancingan : Apa yang kamu lihat pada gambar tersebut? Dapatkah kamu menemukan persamaan dari kedua gambar tersebut? Apa persamaan yang kamu temukan? Bagaimana dengan perbedaannya? Apakah kamu bisa menemukan perbedaannya? Mana kondisi sungai yang lebih kamu sukai? Mengapa?</li> <li>2. Berdiskusilah dengan teman sebangkumu dan jelaskan pendapatmu kepada teman sebangkumu. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa membaca dan mencermati teks bacaan yang berjudul “ Si Pendekar Kali Pesanggrahan”. Siswa menggaris bawahi informasi-informasi penting yang ia dapatkan dari bacaan, informasi penting bisa berupa informasi yang berkaitan dengan pelestarian lingkungan, kepedulian seseorang dalam melestarikan lingkungan atau upaya-upaya yang dilakukan oleh seseorang untuk mewujudkan impian dan cita-citanya.</li> <li>4. Guru menggunakan teks bacaan ini untuk menginspirasi siswa tentang pentingnya pelestarian lingkungan dan gigihnya usaha seseorang dalam mewujudkan keinginan dan cita-citanya.</li> <li>5. Siswa mencoba memahami pesan-pesan moral yang ia dapatkan melalui bacaan tersebut dengan mengisi diagram yang disediakan di Buku Siswa. Siswa mempelajari diagram yang diisi dan memetik pelajaran dari diagram tersebut terutama tentang upaya Pak Idin dalam mengatasi rintangan-rintangan yang ditemukan untuk mewujudkan keinginan dan cita-citanya</li> <li>6. Siswa membaca teks puisi “Penjaga Alamku”</li> <li>7. Siswa mencoba memahami isi puisi dengan menjawab pertanyaan pertama tentang makna puisi. Siswa mengaitkan isi puisi dengan kehidupan dan tema dengan menjawab pertanyaan kedua dan ketiga, yaitu tentang usaha yang harus dilakukan untuk menjaga alam dan memberikan penjelasan mengapa penulis puisi menyebut alam sebagai ibu. <b>Collaboration</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p><b>Ayo Mencoba</b></p> <p>8. Siswa membaca kembali puisi “Penjaga Alamku”, siswa member tanda jeda pada bagian-bagian yang diperlukan. Siswa melatih cara membaca puisi dengan menggunakan tanda jeda yang telah dibuat, apabila siswa menemukan penempatan tanda jeda yang kurang tepat maka siswa memindahkan tanda tersebut ke tempat yang lebih tepat. <b>Mandiri</b></p> <p>9. Siswa diminta untuk menghapuskan puisi yang ia baca dan melatih raut muka dan ekspresi ketika mendeklamasikan puisi.</p> <p>10. Siswa mendeklamasikan puisi di depan kelas.</p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>11. Siswa membaca teks bacaan yang berisi informasi tentang kekayaan sumber daya alam yang dimiliki oleh Bangsa Indonesia. Siswa menggaris bawahi informasi-informasi penting yang didapatkan dari bacaan. <b>Literasi</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Mendeklamasikan Puisi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/3/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) IPA (3.2,4.2) SBdP (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal dan intonasi yang benar.
2. Melalui kegiatan membuat kolase, siswa mampu menjelaskan dan membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh.
3. Melalui kegiatan mencari informasi dan berdiskusi dengan kelompoknya, siswa mampu menjelaskan dan mempresentasikan cara pelestarian makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitar dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendeklamasikan puisi</li> <li>2. Karya seni aplikasi.</li> <li>3. Cara pelestarian makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca teks bacaan tentang Aku Sarjana Pemulung, bacaan tersebut ditujukan untuk memberikan inspirasi kepada siswa tentang pentingnya pelestarian lingkungan hidup. Bacaan ini merupakan penghubung antara judul tema dengan topik pelestarian lingkungan hidup. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Dari bacaan yang berjudul " Aku Sarjana Pemulung"</li> <li>3. Siswa menuangkan pemahamannya dengan mengisi diagram yang disediakan di Buku Siswa.</li> <li>4. Siswa mencari informasi yang terkait dengan poin-poin yang harus ia isi pada diagram, tentang halangan yang dihadapi oleh tokoh cerita, sikap yang ditunjukkan oleh tokoh cerita dan usaha yang dilakukan oleh tokoh cerita.</li> <li>5. Siswa menyimpulkan isi bacaan dan mencari makna dari bacaan tersebut. Guru membantu dengan meminta siswa dengan mengaitkannya dengan tema Cita-Cita dan usaha apa yang akan siswa lakukan untuk menggapai cita-cita tersebut. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Dari bacaan yang berjudul " Aku Sarjana Pemulung"</li> <li>7. Siswa menuangkan pemahamannya dengan mengisi diagram yang disediakan di Buku Siswa.</li> <li>8. Siswa mencari informasi yang terkait dengan poin-poin yang harus ia isi pada diagram, tentang halangan yang dihadapi oleh tokoh cerita, sikap yang ditunjukkan oleh tokoh cerita dan usaha yang dilakukan oleh tokoh cerita.</li> <li>9. Siswa menyimpulkan isi bacaan dan mencari makna dari bacaan tersebut. Guru membantu dengan meminta siswa dengan mengaitkannya dengan tema Cita-Cita dan usaha apa yang akan siswa lakukan untuk menggapai cita-cita tersebut. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>10. Topik tentang pelestarian lingkungan hidup digunakan sebagai tema puisi yang akan dideklamasikan oleh siswa, untuk membuat puisi lebih kontekstual dengan topik yang akan dibahas pada kegiatan pembelajaran berikutnya.</p> <p>11. Setelah membaca puisi siswa mengikuti petunjuk kegiatan seperti yang disajikan pada Buku Siswa.</p> <p>12. Bacakanlah puisi tersebut di depan kelas dengan lafal yang jelas dan jeda yang sesuai. <b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Berkreasi</b></p> <p>13. Siswa dikenalkan dengan karya seni yang disebut dengan kolase.</p> <p>14. Siswa menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan untuk membuat kolase (lembar kertas karton atau kertas gambar, lem, gunting, koran bekas dan gambar). <b>Communication</b></p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>15. Siswa membaca teks informasi tentang upaya-upaya pelestarian hewan dan tumbuhan, siswa mencermati teks informasi tersebut dan menggarisbawahi informasi-informasi penting yang berkaitan dengan topik upaya pelestarian lingkungan.</p> <p>16. Bacaan ini digunakan untuk memberikan pemahaman kepada siswa tentang cara pelestarian makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitar kita. <b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>17. Siswa bersama dengan kelompoknya mengikuti petunjuk kegiatan untuk menyelesaikan penugasan membuat poster yang diberikan. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>18. Siswa mencari informasi tentang upaya pelestarian hewan ataupun tumbuhan yang ada di lingkungan sekitarnya.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mendeklamasikan Puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Berkreasi Membuat Kolase.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/3/3  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.6,4.6)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati siswa mampu mengidentifikasi keragaman keagamaan yang terdapat di sekitarnya.
2. Melalui kegiatan membuat peta persebaran sumber daya hewan atau tumbuhan yang ada di daerahnya, siswa mampu mencari informasi tentang karakteristik lingkungan di provinsi tempat tinggal dan sumber daya.
3. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa mampu menjelaskan persebaran sumber daya hewan atau tumbuhan yang ada di daerahnya.
4. Melalui kegiatan membaca puisi kembali, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keragaman keagamaan yang terdapat di sekitarnya.</li> <li>2. Persebaran sumber daya hewan atau tumbuhan yang ada di daerahnya.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca dengan cermat sebuah bacaan tentang usaha keras seseorang yang bercita-cita besar. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang seorang arsitek ternama Indonesia. Siswa juga membahas tentang kegigihan tokoh tersebut dalam meraih cita-citanya.</li> <li>2. Setelah memahami isi bacaan, siswa melengkapi diagram yang terdapat pada buku siswa tentang apa yang dialami oleh tokoh tersebut. Siswa juga menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan bacaan tersebut.</li> </ol> <p><b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa mengamati lima buah gambar bangunan tempat beribadah yang terdapat di Indonesia. Dengan bimbingan guru, siswa membahas satu persatu tentang bangunan ibadah tersebut.</li> <li>4. Guru dapat memberikan pertanyaan: Apakah kelima tempat ibadah itu ada di daerahmu? Siswa kemudian secara berkelompok melakukan pengamatan di daerah sekitarnya apakah terdapat bangunan-bangunan ibadah tersebut.</li> <li>5. Siswa menuangkan hasil pencarian informasi tentang 2 buah rumah ibadah dan menuangkannya ke dalam bentuk kesimpulan yang dilengkapi gambar serta penjelasannya. Siswa mempresentasikannya di depan kelas. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa mengamati dua buah gambar peta persebaran sumber daya alam hayati yang terdiri atas tumbuhan dan hewan di Indonesia. Dengan bimbingan guru, siswa membahas satu-persatu informasi khusus yang terdapat pada peta tersebut.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>7. Siswa secara kelompok kemudian bekerja sama dalam membuat sebuah peta persebaran sumber daya hewan atau tumbuhan yang ada di daerahnya.</p> <p>8. Siswa menyajikan hasil pencarian informasinya dari berbagai sumber ke dalam sebuah kesimpulan tentang manfaat sumber daya tumbuhan atau hewan terhadap masyarakat yang tinggal di daerahnya. <b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>9. Siswa membaca teks informasi tentang mendeklamasikan puisi yang baik.</p> <p>10. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang cara memahami makna sebuah puisi yaitu salah satunya dengan cara memberikan penekanan pada saat mendeklamasikannya. Siswa melihat kembali puisi tentang “Penjaga Alam” pada pembelajaran pertama. Siswa memberikan tanda V untuk memberikan tekanan-tekanan pada baris-baris kalimatnya. Siswa juga melatih kembali cara mendeklamasikannya dengan mengikuti tanda jeda yang telah dibuat sebelumnya dan tanda untuk memberikan penekanan.</p> <p><b>Literasi</b></p> <p>11. Siswa menceritakan bagaimana mereka bekerja sama dengan temannya untuk menyelesaikan tugasnya hari ini. Siswa menjawab beberapa pertanyaan di bawah ini: Nilai dan sikap apakah yang kamu kembangkan untuk bekerja sama? Apa saja yang kamu lakukan di tempat ibadahmu selain berdoa? Apa yang kamu rasakan ketika kamu menjalankan kegiatan ibadahmu?</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Informasi Tentang Rumah Ibadah.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Membuat Peta Persebaran Sumber Daya Alam.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/3/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.6,4.6) IPS (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati siswa mampu menuliskan makna sebuah puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati siswa mampu mengidentifikasi sumber daya alam yang terdapat di daerahnya dengan rinci.
3. Melalui kegiatan mengamati peta, siswa mampu mengidentifikasi barang-barang tambang yang terdapat di wilayah Indonesia dengan rinci.
4. Melalui kegiatan mengamati, siswa mampu menuliskan satu perayaan keagamaan yang paling diketahuinya yang dilakukan masyarakat di daerah tempat tinggalnya dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makna sebuah puisi</li> <li>2. Barang-barang tambang yang terdapat di wilayah Indonesia.</li> <li>3. Perayaan keagamaan.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca sebuah teks bacaan tentang kesuksesan Andrea Hirata yang merupakan seorang penulis novel Indonesia yang terkenal dengan judul novel Laskar Pelangi. Karyanya tiba-tiba menjadi pembicaraan di mana-mana, terlebih dunia sastra. Dengan bimbingan guru, siswa membahas hasil karya Andrea Hirata yang dianggap sangat mewakili kehidupan anak-anak di Indonesia, karena novel ini diangkat dari kisah nyata sang penulis.</li> <li>2. Setelah memahami informasi pada teks bacaan tersebut, siswa melengkapi sebuah diagram pada halaman berikutnya berdasarkan teks bacaan tersebut.</li> <li>3. Pada halaman ini siswa membaca puisi dalam hati dengan saksama. Siswa mencoba memahami arti dan maknanya.</li> <li>4. Siswa menyajikan hasil pemahamannya dengan menuliskan makna puisi tersebut. Siswa juga membacakan puisi tersebut dengan memperhatikan intonasi dan pemenggalannya. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Dengan bimbingan guru, siswa mengamati peta daerah persebaran sumber daya bahan tambang daerah Belitung. Berdasarkan peta sumber daya alam barang tambang tersebut, siswa mengamati berbagai barang tambang yang tersebar di seluruh wilayah Indonesia. Barang-barang tambang yang terdapat di wilayah Indonesia antara lain berupa minyak bumi, batubara, tembaga, besi, timah, kapur, yodium, asbestos, marmer, dan belerang.</li> <li>6. Siswa kemudian mengisi tabel yang terdapat pada buku siswa dengan menuliskan nama-nama barang tambang dan manfaatnya.</li> <li>7. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan mengisi tabel dengan menuliskan nama-nama barang tambang dan manfaatnya. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>8. Siswa mengamati kembali peta persebaran sumber daya alam yang ada di Indonesia, dengan bimbingan guru, siswa mencoba memberikan kesimpulan. Siswa membahas tentang daerah-daerah di Indonesia yang menghasilkan sumber daya alam yang berbeda-beda. <b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>9. Siswa melengkapi tabel pada halaman ini dengan menggunakan berbagai sumber informasi. Siswa menjelaskan tujuan perayaan keagamaan dan bagaimana masyarakat di daerahnya merayakannya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>10. Siswa memilih satu perayaan keagamaan yang paling diketahuinya yang dilakukan masyarakat di daerah tempat tinggalnya.</p> <p>11. Siswa menuliskan penjelasannya ke dalam sebuah paragraf pada kolom yang terdapat pada halaman ini.</p> <p>12. Siswa menyajikan pengetahuan informasi yang diketahuinya dengan menjelaskannya ke dalam bentuk sebuah paragraf.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menuliskan Makna Sebuah Puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Melengkapi Tabel Informasi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/3/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.6,4.6) SBdP (3.4,4.4)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan ekspresi yang benar.
2. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa mampu mengemukakan manfaat keberagaman dengan benar.
3. Melalui kegiatan membuat montase, siswa mampu membuat karya seni aplikasi dengan teknik benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Mendeklamasikan puisi 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa membaca teks bacaan berjudul "Meraih Cita walau Nyaris Putus Asa". 2. Siswa melihat kembali contoh-contoh puisi sebelumnya, siswa mengelompokkan puisi-puisi tersebut sesuai dengan makna/jenisnya. 3. Siswa memilih salah satu puisi yang paling disukainya dan mendeklamasikan puisi tersebut dengan pelafalan dan intonasi yang tepat. <b>Ayo Mengamati</b> 4. Siswa mengidentifikasi kekhasan dan keunikan pada tempat-tempat ibadah yang mereka temukan di daerah sekitarnya. 5. Siswa menuliskan hasil kesimpulan dari pengamatannya. <b>Mandiri</b> <b>Ayo Berkreasi</b> 6. Siswa membuat montase yang merupakan karya seni yang dibuat dari berbagai gambar yang digabungkan. <b>Communication</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mendeklamasikan Puisi Bentuk.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Membuat Montase Bentuk.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/3/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.6,4.6) SBdP (3.4,4.4)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan berlatih membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan pelafalan dan intonasi yang tepat
2. Melalui kegiatan membuat karya seni mozaik, siswa mampu membuat karya seni aplikasi dengan teknik yang benar sesuai contoh

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Mendeklamasikan puisi. 2. Membuat karya seni mozaik. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa memilih salah satu puisi yang ia dapatkan dari berbagai sumber, siswa memastikan bahwa puisi tersebut terdiri dari dua bait. Siswa membaca puisi tersebut dan mencoba mengidentifikasi makna puisi dengan menuliskan kembali puisi tersebut dalam bentuk paragraf. 2. Siswa mempelajari rima dan irama puisi untuk menentukan jeda dan tekanan. <b>Literasi</b> 3. Siswa menghafalkan puisi dan mendeklamasikan puisinya. <b>Ayo Berkreasi</b> 4. Siswa menyiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan dan mengikuti petunjuk langkah-langkah membuat mozaik. <b>Communication</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mendeklamasikan Puisi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Membuat Mozaik Bentuk.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 6. Cita-citaku/4/1-6  
 Muatan Terpadu : PPKn, B. Indonesia, IPA, IPS, SBdP  
 Alokasi Waktu : 6 x 6 x 35 Menit (6 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan berbasis literasi, siswa mampu secara mandiri melakukan kegiatan literasi dan mengimplementasikan hasilnya dalam kehidupan sehari-hari.
2. Melalui kegiatan berbasis proyek, siswa mampu secara mandiri menyelesaikan proyek ketrampilan dan mengimplementasikan hasilnya dalam kehidupan sehari-hari.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

#### Pertemuan ke-1

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi.</li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p><b>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</li> <li>2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya.</li> <li>3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja.</li> <li>4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ketiga.</li> <li>5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan ada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda.</li> </ol> <p><b>Membaca Pemahaman (30 menit)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca</li> <li>7. Mintalah siswa untuk membaca senyap (membaca dalam hati) selama 5 menit.</li> <li>8. Pada kesempatan ini guru juga membaca teks yang sama. Partisipasi guru dalam membaca sangat bermanfaat bagi siswa karena guru bisa dijadikan contoh.</li> <li>9. Mintalah siswa menyampaikan apa yang dibacanya kepada teman disebelahnya. Guru berkeliling untuk memastikan semua berpartisipasi aktif.</li> <li>10. Guru meminta siswa untuk menuliskan satu kata sulit di potongan kertas kecil dan menempelkannya di papan tulis (bisa juga guru meminta siswa menyampaikan kata sulit kemudian guru menuliskannya di papan tulis).</li> <li>11. Guru membahas satu kata sulit dengan siswa. Guru bertanya kepada siswa, siapa yang bisa menemukan arti salah satu kata sulit tersebut. Siswa harus menjelaskan arti kata tersebut. Siswa lain menanggapi.</li> <li>12. Selanjutnya guru membahas kata sulit yang lain. Begitu seterusnya.</li> <li>13. Siswa mencatat kata-kata sulit yang telah didiskusikan.</li> </ol> <p><b>Menulis Kegiatan (30 menit)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru.</li> <li>15. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan dihari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya).</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>16. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolahraga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan.</p> <p>17. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### Pertemuan ke-2

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<p>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></p> <p>2. Guru melakukan apersepsi.</p> <p>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></p>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</p> <p>1. Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</p> <p>2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya.</p> <p>3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja.</p> <p>4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ketiga.</p> <p>5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan nada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda.</p> <p>Membaca Pemahaman (30 menit)</p> <p>6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca</p> <p>7. Mintalah siswa untuk membaca senyap (membaca dalam hati) selama 5 menit.</p> <p>8. Pada kesempatan ini guru juga membaca teks yang sama.</p> <p>9. Mintalah siswa menyampaikan apa yang dibacanya lewat tulisan.</p> <p>10. Guru meminta salah satu siswa untuk menyampaikan hasil tulisannya di depan kelas dan siswa lain menanggapi.</p> <p>Menulis Kegiatan (30 menit)</p> <p>11. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru.</p> <p>12. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan dihari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya).</p> <p>13. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolahraga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan.</p> <p>14. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.</p> <p>15. Pada kesempatan ini siswa lain diminta menanggapi pemilihan kosa kata, tanda baca.</p> <p>16. Tulisan siswa dikumpulkan oleh guru.</p>	175 menit
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

**Pertemuan ke-3**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>Guru melakukan apersepsi.</li> <li>Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</li> <li>Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya.</li> <li>Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja.</li> <li>Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ke tiga.</li> <li>Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan ada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda.</li> </ol> <p>Membaca Pemahaman (30 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca</li> <li>Mintalah siswa untuk membaca bersama (satu siswa membaca satu paragraph, yang lain mendengarkan. Setelah selesai satu paragraph dibaca, siswa lain melanjutkan membaca paragraf berikutnya. Begitu seterusnya.) Pada kesempatan ini guru juga mendapatkan membaca satu paragraf.</li> <li>Setiap satu paragraf dibaca, guru kemudian mengajukan pertanyaan mengenai teks atau meminta siswa menceritakan kembali teks yang dibacanya.</li> </ol> <p>Menulis Kegiatan (30 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru.</li> <li>Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan di hari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya).</li> <li>Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolah raga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan.</li> <li>Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.</li> <li>Pada kesempatan ini siswa lain diminta menanggapi pemilihan kosa kata, tanda baca.</li> <li>Tulisan siswa dikumpulkan oleh guru.</li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

**Pertemuan ke-4**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>Guru melakukan apersepsi.</li> <li>Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya. 3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja. 4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ketiga. 5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan ada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda. Membaca Pemahaman (30 menit) 6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca 7. Mintalah siswa untuk membaca senyap (membaca dalam hati) selama 5 menit. 8. Pada kesempatan ini guru juga membaca teks yang sama. Guru berkeliling untuk memastikan semua berpartisipasi aktif. 9. Guru meminta siswa untuk menuliskan pendapatnya tentang teks yang dibacanya. Pendapat harus mengacu kepada topik bacaan, tokoh, penulisan. 10. Tulisan siswa kemudian dikumpulkan. Menulis Kegiatan (30 menit) 11. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru. 12. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan di hari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya). 13. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolahraga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan. 14. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

