



KURIKULUM 2013
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TEMA 5 : PENGALAMANKU
SUB TEMA 1 : PENGALAMANKU DI RUMAH

Nama Sekolah : _____
Kelas / Semester : 2 (Dua) / 2
Nama Guru : _____
NIP / NIK : _____

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
DARING MASA COVID – 19**

Satuan Pendidikan : SD/MI
 Kelas / Semester : 2 / 2
 Tema : Pengalamanku (Tema 5)
 Sub Tema : Pengalamanku di Rumah
 Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, Matematika, dan SBdP
 Pembelajaran ke : 1
 Alokasi waktu : 1 hari

A. Tujuan Pembelajaran

Melalui pembelajaran dengan model **DARING**, dan pendekatan saintifik, peserta didik diharapkan dapat mempraktikkan ungkapan santun menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan benar, menentukan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua dengan tepat, memainkan pola irama sederhana untuk dengan rasa **ingin tahu, tanggung jawab, disiplin** selama proses pembelajaran, **bersikap jujur, percaya diri dan pantang menyerah, serta memiliki sikap responsif (berpikir kritis) dan proaktif (kreatif)**, serta mampu **berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik**.

B. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar

Study Saster merupakan sebuah inovasi berupa model pembelajaran untuk mengintegrasikan pendidikan kebencanaan dalam kegiatan belajar mengajar, dengan tujuan meningkatkan minat siswa belajar kebencanaan .

C. Langkah – langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)	
<ul style="list-style-type: none"> Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk pembelajaran dipandu melalui Telegram / WA group dan google classroom, dan peserta didik mengisi daftar hadir online yang dikirim guru ke telegram/WA group dan google classroom. Memeriksa kesiapan siswa untuk mengikuti pembelajaran melalui Telegram / WA group dan google classroom. 	
Kegiatan Inti (70 Menit)	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> Melalui Telegram / WA group dan google classroom, Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali,. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi menggunakan kata “maaf, panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua, dan lagu “Bunda Piara”, untuk memainkan pola irama sederhana. Siswa diarahkan untuk mendengarkan teks percakapan antara Beni dan Ibunya. Siswa mendengarkan dengan penuh konsentrasi. Memahami dengan mengamati tayangan konsep dan video yang dibagikan melalui WA dan google classroom/Zoom .
Critical Thingking	<ul style="list-style-type: none"> Melalui Telegram / WA group dan google classroom, Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan factual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi. Peserta Didik mengajukan pertanyaan atau peristiwa di video pembelajaran.
Collaboration	Peserta didik bersama orang tua dirumah mendiskusikan, mengumpulkan informasi , mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai materi.
Communication	<ul style="list-style-type: none"> Telegram / WA group dan google classroom, Peserta didik diminta mempresentasikan hasil kerja individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh individu yang mempresentasikan. Siswa bertanya jawab tentang isi teks percakapan
Creativity	<ul style="list-style-type: none"> Telegram / WA group dan google classroom, atau aplikasi

Lampiran :

LKPD
(Lembar Kerja Peserta Didik)

• Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Contoh Prilaku	Butir sikap	Tindak Lanjut

• Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

Jumlah $\frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{Skor maksimal}}$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81 - 100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

a. Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.

Menjawab pertanyaan berdasarkan teks yang didengar.

- Jam dinding terjatuh.
- Beni.
- Karena Beni kurang hati-hati.
- Menggunakan tangga.
- Minta maaf kepada ibunya.

b. Mengenal satuan baku untuk mengukur panjang. Soal nomor 1 sampai dengan 5 disesuaikan dengan jawaban siswa.

c. Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua.

• Keterampilan



Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan

No.	Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
1.	Penggunaan kata dalam santun berbahasa.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang sangat santun.	Mampu menggunakan bahasa verbal yang sangat santun dan bahasa tubuh yang cukup santun atau sebaliknya.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang cukup santun.	Belum mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang santun.
2.	Penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian besar mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian kecil mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Belum mampu mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.



Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur

No.	Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
1.	Memilih alat ukur	Mampu memilih	Mampu memilih	Mampu memilih	Belum mampu

	yang sesuai dengan benda.	semua alat ukur yang sesuai dengan benda	sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda	sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda
2.	Mengukur panjang benda	Mampu mengukur panjang benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

✓

Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berirama dua.

No.	Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
1.	Penguasaan Lagu	Hafal seluruh syair lagu dan irama dengan tepat	Hafal sebagian besar syair lagu dan irama kurang tepat dan sebaliknya.	Hafal sebagian kecil syair lagu.	Belum mampu menghafal syair lagu.
2.	Kepercayaan Diri.	Tidak terlihat ragu-ragu.	Terlihat ragu-ragu.	Memerlukan bantuan guru	Belum menunjukkan kepercayaan diri.
3.	Pola irama sesuai dengan lagu yang diiringi.	Semua pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Sebagian besar pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Sebagian kecil pola irama sesuai dengan lagu yang mengiringi.	Belum mampu memainkan pola irama yang sesuai dengan lagu yang mengiringi.

E. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

• Remedial

- Guru membimbing secara rutin bagi siswa yang belum dapat mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru membahas kembali materi tentang alat ukur yang digunakan untuk mengukur panjang benda.
- Guru membimbing secara rutin bagi siswa yang belum dapat menentukan tekanan nada kuat dan nada lemah atau panjang dan pendek pada pola irama sederhana.

• Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan dalam mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.
- Guru memberikan soal-soal yang berkaitan dengan pilihan alat ukur yang digunakan untuk mengukur panjang benda.
- Guru memberikan latihan lanjutan dalam menentukan tekanan nada kuat dan nada lemah atau panjang dan pendek pada pola irama sederhana.

F. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 5 Kelas 2 dan Buku Siswa Tema 5 Kelas 2 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
2. Lingkungan sekitar
3. Gambar Beni menolong ibu.
4. Teks percakapan antara Beni dan ibunya.
5. Gambar Beni meminta maaf kepada ibunya.
6. Gambar jam dinding.
7. Gambar Beni memegang penggaris dan jam.
8. Gambar berbagai benda.
9. Teks lagu “Pelangi-Pelangi”.

Refleksi Guru

Catatan Guru

- 1. Masalah :.....
- 2. Ide Baru :.....
- 3. Momen Spesial :.....

Mengetahui
Kepala Sekolah,

.....,

Guru Kelas 2 ,

.....
.....
NIP.

.....
.....
NIP.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
DARING MASA COVID – 19**

Satuan Pendidikan : SD/MI
 Kelas / Semester : 2 / 2
 Tema : Pengalamanku (Tema 5)
 Sub Tema : Pengalamanku di Rumah
 Fokus Pembelajaran : PPKn, Bahasa Indonesia, dan PJOK
 Pembelajaran ke : 2
 Alokasi waktu : 1 hari

A. Tujuan Pembelajaran

Melalui pembelajaran dengan model **DARING**, dan pendekatan saintifik, peserta didik diharapkan :

- menjelaskan variasi gerak bertumpu dengan tangan dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
- menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila dengan tepat.
- menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan dengan benar.
- menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri dengan baik.

Dengan rasa **ingin tahu, tanggung jawab, disiplin** selama proses pembelajaran, **bersikap jujur, percaya diri dan pantang menyerah, serta memiliki sikap responsif (berpikir kritis) dan proaktif (kreatif)**, serta mampu **berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik**.

B. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar

Study Saster merupakan sebuah inovasi berupa model pembelajaran untuk mengintegrasikan pendidikan kebencanaan dalam kegiatan belajar mengajar, dengan tujuan meningkatkan minat siswa belajar kebencanaan .

C. Langkah – langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)	
<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk pembelajaran dipandu melalui Telegram / WA group dan google classroom, dan peserta didik mengisi daftar hadir online yang dikirim guru ke telegram/WA group dan google classroom. • Memeriksa kesiapan siswa untuk mengikuti pembelajaran melalui Telegram / WA group dan google classroom. 	
Kegiatan Inti (70 Menit)	
Kegiatan Literasi	<ul style="list-style-type: none"> • Melalui Telegram / WA group dan google classroom, Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali,. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi . • Memahami dengan mengamati tayangan konsep dan video yang dibagikan melalui WA dan google classroom/Zoom .
Critical Thingking	<ul style="list-style-type: none"> • Melalui Telegram / WA group dan google classroom, Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan factual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi. • Peserta Didik mengajukan pertanyaan atau peristiwa di video pembelajaran.
Collaboration	Peserta didik bersama orang tua dirumah mendiskusikan, mengumpulkan informasi , mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai materi.
Communication	<ul style="list-style-type: none"> • Telegram / WA group dan google classroom, Peserta didik diminta mempresentasikan hasil kerja individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh individu yang mempresentasikan. • Siswa bertanya jawab tentang isi teks percakapan

Creativity	<ul style="list-style-type: none"> • Telegram / WA group dan google classroom, atau aplikasi zoom Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal – hal yang telah dipelajari terkait dengan materi. • Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal – hal yang belum dipahami.
Kegiatan Penutup (15 Menit)	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Peserta didik membuat rangkuman / simpulan pelajaran tentang point – point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan. ✓ Guru membuat rangkuman / simpulan pelajaran tentang point – point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan ✓ Guru memberikan tugas kepada peserta didik untuk mengerjakan LKPD 	

D. Penilaian Hasil Belajar

Teknik Penilaian:

- Pengetahuan : Penilaian melalui Daring (google Form)
- Keterampilan : Unjuk Kerja , Penilaian Proyek, (peserta didik mengirimkan tugas melalui Email)

**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

.....,
Guru Mata Pelajaran

.....