#### Pertemuan ke-5

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 Menit
<b>Inti</b>	Kegiatan berbahasa lisan (20 menit) 1. Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya. 2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya. 3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja. 4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ke tiga. 5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan ada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda. Membaca Pemahaman (30 menit) 6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	7. Mintalah siswa untuk membaca senyap (membaca dalam hati) selama 5 menit. 8. Pada kesempatan ini guru juga membaca teks yang sama. 9. Guru meminta siswa untuk memilih tokoh yang ada di dalam teks dan membuat cerita baru. 10. Tulisan dikumpulkan. Menulis Kegiatan (30 menit) 11. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru. 12. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan di hari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya). 13. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolah raga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan. 14. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

#### Pertemuan ke-6

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 Menit
<b>Inti</b>	Merancang Pameran Literasi 1. Bersama siswa, guru mengumpulkan tulisan siswa dan merencanakan untuk mengadakan pameran. Produk yang dapat dipamerkan adalah hasil tulisan siswa setelah membaca hasil tulisan siswa tentang kegiatan di hari sebelumnya 2. Guru mengundang adik kelas untuk datang ke pameran literasi. Saat pameran, selain memajangkan hasil karya tulisan, siswa juga bisa membacakan teks Aku Cinta Membaca kepada adik kelas. 3. Pameran literasi bisa dilaksanakan di luar kelas dengan mengatur meja untuk memamerkan karya tulisan siswa dan bahan bacaan. Kegiatan membaca bisa dilakukan di meja, di bawah pohon atau di tempat lain yang memungkinkan. Namun usahakan seluruh kegiatan harus berada di area pameran. 4. Kegiatan pameran dilaksanakan sejak pagi hari. Waktu bisa disesuaikan dengan kondisi. Adik kelas yang akan berkunjung bisa disesuaikan waktunya dengan jam istirahat mereka. Apabila memungkinkan, guru juga bisa mengundang Kepala Sekolah, guru lain dan Komite Sekolah atau orang tua. Refleksi 5. Refleksi dilakukan bersama untuk membicarakan kegiatan literasi yang manakah yang paling menarik yang harus ditingkatkan kegiatan saat pameran: apa yang harus diperhatikan agar kegiatan bisa lebih baik lagi.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### **C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/1/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) IPA (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi tentang suku bangsa di Indonesia dengan benar.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu menyebutkan informasi baru mengenai suku bangsa di Indonesia dengan tepat.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan kata sulit dalam bacaan dan mampu menjelaskan artinya dengan tepat.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan dan menuliskan pokok pikiran setiap paragraf dalam bacaan dengan benar.
5. Setelah melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan pengertian gaya dengan tepat.
6. Setelah melakukan pengamatan dan diskusi, siswa mampu menjelaskan pengertian gaya otot dan pengaruhnya terhadap benda dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Suku bangsa yang ada di Indonesia.</li> <li>2. Macam-macam gaya.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca teks tentang suku bangsa yang ada di Indonesia. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa membuat daftar kata sulit dari teks bacaan, selanjutnya mencari artinya dari Kamus Besar Bahasa Indonesia lalu menuliskan dalam buku catatannya.</li> <li>3. Siswa berdiskusi kelompok untuk melengkapi tabel kata-kata sulit dan artinya dari teks bacaan pada Buku Siswa.</li> <li>4. Siswa berdiskusi untuk menemukan pokok pikiran setiap paragraf dalam bacaan. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Bercerita</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Guru menunjuk beberapa siswa untuk membacakan hasil diskusi kelompok mereka.</li> <li>6. Siswa mengamati gambar beberapa alat transportasi tradisional menggunakan tenaga hewan dari berbagai daerah di Indonesia.</li> <li>7. Siswa menceritakan alat transportasi tradisional yang pernah ditemui, baik di daerahnya sendiri maupun dari daerah lain.</li> <li>8. Siswa menjawab pertanyaan pada buku siswa. Jawaban yang diharapkan adalah: saat kuda atau kerbau menarik bendi atau pedati, maka bendi atau pedati akan bergerak (berpindah tempat). <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Siswa melakukan percobaan gaya pada benda-benda di sekitarnya.</li> <li>10. Siswa menuliskan hasil percobaan dalam tabel pengamatan. <b>Mandiri</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>11. Siswa mengamati gambar pada Buku Siswa, lalu menentukan macam gaya yang bekerja beserta pengaruhnya terhadap benda.</p> <p>12. Siswa mengamati gambar-gambar kegiatan yang menggunakan gaya otot. Selanjutnya siswa menjelaskan pengertian gaya otot dan pengaruh gaya otot terhadap benda. <b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>13. Siswa membaca teks tentang seni gerabah di Indonesia.</p> <p>14. Dengan berdiskusi kelompok, siswa mampu menuliskan informasiinformasi baru dalam teks. Siswa menuliskan dengan ejaan yang tepat dan penggunaan tanda baca yang benar. <b>Literasi</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menuliskan kata sulit dan pokok pikiran.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Melakukan pengamatan tentang macam-macam gaya.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/1/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) IPA (3.3,4.3) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah bernyanyi, siswa mampu menemukan naik turunnya nada pada lagu “Apuse” dengan tepat.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengenal contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dengan benar.
3. Setelah membaca kembali teks “Suku Bangsa di Indonesia”, siswa mampu menuliskan pengetahuan yang sudah diketahui dan pengetahuan yang baru diperoleh dari bacaan dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo’a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Gaya otot. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Mengamati</b> 1. Siswa mencermati not dan syair lagu “Apuse”. 2. Guru memberi contoh menyanyikan lagu “Apuse”. <b>Mandiri</b> 3. Siswa menyanyikan lagu “Apuse” bersama dengan teman-temannya. <b>Communication</b> <b>Ayo Berdiskusi</b> 4. Siswa berdiskusi mengenai naik turunnya nada pada lagu “Apuse”. 5. Siswa menceritakan hasil diskusi kelompok di depan kelas secara bergantian. <b>Ayo Mencoba</b> 6. Siswa melakukan percobaan yang melibatkan gaya otot. <b>Mandiri</b> 7. Siswa berdiskusi untuk mencari contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari. <b>Collaboration</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menulis Pemanfaatan Gaya Otot dalam Kehidupan Sehari-hari.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik menyanyikan lagu “Apuse”.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnnya Keragaman di Negeriku/1/3  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) IPS (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengenal keadaan pulau-pulau di Indonesia dengan benar.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu menuliskan informasi yang terdapat dalam teks dengan tepat.
3. Setelah melakukan permainan, siswa mampu mengenal suku bangsa di Indonesia dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pulau-pulau yang ada di Indonesia.</li> <li>2. Keragaman suku bangsa di Indonesia</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati peta kepulauan Indonesia. <b>Mandiri</b></li> <li>2. Siswa berdiskusi mengenai hubungan antara banyaknya suku bangsa dengan kondisi wilayah di Indonesia. <b>Collaboration</b></li> <li>3. Siswa menyampaikan hasil diskusi di depan kelompok lain.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa membaca teks tentang faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia. <b>Literasi</b></li> <li>5. Siswa berdiskusi mengenai informasi baru yang diperoleh dari teks bacaan.</li> <li>6. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman suku bangsa di Indonesia.</li> </ol> <p><b>Ayo Bermain Peran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa melakukan permainan mengenali suku bangsa di Indonesia. <b>Mandiri</b></li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menjelaskan informasi baru dalam teks bacaan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnnya Keragaman di Negeriku/1/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) IPS (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi keragaman bahasa daerah di Indonesia dengan benar.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu menyebutkan ide pokok dan informasi baru dari teks bacaan tersebut dengan tepat.
3. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menyebutkan kegiatan yang dapat mencegah punahnya bahasa daerah dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                     <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keragaman bahasa daerah.</li> <li>2. Tindakan untuk mencegah punahnya bahasa daerah.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa melakukan diskusi kelompok mengenai bahasa daerah yang digunakan oleh anggota kelompok.</li> <li>2. Siswa membuat laporan tertulis dari hasil diskusi. <b>Collaboration</b></li> <li>3. Guru membimbing siswa untuk menemukan kata-kata dari bahasa daerah untuk memperkaya perbendaharaan kata siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa membaca teks bacaan tentang bahasa daerah di Indonesia yang terancam punah. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa berdiskusi dengan teman sebangku mengenai ide pokok dan informasi baru yang terdapat dalam bacaan.</li> <li>6. Siswa membuat laporan hasil diskusi dalam bentuk tabel. <b>Collaboration</b></li> <li>7. Guru menyampaikan pesan kepada siswa agar selalu menjaga kelestarian bahasa daerah. Salah satu caranya, dengan menggunakan bahasa daerah dalam percakapan sehari-hari.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa membaca teks pada Buku Siswa tentang ragam bahasa daerah di Indonesia.</li> <li>9. Siswa tidak harus menghafal seluruh ragam bahasa daerah, tetapi sebaiknya siswa mengetahui ragam bahasa daerah yang digunakan di daerah tempat tinggalnya.</li> <li>10. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan bahasa daerah di Indonesia yang belum dibahas dalam teks. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Siswa berdiskusi kelompok mengenai kegiatan yang dapat mencegah punahnya bahasa daerah.</li> <li>12. Siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian. <b>Collaboration</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	13. Guru menyampaikan pesan bahwa tindakan nyata untuk melestarikan bahasa daerah perlu dilakukan setiap siswa.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <i>Religius</i>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik melakukan kegiatan mencegah punahnya bahasa daerah.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/1/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah permainan alat musik, siswa mampu menyanyikan lagu sesuai dengan nada yang benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi keragaman agama di Indonesia dengan benar.
3. Setelah membaca teks, siswa mampu menuliskan gagasan pokok dalam bacaan dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Tempat ibadah, kitab suci, dan hari besar agama-agama di Indonesia. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Mengamati</b> 1. Siswa membaca notasi angka/notasi balok lagu "Satu Nusa Satu Bangsa". <b>Ayo Mencoba</b> 2. Salah satu siswa memainkan alat musik, misalnya pianika untuk memudahkan siswa menyanyikan lagu "Satu Nusa Satu Bangsa" sesuai dengan nada yang benar. <b>Mandiri</b> 3. Guru membimbing siswa menyanyikan lagu "Satu Nusa Satu Bangsa" sesuai dengan tanda tempo yang sesuai. <b>Ayo Membaca</b> 4. Siswa membaca teks tentang keragaman agama di Indonesia. <b>Literasi</b> <b>Ayo Berdiskusi</b> 5. Siswa berdiskusi mengenai tempat ibadah, kitab suci, dan hari besar agama-agama yang ada di Indonesia. <b>Collaboration</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyanyikan lagu "Satu Nusa Satu Bangsa".

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2

Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/1/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Setelah membaca teks, siswa mampu menyebutkan kata sulit, gagasan pokok dalam setiap paragraf, dan informasi baru dalam teks bacaan dengan benar.
2. Setelah berlatih, siswa mampu menceritakan cerita rakyat di daerahnya dengan percaya diri.
3. Setelah mencermati notasi lagu, siswa mampu bernyanyi sesuai dengan nada dan tempo dengan tepat.

**B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Cerita rakyat. 2. Syair lagu daerah beserta notasi angkanya. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa mencermati teks bacaan tentang karnaval mini di Sintang. <b>Literasi</b> <b>Ayo Bercerita</b> 2. Siswa menceritakan cerita rakyat yang dibuat dengan bahasa daerahnya secara bergantian di depan kelas. 3. Siswa mengamati tabel lagu daerah di Indonesia yang ada pada Buku Siswa. <b>Ayo Mencoba</b> 4. Guru meminta siswa menyanyikan lagu daerah yang dikenal bergantian. 5. Siswa menyanyikan lagu "Bubuy Bulan" dan "Ampar-Ampar Pisang". <b>Communication</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyanyikan lagu ""Bubuy Bulan" atau "Ampar-Ampar Pisang"".

Mengetahui,  
 Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
 Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
 NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
 NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/2/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) IPA (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mencermati teks bacaan, siswa mampu menyebutkan informasi baru dengan tepat.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan manfaat gaya listrik dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). 2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar. b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Urang kanekes, si suku Baduy. 2. Faktor yang menyebabkan lampu bohlam menyala. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	1. Siswa membaca teks "Urang Kanekes, si Suku Baduy". <b>Ayo Berdiskusi</b> 2. Siswa berdiskusi tentang kata sulit dan pokok pikiran dalam teks. 3. Siswa membuat daftar kata-kata sulit dari teks bacaan lalu menuliskan dalam buku catatannya. <b>Collaboration</b> <b>Ayo Berdiskusi</b> 4. Guru meminta siswa mengamati alat elektronik dalam kelas, seperti bohlam. 5. Siswa berdiskusi tentang faktor yang menyebabkan lampu bohlam menyala. <b>Ayo Mencoba</b> 6. Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui adanya listrik statis. <b>Mandiri</b> 7. Siswa membaca teks tentang listrik statis dan listrik dinamis. 8. Siswa menuliskan pengetahuan baru tentang listrik statis dan listrik dinamis.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menuliskan kata sulit dan gagasan pokok dalam setiap paragraph.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Melakukan percobaan tentang listrik statis.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/2/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) IPA (3.3,4.3) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati pertunjukan tarian daerah, siswa mampu menjelaskan pola lantai dengan benar.
2. Setelah pertunjukan tarian daerah, siswa dapat memperagakan pola lantai gerakan tarian daerah yang diamatinya dengan percaya diri.
3. Setelah membaca teks, siswa mampu menemukan informasi baru dengan benar.
4. Setelah menuliskan, siswa dapat membedakan pengertian listrik statis dan listrik dinamis dengan bahasa sendiri secara tepat.
5. Setelah mencermati gambar alat-alat elektronik, siswa mampu menjelaskan penyebab alat-alat elektronik dapat digunakan sesuai fungsinya dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arah gerakan selama peragaan tari.</li> <li>2. Pengertian listrik statis dan listrik dinamis.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membimbing siswa mengamati pertunjukan tarian daerah.</li> <li>2. Siswa mengamati pola lantai tarian (formasi serta arah gerak penari) selama peragaan tari.</li> <li>3. Selanjutnya, siswa menggambar pola lantai tarian hasil pengamatannya.</li> <li>4. Guru membimbing siswa untuk melakukan gerakan demi gerakan tari hingga selesai. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa membaca teks tentang pola lantai gerak tari.</li> <li>6. Guru membimbing siswa untuk memperoleh informasi baru dari teks bacaan. <b>Literasi</b></li> <li>7. Siswa mengamati gambar tari Legong dan tari Saman. Selanjutnya, siswa menuliskan pola lantai dari kedua tarian tersebut.</li> <li>8. Guru menceritakan kepada siswa tentang kipas sebagai penunjang gerak pada tari Legong.</li> <li>9. Selanjutnya, guru membahas manfaat kipas dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>10. Guru menunjukkan alat elektronik yang memiliki fungsi sama dengan kipas yaitu kipas angin atau pendingin ruangan.</li> <li>11. Siswa mengidentifikasi sumber gaya yang dapat menyebabkan kipas angin dan pendingin ruangan (AC: air conditioner) dapat bekerja. (Jawaban yang diharapkan: kedua alat tersebut bekerja dengan menggunakan energi listrik).</li> </ol> <p><b>Ayo Bercerita</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Guru menuliskan pengertian listrik statis dan listrik dinamis dengan bahasa sendiri dan memberikan contoh gejala lain listrik statis.</li> <li>13. Guru meminta siswa membacakan tulisannya secara bergantian.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Communication</b></p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	14. Siswa mencermati gambar alat-alat elektronik, seperti lampu senter, kipas angin, setrika, dan lemari pendingin. 15. Selanjutnya, siswa secara berkelompok berdiskusi mengenai penyebab alat-alat elektronik dapat digunakan sesuai fungsinya. 16. Siswa secara berkelompok pula mencari informasi nama-nama alat elektronik beserta fungsinya. Siswa dapat mengamati lingkungan rumah atau sekolah untuk menemukan alat-alat tersebut. Hasilnya ditulis dalam tabel. <b>Collaboration</b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test mencari informasi tentang alat-alat elektronik serta fungsinya.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik menentukan pola lantai dua jenis tari.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/2/3  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) IPS (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca teks, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks dengan benar.
2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat.
3. Setelah mengamati gambar, siswa mampu menceritakan keunikan dari setiap rumah adat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai. 2. Siswa menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca. <b>Literasi</b> <b>Ayo Berdiskusi</b> 3. Siswa berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka. 4. Setiap wakil kelompok menceritakan hasil diskusi kelompok di depan kelas. 5. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman rumah adat di Indonesia. 6. Siswa secara berkelompok mencari informasi tentang daerah asal rumah adat tersebut serta keunikannya. <b>Collaboration</b> 7. Siswa menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test mencari informasi tentang asal daerah dan keunikan rumah adat.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/2/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) IPS (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan nama, keunikan dan penggunaan pakaian adat yang ada di daerah mereka tinggal dengan rinci.
2. Setelah mengamati beberapa gambar pakaian adat, siswa mampu menuliskan keunikan dari setiap pakaian adat yang diamatinya dengan tepat.
3. Setelah berdiskusi, siswa dapat menjelaskan tindakan untuk melestarikan pakaian adat di Indonesia dengan benar.
4. Setelah pembiasaan dan praktik, siswa mampu melakukan tindakan melestarikan pakaian adat di Indonesia dengan tepat.
5. Setelah membaca teks tentang keunikan pakaian adat wanita Minangkabau, siswa mampu menuliskan gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pakaian adat.</li> <li>2. Gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa melakukan diskusi kelompok mengenai pakaian adat yang digunakan di daerah mereka.</li> <li>2. Siswa membuat laporan tertulis mengenai nama, keunikan dan penggunaan pakaian adat yang ada di daerah mereka tinggal. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa membaca teks tentang ragam pakaian adat di Indonesia.</li> <li>4. Siswa mencermati gambar beberapa pakaian adat dari berbagai daerah di Indonesia.</li> <li>5. Siswa menuliskan keunikan dari setiap pakaian adat yang diamati.</li> <li>6. Siswa membacakan keunikan dari pakaian adat yang diamatinya.</li> <li>7. Siswa diminta membuat kesimpulan dari kegiatan tersebut. Kesimpulan yang diharapkan: pakaian adat yang ada di Indonesia sangat beragam dan keragaman itu merupakan kekayaan yang dimiliki bangsa Indonesia.</li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa berdiskusi kelompok mengenai tindakan untuk melestarikan pakaian adat di Indonesia.</li> <li>9. Siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas secara bergantian. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p>10. Guru menekankan kepada siswa mengenai beberapa contoh tindakan untuk melestarikan pakaian adat.</p> <p>11. Tindakan itu antara lain: mengabadikan foto atau gambar pakaian adat, memakainya dalam kehidupan sehari-hari, tetapi dengan modifikasi agar nyaman dipakai serta memakai pakaian adat dalam perayaan hari kemerdekaan.</p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	12. Guru memberi pertanyaan kepada siswa mengenai letak geografis daerah Minangkabau. 13. Siswa membaca teks tentang Keunikan pakaian adat wanita Minangkabau. <b>Ayo Berdiskusi</b> 14. Siswa berdiskusi dengan teman sebangku mengenai gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan. 15. Siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas. <b>Collaboration</b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test menentukan gagasan pokok dan menuliskan informasi baru dari teks.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/2/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) SBdP (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca teks tentang keragaman kesenian daerah di Indonesia, siswa mampu menyebutkan beberapa nama tari daerah Indonesia dengan benar.
2. Setelah melihat peragaan tari, siswa dapat menjelaskan gerakan tangan, kaki, dan kepala dengan tepat.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan gagasan pokok setiap paragraf dalam teks dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Jenis-jenis tarian daerah Indonesia. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman kesenian daerah di Indonesia. <b>Literasi</b> <b>Ayo Mengamati</b> 2. Siswa mencermati pementasan tarian daerah melalui video. Setelah itu, siswa menuliskan gerakan tangan, kaki dan kepala penari. 3. Siswa mempraktikkan gerakan tangan, kepala, dan kaki dalam tarian. 4. Siswa membaca cermat bacaan berjudul "Cinta Tanah Air, Anak PAUD Aceh Tampilkan Tarian Jawa". 5. Siswa secara berkelompok berdiskusi mengenai gagasan utama dari setiap paragraf dalam bacaan tersebut. 6. Siswa menuliskan hasil diskusi mereka dalam sebuah peta pikiran.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menari.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/2/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) SBdP (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca teks, siswa mampu menjelaskan arti kata sulit dalam teks.
2. Setelah pengamatan teks, siswa dapat mengetahui fungsi alat musik dalam pementasan tari.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). 2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar. b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Fungsi alat musik dalam pementasan tari. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa membaca teks tentang musik garantung berasal dari Sumatera Utara. 2. Siswa selanjutnya menuliskan kata-kata sulit, gagasan pokok setiap paragraf, serta informasi baru dari teks yang telah dibacanya. 3. Siswa membuat laporan tertulis dan mengumpulkannya kepada Bapak atau Ibu Guru. <b>Literasi</b> <b>Ayo Mengamati</b> 4. Selanjutnya siswa mencermati gambar beberapa alat musik tradisional. 5. Siswa menceritakan pengalamannya berkaitan dengan alat musik daerah. <b>Ayo Mencoba</b> 6. Siswa memperagakan salah satu tari daerah dengan diiringi alat musik daerah. <b>Mandiri</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test menuliskan gagasan pokok.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik menari diiringi alat musik.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/3/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) IPA (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan pokok pikiran setiap paragraf dalam bacaan dengan rinci.
2. Setelah melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan tentang gaya magnet dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Gaya magnet. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Berdiskusi</b> 1. Siswa berdiskusi untuk menentukan pokok pikiran setiap paragraf dalam bacaan. <b>Collaboration</b> 2. Guru menunjuk siswa untuk membacakan hasil diskusi kelompok mereka. <b>Ayo Mencoba</b> 3. Siswa mengamati benda-benda yang dapat ditarik oleh magnet. 4. Siswa melanjutkan percobaan untuk mengetahui interaksi dua buah magnet. <b>Ayo Berdiskusi</b> 5. Siswa berdiskusi untuk membahas hal-hal yang berhubungan dengan hasil percobaan. <b>Collaboration</b> <b>Ayo Mencoba</b> 6. Siswa melakukan percobaan untuk membuktikan adanya gaya gravitasi. 7. Siswa berdiskusi kelompok untuk membahas hasil percobaan yang telah dilakukan.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test menemukan kata sulit dan artinya.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Melakukan percobaan tentang gaya magnet.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnnya Keragaman di Negeriku/3/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) IPA (3.3,4.3) SBdP (3.4,4.4)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah berdiskusi, siswa mampu membedakan montase, kolase, mozaik dan aplikasi dengan benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan pengetahuan yang diperoleh dengan terperinci.
3. Setelah melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan hubungan antara tekstur permukaan benda dengan gaya gesek dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Perbedaan dari seni montase, kolase, mozaik, dan aplikasi. 2. Hubungan antara tekstur permukaan benda dengan gaya gesek. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Mengamati</b> 1. Siswa mengamati dengan cermat gambargambar hasil karya seni montase, kolase, mozaik, dan aplikasi pada Buku Siswa. 2. Siswa berdiskusi tentang perbedaan dari keempat jenis seni tersebut. 3. Siswa membuat laporan tertulis dan membacakannya di depan kelas. 4. Siswa membaca teks "Percantik Dekorasi Ruang dengan Seni mozaik". <b>Ayo Berdiskusi</b> 5. Siswa berdiskusi tentang pengetahuan baru yang diperoleh dari teks bacaan. 6. Selanjutnya, siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas. <b>Collaboration</b> 7. Siswa melakukan percobaan tekstur permukaan benda dengan gaya gesek 8. Siswa menuliskan hasil percobaan dalam bentuk laporan.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik tentang hubungan antara tekstur permukaan dan gaya gesek.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnnya Keragaman di Negeriku/3/3  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) IPS (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca teks, siswa mampu menyebutkan keragaman ekonomi di Indonesia dengan benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan pengetahuan baru yang dapat diperoleh dari teks bacaan dengan tepat.
3. Setelah membaca teks, siswa mampu menjelaskan arti penting memahami keragaman ekonomi dalam masyarakat Indonesia dengan tepat.
4. Setelah membaca teks, siswa mampu menuliskan informasi-informasi penting yang termuat dalam teks dengan terperinci.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Keragaman ekonomi di Indonesia. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa membaca teks tentang keragaman ekonomi pada bidang pertanian, peternakan, perikanan, dan kehutanan di Indonesia. <b>Literasi</b> 2. Siswa berdiskusi mengenai pengetahuan baru yang dapat diperoleh dari teks bacaan. 3. Siswa menyampaikan hasil diskusi di depan kelompok lain. <b>Ayo Membaca</b> 4. Siswa membaca teks untuk memahami keragaman ekonomi masyarakat. 5. Siswa menuliskan informasi-informasi penting yang termuat dalam teks..	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menjelaskan informasi baru dalam teks bacaan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/3/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) IPS (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mencermati teks, siswa mampu menuliskan informasi-informasi penting dalam teks tersebut dengan benar.
2. Setelah berdiskusi kelas, siswa mampu menyebutkan aktivitas ekonomi yang dilakukan setiap keluarga siswa dengan benar.
3. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan sikap toleransi yang dapat diterapkan di lingkungan sekolah dengan tepat.
4. Setelah motivasi dari diri sendiri, siswa mampu menerapkan sikap toleransi di sekolah dengan tepat.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aktivitas ekonomi yang dilakukan setiap keluarga siswa.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mencermati teks bacaan mengenai aktivitas ekonomi di bidang pertambangan, perdagangan, industri, dan jasa.</li> <li>2. Siswa menuliskan informasi-informasi penting dalam teks. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa melakukan diskusi kelas untuk membahas aktivitas ekonomi yang dilakukan setiap keluarga siswa.</li> <li>4. Siswa membuat laporan tertulis dari hasil diskusi. <b>Collaboration</b></li> <li>5. Diskusi kelas ini berguna untuk memperkaya wawasan siswa tentang aktivitas ekonomi yang ada di sekitar mereka.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Guru mengarahkan siswa untuk mengenal sikap toleransi.</li> <li>7. Siswa mencermati teks " Sikap Toleransi terhadap Keragaman" tentang bentuk sikap toleransi terhadap Keragaman suku, budaya, agama, ras, dan gender.</li> <li>8. Siswa menuliskan informasi baru dari teks yang telah dibaca. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Siswa berdiskusi kelompok mengenai sikap toleransi yang dapat diterapkan di lingkungan sekolah. <b>Collaboration</b></li> <li>10. Seorang wakil siswa membacakan hasil diskusi di depan kelas.</li> <li>11. Guru berpesan kepada siswa untuk mengembangkan sikap toleransi seperti yang telah dibahas dalam diskusi.</li> <li>12. Guru menekankan bahwa sikap toleransi dapat menjaga persatuan dan kesatuan siswa di sekolah. <b>Nasionalisme</b></li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnnya Keragaman di Negeriku/3/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.4,2.4,3.4,4.4) B. Indonesia (3.7,4.7) SBdP (3.4,4.4)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah kerja kelompok, siswa dapat membuat karya seni montase dan kolase dengan serasi.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu menyebutkan perlunya bersikap toleransi dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan informasi penting dari teks bacaan tersebut kemudian ditulis dalam sebuah peta konsep dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). 2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar. b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Karya seni montase dan kolase. 2. Arti penting sikap toleransi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Mencoba</b> 1. Siswa secara berkelompok membuat salah satu karya seni montase atau kolase. <b>Mandiri</b> 2. Siswa maju ke depan kelas sambil menunjukkan hasil karya mereka. Siswa lain memberikan komentar dan masukan atas karya yang ditunjukkan. 3. Siswa membaca teks tentang sikap toleransi. <b>Nasionalisme</b> <b>Ayo Berdiskusi</b> 4. Siswa secara berkelompok berdiskusi mengumpulkan informasi penting dalam teks yang dibaca. <b>Collaboration</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Proyek Membuat montase dan kolase.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/3/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.7,4.7) SBdP (3.4,4.4)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah kerja kelompok, siswa mampu membuat karya seni mozaik dan aplikasi dengan baik.
2. Dengan berdiskusi siswa mampu membuat laporan tertulis dengan benar.
3. Setelah mencermati teks, siswa mampu menuliskan kata sulit beserta artinya, gagasan pokok dalam setiap paragraf, dan menyusun informasi penting dari teks bacaan dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). 2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar. b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Karya seni mozaik dan aplikasi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Mencoba</b> 1. Siswa secara berkelompok membuat salah satu dari karya seni mozaik atau aplikasi. <b>Mandiri</b> 2. Setelah selesai membuat seni mozaik dan aplikasi, siswa maju ke depan kelas sambil menunjukkan hasil karya mereka. Siswa lain memberikan apresiasi dan masukan atas karya yang ditunjukkan. 3. Siswa membaca teks "Ki Hajar Dewantara, Bapak Pendidikan Indonesia". 4. Siswa berdiskusi untuk mencari arti kata-kata sulit dalam teks bacaan. 5. Siswa menyusun semua hasil diskusi dalam sebuah laporan tertulis dan dikumpulkan kepada guru.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Membuat Mozaik dan Kolase.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 7. Indahnya Keragaman di Negeriku/4/1-6  
 Muatan Terpadu : PPKn, B. Indonesia, IPA, IPS, SBdP  
 Alokasi Waktu : 6 x 6 x 35 Menit (6 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan berbasis literasi, siswa mampu secara mandiri melakukan kegiatan literasi dan mengimplementasikan hasilnya dalam kehidupan sehari-hari.
2. Melalui kegiatan berbasis proyek, siswa mampu secara mandiri menyelesaikan proyek ketrampilan dan mengimplementasikan hasilnya dalam kehidupan sehari-hari.

### B. Langkah-langkah Pembelajaran

#### Pertemuan ke-1

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi.</li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p><b>Mengamati dan Mendeskripsikan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati secara cermat salah satu aspek dari tema Indahnya Kebersamaan.</li> <li>2. Siswa boleh mengamati benda atau peristiwa yang ada kaitannya dengan tema tersebut.</li> <li>3. Pada pembelajaran 1 ini, siswa diarahkan untuk mengamati pakaian adat setempat.</li> <li>4. Langkah pertama, siswa mengumpulkan fakta-fakta, antara lain.                         <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Terbuat dari apa bahannya?</li> <li>b. Apa saja hiasan pelengkap dan terbuat dari bahan apa?</li> <li>c. Berapa luas bahan yang diperlukan untuk membuatnya?</li> <li>d. Di manakah bahan itu bisa diperoleh?</li> <li>e. Apakah bahan untuk pakaian anak-anak sama dengan bahan untuk pakaian orang dewasa?</li> <li>f. Berapa harga satu set pakaian adat tersebut?</li> </ol> </li> <li>5. Siswa mengumpulkan sedikitnya 20 fakta dan mendeskripsikan secara lengkap. Guru mengarahkan kemampuan pengamatan siswa. Semakin lengkap uraian berarti siswa sudah mencapai daya nalar yang cukup baik.</li> <li>6. Kegiatan dilakukan berkelompok, namun siswa akan membuat laporan individual.</li> </ol> <p><b>Mempertanyakan dan Menganalisis</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Setelah siswa mendeskripsikan secara lengkap semua fakta-fakta hasil pengamatan pada kegiatan sebelumnya, langkah berikutnya siswa diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut. Andaikan diketahui suatu fakta bahwa "bahan kain tenun pakaian adat terasa tebal, panas, dan berat saat dikenakan", siswa dapat mempertanyakan:                         <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Bisakah kain tenun yang terasa tebal, panas, dan berat tersebut diganti dengan kain kaos?</li> <li>b. Seandainya bahannya diganti dengan kain kaos, apakah tampilannya akan sama anggungnya dengan pakaian adat yang asli?</li> </ol> </li> <li>8. Siswa diajak menganalisis. Misalnya, adakah bagian-bagian dari pakaian adat itu yang tidak tepat kalau diganti dengan kain katun? Atau bahan kaos?</li> <li>9. Dari kegiatan analisis ini, siswa memperoleh gagasan tentang apa yang perlu dikaji lebih jauh.</li> </ol> <p><b>Menggali Informasi</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>10. Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh, siswa menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan hal tersebut dengan berbagai macam cara, antara lain:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Membaca buku-buku referensi dari perpustakaan,</li> <li>Bertanya atau mewawancarai narasumber atau tokoh adat di lingkungan terdekat,</li> <li>Mengenakan dan mencari tahu lebih jauh tentang pakaian tradisional yang meliputi bahan, corak, warna, aksesoris, cara memakai, keunikan, dan filosofi.</li> </ol>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### Pertemuan ke-2

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>Guru melakukan apersepsi.</li> <li>Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Mengamati dan Mendeskripsikan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah mengamati pakaian adat, pada hari kedua ini, siswa diarahkan mengamati hal lain dari tema Indahnya Kebersamaan. Misalnya, makanan tradisional, yang ditinjau dari: 1. bahan, 2. penampilan, 3. rasa, 4. cara memasak, 5. cara penyajian, 6. cara memakan, dan 7. waktu penyajian terkait upacara adat.</li> </ol> <p>Mempertanyakan dan Menganalisis</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah mendeskripsikan secara lengkap semua fakta hasil pengamatan, selanjutnya siswa diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut.</li> </ol> <p>Contoh:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Apakah makanan tradisional ini merupakan makanan yang paling enak yang pernah siswa kenal? Apa yang perlu siswa tambahkan agar rasa makanan lebih enak?</li> <li>Apa gagasan yang bisa siswa berikan untuk menyajikan makanan tradisional secara lebih menarik?</li> </ol> <p>Menggali Informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh, siswa perlu menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan itu dengan berbagai macam cara, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> <li>Membaca buku-buku referensi tentang makanan tradisional;</li> <li>Bertanya kepada orang tua, juru masak makanan tradisional, atau narasumber terkait;</li> <li>Membawa dan menata makanan tradisional, menceritakan tentang bahan, cara memakan, cara memasak, keunikan, dan kebanggaan.</li> </ol> </li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### Pertemuan ke-3

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>Guru melakukan apersepsi.</li> </ol>	25 Menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	
<b>Inti</b>	<p>Mengamati dan Mendeskripsikan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Berbeda dengan pembelajaran sebelumnya yang lebih ditekankan pada pengamatan benda (pakaian adat, makanan tradisional), kali ini guru mengajak siswa mengamati proses. Misalnya, tata cara bermain (persiapan, alat atau bahan yang diperlukan, jumlah pemain, dan peraturan).</li> <li>Guru meminta siswa memilih satu jenis permainan tradisional setempat.</li> <li>Siswa diajak ke luar kelas untuk bermain bersama.</li> <li>Usai permainan, siswa kembali ke dalam kelas.</li> <li>Guru meminta siswa berdiskusi dalam kelompok untuk mengumpulkan fakta-fakta, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> <li>Bagaimana persiapan permainan?</li> <li>Apa saja alat yang diperlukan?</li> <li>Bagaimana cara bermain?</li> <li>Tahukah siswa aturan main yang benar?</li> <li>Apakah permainan ini ada kemiripan dengan permainan lain yang siswa ketahui?</li> <li>Apakah siswa bisa membuat model atau aturan bermain baru yang lebih menantang?</li> </ol> </li> </ol> <p>Mempertanyakan dan Menganalisis</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah melakukan permainan, siswa berdiskusi dengan teman dan diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut.</li> <li>Siswa diajak mengkritisi permainan tradisional yang telah mereka mainkan dengan pertanyaan pemantik berikut. Contoh: <ol style="list-style-type: none"> <li>Menurut siswa, apakah permainan ini cukup seru? Jelaskan.</li> <li>Bagian mana dari permainan tersebut yang menyulitkan siswa?</li> <li>Apa usulmu agar permainan tradisional ini lebih menarik?</li> </ol> </li> </ol> <p>Menggali Informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh tentang permainan tradisional, siswa perlu menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan itu dengan berbagai macam cara, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> <li>Membaca buku-buku referensi tentang permainan tradisional,</li> <li>Bertanya kepada orang tua atau narasumber, dan</li> <li>Siswa mensimulasikan cara bermain yang lebih menantang dan menarik.</li> </ol> </li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

#### Pertemuan ke-4

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>Guru melakukan apersepsi.</li> <li>Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Mengamati dan Mendeskripsikan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pada hari ke-4 ini, siswa mempersiapkan semua bahan untuk keperluan pameran yang akan dilaksanakan pada hari berikutnya.</li> <li>Guru membagi siswa menjadi 3 kelompok (pakaian adat, makanan tradisional, dan permainan tradisional).</li> <li>Siswa menyiapkan bahan presentasi, pajangan, dan simulasi sesuai dengan pilihan kelompok.</li> <li>Siswa diberi motivasi agar percaya diri ketika pameran berlangsung.</li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

**Pertemuan ke-5**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 Menit
<b>Inti</b>	Menyampaikan Hasil 1. Pada pembelajaran ini, siswa menyampaikan hasil kerja mereka kepada teman atau rang tua, dan mempertahankan pemikiran bilamana ada pertanyaan dari pengunjung yang mendatangi pajangan atau penjelasan siswa. 2. Sebelum kegiatan dilaksanakan, siswa mengundang kelas lain untuk dating ke pameran. Sekolah bisa mengundang orang tua dan guru lain untuk mengunjungi pameran. 3. Guru bisa menata ruang kelas seperti ilustrasi di bawah untuk kebutuhan pameran. Alternatif lain bisa dibuat sesuai dengan kebutuhan.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