.....

Lampiran :

**LKPD
(Lembar Kerja Peserta Didik)**

• **Sikap**

No.	Tanggal	Nama Siswa	Contoh Prilaku	Butir sikap	Tindak Lanjut

• **Pengetahuan**

Skor Maksimal: 100

Jumlah $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Konversi Nilai (Skala 0-100)	Predikat	Klasifikasi
81 - 100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

- Menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan Ayah, di mana Beni minta maaf atas ketidakhati-hatian Beni.
- Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri, yaitu menyesali tindakan ceroboh yang telah dilakukan.
- Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai.
 - ✓ Tengkurap dengan telapak kaki dipanjangkan. Tangan ditegakkan dengan telapak tangan dibentangkan, sehingga badan juga tegak.
 - ✓ Badan dipanjangkan menghadap ke lantai. Tangan diluruskan dan bertumpu pada lantai. Ujung jari kaki juga bertumpu pada lantai.
 - ✓ Berdiri menghadap ke dinding. Tangan bertumpu pada dinding. Badan condong ke dinding. Kemudian, tangan ditekuk dan kembali diluruskan.
- Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila



Kemudian, tuliskan sikap yang sesuai dengan sila pertama Pancasila!

- Berdoa.
- Sembahyang.
- Menghargai teman berbeda agama dalam melakukan ibadahnya.
- Ikut kerja sama membersihkan rumah ibadah sesuai dengan agama yang dianut.
- Membayar zakat.

• **Keterampilan**

- ✓ Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan.

No.	Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
1.	Penggunaan kata dalam santun berbahasa.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang sangat santun.	Mampu menggunakan bahasa verbal yang sangat santun dan bahasa tubuh yang cukup santun atau sebaliknya.	Mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang cukup santun.	Belum mampu menggunakan bahasa verbal dan bahasa tubuh yang santun.
2.	Penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian besar mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Mampu sebagian kecil mempraktikkan menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.	Belum mampu mempraktikkan dalam menggunakan lafal, intonasi, dan ekspresi dengan tepat.

✓

Mempraktikkan variasi gerak bertumpu dengan tangan.

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	M. Said						
2.	Zulkifli						
3.	Sugih Handoyo						

✓

Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila pertama di rumah.

No.	Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila pertama berdasarkan pengalaman	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

E. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

• Remedial

- Guru membahas kembali materi tentang menemukan contoh dan makna ungkapan permintaan maaf.
- Guru membimbing lebih lanjut siswa yang belum mampu mempraktikkan variasi gerak bertumpu dengan tangan.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila.

• Pengayaan

- Guru menugaskan siswa menemukan contoh dan makna ungkapan permintaan maaf.
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang sudah mampu mempraktikkan variasi gerak bertumpu dengan tangan.

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila.

F. SUMBER DAN MEDIA

- ✓ Buku Pedoman Guru Tema 5 Kelas 2 dan Buku Siswa Tema 5 Kelas 2 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
- ✓ Lingkungan sekitar
- ✓ Gambar Beni sedang bermain kuda-kudaan bersama ayahnya.
- ✓ Gambar beberapa gerakan bertumpu dengan tangan.
- ✓ Gambar sesuai sikap yang menunjukkan sila pertama Pancasila.
- ✓ Teks percakapan antara Beni dan Ayahnya

Refleksi Guru

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui
Kepala Sekolah,

.....,,
Guru Kelas 2 ,

.....
NIP.

.....
NIP.

Di website guruberbagi.kemdikbud.go.id ini sudah lengkap semuanya tapi berceceran filenya, sehingga akan menghabiskan banyak waktu bapak/ibu guru untuk mengumpulkan file lengkapnya. jika bapak/ibu tidak mau repot mendapatkan file lengkapnya bisa hubungi kami dengan harga sangat **ekonomis** (paling murah dari lainnya). silahkan WA langsung. **087702912806**

Adapun file-file yang bapak ibu dapatkan seperti :

- Standar Kompetensi Kelulusan (SKL)
- KI & KD
- Silabus
- RPP Semester 1 & 2
- KKM
- Prota
- Promes
- Jurnal Harian & Penilaian
- Kode Etik DII.
- Pendidikan + Hari Efektif
- Analisis + Pemetaan
- Standar Kompetensi dan Kaldik
- DLL..

UNTUK 1 TAHUN (2 SEMESTER)