**Pertemuan ke-6**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 Menit
<b>Inti</b>	Melakukan Refleksi 1. Pada pertemuan penutup tema ini, siswa perlu membiasakan menulis secara reflektif, yaitu: Meningat-ingat dan menuliskan kejadian-kejadian yang telah siswa lalui selama satu minggu terakhir ini, Menuliskan kesan terhadap pengalaman tersebut (puas atau tidak puas, senang atau tidak senang, gelisah atau mantap), dan Menuliskan rencana perbaikan ke depannya. 2. Tulisan renungan siswa ini selanjutnya perlu dipajang di ruang-ruang kelas siswa agar bisa dipelajari dan dipahami teman-teman.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/1/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) IPA (3.4,4.4)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dengan tepat.
2. Dengan kegiatan berlatih menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
3. Dengan kegiatan mencari tahu pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan mengamati gambar anak menarik dan mendorong ayunan, siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.
5. Dengan berdiskusi tentang perbedaan gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak.
6. Dengan mendorong dan menarik meja, siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan.
7. Dengan kegiatan menulis hasil percobaan mendorong dan menarik meja, siswa dapat menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teks cerita fiksi.</li> <li>2. Pengaruh gaya terhadap arah gerak benda.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secara mandiri siswa diminta untuk membaca cerita Asal Mula Telaga Warna di dalam hati.</li> <li>2. Guru memberi batasan waktu 5-10 menit kepada siswa untuk membaca dan memahami isi cerita.</li> <li>3. Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Setelah siswa membaca, memahami, dan menjawab pertanyaan-pertanyaan berdasarkan cerita, siswa diminta menceritakan kembali cerita Asal Mula Telaga Warna dengan bahasanya sendiri.</li> <li>5. Siswa diminta bercerita di depan teman-temannya dengan suara nyaring, artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan percaya diri. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Selanjutnya, siswa diminta untuk mencari informasi tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya.</li> <li>7. Guru memberikan kebebasan kepada siswa untuk mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya bertanya kepada orang yang dianggap tahu, membaca dari buku-buku di perpustakaan sekolah, atau mengakses informasi dari internet.</li> <li>8. Selanjutnya, siswa diminta untuk mempresentasikan hasil pencariannya di depan teman atau kelompok lain. <b>Collaboration</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	9. Guru memberikan kesempatan kepada teman atau kelompok lain untuk bertanya. 10. Siswa menjawab pertanyaan teman atau kelompok lain sesuai pengetahuan dan pemahamannya. <b>Ayo Mengamati</b> 11. Siswa membaca narasi pada buku siswa. 12. Siswa diminta mengamati gambar. <b>Mandiri</b> 13. Siswa diminta membaca pengertian gaya dan gerak pada buku siswa. <b>Ayo Mencoba</b> 14. Siswa telah memahami pengertian gaya dan gerak. Kemudian, siswa diminta untuk melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap arah gerak benda. 15. Siswa melakukan percobaan menggunakan alat berupa meja. 16. Siswa mengikuti langkah kegiatan pada buku siswa saat melakukan percobaan. <b>Mandiri</b> <b>Ayo Menulis</b> 17. Siswa telah melakukan percobaan tentang gaya dan gerak. 18. Selanjutnya, siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan hasil percobaan yang telah dilakukan bersama anggota kelompoknya. <b>Communication</b> <b>Ayo Berdiskusi</b> 19. Siswa berdiskusi bersama anggota kelompoknya tentang perbedaan gaya dan gerak. 20. Siswa menuliskan hasil diskusinya. <b>Collaboration</b> 21. Selanjutnya, siswa diminta mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelompok lain. 22. Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk bertanya kepada kelompok yang tampil.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mencari Tahu Tentang Cerita Fiksi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/1/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) IPA (3.4,4.4) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi tinggi rendah nada pada teks lagu daerah, siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mencermati tokoh-tokoh cerita.
4. Dengan kegiatan menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.
5. Dengan kegiatan mencari tahu jenis-jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan pengertian jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan mengidentifikasi jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan jenis teks cerita fiksi yang dibaca.
7. Dengan mendorong meja, siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya.
8. Dengan menulis hasil percobaan, siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya dengan gerak dengan benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lagu dengan tempo.</li> <li>2. Jenis cerita fiksi</li> <li>3. Pengaruh gaya terhadap kecepatan gerak benda</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bersama-sama menyanyikan lagu "Yamko Rambe Yamko" dengan penuh semangat. <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Guru meminta siswa mengamati teks lagu berjudul "Yamko Rambe Yamko". Kemudian, guru menjelaskan bahwa lagu tersebut dinyanyikan dengan nada dasar C=do. Birama lagu adalah 4/4. Artinya, dalam satu birama terdapat empat ketukan. Lagu dinyanyikan dengan bersemangat.</li> <li>3. Siswa diminta bersama-sama menyanyikan lagu "Yamko Rambe Yamko" dengan penuh semangat. <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa mengidentifikasi tinggi rendah nada teks lagu "Yamko Rambe Yamko".</li> <li>5. Siswa diminta menuliskan hasil identifikasinya.</li> <li>6. Untuk dapat mendengar nada yang dinyanyikan, usahakan tidak bernyanyi dengan kuat atau berteriak. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa diminta membaca narasi pada buku siswa.</li> <li>8. Siswa diminta membaca cerita berjudul Kasuari dan Dara Makota. Siswa dapat membaca cerita dengan senyap ataupun secara nyaring. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>9. Siswa telah membaca dan memahami isi cerita "Kasuari dan Dara Makota".</p> <p>10. Siswa diminta menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita tersebut, lalu menceritakan kembali sifat tokoh pada cerita dengan bahasanya sendiri.</p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <p>11. Siswa telah membaca dan memahami isi cerita Kasuari dan Dara Makota.</p> <p>12. Siswa mencari tahu jenis-jenis cerita fiksi tersebut dan contohnya.</p> <p>13. Kemudian, siswa diminta membacakan informasi yang diperoleh di depan teman-temannya. <b>Collaboration</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>14. Siswa telah mengetahui dan memahami jenis-jenis cerita fiksi dan contohnya. Kemudian, siswa diminta untuk mengidentifikasi jenis cerita fiksi berjudul Asal Mula Telaga Warna dan Kasuari dan Dara Makota. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>15. Siswa menuliskan hasil identifikasi jenis cerita fiksi dan penjelasannya.</p> <p>16. Siswa diminta untuk menyampaikan hasil identifikasi di depan temantemannya.</p> <p>17. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain untuk menyampaikan pendapatnya jika ada jawaban berbeda.</p> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <p>18. Siswa melakukan percobaan menggunakan alat berupa meja.</p> <p>19. Siswa mengikuti langkah kegiatan pada buku siswa saat melakukan percobaan. <b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Menulis</b></p> <p>20. Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan hasil percobaan yang telah dilakukan. <b>Communication</b></p> <p>21. Selanjutnya, siswa diminta mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelompok lain.</p> <p>22. Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk bertanya kepada kelompok yang tampil.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/1/3  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) IPS (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan membaca teks tentang pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian penduduk, siswa mengetahui jenis pekerjaan penduduk berdasarkan tempat tinggal.
2. Dengan kegiatan berdiskusi tentang pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian, siswa dapat menjelaskan pengaruh lingkungan terhadap jenis pekerjaan dan perbedaan jenis pekerjaan di setiap daerah.
3. Dengan kegiatan mengamati keadaan alam lingkungan tempat tinggalnya, siswa dapat menjelaskan hubungan keadaan alam dengan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggalnya.
4. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan pengertian dan peranan tokoh dengan jelas.
5. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan nilai pesan moral dalam cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan mengamati gambar anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga sesuai gambar.
7. Dengan kegiatan mengamati ciri fisik anggota keluarganya, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarganya.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mata pencaharian penduduk pada suatu daerah.</li> <li>2. Keragaman karakteristik individu berdasarkan ciri fisik anggota keluarga.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati gambar lalu membaca narasi pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa membaca dalam hati teks tentang jenis mata pencaharian penduduk berdasarkan tempat hidupnya.</li> <li>3. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>4. Setelah selesai membaca, guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya teks yang telah ia baca sebelumnya. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa berdiskusi bersama teman sebangkunya.</li> <li>7. Siswa diminta mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan di buku siswa.</li> </ol> <p><b>Collaboration</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Setelah mendapatkan hasil diskusi, siswa diminta menuliskan hasilnya pada kolom yang telah disediakan.</li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Siswa diminta untuk membentuk kelompok terdiri atas tiga anak. Kemudian, siswa mengamati keadaan alam dan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggalnya.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>10. Setelah melakukan pengamatan, siswa diminta membuat laporan sederhana dengan menuliskan atau mengisi kolom hasil pengamatan pada buku siswa. berdasarkan hasil pengamatan. <b>Mandiri</b></p> <p>11. Guru membacakan narasi dan meminta siswa mengamati gambar pada buku siswa.</p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>12. Siswa membaca cerita ta berjudul Asal Mula Bukit Catu.</p> <p>13. Kemudian, siswa di minta mencermati cerita yang telah dibaca sebelumnya. Setelah itu, siswa di minta menjawab pertanyaan-pertanyaan di buku siswa dan menuliskan jawabannya pada kolom yang telah disediakan. <b>Literasi</b></p> <p>14. Selanjutnya, siswa diajak melakukan diskusi klasikal untuk membahas jawaban pertanyaan tersebut.</p> <p>15. Guru memberi kesempatan siswa untuk menyampaikan jawabannya</p> <p>16. Guru membacakan narasi dan meminta siswa mengamati gambar pada buku siswa.</p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>17. Siswa diminta mengamati gambar lalu mengidentifikasi karakterinstik individu yang nampak pada gambar.</p> <p>18. Siswa menuliskan hasilnya pada kolom yang disediakan.</p> <p>19. Guru mengajak siswa untuk mendiskusikan jawabannya.</p> <p>20. Siswa dapat mengajukan pertanyaan apabila belum jelas dengan penjelasan guru. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>21. Siswa diminta mengamati karakteristik individu berdasarkan ciri fisik anggota keluarganya. Siswa diminta mengisi tabel yang disediakan sesuai dengan hasil pengamatannya.</p> <p>22. Siswa juga menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia. <b>Mandiri</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menjawab Pertanyaan tentang Mata Pencaharian Penduduk Berdasarkan Tempat Hidupnya.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/1/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) IPS (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mencari tahu kegemaran anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu anggota keluarganya.
2. Dengan kegiatan membaca teks bacaan, siswa dapat menjelaskan jenis pekerjaan dan kegiatan masyarakat terkait dengan kegiatan ekonomi.
3. Dengan kegiatan mengamati kegiatan penduduk di lingkungan tempat tinggal, siswa mampu mengidentifikasi jenis pekerjaan terkait dengan kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggalnya.
4. Dengan kegiatan mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita fiksi secara benar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kegemaran anggota keluarga dengan mewawancari anggota keluarga.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Menulis</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa ditugasi melakukan wawancara dengan anggota keluarganya. Siswa diminta menanyakan kegemaran setiap anggota keluarganya.</li> <li>2. Setelah selesai, siswa diminta melengkapi kolom yang tersedia berdasarkan hasil wawancara.</li> <li>3. Selanjutnya, siswa diminta menuliskan manfaat keberagaman kegemaran dalam keluarganya. Siswa juga diminta menuliskan kesimpulan hasil wawancara yang telah ia lakukan sebelumnya pada kolom yang disediakan. <b>Communication</b></li> <li>4. Siswa mengamati gambar lalu membaca narasi pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa membaca teks berjudul Kabupaten Tabanan.</li> <li>6. Selesai membaca, siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan di buku siswa terkait bacaan yang dibaca sebelumnya. <b>Literasi</b></li> <li>7. Setelah mendapatkan hasil diskusi, siswa diminta menuliskan hasilnya pada kolom yang telah disediakan.</li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa diminta mengamati kegiatan ekonomi dan jenis pekerjaan yang terkait dengan kegiatan ekonomi tersebut di lingkungan tempat tinggalnya.</li> <li>9. Setelah melakukan pengamatan, siswa diminta mengisi kolom yang tersedia sesuai hasil pengamatan. <b>Mandiri</b></li> <li>10. Guru mengajak siswa mengingat kembali mengenai pengertian tokoh.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Siswa diminta membaca kembali cerita berjudul Asal Mula Bukit Catu.</li> <li>12. Kemudian, siswa diminta untuk mengidentifikasi tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita tersebut. Setelah itu, siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang telah disediakan. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mencari Tahu Kegemaran Setiap Anggota Keluarga.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/1/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mengamati peta Indonesia, siswa mengetahui letak daerah tempat tinggalnya.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi gambar anggota keluarga, siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan gambar.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarga.
4. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan mencermati tokoh-tokohnya.
5. Dengan kegiatan mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh protagonis dan antagonis dalam teks cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
7. Dengan kegiatan mengidentifikasi lagu daerah, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada dari notasi angka lagu daerah.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tokoh utama dan tokoh tambahan</li> <li>2. Tempo pada lagu</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</li> <li><b>Ayo Mengamati</b></li> <li>2. Siswa mengamati peta Pulau Sumatra. Kemudian, siswa diminta mencari gambar peta Indonesia lalu melingkari letak daerah tempat tinggalnya.</li> <li>3. Siswa membaca narasi lalu mengamati gambar pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> <li><b>Ayo Berlatih</b></li> <li>4. Siswa mengidentifikasi keragaman karakteristik individu pada gambar berdasarkan ciri fisiknya.</li> <li>5. Siswa menuliskan hasil identifikasinya pada kolom yang disediakan.</li> <li><b>Ayo Mengamati</b></li> <li>6. Siswa mengamati gambar pada buku siswa. Kemudian, siswa diminta menuliskan sifat orang sesuai gambar.</li> <li>7. Guru memberikan penegasan dengan menjelaskan tentang keragaman karakteristik individu yang berupa sifat.</li> <li>8. Siswa mengamati gambar lalu membaca narasi pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> <li><b>Ayo Membaca</b></li> <li>9. Siswa membaca cerita rakyat berjudul Kisah Putri Tangguk. <b>Literasi</b></li> <li>10. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi tentang jenis-jenis teks fiksi, tokoh utama, dan tokoh tambahan dalam cerita.</li> <li>11. Guru juga menjelaskan mengenai tokoh protagonis dan tokoh antagonis.</li> <li><b>Ayo Berlatih</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>12. Siswa mengidentifikasi cerita berjudul Kisah Putri Tangguk berdasarkan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</p> <p>13. Siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia pada buku siswa.</p> <p>14. Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal untuk membahas hasil jawaban siswa.</p> <p>15. Siswa menyampaikan jawabannya dengan santun dan percaya diri. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>16. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</p> <p>17. Siswa mengamati teks lagu daerah berjudul "Injit-Injit Semut" sambil mendengarkan penjelasan guru.</p> <p><b>Ayo Menyanyi</b></p> <p>18. Siswa memperhatikan cara guru menyanyikan lagu daerah berjudul "Injit-Injit Semut" dengan benar.</p> <p>19. Siswa menyanyikan lagu "Injit-Injit Semut" bersama teman satu kelas. <b>Communication</b></p> <p>20. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi tentang tempo dan tinggi rendah nada dengan membaca materi pada buku siswa.</p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>21. Siswa diminta mengidentifikasi lagu berjudul "Injit-Injit Semut" dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</p> <p>22. Siswa menuliskan hasilnya pada kolom yang tersedia.</p> <p>23. Siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>24. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain jika terdapat jawaban berbeda.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Mengidentifikasi dan Menyanyikan Lagu.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/1/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan menulis keadaan lingkungan tempat tinggalnya, siswa dapat menceritakan keadaan lingkungan tempat tinggalnya secara tertulis.
2. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mengetahui contoh cerita rakyat di suatu daerah.
3. Dengan kegiatan mengidentifikasi cerita rakyat, siswa mampu menyampaikan hasil identifikasi jenis cerita fiksi yang dibaca dan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat Menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
5. Dengan kegiatan mengidentifikasi lagu, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada lagu.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi</li> <li>2. Lagu dengan tempo</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Menulis</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa telah mengetahui kedaan lingkungan tempat tinggal Lani di Jakarta melalui cerita pada buku siswa.</li> <li>2. Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta menceritakan keadaan lingkungan tempat tinggalnya atau daerah asalnya dalam bentuk tulisan.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Communication</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa dapat menceritakan kondisi geografis, kondisi sosial, atau apapun yang berkaitan dengan tempat tinggalnya.</li> <li>4. Setelah selesai, siswa diminta membacakan ceritanya di depan guru dan teman-teman dengan suara nyaring.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Guru membacakan narasi pada buku siswa. Kemudian, siswa diminta membaca cerita berjudul Si Pitung.</li> <li>6. Guru memberikan kesempatan kepada siswa yang mau membacakan cerita tersebut dengan suara nyaring.</li> <li>7. Guru juga dapat meminta beberapa siswa untuk memerankan tokoh-tokoh cerita tersebut saat membacakan cerita, misalnya sebagai narator, sebagai Si Pitung, sebagai anak buah Babah Liem, sebagai Haji Naipin, dan sebagai Schout Heyne. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa telah membaca cerita berjudul Si Pitung pada buku siswa.</li> <li>9. Kemudian, siswa diminta mengidentifikasi cerita berdasarkan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa.</li> <li>10. Siswa diminta menuliskan hasil identifikasinya pada kertas. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>11. Setelah selesai, siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya di depan guru dan teman-teman.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>12. Beri juga kesempatan kepada siswa lain untuk menyampaikan jawabannya jika ada jawaban berbeda.</p> <p><b>Ayo Menyanyi</b></p> <p>13. Siswa diminta membaca narasi pada buku siswa. Kemudian, guru mengajak siswa mengingat kembali cara menyanyi dengan baik, yaitu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.</p> <p>14. Selanjutnya, guru mengajak siswa membaca keterangan pada teks lagu "Kicir-kicir". Lagu tersebut dinyanyikan dengan nada dasar C=do. Birama lagu adalah 4/4. Artinya, dalam satu birama terdapat empat ketukan. Lagu dinyanyikan dengan tempo sedang.</p> <p>15. Guru mengajak siswa menyanyikan lagu tersebut secara bersama-sama dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.</p> <p>16. Selanjutnya, siswa diminta menyanyikan lagu secara bergantian.</p> <p>17. Siswa diminta menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat. <b>Communication</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>18. Siswa telah menyanyikan lagu "Kicir-kicir" dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.</p> <p>19. Selanjutnya, siswa diminta mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada teks lagu "Kicir-kicir".</p> <p>20. Siswa diminta menuliskan hasil identifikasinya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>21. Selanjutnya, siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya di depan guru dan teman atau kelompok lain.</p> <p>22. Guru memberi kesempatan siswa atau kelompok lain jika ada jawaban berbeda.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Berlatih Cerita Fiksi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/2/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) IPA (3.4,4.4)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mengamati gambar keunikan suatu daerah, siswa dapat mengidentifikasi keunikan daerah tempat tinggalnya.
2. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar orang mendorong dan menarik gerobak, siswa dapat menyebutkan beragam gaya yang terdapat di lingkungan sekitar.
4. Dengan kegiatan mencoba melakukan percobaan gaya tarikan, siswa dapat menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerakan benda.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengaruh gaya terhadap gerak benda.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati gambar keunikan Daerah Istimewa Yogyakarta.</li> <li>2. Siswa diminta menjelaskan mengenai keunikan Daerah Istimewa Yogyakarta pada tiap-tiap gambar.</li> <li>3. Siswa dapat mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya surat kabar, majalah, atau internet.</li> <li>4. Siswa diminta menjawab pertanyaan dalam kotak yang telah disediakan.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Mandiri</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa membaca teks cerita rakyat berjudul "Roro Jonggrang" pada buku siswa.</li> <li>7. Guru mengajak siswa untuk mengingat kembali mengenai teks fiksi. Teks fiksi yang dimaksud dalam pembelajaran ini adalah cerita fiksi.</li> <li>8. Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai cerita fiksi.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Literasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa yang mengalami kesulitan.</li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Guru membuat jembatan untuk mengantarkan pembelajaran dari materi cerita fiksi ke materi gaya.</li> <li>11. Siswa diajak mengamati gambar yang terdapat pada buku siswa.</li> <li>12. Guru memberi stimulus kepada siswa melalui pertanyaan: Apakah yang dilakukan petugas kebersihan pada gambar?</li> <li>13. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang ada pada buku siswa.</li> <li>14. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa yang mengalami kesulitan.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>15. Guru memberi kesempatan kepada beberapa siswa untuk mengemukakan jawabannya di depan kelas. <b>Mandiri</b></p> <p>16. Guru mengajak siswa untuk menyimpulkan pengertian gaya berdasarkan hasil pengamatan yang telah dilakukan. Gaya dapat diartikan sebagai tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda.</p> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <p>17. Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda.</p> <p>18. Langkah percobaan pertama dilakukan secara berpasangan.</p> <p>19. Siswa menyiapkan alat yang diperlukan dengan bimbingan guru.</p> <p>20. Siswa mengikuti langkah percobaan pertama pada buku siswa.</p> <p>21. Setelah selesai melakukan langkah percobaan pertama, siswa menjawab pertanyaan pada buku siswa. Jawaban pertanyaan sesuai dengan hasil percobaan yang dilakukan siswa.</p> <p>22. Setelah selesai melakukan langkah percobaan pertama, guru mengajak siswa melakukan langkah percobaan kedua.</p> <p>23. Langkah percobaan kedua dilakukan secara individu.</p> <p>24. Siswa menyiapkan alat yang diperlukan dengan bimbingan guru.</p> <p>25. Siswa mengikuti langkah percobaan kedua pada buku siswa.</p> <p>26. Setelah selesai melakukan langkah percobaan kedua, siswa menjawab pertanyaan pada buku siswa. Jawaban pertanyaan sesuai dengan hasil percobaan yang dilakukan siswa. <b>Mandiri</b></p> <p>27. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mempresentasikan kesimpulan hasil percobaan pertama dan kedua di depan kelas.</p> <p>28. Siswa diminta membaca macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda seperti tercantum pada buku siswa.</p> <p>29. Siswa menuliskan lima contoh peristiwa yang menunjukkan gerakan benda akibat gaya pada buku siswa.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/2/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) IPA (3.4,4.4) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mencari tahu tentang tari daerah, siswa dapat mengetahui berbagai ragam tari daerah di Indonesia.
2. Dengan kegiatan mengamati gambar keberagaman tari daerah, siswa dapat mengetahui pengertian gerak tari dan menyebutkan berbagai tari kreasi daerah berdasarkan jenisnya.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan menulis teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita fiksi.
5. Dengan kegiatan mencoba praktik bermain ketapel, siswa dapat menjelaskan berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda di lingkungan sekitar.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karya tari dari berbagai daerah di Indonesia.</li> <li>2. Tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi (Tokoh antagonis dan Tokoh Protagonis)</li> <li>3. Pengaruh gaya terhadap gerak benda</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secara mandiri siswa diminta untuk menuliskan tari daerah yang di ketahui. Siswa juga diminta menuliskan asal daerah tari tersebut.</li> <li>2. Siswa diminta menuliskan dalam kolom yang tersedia. <b>Collaboration</b></li> <li>3. Siswa mendengarkan guru membacakan narasi pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa diminta untuk mengamati gambar keragaman tari berbagai daerah.</li> <li>5. Siswa diminta menyampaikan mengenai keunikan tari yang terdapat pada gambar. <b>Mandiri</b></li> <li>6. Siswa diminta untuk mencari contoh gambar gerak tari dari berbagai daerah di Indonesia.</li> <li>7. Siswa dapat mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya surat kabar, majalah, atau internet.</li> <li>8. Siswa diminta untuk mencari contoh tari tradisional dan tari kreasi baru yang terdapat dari berbagai daerah di Indonesia</li> <li>9. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Siswa membaca teks cerita rakyat berjudul "Terjadinya Selat Bali" pada buku siswa.</li> <li>11. Guru mengajak siswa untuk mengingat kembali mengenai cerita fiksi.</li> <li>12. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.</li> <li>13. Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai tokoh-tokoh dalam cerita fiksi. <b>Literasi</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>14. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa yang mengalami kesulitan.</p> <p><b>Ayo Menulis</b></p> <p>15. Secara mandiri siswa diminta untuk menuliskan kembali sebuah cerita rakyat yang berasal dari daerah siswa dan mengidentifikasi tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita.</p> <p>16. Siswa diminta menuliskan kembali cerita rakyat yang diperolehnya.</p> <p>17. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan kembali pengertian tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam sebuah cerita.</p> <p>18. Secara mandiri, siswa diminta untuk mengidentifikasi tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita rakyat yang ditulisnya.</p> <p>19. Siswa menuliskan tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita rakyat yang ditulisnya pada buku siswa. <b>Communication</b></p> <p>20. Siswa membaca narasi di buku siswa mengenai perubahan kecepatan gerak benda akibat gaya.</p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>21. Siswa telah memahami bahwa gaya dapat memengaruhi gerakan benda. Selanjutnya, siswa diajak untuk mengingat kembali macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda.</p> <p>22. Secara mandiri, siswa diminta menuliskan macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda pada buku siswa.</p> <p>23. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda di depan kelas.</p> <p>24. Selanjutnya, siswa diminta mencari gambar peristiwa gerakan benda dan menempelkannya pada tabel di buku siswa.</p> <p>25. Secara mandiri, siswa diminta untuk menuliskan pengaruh gaya terhadap gerakan benda sesuai gambar dalam tabel disediakan. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membaca Cerita Fiksi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: MIN I KOTA MALANG
Mata Pelajaran	: Tematik
Kelas / Semester	: 4-D / 2
Tema/Subtema/PB	: 8. Daerah Tempat Tinggalku/2/3
Muatan Terpadu	: PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) IPS (3.3,4.3)
Alokasi Waktu	: 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan ekonomi, siswa dapat mengidentifikasi kegiatan ekonomi, meliputi produsen, distributor, dan konsumen.
2. Dengan kegiatan mengamati gambar anak-anak yang sedang berdiskusi, siswa dapat mengemukakan pendapatnya tentang keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
3. Dengan kegiatan menemukan jawaban soal, siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kegiatan ekonomi.</li> <li>2. Keragaman karakteristik individu di sekolah.</li> <li>3. Cerita teks fiksi</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta siswa mengamati gambar pelaku kegiatan ekonomi, meliputi produsen, distributor, dan konsumen. Sebagai produsen adalah pengusaha buku. Sebagai distributor adalah penjual buku. Sebagai konsumen adalah pelajar.</li> <li>2. Kemudian, secara mandiri siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> <li>3. Siswa diminta untuk menyampaikan jawabannya di depan kelas.</li> <li>4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain jika ada jawaban berbeda.</li> <li>5. Siswa mengamati gambar perguruan tinggi pada buku siswa sambil mendengarkan guru membacakan narasi.</li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa mengamati gambar anak-anak yang sedang berdiskusi.</li> <li>7. Siswa diminta menuliskan pendapatnya tentang keberagaman fisik berdasarkan gambar tersebut.</li> <li>8. Selanjutnya, siswa juga diminta untuk menuliskan pendapatnya tentang cara menyikapi keberagaman karakteristik di sekolahnya. <b>Mandiri</b></li> <li>9. Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal.</li> <li>10. Guru meminta siswa menyampaikan pendapatnya di depan temantemannya.</li> <li>11. Guru juga memberi kesempatan siswa lain jika ada jawaban berbeda.</li> <li>12. Siswa mengamati gambar sambil mendengarkan guru membacakan narasi pada buku siswa.</li> <li>13. Kemudian, siswa diminta membaca cerita fiksi berjudul Kali Gajah Wong.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### **C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mengamati Keberagaman Karakteristik.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/2/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) IPS (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mencari tahu keunikan Kota Tangerang, siswa mengetahui keunikan dari suatu daerah.
2. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menceritakan kembali teks tersebut dan mencermati serta menuliskan tokoh-tokoh pada teks tersebut.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan ekonomi, siswa dapat mengidentifikasi kegiatan ekonomi serta pekerjaan yang terkait dengan kegiatan tersebut.
4. Dengan kegiatan mengamati keberagaman individu di sekolah, siswa dapat mengetahui manfaat keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekolah.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kegiatan ekonomi di suatu daerah.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta untuk mencari informasi tentang keunikan kota Tangerang.</li> <li>2. Siswa menuliskan informasi tentang keunikan kota Tangerang yang ia dapatkan dalam kolom yang tersedia. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa diminta membaca teks fiksi tentang kota Tangerang yang telah ia temukan sebelumnya. Setelah selesai, siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</li> <li>4. Siswa menuliskan hasilnya pada kolom tersedia.</li> <li>5. Selanjutnya, siswa diminta untuk menceritakan kembali isi teks fiksi yang telah ia baca sebelumnya. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa mengamati gambar kegiatan ekonomi pada buku siswa.</li> <li>7. Selanjutnya, siswa diminta untuk mengidentifikasi gambar berdasarkan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> <li>8. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Siswa diminta menemukan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</li> <li>10. Selanjutnya, siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>11. Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal.</li> <li>12. Guru meminta siswa menyampaikan hasil jawaban di depan temantemannya.</li> <li>13. Guru juga memberi kesempatan siswa lain membacakan jawabannya jika berbeda.</li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### **C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mengamati Gambar Kegiatan Ekonomi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/2/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) SBdP (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mengamati gambar tari Bali dan tari Sumatra, siswa mengetahui ciri-ciri gerak tari Bali dan tari Sumatra.
2. Dengan kegiatan berdiskusi tentang kegemaran, siswa mengetahui keragaman kegemaran teman sekelasnya beserta manfaatnya.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita rakyat, siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan menuliskan tokoh-tokohnya.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keunikan gerak tari daerah.</li> <li>2. Manfaat keberagaman karakteristik individu.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diajak untuk mengamati berbagai gambar tari-tari daerah di Indonesia yang telah disiapkan oleh guru sebelumnya.</li> <li>2. Siswa mengamati gambar pada buku siswa sambil mendengarkan penjelasan guru tentang ciri-ciri tari Bali dan tari Sumatra. <b>Mandiri</b></li> <li>3. Guru meminta siswa untuk membaca tentang keunikan dari salah satu tari Sumatra, yakni tari Seudati.</li> <li>4. Setelah membaca, siswa diminta untuk mengidentifikasi tari daerahnya sesuai pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</li> <li>5. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa diminta mencari informasi tentang kegemaran teman sekelasnya. Setelah selesai, siswa diminta untuk berdiskusi.</li> <li>7. Siswa juga diminta untuk mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</li> <li>8. Siswa menuliskan hasil diskusi pada kolom tersedia. <b>Collaboration</b></li> <li>9. Setelah kegiatan diskusi selesai, guru mengajak siswa untuk mendiskusikan hasil diskusi kelompok mereka secara klasikal.</li> <li>10. Guru memberikan penegasan tentang materi keragaman kegemaran yang termasuk dalam keragaman karakteristik individu beserta manfaatnya</li> <li>11. Siswa mendengarkan guru membacakan narasi pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Siswa membaca cerita rakyat berjudul Caadara.</li> <li>13. Setelah membaca, siswa diajak untuk mengingat kembali materi tentang jenis-jenis teks fiksi, tokoh utama, tokoh protagonis, dan tokoh antagonis.</li> <li>14. Setelah selesai, siswa diminta untuk mencermati kembali cerita rakyat berjudul Caadara. Kemudian, siswa mengidentifikasi cerita tersebut sesuai pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. <b>Literasi</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/2/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) SBdP (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mengamati peta daerah Papua, siswa dapat menuliskan keunikan daerah Papua.
2. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat mengetahui cerita rakyat suatu daerah.
3. Dengan kegiatan berdiskusi tentang cerita fiksi, siswa dapat menuliskan isi teks cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan menemukan teks cerita fiksi, siswa dapat menuliskan judul, isi, dan tokoh-tokoh yang terdapat pada cerita fiksi.
5. Dengan kegiatan mencoba melakukan gerak tari, siswa dapat memperagakan gerak tari kreasi daerah.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menggabungkan gerak tari dengan iringan lagu.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta mengamati gambar peta, lalu mengajukan pertanyaan, "Apa nama pulau yang ditunjukkan pada buku siswa?"</li> <li>2. Siswa menyampaikan jawaban atas pertanyaan yang diajukan oleh guru.</li> <li>3. Siswa diminta untuk menuliskan keunikan daerah Papua sesuai dengan pengetahuannya.</li> <li>4. Setelah selesai, siswa diminta untuk maju ke depan kelas secara bergantian untuk membacakan hasil tulisannya. <b>Mandiri</b></li> <li>5. Guru membacakan narasi pada buku siswa.</li> <li>6. Siswa diminta mengamati gambar.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa telah mengamati gambar keunikan daerah Papua, salah satunya burung Cenderawasih. Selanjutnya, siswa diminta untuk membaca cerita rakyat berasal dari Papua, yaitu Asal-usul Burung Cenderawasih. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Setelah siswa membaca dan memahami cerita Asal-usul Burung Cenderawasih, siswa diminta untuk melakukan diskusi tentang isi teks cerita fiksi tersebut.</li> <li>9. Siswa diminta untuk membentuk kelompok diskusi terdiri atas tiga anak.</li> <li>10. Siswa diminta menuliskan hasil diskusinya pada kertas. <b>Collaboration</b></li> <li>11. Setiap kelompok diminta untuk membacakan hasil diskusinya di depan kelompok lain.</li> <li>12. Guru memberi kesempatan kepada kelompok lain untuk bertanya atau menyampaikan pendapatnya.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. Bersama kelompok yang dibentuk pada kegiatannya sebelumnya, siswa diminta untuk mencari sebuah cerita fiksi selain yang terdapat pada buku siswa.</li> <li>14. Guru memberikan kebebasan kepada siswa untuk mencari teks cerita fiksi, baik berupa cerita rakyat maupun cerpen anak pada majalah.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>15. Siswa dapat mencari teks cerita fiksi dari berbagai sumber, misalnya buku-buku kumpulan cerita di perpustakaan sekolah atau mengakses cerita dari internet.</p> <p>16. Siswa diminta membaca cerita tersebut, lalu menuliskan judul dan tokoh-tokoh yang terlibat di dalam cerita. Siswa menuliskan tokoh utama, tokoh tambahan, tokoh protagonis, dan tokoh antagonisnya.</p> <p>17. Siswa diminta untuk menyampaikan hasil kegiatan kelompoknya di depan kelompok lain dengan cara siswa menyebutkan judul cerita, jenis cerita, lalu menceritakan kembali cerita yang diperoleh. Kemudian, siswa menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terlibat dalam cerita tersebut. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>18. Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk bertanya, menyampaikan pendapat, atau memberikan tambahan jawaban.</p> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <p>19. Siswa diminta mengamati gambar tari Perang pada buku siswa.</p> <p>20. Siswa diminta untuk menceritakan gambar tersebut, misalnya dari pakaian dan asesoris tari.</p> <p>21. Selanjutnya, siswa diminta mengamati teks lagu "Apuse".</p> <p>22. Guru mengajak siswa menyanyikan lagu tersebut bersama-sama.</p> <p>23. Guru memberi contoh gerak-gerak tari dengan diiringi lagu.</p> <p>24. Siswa diminta untuk mengamati gambar gerak-gerak tari pada buku siswa.</p> <p>25. Guru memperagakan satu per satu gerak-gerak tari dan siswa menirukannya.</p> <p>26. Siswa diminta untuk membentuk kelompok terdiri atas lima anak. Tiga anak untuk memperagakan gerak tari. Sementara itu, dua anak menyanyikan lagu "Apuse" untuk mengiringi gerak tari.</p> <p>27. Guru memberikan waktu kepada siswa untuk berlatih gerak tari dan lagu iringannya.</p> <p>28. Setelah semua kelompok menguasai gerak tari dan iringannya, setiap kelompok diminta untuk menampilkannya di depan guru dan kelompok lain.</p> <p><b>Mandiri</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Mencoba Gerak Tari Kreasi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/3/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) IPA (3.4,4.4)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mengamati berbagai contoh hubungan antara gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan hubungan antara gaya dan gerak.
2. Dengan pengamatan peristiwa di lingkungan sekitar yang berkaitan dengan gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan mengenai hubungan antara gaya dan gerak melalui pengamatan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menentukan pembelajaran dalam sebuah cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan menemukan jawaban berdasarkan cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi tokoh-tokoh dan sifat tokoh dalam cerita fiksi.
5. Dengan kegiatan berdiskusi mengenai cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi tokoh, sifat tokoh, dan inti cerita fiksi.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teks cerita fiksi.</li> <li>2. Pengaruh gaya terhadap gerak benda.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secara mandiri siswa diminta untuk membaca teks materi mengenai pengaruh gaya terhadap gerakan benda serta contohnya dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>2. Guru meminta siswa untuk cermat dalam mengamati gambar berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerak benda.</li> <li>3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerakan benda seperti dicontohkan dalam gambar.</li> <li>4. Guru meminta siswa mengungkapkan pendapatnya dengan percaya diri.</li> <li>5. Siswa mengemukakan pendapatnya mengenai berbagai contoh pengaruh gaya terhadap gerakan benda dalam kehidupan sehari-hari dengan percaya diri.</li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa telah memahami bahwa terdapat berbagai macam pengaruh gaya terhadap gerakan benda. Selanjutnya, siswa diajak untuk melakukan pengamatan mengenai peristiwa di lingkungan sekitar yang berkaitan dengan gaya dan gerak.</li> <li>7. Guru meminta siswa melakukan pengamatan secara individu.</li> <li>8. Setelah selesai melakukan pengamatan, siswa menuliskan laporan hasil pengamatan dengan format tercantum pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> <li>9. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mempresentasikan laporan hasil pengamatan mengenai peristiwa di lingkungan sekitar yang berkaitan dengan gaya dan gerak.</li> <li>10. Guru meminta siswa untuk mempresentasikan laporannya secara percaya diri.</li> <li>11. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>12. Siswa membaca teks cerita fiksi berjudul "Angsa dan Telur Emas" pada buku siswa.</p> <p>13. Guru memberi kesempatan siswa untuk mengemukakan pendapatnya mengenai hikmah atau pembelajaran yang dapat diambil melalui cerita berjudul "Angsa dan Telur Emas" dengan percaya diri.</p> <p>14. Guru memberikan kesimpulan penjelasan mengenai hikmah atau pembelajaran yang dapat diambil melalui cerita berjudul "Angsa dan Telur Emas". <b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>15. Siswa telah membaca dan memahami cerita fiksi berjudul "Angsa dan Telur Emas". Selanjutnya, siswa diajak untuk menjawab pertanyaan berdasarkan cerita fiksi.</p> <p>16. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.</p> <p>17. Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai cerita fiksi. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>18. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa yang mengalami kesulitan.</p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <p>19. Siswa mencari cerita fiksi dari berbagai sumber.</p> <p>20. Selanjutnya, siswa diajak mendiskusikan tokoh, sifat tokoh, dan inti cerita fiksi. <b>Collaboration</b></p> <p>21. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Berlatih Membuat Cerita Fiksi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/3/2  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) IPA (3.4,4.4) SBdP (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan membaca karya seni tiga dimensi, siswa dapat memahami pengertian karya seni tiga dimensi.
2. Dengan kegiatan mengamati lingkaran, siswa dapat menemukan bentuk benda-benda tiga dimensi dan mengungkapkannya dalam karya gambar.
3. Dengan kegiatan mencari tahu mengenai cerita fiksi, siswa dapat menentukan tokoh dan sifat tokoh dalam cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan bermain peran sesuai cerita fiksi, siswa dapat menentukan sifat tokoh secara visual.
5. Dengan kegiatan mengamati berbagai peristiwa sehari-hari, siswa dapat mengidentifikasi hubungan antara gaya dan gerak dalam berbagai peristiwa.
6. Dengan kegiatan mencoba mempraktikkan permainan ketapel, siswa dapat membuktikan adanya hubungan antara gaya dan gerak.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karya tari dari berbagai daerah di Indonesia.</li> <li>2. Tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi (Tokoh antagonis dan Tokoh Protagonis)</li> <li>3. Pengaruh gaya terhadap gerak benda</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati ciri-ciri gambar benda berbentuk tiga dimensi.</li> <li>2. Siswa menuliskan pengertian benda tiga dimensi pada buku siswa.</li> <li>3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk mengungkapkan pendapatnya mengenai pengertian benda tiga dimensi. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Secara mandiri siswa diminta untuk membaca teks materi mengenai karya tiga dimensi, unsur-unsur karya seni rupa tiga dimensi, dan jenis benda yang biasa dituangkan dalam gambar tiga dimensi. <b>Literasi</b></li> <li>5. Siswa mengemukakan pendapatnya mengenai berbagai jenis benda dengan percaya diri.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa telah membaca dan memahami karya tiga dimensi, unsur-unsur karya seni rupa tiga dimensi, dan jenis benda yang biasa dituangkan dalam gambar tiga dimensi. Selanjutnya, siswa diminta menjawab pertanyaan untuk mengukur tingkat pemahaman siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa diajak mengamati kembali gambar benda tiga dimensi.</li> <li>8. Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai karya seni tiga dimensi. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>9. Siswa telah memahami jenis-jenis benda yang dapat dituangkan dalam gambar tiga dimensi. Selanjutnya, siswa diminta mengelompokkan gambar benda berdasarkan jenisnya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>10. Siswa menuliskan kelompok gambar benda berdasarkan jenisnya.</p> <p>11. Siswa mempresentasikan hasil pekerjaannya di depan guru dan temanteman.</p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>12. Guru meminta siswa untuk mengamati gerabah yang dijual atau dibuat pengrajin.</p> <p>13. Siswa menuliskan nama gerabah yang termasuk jenis benda yang biasa dituangkan dalam gambar tiga dimensi.</p> <p>14. Siswa mengelompokkan nama gerabah sesuai tiga kelompok jenis benda tiga dimensi.</p> <p>15. Siswa diminta menuliskan hasil pengamatannya pada buku siswa. <b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Menulis</b></p> <p>16. Guru membuat jembatan untuk mengantarkan pembelajaran dari materi karya seni tiga dimensi ke materi cerita fiksi.</p> <p>17. Siswa diminta untuk mengenai cerita fiksi "Aladin dan Lampu Ajaib".</p> <p>18. Siswa diminta untuk menuliskan kembali cerita fiksi yang telah didapat.</p> <p>19. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan tokoh-tokoh dan sifat tokoh dalam cerita fiksi di depan kelas.</p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>20. Siswa mengamati contoh peristiwa dan menuliskan hubungan antara gaya dan gerak kaitannya dengan peristiwa pada gambar.</p> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <p>21. Siswa telah memahami tentang hubungan antara gaya dan gerak. Selanjutnya, siswa diajak untuk membuktikan adanya hubungan antara gaya dan gerak melalui permainan.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Melakukan Pengamatan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/3/3  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) IPS (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat mencermati tokoh-tokoh dalam cerita fiksi dan mengidentifikasi peran tokoh dan hikmah dari cerita tersebut.
2. Dengan kegiatan berdiskusi mengenai tokoh-tokoh dalam cerita fiksi, siswa dapat mengidentifikasi tokoh utama, tokoh pembantu/tambahan, tokoh protagonis, dan tokoh antagonis dari cerita fiksi.
3. Dengan kegiatan berdiskusi mengenai keberagaman karakteristik individu, siswa dapat mengetahui sikap untuk menghadapi perbedaan karakteristik antarteman dan manfaat yang diperoleh.
4. Dengan kegiatan melakukan pengamatan jenis pekerjaan masyarakat di lingkungan tempat tinggal siswa, siswa dapat mengelompokkan jenis-jenis pekerjaan yang menghasilkan barang dan jenis-jenis pekerjaan yang menghasilkan jasa.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kegiatan ekonomi.</li> <li>2. Keragaman karakteristik individu di sekolah.</li> <li>3. Cerita teks fiksi</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta untuk membaca cerita berjudul Nelayan dan Ikan Mas.</li> <li>2. Setelah selesai, siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa berdasarkan cerita yang telah ia baca sebelumnya. <b>Literasi</b></li> <li>3. Guru mengajak siswa untuk mengingat kembali materi tentang pengertian tokoh, tokoh utama, tokoh pembantu/tambahan, tokoh protagonis, dan tokoh antagonis. Guru mengaitkan materi tersebut dengan cerita berjudul Nelayan dan Ikan Mas pada buku siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa diminta berdiskusi berdasarkan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</li> <li>5. Siswa menuliskan hasil diskusinya pada kolom tersedia. <b>Collaboration</b></li> <li>6. Siswa membaca materi pada buku siswa tentang keragaman karakteristik individu beserta manfaatnya.</li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa mendiskusikan sikap dalam menghadapi berbagai karakteristik teman di sekolah dan manfaat yang diperoleh dengan adanya keragaman karakteristik antar teman.</li> <li>8. Siswa menuliskan hasil diskusi pada tabel yang disediakan. <b>Collaboration</b></li> <li>9. Siswa mengamati gambar sambil mendengarkan penjelasan guru tentang pekerjaan yang merupakan salah satu karakteristik individu.</li> <li>10. Siswa diminta membaca materi pada buku siswa. Siswa dapat bertanya kepada guru jika terdapat materi yang belum jelas.</li> </ol> <p><b>Ayo Melakukan</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	11. Siswa diminta mengelompokkan jenis pekerjaan yang menghasilkan barang dan jenis pekerjaan yang menghasilkan jasa. 12. Selanjutnya, siswa menuliskan jawabannya pada tabel yang tersedia. 13. Siswa mengamati gambar sambil mendengarkan penjelasan guru tentang pekerjaan yang merupakan salah satu karakteristik individu. 14. Siswa diminta membaca materi pada buku siswa. Siswa dapat bertanya kepada guru jika terdapat materi yang belum jelas. <b>Ayo Melakukan</b> 15. Siswa diminta mengelompokkan jenis pekerjaan yang menghasilkan barang dan jenis pekerjaan yang menghasilkan jasa. 16. Selanjutnya, siswa menuliskan jawabannya pada tabel yang tersedia.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/3/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) IPS (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan bermain peran sesuai cerita fiksi, siswa dapat menentukan sifat tokoh dalam cerita fiksi secara visual.
2. Dengan kegiatan mengamati gambar ilustrasi cerita, siswa dapat mengetahui cerita rakyat berasal dari suatu daerah, serta mencermati tokoh-tokoh cerita.
3. Dengan kegiatan menunjukkan pengertian tokoh-tokoh, siswa dapat memahami peranan tokoh-tokoh pada cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan mengamati lingkungan tempat tinggal, siswa dapat mengetahui corak kehidupan kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggal.
5. Dengan kegiatan membaca teks keberagaman karakteristik individu, siswa dapat mengetahui manfaat keberagaman karakteristik individu di dalam masyarakat.
6. Dengan kegiatan menunjukkan sikap toleransi, siswa dapat mengetahui tindakan-tindakan yang mencerminkan sikap toleransi dalam keberagaman masyarakat di lingkungan tempat tinggal.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kegiatan ekonomi di suatu daerah.</li> <li>2. Teks cerita fiksi</li> <li>3. Manfaat keberagaman karakteristik individu di sekolah</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Bermain Peran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mencari cerita fiksi yang di dalamnya terdapat minimal tiga tokoh. Selanjutnya, siswa diminta memperagakan tokoh-tokoh dalam cerita.</li> <li>2. Guru meminta siswa membentuk kelompok terdiri atas tiga siswa</li> <li>3. Siswa mencari cerita fiksi dari berbagai sumber yang di dalamnya terdapat minimal tiga tokoh.</li> <li>4. Bersama kelompoknya, siswa menuliskan nama dan sifat tokoh yang ada pada cerita fiksi.</li> <li>5. Siswa memperagakan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi sesuai dengan sifatnya di depan kelompok lain. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa mengamati gambar ilustrasi cerita Cindelas.</li> <li>7. Selanjutnya, siswa diminta mencari informasi tentang cerita Cindelas, baik melalui buku cerita atau memutar video cerita.</li> <li>8. Siswa diminta menuliskan cerita tersebut.</li> <li>9. Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan cerita Cindelas. <b>Mandiri</b></li> <li>10. Siswa diminta menuliskan jawabannya.</li> <li>11. Guru meminta siswa membacakan cerita Cindelas yang diperolehnya di depan guru dan teman-teman.</li> <li>12. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain jika ada cerita Cindelas dengan versi berbeda.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>13. Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal untuk membahas jawaban atas pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</p> <p>14. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain jika ada jawaban berbeda.</p> <p><b>Ayo Menunjukkan</b></p> <p>15. Siswa telah mengidentifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada cerita Cindelaras.</p> <p>16. Siswa diminta menuliskannya pada buku tugas.</p> <p>17. Setelah selesai, siswa diminta mengumpulkan jawabannya kepada guru untuk dinilai.</p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>18. Guru membacakan narasi dan materi pada buku siswa.</p> <p>19. Kemudian, siswa diminta mengamati kegiatan penduduk di lingkungan tempat tinggalnya, meliputi jenis pekerjaan yang ditekuni penduduk dan corak kehidupan penduduk.</p> <p>20. Selanjutnya, siswa diminta membuat kesimpulan berdasarkan hasil pengamatannya.</p> <p>21. Siswa menuliskannya dalam kotak pada buku siswa. <b>Mandiri</b></p> <p>22. Setelah selesai, siswa diminta menyampaikan kesimpulan hasil pengamatan di depan guru dan teman-teman.</p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>23. Siswa diminta membaca teks bacaan berjudul Keberagaman Karakteristik Individu. <b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <p>24. Selanjutnya, siswa diminta untuk menuliskan tindakan-tindakan yang mencerminkan sikap toleransi dalam keberagaman masyarakat di lingkungan tempat tinggalnya. Siswa menuliskannya dalam kotak pada buku siswa. <b>Collaboration</b></p> <p>25. Siswa diminta untuk mengumpulkan hasil tulisannya kepada guru untuk dinilai.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Melakukan Pengamatan Kegiatan Ekonomi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/3/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.3,2.3,3.3,4.3) B. Indonesia (3.9,4.9) SBdP (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mengamati lingkungan masyarakat tempat tinggal siswa, siswa dapat menemukan keberagaman karakteristik individu dan manfaatnya.
2. Dengan kegiatan mengemukakan pendapat mengenai tokoh dalam cerita, siswa dapat memahami tokoh-tokoh dalam sebuah cerita.
3. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menentukan tokoh-tokoh dalam sebuah cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan mempraktikkan menggambar sketsa gambar tiga dimensi, siswa dapat membuat sketsa atau rancangan gambar dari bentuk karya tiga dimensi.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keunikan gerak tari daerah.</li> <li>2. Manfaat keberagaman karakteristik individu.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi stimulus siswa dengan pertanyaan: Apa saja keberagaman karakteristik individu yang kamu ketahui?</li> <li>2. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.</li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati lingkungan masyarakat tempat tinggal siswa. Selanjutnya, siswa diminta mengidentifikasi ragam karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari dan menuliskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan tempat tinggalnya.</li> <li>4. Siswa menuliskan keberagaman karakteristik individu di lingkungan tempat tinggalnya beserta manfaatnya dalam tabel pada buku siswa.</li> <li>5. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengungkapkan jawabannya mengenai keberagaman karakteristik individu di lingkungan tempat tinggal siswa.</li> <li>6. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai pengertian tokoh-tokoh dalam cerita fiksi.</li> <li>8. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengungkapkan jawabannya mengenai pengertian tokoh-tokoh dalam cerita fiksi.</li> <li>9. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Siswa membaca teks cerita berjudul "Kendi mas dan Ular" pada buku siswa.</li> <li>11. Guru mengajak siswa untuk mengingat kembali mengenai pengertian tokoh-tokoh dalam cerita.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	12. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. 13. Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai tokoh-tokoh dalam cerita. <b>Literasi</b> 14. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa yang mengalami kesulitan. <b>Ayo Mencoba</b> 15. Guru membuat jembatan untuk mengantarkan pembelajaran dari materi cerita fiksi "Kendi mas dan Ular" ke materi menggambar benda tiga dimensi, misalnya dengan mengatakan, "Bentuk cermin bermacam-macam. Ada banyak bentuk benda tiga dimensi, itu di antaranya kendi. Dapatkah kamu menggambar benda tiga dimensi? 16. Guru memberi stimulus kepada siswa untuk mengingat kembali materi mengenai gambar tiga dimensi yang telah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya melalui pertanyaan: Masih ingatkah kamu mengenai gambar tiga dimensi? Jelaskan mengenai gambar tiga dimensi! 17. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. 18. Siswa membaca penjelasan dan mengamati gambar mengenai langkahlangkah menggambar tiga dimensi berupa cermin pada buku siswa. 19. Guru membimbing siswa untuk menyiapkan alat dan bahan dalam menggambar tiga dimensi. 20. Siswa membuat sketsa gambar tiga dimensi berupa lingkungan tempat tinggal siswa. 21. Siswa menunjukkan sambil menceritakan hasil karyanya dengan percaya diri di depan guru dan teman-teman. <b>Mandiri</b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membaca Cerita Fiksi.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/3/6  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.9,4.9) SBdP (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan kegiatan mengamati gambar berbagai karya tiga dimensi, siswa dapat mengenal berbagai karya tiga dimensi dan membuat gambar rancangan karya tiga dimensi.
2. Dengan kegiatan mencoba membuat karya tiga dimensi, siswa dapat membentuk karya tiga dimensi.
3. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menentukan sifat tokoh dalam sebuah cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi, siswa dapat menirukan peran tokoh dalam suatu cerita.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                     <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memperagaan gerak tari</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secara mandiri siswa diminta untuk mengamati berbagai gambar karya tiga dimensi yang terdapat pada buku siswa. Selanjutnya, siswa diminta menuliskan keterangan sesuai tiap-tiap gambar karya tiga dimensi.</li> <li>2. Guru meminta siswa mengamati lima gambar karya tiga dimensi pada buku siswa.</li> <li>3. Secara mandiri, siswa diminta menuliskan keterangan tiap-tiap gambar pada tabel yang disediakan pada buku siswa. Keterangan tiap gambar karya tiga dimensi disertai dengan bahan pembuatan karya tiga dimensi. <b>Mandiri</b></li> <li>4. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan keterangan tiap-tiap gambar yang telah dituliskan.</li> <li>5. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.</li> <li>6. Guru memberi penjelasan kepada siswa mengenai alat dan bahan yang dapat digunakan dalam pembuatan karya tiga dimensi.</li> <li>7. Siswa mengamati sketsa gambar karya tiga dimensi pada buku siswa.</li> <li>8. Guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.</li> <li>9. Guru meminta siswa untuk menunjukkan kembali sketsa gambar tiga dimensi yang telah dibuat pada pembelajaran lima. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Secara berkelompok, siswa diminta untuk membuat karya tiga dimensi sesuai langkah-langkah pada buku siswa.</li> <li>11. Selanjutnya, secara mandiri siswa diminta membuat karya tiga dimensi berupa benda-benda di lingkungan tempat tinggal siswa.</li> <li>12. Siswa membaca penjelasan dan mengamati gambar mengenai langkahlangkah membuat karya tiga dimensi berupa bentuk angsa pada buku siswa.</li> <li>13. Guru meminta siswa membentuk kelompok terdiri atas tiga siswa.</li> <li>14. Siswa menyiapkan alat dan bahan yang diperlukan dalam membuat karya tiga dimensi berupa bentuk pohon jagung dengan bimbingan guru.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	15. Secara berkelompok, siswa mengikuti langkah-langkah membuat karya tiga dimensi berupa bentuk pohon jagung pada buku siswa. <b>Mandiri</b> 16. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menunjukkan karya tiga dimensi berupa bentuk pohon jagung yang dibuat secara berkelompok. 17. Guru meminta siswa untuk menunjukkan hasil karyanya secara percaya diri. 18. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk berdiskusi mengenai karya yang akan dibuat. Setiap anak dalam satu anggota kelompok harus membuat karya berbeda. 19. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswasiswa yang mengalami kesulitan. 20. Siswa menuliskan hasil diskusi kelompoknya dalam tabel seperti pada buku siswa. 21. Secara mandiri, siswa membuat karya tiga dimensi sesuai yang telah dituliskan dalam tabel pada buku siswa. <b>Ayo Membaca</b> 22. Siswa membaca teks cerita berjudul "Taman Rumah Pohon" pada buku siswa. 23. Siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa mengenai sifat tokoh dalam cerita. 24. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa yang mengalami kesulitan. <b>Literasi</b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Melakukan Percobaan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 8. Daerah Tempat Tinggalku/4/1-6  
 Muatan Terpadu : PPKn, B. Indonesia, IPA, IPS, SBdP  
 Alokasi Waktu : 6 x 6 x 35 Menit (6 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan berbasis literasi, siswa mampu secara mandiri melakukan kegiatan literasi dan mengimplementasikan hasilnya dalam kehidupan sehari-hari.
2. Melalui kegiatan berbasis proyek, siswa mampu secara mandiri menyelesaikan proyek ketrampilan dan mengimplementasikan hasilnya dalam kehidupan sehari-hari.

### B. Langkah-langkah Pembelajaran

#### Pertemuan ke-1

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi.</li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p><b>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</li> <li>2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya.</li> <li>3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja.</li> <li>4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ketiga.</li> <li>5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan ada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda.</li> </ol> <p><b>Membaca Pemahaman (30 menit)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca</li> <li>7. Mintalah siswa untuk membaca senyap (membaca dalam hati) selama 5 menit.</li> <li>8. Pada kesempatan ini guru juga membaca teks yang sama. Partisipasi guru dalam membaca sangat bermanfaat bagi siswa karena guru bisa dijadikan contoh.</li> <li>9. Mintalah siswa menyampaikan apa yang dibacanya kepada teman disebelahnya. Guru berkeliling untuk memastikan semua berpartisipasi aktif.</li> <li>10. Guru meminta siswa untuk menuliskan satu kata sulit di potongan kertas kecil dan menempelkannya di papan tulis (bisa juga guru meminta siswa menyampaikan kata sulit kemudian guru menuliskannya di papan tulis).</li> <li>11. Guru membahas satu kata sulit dengan siswa. Guru bertanya kepada siswa, siapa yang bisa menemukan arti salah satu kata sulit tersebut. Siswa harus menjelaskan arti kata tersebut. Siswa lain menanggapi.</li> <li>12. Selanjutnya guru membahas kata sulit yang lain. Begitu seterusnya.</li> <li>13. Siswa mencatat kata-kata sulit yang telah didiskusikan.</li> </ol> <p><b>Menulis Kegiatan (30 menit)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru.</li> <li>15. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan dihari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya).</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>16. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolahraga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan.</p> <p>17. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### Pertemuan ke-2

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<p>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></p> <p>2. Guru melakukan apersepsi.</p> <p>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></p>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</p> <p>1. Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</p> <p>2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya.</p> <p>3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja.</p> <p>4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ketiga.</p> <p>5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan nada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda.</p> <p>Membaca Pemahaman (30 menit)</p> <p>6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca</p> <p>7. Mintalah siswa untuk membaca senyap (membaca dalam hati) selama 5 menit.</p> <p>8. Pada kesempatan ini guru juga membaca teks yang sama.</p> <p>9. Mintalah siswa menyampaikan apa yang dibacanya lewat tulisan.</p> <p>10. Guru meminta salah satu siswa untuk menyampaikan hasil tulisannya di depan kelas dan siswa lain menanggapi.</p> <p>Menulis Kegiatan (30 menit)</p> <p>11. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru.</p> <p>12. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan dihari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya).</p> <p>13. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolahraga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan.</p> <p>14. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.</p> <p>15. Pada kesempatan ini siswa lain diminta menanggapi pemilihan kosa kata, tanda baca.</p> <p>16. Tulisan siswa dikumpulkan oleh guru.</p>	175 menit
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

**Pertemuan ke-3**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi.</li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</li> <li>2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya.</li> <li>3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja.</li> <li>4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ke tiga.</li> <li>5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan ada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda.</li> </ol> <p>Membaca Pemahaman (30 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca</li> <li>7. Mintalah siswa untuk membaca bersama (satu siswa membaca satu paragraph, yang lain mendengarkan. Setelah selesai satu paragraph dibaca, siswa lain melanjutkan membaca paragraf berikutnya. Begitu seterusnya.) Pada kesempatan ini guru juga mendapatkan membaca satu paragraf.</li> <li>8. Setiap satu paragraf dibaca, guru kemudian mengajukan pertanyaan mengenai teks atau meminta siswa menceritakan kembali teks yang dibacanya.</li> </ol> <p>Menulis Kegiatan (30 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru.</li> <li>10. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan di hari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya).</li> <li>11. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolah raga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan.</li> <li>12. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.</li> <li>13. Pada kesempatan ini siswa lain diminta menanggapi pemilihan kosa kata, tanda baca.</li> <li>14. Tulisan siswa dikumpulkan oleh guru.</li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

**Pertemuan ke-4**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi.</li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya.</li> <li>3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja.</li> <li>4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ketiga.</li> <li>5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan ada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda.</li> </ol> <p>Membaca Pemahaman (30 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca</li> <li>7. Mintalah siswa untuk membaca senyap (membaca dalam hati) selama 5 menit.</li> <li>8. Pada kesempatan ini guru juga membaca teks yang sama. Guru berkeliling untuk memastikan semua berpartisipasi aktif.</li> <li>9. Guru meminta siswa untuk menuliskan pendapatnya tentang teks yang dibacanya. Pendapat harus mengacu kepada topik bacaan, tokoh, penulisan.</li> <li>10. Tulisan siswa kemudian dikumpulkan.</li> </ol> <p>Menulis Kegiatan (30 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru.</li> <li>12. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan di hari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya).</li> <li>13. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolahraga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan.</li> <li>14. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.</li> </ol>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

#### Pertemuan ke-5

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi.</li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Kegiatan berbahasa lisan (20 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta seorang siswa untuk mengambil salah satu benda yang dibawanya dari rumah dan mendeskripsikannya di depan teman-temannya.</li> <li>2. Siswa lain diminta untuk menyimak serta diberi kesempatan untuk bertanya.</li> <li>3. Kegiatan seorang siswa untuk berbicara dan menjawab pertanyaan hanya 3 menit saja.</li> <li>4. Guru kemudian meminta siswa lain untuk maju ke depan dan melakukan hal yang sama. Guru melakukan hal yang sama untuk siswa ke tiga.</li> <li>5. Guru menjelaskan kepada seluruh siswa bahwa setiap hari mereka akan melakukan hal yang sama. Setiap hari akan ada tiga orang yang maju ke depan kelas untuk mendeskripsikan benda.</li> </ol> <p>Membaca Pemahaman (30 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Ambil satu teks dari Aku Cinta Membaca</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	7. Mintalah siswa untuk membaca senyap (membaca dalam hati) selama 5 menit. 8. Pada kesempatan ini guru juga membaca teks yang sama. 9. Guru meminta siswa untuk memilih tokoh yang ada di dalam teks dan membuat cerita baru. 10. Tulisan dikumpulkan. Menulis Kegiatan (30 menit) 11. Kegiatan menulis bisa dilakukan di kertas HVS yang dibagikan oleh guru. 12. Siswa diajak mengingat satu kegiatan yang dilakukan di hari sebelumnya (apabila kegiatan menulis dilakukan pada hari Senin, maka siswa harus mengingat kegiatan pada hari Minggu, begitu seterusnya). 13. Siswa kemudian menuliskan kegiatan yang dilakukannya tersebut (berolah raga, ke rumah nenek, berkebun, pergi ke kota, dsb). Guru mengingatkan siswa untuk menulis dengan mencantumkan apa yang dilakukan; siapa yang terlibat, kapan dilakukan, bagaimana kegiatan dilakukan, bagaimana perasaan mereka saat berkegiatan, dimana mereka melakukan kegiatan. 14. Setelah kegiatan menulis selesai, guru bisa meminta setiap siswa untuk membacakan tulisannya kepada teman kelompoknya.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

#### Pertemuan ke-6

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 Menit
<b>Inti</b>	Merancang Pameran Literasi 1. Bersama siswa, guru mengumpulkan tulisan siswa dan merencanakan untuk mengadakan pameran. Produk yang dapat dipamerkan adalah hasil tulisan siswa setelah membaca hasil tulisan siswa tentang kegiatan di hari sebelumnya 2. Guru mengundang adik kelas untuk datang ke pameran literasi. Saat pameran, selain memajangkan hasil karya tulisan, siswa juga bisa membacakan teks Aku Cinta Membaca kepada adik kelas. 3. Pameran literasi bisa dilaksanakan di luar kelas dengan mengatur meja untuk memamerkan karya tulisan siswa dan bahan bacaan. Kegiatan membaca bisa dilakukan di meja, di bawah pohon atau di tempat lain yang memungkinkan. Namun usahakan seluruh kegiatan harus berada di area pameran. 4. Kegiatan pameran dilaksanakan sejak pagi hari. Waktu bisa disesuaikan dengan kondisi. Adik kelas yang akan berkunjung bisa disesuaikan waktunya dengan jam istirahat mereka. Apabila memungkinkan, guru juga bisa mengundang Kepala Sekolah, guru lain dan Komite Sekolah atau orang tua. Refleksi 5. Refleksi dilakukan bersama untuk membicarakan kegiatan literasi yang manakah yang paling menarik yang harus ditingkatkan kegiatan saat pameran: apa yang harus diperhatikan agar kegiatan bisa lebih baik lagi.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/1/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.3,4.3) IPA (3.5,4.5) IPS (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Membaca bacaan tentang lingkungan, siswa memahami hubungan manusia dengan lingkungan dengan penuh kepedulian.
2. Membuat peta pikiran, siswa dapat memahami hubungan manusia dengan lingkungan dengan penuh tanggung jawab
3. Mengamati gambar lingkungan alam, siswa dapat mengenal lingkungan alam dengan penuh kepedulian.
4. Membaca teks dan mengamati gambar tentang siklus beberapa hewan, siswa memahami siklus hidup beberapa hewan dengan penuh rasa kepedulian.
5. Membaca teks dan mengamati gambar tentang sumber energi air dan listrik, siswa mengetahui salah satu contoh sumber energi yang banyak digunakan dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian
6. Mengamati gambar pembangkit listrik tenaga air, siswa mengetahui keterkaitan antara sumber daya air dengan energi listrik dengan penuh tanggung jawab.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membuat peta pikiran.</li> <li>2. Energi air dan listrik.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pada awal pembelajaran, guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan mendeskripsikan ilustrasi gambar.</li> <li>2. Siswa mengamati gambar tentang pengaruh contoh sumber energi, yaitu air dan listrik.</li> <li>3. Siswa mengamati dan menganalisa gambar dan percakapan secara cermat. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Secara mandiri siswa mengamati gambar pmbangkit listrik tenaga air.</li> <li>5. Selsesai mengamati, siswa mencari keterkaitan anatar air dengan listrik. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p>6. Pada akhir kegaitan, guru menunjuk beberapa siswa secara acak untuk membacakan hasilnya.</p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa membaca bacaan yang berjudul "Air dan Listrik".</li> <li>8. Secara mandiri, siswa menjawab pertanyaan berdasarkan bacaan. <b>Literasi</b></li> <li>9. Hasil pekerjaan siswa saling ditukarkan untuk kemudian dievaluasi ketepatan jawabannya dari setiap jawaban siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Siswa melakukan pengamatan berkaitan dengan cara kerja listrik menggunakan saklar.</li> <li>11. Guru mengarahkan kepada siswa untuk membuat catatan pengamatan.</li> <li>12. Berdasarkan catatan pengamatan, siswa menyusun sebuah kesimpulan dari pengamatan.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	13. Hasil pekerjaan siswa saling ditukarkan untuk kemudian dievaluasi kebenarannya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b> <b>Ayo Membaca</b> 14. Siswa membaca bacaan berjudul Lingkungan. <b>Literasi</b> <b>Ayo Berlatih</b> 15. Siswa secara mandiri menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b> <b>Ayo Menulis</b> 16. Guru mengingatkan kembali tentang isi bacaan dengan judul “Lingkungan”, guru meminta siswa untuk mencari informasi mengenai manfaat lingkungan bagi kehidupan manusia. 17. Siswa mencari informasi dengan cara bertanya atau melakukan wawancara sederhana terhadap orang-orang yang ada di sekitarnya. 18. Siswa menuliskan informasi yang ia dapatkan dalam tabel yang disediakan. <b>Communication</b> 19. Siswa saling menukarkan informasi yang mereka dapatkan dan saling memberikan komentar positif dan saran perbaikan.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/1/2  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menyanyikan lagu berjudul “Alam Bebas”, siswa dapat bernyanyi dengan memperhatikan nada dan tempo dengan penuh percaya diri.
2. Dengan berdiskusi mengidentifikasi hak dan kewajiban terhadap lingkungan, siswa memahami hak dan kewajiban terhadap lingkungan dengan penuh kepedulian.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo’a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Hak dan kewajiban terhadap lingkungan. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Berdiskusi</b> 1. Siswa berdiskusi untuk mengidentifikasikan hak dan kewajiban sebagai warga negara dalam kehidupan sehari-hari. <b>Collaboration</b> <b>Ayo Berlatih</b> 2. Siswa berlatih menyanyikan lagu “Alam Bebas”. 3. Siswa menyanyikan lagu “Alam Bebas” bersama teman-temannya dengan menggunakan iringan dengan alat musik yang ada di sekitarmu. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b> <b>Ayo Berlatih</b> 4. Siswa berlatih menyanyikan lagu “Alam Bebas”. 5. Siswa menyanyikan lagu “Alam Bebas” bersama teman-temannya dengan menggunakan iringan dengan alat musik yang ada di sekitar.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyanyi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/1/3  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.8,4.8) IPA (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan melakukan wawancara, siswa dapat mengetahui kondisi lingkungan sekitar tempat tinggal dengan penuh kepedulian.
2. Dengan membaca dan mengamati gambar, siswa dapat mengidentifikasi berbagai sumber energi yang ada di sekitarnya dengan penuh tanggung jawab.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Wawancara. 2. Sumber-sumber energi yang ada di sekitar kita. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa membaca teks informasi yang disajikan dan menggaris bawahi informasi-informasi penting yang mereka temukan dalam bacaan. 2. Siswa diberikan kesempatan untuk mencatat hal-hal penting yang mereka temukan dari teks bacaan. <b>Literasi</b> <b>Ayo Berlatih</b> 3. Secara mandiri siswa membuat peta konsep berdasarkan bacaan dan gambar tentang berbagai sumber energi yang ada di sekitar. <b>Ayo Berlatih</b> 4. Siswa melakukan wawancara mengenai aktivitas lari orang-orang di sekitarnya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menyusun Peta Pikiran.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Membuat wawancara.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/1/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) B. Indonesia (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan pengamatan, siswa dapat mengidentifikasi perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
2. Dengan pengamatan dan observasi, siswa dapat menemukan contoh perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
3. Dengan wawancara, siswa dapat mengetahui akibat jika manusia tidak melaksanakan kewajiban terhadap lingkungan.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami teks berjudul "Hemat Energi Hemat Biaya"</li> <li>2. Arahkan siswa untuk benar-benar memahami isi bacaan dengan menentukan ide pokok di masing-masing paragraf.</li> <li>3. Guru menjadikan bacaan yang berjudul "Hemat Energi Hemat Biaya" menjadi penghubung materi perilaku masyarakat berkaitan dengan hak dan kewajiban sebagai warga masyarakat. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa mendiskusikan contoh perilaku hemat energi dan contoh perilaku boros energi. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa membaca bacaan yang berjudul "Manusia dan Lingkungan". <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Secara mandiri siswa membuat laporan hasil wawancara tentang akibat yang akan terjadi jika manusia melalaikan kewajibannya terhadap lingkungan.</li> <li>7. Siswa membuat laporan wawancara sesuai dengan format yang ada pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>8. Siswa menunjuk beberapa siswa secara acak untuk mempresentasikan hasil kerjanya di depan kelas.</li> <li>9. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain untuk memberikan pendapat dan masukan terhadap hasil kerja temannya yang dipresentasikan.</li> </ol> <p><b>Ayo Bermain Peran</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Dengan berkelompok siswa bermain peran sesuai dengan skenario cerita yang ada pada buku siswa tentang hak dan kewajiban sebagai warga masyarakat terhadap lingkungan.</li> <li>11. Guru mempersilahkan kepada masing-masing kelompok untuk melakukan pembagian peran dan berlatih dengan waktu 30 menit. <b>Mandiri</b></li> <li>12. Selesai berlatih, guru menetapkan urutan tampil berdasarkan undian.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	13. Kelompok yang belum mendapatkan giliran tampil menonton kelompok lain yang tampil dan memberikan masukan dan pendapat secara tertulis berkaitan dengan penampilan kelompok lain. 14. Pada akhir kegiatan guru mengevaluasi dan memberikan apresiasi terhadap penampilan setiap kelompok. 15. Setiap kelompok diminta untuk menuliskan kesulitan-kesulitan selama bermain peran.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Bermain Peran.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/1/5  
 Muatan Terpadu : IPS (3.1,4.1) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca, siswa dapat mengidentifikasi pengaruh kondisi geografis terhadap kegiatan manusia
2. Dengan bernyanyi, siswa dapat menyanyikan lagu dengan memperhatikan ketepatan nada dan tempo.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengaruh kondisi geografis terhadap kegiatan manusia.</li> <li>2. Ketepatan nada dan tempo.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Setelah berdoa, pembelajaran dimulai dengan menyanyikan lagu "Hijau Rumahku Hijau Bumiku". Guru memberi contoh cara menyanyikan lagu itu, lalu mengajak siswa menyanyikan bersama-sama. <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Beri siswa waktu selama 25 menit untuk membaca dan mengamati gambar tentang pengaruh kondisi geografis terhadap aktivitas manusia. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa berdiskusi untuk mengidentifikasi perilaku dan kegiatan orang-orang di sekitar tempat tinggalnya yang dipengaruhi oleh kondisi geografisnya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyanyikan Lagu.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/1/6  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) B. Indonesia (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengidentifikasi perilaku-perilaku orang-orang di sekitarnya, siswa dapat yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
2. Dengan mengamati, siswa dapat menemukan contoh perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
3. Dengan wawancara, siswa dapat mengetahui bentuk-bentuk konservasi yang ada di daerah tempat tinggalnya dengan penuh kepedulian.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami teks berjudul Konservasi Elang di Halimun Salak.</li> <li>2. Arahkan siswa untuk benar-benar memahami isi bacaan dengan menentukan pokok pikiran bacaan di masing-masing paragraf. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk kelompok untuk berdiskusi tentang data yang disajikan dalam bentuk grafik. Gunakan pertanyaan-pertanyaan pada guru siswa sebagai panduan untuk berdiskusi. <b>Collaboration</b></li> <li>4. Guru dapat menerapkan alternatif berikut sebagai metode pembelajaran: <b>Ayo Berlatih</b></li> <li>5. Siswa melakukan wawancara mengenai aktivitas orang-orang disekitarnya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Guru memberi stimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan kegiatan menyanyikan lagu yang bertemakan lingkungan alam. Lagu tersebut menjadi jembatan untuk menghubungkan keterkaitan antarlingkungan dengan kegiatan manusia. <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Guru meminta siswa untuk berdiskusi dan mengeksplorasi aktivitas manusia yang menunjukkan perwujudan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari. <b>Collaboration</b></li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.

2. Penilaian Pengetahuan : Test Mengamati Gambar.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Membuat wawancara.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/2/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.8,4.8) IPA (3.1,4.1) IPS (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca bacaan tentang sumber daya alam, siswa memahami jenis-jenis sumber daya alam dengan penuh kepedulian.
2. Dengan membuat peta pikiran, siswa dapat mengetahui jenis sumber daya alam dan pemanfaatannya dengan penuh tanggung jawab.
3. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengetahui manfaat makhluk hidup dengan penuh tanggung jawab.
4. Dengan mengamati gambar peta, siswa mengetahui jenis dan persebaran tentang jenis dan persebaran sumber daya alam di Indonesia dengan penuh kepedulian.
5. Dengan berdiskusi, siswa dapat mengetahui tentang pemanfaatan sumber daya alam di Indonesia dengan penuh percaya diri.
6. Dengan melakukan wawancara, siswa mengetahui tentang sumber daya alam di sekitarnya dengan penuh percaya diri.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jenis dan persebaran sumber daya alam di Indonesia.</li> <li>2. Melakukan wawancara.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengulas sekilas pembelajaran hari sebelumnya. Setelah siswa dan suasana kelas dalam kondisi siap belajar, guru meminta anak memperhatikan gambar, lalu menceritakan gambar tersebut. <b>Mandiri</b></li> <li>2. Siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan. Jawaban pertanyaan-pertanyaan itu ditulis pada selembar kertas. Selanjutnya, jawaban pertanyaan-pertanyaan tersebut didiskusikan bersama. Diskusi dapat dilakukan secara berkelompok atau klasikal.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa secara mandiri menyebutkan contoh pemanfaatan sumber energi dan perubahan energi dalam kehidupan sehari-hari. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa mencoba menemukan pemanfaatan perubahan energi dalam kehidupan sehari-hari. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa mengisi tabel contoh hasil pertanian, perkebunan, perikanan, dan hasil hutan yang ada di daerah tempat tinggalmu (kota, kabupaten, atau provinsi) dan sumber daya alam yang tidak dapat diperbarui, buatlah daftar yang memuat contoh barang tambang yang dihasilkan di daerah tempat tinggalmu (kota, kabupaten, propinsi). <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>6. Siswa diminta mengamati dan menceritakan berbagai kekayaan sumber daya alam, baik hayati maupun nonhayati yang ada di daerahnya. <b>Mandiri</b></p> <p>7. Guru menciptakan suasana interaktif dan atraktif dengan mengajak siswa melaksanakan diskusi secara klasikal.</p> <p>8. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memilih para petugas diskusi, seperti pembawa acara, sekretaris/notulis, dan lainlain. Sementara, anak-anak yang lain bertindak sebagai peserta diskusi.</p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>9. Guru meminta siswa membaca bacaan berjudul “Sumber Daya Alam Sebagai Modal Pembangunan”. <b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>10. Siswa secara mandiri menjawab pertanyaan dengan mengisi kolom peta pikiran pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p>11. Guru berkeliling dan membantu secara privat bagi siswa yang mengalami kesulitan dalam mengerjakan.</p> <p>12. Jika sudah selesai, guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bergiliran mempresentasikan hasilnya.</p> <p>13. Guru memberikan konfirmasi, apresiasi, dan penguatan kepada setiap jawaban siswa.</p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>14. Siswa melakukan wawancara mengenai pemanfaatan sumber daya alam di sekitar tempat tinggalnya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menulis Berdasarkan Pengamatan Gambar.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik wawancara.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/2/2  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan bernyanyi, siswa dapat bernyanyi dengan memerhatikan nada dan tempo.
2. Dengan berdiskusi, siswa memahami hak dan kewajiban terhadap lingkungan.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Hak dan kewajiban terhadap lingkungan. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Bernyanyi</b> 1. Siswa berlatih menyanyikan lagu "Tanah Air". <b>Communication</b> 2. Guru memberi contoh cara menyanyikan lagu itu, lalu mengajak siswa menyanyikan bersama-sama. 3. Dalam bernyanyi siswa harus memerhatikan nada dan tempo yang benar. <b>Ayo Membaca</b> 4. Siswa untuk membaca dan memahami teks tentang hak dan kewajiban. 5. Arahkan siswa untuk benar-benar memahami isi bacaan dengan menentukan bacaan di masing-masing paragraf. <b>Literasi</b> <b>Ayo Berlatih</b> 6. Guru meminta siswa untuk menyampaikan pendapatnya berkaitan dengan contoh pelaksanaan hak dan kewajibannya sebagai warga masyarakat. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b> 7. Guru memberikan konfirmasi pada setiap jawaban siswa.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyanyi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/2/3  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.3,4.3) IPA (3.5,4.5)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca dan berdiskusi, siswa dapat mengetahui macammacam energi dan perubahannya dengan penuh kepedulian.
2. Dengan mengamati gambar, siswa memahami sumber energi dengan penuh kepedulian

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan wawancara.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengulas sekilas pembelajaran hari sebelumnya. Setelah siswa dan suasana kelas dalam kondisi siap belajar, guru meminta anak membaca bacaan tentang macam-macam energi dan perubahannya</li> <li>2. Guru meminta siswa untuk membuat kelompok-kelompok diskusi yang beranggotakan 3 orang siswa</li> <li>3. Setiap kelompok mendapat tugas untuk menyebutkan contoh pemanfaatan perubahan energi dalam kehidupan sehari-hari. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Secara mandiri siswa membuat cerita secara tertulis mengenai pemanfaatan perubahan energi oleh orang-orang di sekitarnya.</li> <li>5. Guru memberikan waktu 30 menit bagi siswa untuk membuat cerita. <b>Mandiri</b></li> <li>6. Guru meminta siswa untuk saling menukarkan cerita hasil kerja siswa dan dibacakan secara bergantian di depan kelas.</li> <li>7. Siswa lain memberikan tanggapan dan masukan kepada setiap cerita yang dibacakan</li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa membentuk kelompok yang beranggotakan 3 atau 4 orang.</li> <li>9. Tiap-tiap kelompok membuat perahu otok-otok sesuai dengan langkahlangkah yang ada pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> <li>10. Guru menunjukkan bahwa mainan perahu otok-otok merupakan salah satu contoh pemanfaatan perubahan energi dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Siswa melakukan wawancara mengenai jenis perubahan energi beserta manfaatnya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Cerita.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Wawancara.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/2/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.1,2.1,3.1,4.1) B. Indonesia (3.8,4.8)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan pengamatan, siswa dapat mengidentifikasi perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
3. Dengan wawancara, siswa dapat mengetahui perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari terhadap sumber daya alam.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa membaca teks tentang hak dan kewajiban terhadap SDA. 2. Selesai membaca, siswa menuliskan hak dan kewajiban manusia terhadap sumber daya alam pada tabel di buku siswa. <b>Literasi</b> <b>Ayo Membaca</b> 3. Siswa membaca bacaan berjudul Manfaat Minyak Bumi untuk Kehidupan 4. Siswa menuliskan ide pokok setiap paragraf dan membuat peta konsep berdasarkan bacaan. <b>Literasi</b> <b>Ayo Berlatih</b> 5. Dalam melakukan wawancara mengenai akibat jika manusia tidak melaksanakan kewajiban terhadap lingkungan alam.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Menuliskan Ide Pokok Bacaan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Wawancara.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/2/5  
 Muatan Terpadu : IPS (3.1,4.1) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca dan mengamati gambar, siswa dapat mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam dengan penuh kepedulian.
2. Dengan bernyanyi, siswa dapat menyanyikan lagu dengan memerhatikan ketepatan nada dan tempo dengan penuh percaya diri.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Ketepatan nada dan tempo. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Bernyanyi</b> 1. Setelah berdoa, pembelajaran dimulai dengan menyanyikan lagu "Desaku yang Kucinta". 2. Siswa yang ditunjuk dapat diminta menyanyikan sendiri atau bersama siswa lain yang juga ditunjuk. <b>Communication</b> <b>Ayo Membaca</b> 3. Beri siswa waktu selama 25 menit untuk membaca dan mengamati gambar tentang pemanfaatan sumber daya alam. <b>Literasi</b> 4. Guru dapat menerapkan alternatif berikut sebagai metode pembelajaran: <b>Ayo Berdiskusi</b> 5. Siswa berdiskusi untuk mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari. <b>Collaboration</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyanyi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/2/6  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) B. Indonesia (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengidentifikasi perilaku-perilaku orang-orang di sekitarnya, siswa dapat yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
2. Dengan mengamati, siswa dapat menemukan contoh perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
3. Dengan wawancara, siswa dapat mengetahui bentuk-bentuk konsersi yang ada di daerah tempat tinggalnya dengan penuh kepedulian.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pada kegiatan AYO MEMBACA: Siswa di beri waktu selama 25 menit untuk membaca dan mengamti gambar tentang bentuk-bentuk kerja sama dalam masyarakat sebagai perwujudan pelaksanaan kewajiban terhadap sumber daya alam. <b>Literasi</b></li> <li>2. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk kelompok untuk berdiskusi tentang data yang disajikan dalam bentuk grafik. Gunakan pertanyaan-pertanyaan pada guru siswa sebagai panduan untuk berdiskusi.</li> <li>3. Guru dapat menerapkan alternatif metode pembelajaran lainnya</li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Guru memberi stimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan kegiatan pengamatan perilaku orang-orang di sekitarnya.</li> <li>5. Sasaran kegiatan pengamatan adalah menumbuhkan kemampuan analisis dan identifikasi siswa. <b>Mandiri</b></li> <li>6. Oleh karena itu, guru meminta siswa untuk secara cermat (detail) mengamati. Kemudian guru memberikan kesempatan yang besar kepada siswa untuk mengomunikasikan hasil pengamatannya sebagai bahan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. Kemampuan analisis dan identifikasi siswa bisa distimulus melalui pertanyaan-pertanyaan.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami teks berjudul Gotong Royong, bentuk Kerja Sama Dalam Keragaman Masyarakat.</li> <li>8. Arahkan siswa untuk benar-benar memahami isi bacaan dengan menentukan bacaan di masing-masing paragraf. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk kelompok untuk berdiskusi untuk menjawab pertanyaan pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> <li>10. Guru dapat menerapkan alternatif berikut sebagai metode pembelajaran:</li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	11. Siswa membentuk kelompok yang beranggotakan 3 atau 4 orang. 12. Masing-masing kelompok membuat kereta angin sesuai dengan prosedur yang ada pada buku siswa. <b>Mandiri</b> 13. Guru menunjukkan bahwa mainan kereta angin merupakan salah satu contoh pemanfaatan perubahan energi dalam kehidupan sehari-hari. 14. Guru mengajak melakukan kegiatan ini di luar kelas. 15. Guru selalu menekankan keselamatan diri dan orang lain selama kegiatan berlangsung.	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remedi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mengamati Gambar.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Wawancara.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/3/1  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.3,4.3) IPA (3.5,4.5) IPS (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca bacaan, siswa dapat mengetahui tentang usaha pelestarian kekayaan hayati hewan dan tumbuhan dengan penuh kepedulian.
2. Dengan membuat peta pikiran, siswa dapat mengetahui tentang usaha pelestarian kekayaan hayati hewan dan tumbuhan dengan penuh kepedulian.
3. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengetahui tentang usaha pelestarian kekayaan hayati hewan dan tumbuhan dengan penuh kepedulian.
4. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengidentifikasi tentang tentang usaha pelestarian kekayaan hayati hewan dan tumbuhan dengan penuh kepedulian.
5. Dengan melakukan wawancara, siswa dapat memahami usaha pelestarian kekayaan hayati hewan dan tumbuhan dengan penuh tanggung jawab.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sumber daya alam yang berpotensi menjadi sumber energi alternatif</li> <li>2. Usaha pelestarian kekayaan hayati hewan dan tumbuhan</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta siswa untuk secara cermat (detail) mengamati gambar. Kemudian guru memberikan kesempatan yang besar kepada siswa untuk mengomunikasikan hasil pengamatannya. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa membaca bacaan berjudul Lingkungan. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa secara mandiri menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.</li> <li>4. Setelah semua siswa selesai, guru meminta masing-masing siswa membacakan hasil pekerjaannya. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa membaca bacaan berjudul dampak perubahan lingkungan yang disebabkan oleh manusia terhadap keseimbangan ekosistem.</li> <li>6. Siswa membaca secara mandiri dan saksama untuk memahami isi bacaan.</li> <li>7. Selesai membaca, siswa mencoba menemukan kata-kata sulit dan mencari arti katanya.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa membuat peta konsep dari bacaan tentang dampak perubahan lingkungan yang disebabkan oleh manusia terhadap keseimbangan ekosistem. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Siswa melakukan wawancara untuk mencari informasi dan data mengenai perilaku dan kegiatan orang-orang di sekitar tempat tinggalmu apa saja yang dapat merusak lingkungan.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>10. Sebelum melakukan wawancara siswa melakukan beberapa persiapan terlebih dahulu.</p> <p>11. Saat melakukan wawancara, siswa melakukannya dengan sikap sopan dan penuh rasa ingin tahu.</p> <p>12. Selesai wawancara, siswa membuat laporan hasil wawancara sesuai dengan format pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>13. Siswa membaca dan mengamati gambar tentang kekayaan hayati berupa hewan dan tumbuhan yang dimiliki Indonesia</p> <p>14. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau memberikan tanggapan. <b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <p>15. Siswa melakukan riset sederhana mengenai hewan dan tumbuhan langka di Indonesia.</p> <p>16. Sebelum melakukan riset, siswa mempersiapkan alat, bahan, dan segala sesuatu yang berhubungan dengan riset.</p> <p>17. Siswa melakukan pembagian tugas secara baik.</p> <p>18. Siswa mempresentasikan hasil risetnya di depan guru dan temantemannya untuk kemudian mendapatkan tanggapan dan pendapat. <b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>19. Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa berkaitan berdasarkan bacaan yang telah dibaca.</p> <p>20. Siswa melakukannya secara mandiri. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>21. Siswa membaca bacaan Bijaklah Bermotor.</p> <p>22. Siswa membaca secara mandiri dan saksama untuk memahami isi bacaan.</p> <p>23. Selesai membaca, siswa mencoba menemukan kata-kata sulit dan mencari arti katanya. <b>Literasi</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>24. Menjawab pertanyaan pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Kesimpulan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Wawancara.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/3/2  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) SBdP (3.2,4.2)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan menyanyikan lagu berjudul “Aku Cinta Lingkungan”, siswa dapat bernyanyi dengan memerhatikan nada dan tempo dengan penuh percaya diri.
2. Dengan berdiskusi mengidentifikasi hak dan kewajiban terhadap lingkungan, siswa memahami hak dan kewajiban terhadap lingkungan dengan penuh kepedulian.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo’a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hak dan kewajiban terhadap lingkungan</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca bacaan Hari Air Sedunia</li> <li>2. Siswa membaca secara mandiri dan saksama untuk memahami isi bacaan.</li> <li>3. Selesai membaca, siswa mencoba menemukan kata-kata sulit dan mencari arti katanya.</li> <li>4. Guru juga memberikan kesempatan bertanya jika siswa mengalami kesulitan.</li> <li>5. Pada kegiatan membuat kesimpulan dari bacaan, secara mandiri siswa membuat kesimpulan.</li> <li>6. Cara membuat kesimpulan dengan mencatat dan memerhatikan kalimatkalimat utama atau ide-ide pokok dari setiap paragraf pada bacaan.</li> </ol> <p><b>Literasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Siswa membacakan kesimpulan yang telah berhasil disusunnya.</li> <li>8. Siswa meminta penguatan kepada guru mengenai kesimpulan yang telah dibuat.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Siswa mengerjakan tugas tentang air bersih. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>10. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau memberikan tanggapan.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Siswa mengerjakan tugas pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Siswa berlatih menyanyikan lagu “Aku Cinta Lingkungan”.</li> <li>13. Dalam bernyanyi siswa harus memerhatikan nada dan tempo yang benar.</li> <li>14. Siswa menyanyikan lagu “Aku Cinta Lingkungan” bersama teman-temannya dengan menggunakan iringan dengan alat musik yang ada di sekitarmu.</li> </ol> <p><b>Communication</b></p>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>3. Menutup pelajaran dengan berdo’a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Kesimpulan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyanyi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/3/3  
 Muatan Terpadu : B. Indonesia (3.3,4.3) IPA (3.5,4.5)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca dan mengamati gambar, siswa mengidentifikasi sumber daya alam yang bisa dimanfaatkan sebagai sumber energi alternatif dengan penuh kepedulian.
2. Dengan melakukan wawancara, siswa dapat mengetahui usaha-usaha pelestarian lingkungan hidup dengan penuh kepedulian.
3. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengetahui usaha-usaha pelestarian lingkungan hidup dengan penuh kepedulian.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan wawancara.</li> <li>2. Usaha pelestarian lingkungan dan yang merusak lingkungan alam</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati gambar dengan saksama berbagai sumber daya alam yang berpotensi menjadi sumber energi alternatif.</li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa membentuk kelompok diskusi yang beranggotakan 3 anak</li> <li>3. Hasil diskuis kelompok dipresentasikan di depan kelas untuk mendapatkan tanggapan dan masukan dari guru dan kelompok lain. <b>Collaboration</b></li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Siswa membaca bacaan tentang sumber energi alternatif. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa membuat bacaan sesuai dengan tema yang telah ditentukan berkaitan dengan sumber energi alternatif.</li> <li>6. Siswa mempresentasikan bacaan yang ditulisnya di depan kelas untuk kemudian ditanggapi oleh guru dan teman-temannya. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Secara mandiri siswa mencari informasi dan data dari berbagai sumber referensi mengenai pencemaran yang mengakibatkan perubahan alam, penyebab (perilaku dan benda) dan akibatnya.</li> <li>8. Siswa mempresentasikan informasi yang telah didapatnya di depan guru dan teman-teman. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Siswa melakukan wawancara untuk mencari informasi dan data akibatnya jika manusia tidak melaksanakan kewajiban terhadap lingkungan dan alam.</li> <li>10. Sebelum melakukan wawancara siswa melakukan beberapa persiapan terlebih dahulu, seperti menentukan narasumber, waktu, dan membuat daftar pertanyaan.</li> <li>11. Saat melakukan wawancara, siswa melakukannya dengan sikap sopan dan penuh rasa ingin tahu.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>12. Siswa bertanya kepada nara sumber sesuai dengan daftar pertanyaan yang telah dibuatnya.</p> <p>13. Siswa mencatat setiap data dan informasi yang disampaikan oleh narasumber.</p> <p>14. Selesai wawancara, siswa membuat laporan hasil wawancara sesuai dengan format pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>15. Siswa mengamati gambar poster.</p> <p>16. Eksplorasi: ajarkan siswa untuk mengeksplorasi gambar secara detail dan cermat dengan tujuan tertentu (mencari ciri khas pakaian daerah dari masing- masing daerah)</p> <p>17. Pengumpulan Data: ajarkan siswa sehingga terbiasa untuk mengolah data menjadi sebuah informasi yang berguna, gunakan tabel yang disediakan di buku siswa untuk mengumpulkan semua data yang bisa mereka dapatkan mengenai ciri-ciri pakaian daerah menjadi informasi yang berguna.</p> <p>18. Komunikasi: Informasi yang siswa dapatkan melalui kedua kegiatan di atas, wajib dikomunikasikan sehingga pemahaman siswa akan menjadi lebih lengkap dan dalam. Fasilitasi sebuah diskusi kelas di mana siswa mengkomunikasikan hasil eksplorasi dan pengumpulan data mereka.</p> <p><b>Mandiri</b></p> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <p>19. Membuat kerajinan memanfaatkan kembali barang-barang bekas. Ayo kita manfaatkan bersama barang-barang bekas.</p> <p>20. Setelah membuat kerajinan, ajak siswa untuk saling menukarkan tabel dnegan teman untuk saling memeriksa. <b>Mandiri</b></p> <p>21. Kerajinan yang dibuat siswa harus dijalankan secara konsekuen.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Melaksanakan penilaian dan refleksi.</p> <p>2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</p> <p>3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></p>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Membuat Rancangan Wawancara.
3. Penilaian Ketrampilan : Praktik Membuat Poster dan Bacaan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/3/4  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) B. Indonesia (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan pengamatan, siswa dapat mengidentifikasi perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
2. Dengan pengamatan dan observasi, siswa dapat menemukan contoh perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
3. Dengan wawancara, siswa dapat mengetahui kerja bakti dan manfaatnya dengan penuh kepedulian.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perilaku-perilaku yang menunjukkan pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari terhadap lingkungan.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati perilaku orang-orang di sekitarnya, yaitu di rumah, sekolah, dan masyarakat berkaitan dengan sikap persatuan dan kesatuan.</li> <li>2. Hasil pengamatan siswa digunakan untuk mengerjakan soal-soal pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa mengamati gambar-gambar pada buku siswa.</li> <li>4. Siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan perilaku yang tampak pada gambar tentang sikap persatuan dan kesatuan. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>5. Guru memberikan kesempatan seluasluasnya kepada siswa untuk mengerjakan tugas.</li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa secara mandiri menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>7. Guru berkeliling untuk membantu secara privat siswa yang mengalami kesulitan.</li> <li>8. Setelah semua siswa selesai, guru meminta masing-masing siswa membacakan hasil pekerjaannya.</li> <li>9. Pada akhir kegiatan, guru mengajak siswa untuk mengambil kesimpulan secara bersama-sama.</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Siswa membaca bacaan berjudul Warga Kelurahan Rawa Badak Utara Rutin Kerja Bakti. <b>Literasi</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Siswa melakukan wawancara untuk mencari informasi dan data kerja bakti apa saja yang sering dilakukan oleh warga masyarakat di sekitar tempat tinggalmu.</li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	12. Sebelum melakukan wawancara siswa melakukan beberapa persiapan terlebih dahulu, seperti menentukan nara sumber, waktu, dan membuat daftar pertanyaan. 13. Saat melakukan wawancara, siswa melakukannya dengan sikap sopan dan penuh rasa ingin tahu. 14. Siswa bertanya kepada narasumber sesuai dengan daftar pertanyaan yang telah dibuatnya. 15. Siswa mencatat setiap data dan informasi yang disampaikan oleh narasumber. 16. Selesai wawancara, siswa membuat laporan hasil wawancara sesuai dengan format pada buku siswa. <b><i>Critical Thinking and Problem Solving</i></b>	
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b><i>Religius</i></b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mengamati Gambar.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/3/5  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) SBdP (3.1,4.1)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca dan mengamati gambar, siswa dapat mengidentifikasi usaha-usaha pelestarian sumber daya alam dengan penuh kepedulian.
2. Dengan bernyanyi, siswa dapat menyanyikan lagu dengan memerhatikan ketepatan nada dan tempo dengan penuh percaya diri.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi dengan cara :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa).</li> <li>2. Benda konkret yang ada di lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan :                                     <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usaha-usaha pelestarian sumber daya alam</li> <li>2. Ketepatan nada dan tempo.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pada awal pembelajaran subtema, Guru memberi stimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan kegiatan pengamatan gambar.</li> <li>2. Sasaran kegiatan pengamatan gambar adalah menumbuhkan kemampuan analisis dan identifikasi siswa.</li> <li>3. Oleh karena itu, guru meminta siswa untuk secara cermat (detail) mengamati gambar. Kemudian guru memberikan kesempatan yang besar kepada siswa untuk mengomunikasikan hasil pengamatannya.</li> <li>4. Kemampuan analisis dan identifikasi siswa bisa distimulus melalui pertanyaan-pertanyaan yang tersedia pada buku siswa. <b>Mandiri</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Siswa mengerjakan tabel pada buku siswa berkaitan dengan contoh perubahan-perubahan alam yang disebabkan karena aktivitas manusia melalui tulisan pada buku, majalah, surat kabar, atau artikel di internet. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> <li>6. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk kelompok untuk berdiskusi tentang data yang disajikan dalam bentuk grafik. Gunakan pertanyaan-pertanyaan pada guru siswa sebagai panduan untuk berdiskusi.</li> <li>7. Guru dapat menerapkan alternatif berikut sebagai metode pembelajaran:</li> </ol> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa membaca usaha-usaha pelestarian sumber daya alam. <b>Literasi</b></li> <li>9. Siswa menjawab pertanyaan pada buku Siswa.</li> </ol> <p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Siswa berlatih menyanyikan lagu "Memandang Alam"</li> <li>11. Dalam bernyanyi siswa harus memerhatikan nada dan tempo yang benar. <b>Communication</b></li> </ol> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Siswa menyanyikan lagu "Hemat Air" bersama teman-temannya dengan menggunakan iringan dengan alat musik yang ada di sekitarmu. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b></li> </ol>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Menyanyi.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/3/6  
 Muatan Terpadu : PPKn (1.2,2.2,3.2,4.2) B. Indonesia (3.3,4.3)  
 Alokasi Waktu : 6 x 35 Menit (1 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengidentifikasi, siswa dapat yang menunjukkan akibat tidak dilaksanakannya hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh kepedulian.
2. Dengan mengamati, siswa dapat menemukan contoh perilaku yang merusak lingkungan alam dengan penuh kepedulian.
3. Dengan wawancara, siswa dapat mengetahui bentuk-bentuk usaha pelestarian lingkungan alam dengan penuh kepedulian.

### B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi dengan cara : a. Mendeskripsikan alat/bahan/media yang akan digunakan, yaitu : 1. Gambar-gambar terkait materi (beberapa dari buku siswa). b. Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan : 1. Pelaksanaan hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari. 2. Perilaku yang merusak lingkungan alam. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 menit
<b>Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> 1. Siswa membaca tentang akibat jika tidak melaksanakan hak dan kewajiban <b>Ayo Membaca</b> 2. Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami teks berjudul Mengapa Jakarta Setiap Tahun Banjir? <b>Ayo Berlatih</b> 3. Siswa melakukan wawancara mengenai dampak jika melakukan kerusakan lingkungan alam. <b>Critical Thinking and Problem Solving</b>	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Mengamati Gambar.
3. Penilaian Keterampilan : Praktik Wawancara.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN I KOTA MALANG  
 Mata Pelajaran : Tematik  
 Kelas / Semester : 4-D / 2  
 Tema/Subtema/PB : 9. Kayanya Negeriku/4/1-6  
 Muatan Terpadu : PPKn, B. Indonesia, IPA, IPS, SBdP  
 Alokasi Waktu : 6 x 6 x 35 Menit (6 Pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan berbasis literasi, siswa mampu secara mandiri melakukan kegiatan literasi dan mengimplementasikan hasilnya dalam kehidupan sehari-hari.
2. Melalui kegiatan berbasis proyek, siswa mampu secara mandiri menyelesaikan proyek ketrampilan dan mengimplementasikan hasilnya dalam kehidupan sehari-hari.

### B. Langkah-langkah Pembelajaran

#### Pertemuan ke-1

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>2. Guru melakukan apersepsi.</li> <li>3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p><b>Mengamati dan Mendeskripsikan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati secara cermat salah satu aspek dari tema Indahya Kebersamaan.</li> <li>2. Siswa boleh mengamati benda atau peristiwa yang ada kaitannya dengan tema tersebut.</li> <li>3. Pada pembelajaran 1 ini, siswa diarahkan untuk mengamati pakaian adat setempat.</li> <li>4. Langkah pertama, siswa mengumpulkan fakta-fakta, antara lain.                         <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Terbuat dari apa bahannya?</li> <li>b. Apa saja hiasan pelengkap dan terbuat dari bahan apa?</li> <li>c. Berapa luas bahan yang diperlukan untuk membuatnya?</li> <li>d. Di manakah bahan itu bisa diperoleh?</li> <li>e. Apakah bahan untuk pakaian anak-anak sama dengan bahan untuk pakaian orang dewasa?</li> <li>f. Berapa harga satu set pakaian adat tersebut?</li> </ol> </li> <li>5. Siswa mengumpulkan sedikitnya 20 fakta dan mendeskripsikan secara lengkap. Guru mengarahkan kemampuan pengamatan siswa. Semakin lengkap uraian berarti siswa sudah mencapai daya nalar yang cukup baik.</li> <li>6. Kegiatan dilakukan berkelompok, namun siswa akan membuat laporan individual.</li> </ol> <p><b>Mempertanyakan dan Menganalisis</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Setelah siswa mendeskripsikan secara lengkap semua fakta-fakta hasil pengamatan pada kegiatan sebelumnya, langkah berikutnya siswa diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut. Andaikan diketahui suatu fakta bahwa "bahan kain tenun pakaian adat terasa tebal, panas, dan berat saat dikenakan", siswa dapat mempertanyakan:                         <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Bisakah kain tenun yang terasa tebal, panas, dan berat tersebut diganti dengan kain kaos?</li> <li>b. Seandainya bahannya diganti dengan kain kaos, apakah tampilannya akan sama anggungnya dengan pakaian adat yang asli?</li> </ol> </li> <li>8. Siswa diajak menganalisis. Misalnya, adakah bagian-bagian dari pakaian adat itu yang tidak tepat kalau diganti dengan kain katun? Atau bahan kaos?</li> <li>9. Dari kegiatan analisis ini, siswa memperoleh gagasan tentang apa yang perlu dikaji lebih jauh.</li> </ol> <p><b>Menggali Informasi</b></p>	175 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<p>10. Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh, siswa menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan hal tersebut dengan berbagai macam cara, antara lain:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Membaca buku-buku referensi dari perpustakaan,</li> <li>Bertanya atau mewawancarai narasumber atau tokoh adat di lingkungan terdekat,</li> <li>Mengenakan dan mencari tahu lebih jauh tentang pakaian tradisional yang meliputi bahan, corak, warna, aksesoris, cara memakai, keunikan, dan filosofi.</li> </ol>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### Pertemuan ke-2

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>Guru melakukan apersepsi.</li> <li>Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Mengamati dan Mendeskripsikan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah mengamati pakaian adat, pada hari kedua ini, siswa diarahkan mengamati hal lain dari tema Indahnnya Kebersamaan. Misalnya, makanan tradisional, yang ditinjau dari: 1. bahan, 2. penampilan, 3. rasa, 4. cara memasak, 5. cara penyajian, 6. cara memakan, dan 7. waktu penyajian terkait upacara adat.</li> </ol> <p>Mempertanyakan dan Menganalisis</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah mendeskripsikan secara lengkap semua fakta hasil pengamatan, selanjutnya siswa diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut.</li> </ol> <p>Contoh:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Apakah makanan tradisional ini merupakan makanan yang paling enak yang pernah siswa kenal? Apa yang perlu siswa tambahkan agar rasa makanan lebih enak?</li> <li>Apa gagasan yang bisa siswa berikan untuk menyajikan makanan tradisional secara lebih menarik?</li> </ol> <p>Menggali Informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh, siswa perlu menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan itu dengan berbagai macam cara, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> <li>Membaca buku-buku referensi tentang makanan tradisional;</li> <li>Bertanya kepada orang tua, juru masak makanan tradisional, atau narasumber terkait;</li> <li>Membawa dan menata makanan tradisional, menceritakan tentang bahan, cara memakan, cara memasak, keunikan, dan kebanggaan.</li> </ol> </li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

### Pertemuan ke-3

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>Guru melakukan apersepsi.</li> </ol>	25 Menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	
<b>Inti</b>	<p>Mengamati dan Mendeskripsikan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Berbeda dengan pembelajaran sebelumnya yang lebih ditekankan pada pengamatan benda (pakaian adat, makanan tradisional), kali ini guru mengajak siswa mengamati proses. Misalnya, tata cara bermain (persiapan, alat atau bahan yang diperlukan, jumlah pemain, dan peraturan).</li> <li>Guru meminta siswa memilih satu jenis permainan tradisional setempat.</li> <li>Siswa diajak ke luar kelas untuk bermain bersama.</li> <li>Usai permainan, siswa kembali ke dalam kelas.</li> <li>Guru meminta siswa berdiskusi dalam kelompok untuk mengumpulkan fakta-fakta, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> <li>Bagaimana persiapan permainan?</li> <li>Apa saja alat yang diperlukan?</li> <li>Bagaimana cara bermain?</li> <li>Tahukah siswa aturan main yang benar?</li> <li>Apakah permainan ini ada kemiripan dengan permainan lain yang siswa ketahui?</li> <li>Apakah siswa bisa membuat model atau aturan bermain baru yang lebih menantang?</li> </ol> </li> </ol> <p>Mempertanyakan dan Menganalisis</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah melakukan permainan, siswa berdiskusi dengan teman dan diajak berpikir kritis untuk mempertanyakan fakta-fakta tersebut.</li> <li>Siswa diajak mengkritisi permainan tradisional yang telah mereka mainkan dengan pertanyaan pemantik berikut. Contoh: <ol style="list-style-type: none"> <li>Menurut siswa, apakah permainan ini cukup seru? Jelaskan.</li> <li>Bagian mana dari permainan tersebut yang menyulitkan siswa?</li> <li>Apa usulmu agar permainan tradisional ini lebih menarik?</li> </ol> </li> </ol> <p>Menggali Informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Setelah mengidentifikasi hal-hal yang perlu dikaji lebih jauh tentang permainan tradisional, siswa perlu menindaklanjuti hal tersebut dengan mengumpulkan informasi yang relevan sebanyak mungkin. Siswa boleh melakukan itu dengan berbagai macam cara, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> <li>Membaca buku-buku referensi tentang permainan tradisional,</li> <li>Bertanya kepada orang tua atau narasumber, dan</li> <li>Siswa mensimulasikan cara bermain yang lebih menantang dan menarik.</li> </ol> </li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

#### Pertemuan ke-4

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b></li> <li>Guru melakukan apersepsi.</li> <li>Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b></li> </ol>	25 Menit
<b>Inti</b>	<p>Mengamati dan Mendeskripsikan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pada hari ke-4 ini, siswa mempersiapkan semua bahan untuk keperluan pameran yang akan dilaksanakan pada hari berikutnya.</li> <li>Guru membagi siswa menjadi 3 kelompok (pakaian adat, makanan tradisional, dan permainan tradisional).</li> <li>Siswa menyiapkan bahan presentasi, pajangan, dan simulasi sesuai dengan pilihan kelompok.</li> <li>Siswa diberi motivasi agar percaya diri ketika pameran berlangsung.</li> </ol>	175 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi.</li> <li>Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan.</li> <li>Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b></li> </ol>	10 menit

**Pertemuan ke-5**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 Menit
<b>Inti</b>	Menyampaikan Hasil 1. Pada pembelajaran ini, siswa menyampaikan hasil kerja mereka kepada teman atau rang tua, dan mempertahankan pemikiran bilamana ada pertanyaan dari pengunjung yang mendatangi pajangan atau penjelasan siswa. 2. Sebelum kegiatan dilaksanakan, siswa mengundang kelas lain untuk dating ke pameran. Sekolah bisa mengundang orang tua dan guru lain untuk mengunjungi pameran. 3. Guru bisa menata ruang kelas seperti ilustrasi di bawah untuk kebutuhan pameran. Alternatif lain bisa dibuat sesuai dengan kebutuhan.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

**Pertemuan ke-6**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Awal</b>	1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a. Kemudian bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional. <b>Religius dan Nasionalisme</b> 2. Guru melakukan apersepsi. 3. Siswa untuk melakukan kegiatan literasi selama 15 menit. <b>Literasi</b>	25 Menit
<b>Inti</b>	Melakukan Refleksi 1. Pada pertemuan penutup tema ini, siswa perlu membiasakan menulis secara reflektif, yaitu: Meningat-ingat dan menuliskan kejadian-kejadian yang telah siswa lalui selama satu minggu terakhir ini, Menuliskan kesan terhadap pengalaman tersebut (puas atau tidak puas, senang atau tidak senang, gelisah atau mantap), dan Menuliskan rencana perbaikan ke depannya. 2. Tulisan renungan siswa ini selanjutnya perlu dipajang di ruang-ruang kelas siswa agar bisa dipelajari dan dipahami teman-teman.	175 menit
<b>Penutup</b>	1. Melaksanakan penilaian dan refleksi. 2. Siswa membuat kesimpulan kemudian dilaksanakan remidi/pengayaan. 3. Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam. <b>Religius</b>	10 menit

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

1. Penilaian Sikap : Jurnal (catatan anekdot) dan Observasi.
2. Penilaian Pengetahuan : Test Pengetahuan Tulis, Lisan dan Penugasan.
3. Penilaian Keterampilan : Praktikum, Portofolio Produk dan Proyek Keterampilan.

Mengetahui,  
Kepala MIN I KOTA MALANG

Malang, 2 Januari 2020  
Guru Kelas 4-D

**Drs. Suyanto, M.Pd**  
NIP. 196701091998031001

**Heni Dwi Handayani, S.Pd. I**  
NIP. 19821104 200501 2 001