



KURIKULUM 2013
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

TEMA 6 : CITA-CITAKU
SUB TEMA 1 : AKU DAN CITA-CITAKU

Nama Sekolah : _____
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Nama Guru : _____
NIP / NIK : _____

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Sekolah : SD/MI
 Kelas /Semester : IV/2(Dua)
 Tema 6 : Cita-Citaku
 Subtema 1 : Aku dan Cita-Citaku
 Pembelajaran ke- 1
 Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, dan IPA
 Alokasi Waktu : 6 x 35 menit (6 JP)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. **Melalui bimbingan guru dari media Daring**, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. **Melalui bimbingan guru dari media Daring**, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.
3. Melalui kegiatan melakukan pengamatan, siswa mampu mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan baik.
4. Melalui kegiatan menyusun gambar tahapan pertumbuhan hewan dan tumbuhan, siswa mampu membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>➤ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa dipandu melalui Group Whats Apps, Zoom, Google Meet, dan Aplikasi Daring lainnya (Orientasi)</p> <p>➤ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi)</p> <p>➤ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)</p>	10 menit
Inti	<p>(Sintak Model Discovery Learning)</p> <p>Ayo Membaca</p> <p>➤ Siswa membaca teks puisi berjudul "Cita-citaku".</p> <p>➤ Siswa menyajikan hasil pengamatannya dan hasil diskusinya dalam bentuk sebuah kesimpulan tentang ciri-ciri puisi.</p> <p>➤ Kegiatan ini digunakan sebagai kegiatan untuk memahamkan kepada siswa tentang ciri-ciri puisi (Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6) (Communication)</p> <p>Ayo Berlatih</p> <p>➤ Siswa mengamati bagian-bagian puisi yang terdapat pada halaman 5. Siswa lalu menuliskan bagian-bagian puisi tersebut menjadi sebuah bait puisi dan menuliskannya pada kolom yang terdapat pada halaman yang sama. (Hots)</p> <p>➤ Siswa membaca dan memahami teks informasi tentang cita-cita mulia menjadi seorang dokter hewan. Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang profesi menjadi seorang dokter hewan serta tugas-tugas seorang dokter hewan. (Literasi)</p> <p>Ayo Mengamati</p> <p>➤ Siswa mengamati beberapa gambar hewan peliharaan yang terdapat pada halaman 6. Siswa mengamati gambar anak-anak hewan dan hewan yang sudah dewasa. Dengan bimbingan guru, siswa lalu mendiskusikan bagaimana hewan-hewan tersebut mengalami pertumbuhan.</p> <p>Ayo Berdiskusi</p> <p>➤ Bentuklah kelompok yang terdiri atas 3-4 siswa. Secara berkelompok siswa mengamati beberapa gambar tahapan pertumbuhan hewan yang terdapat pada halaman 8. Siswa lalu menyusun gambar-gambar tahapan pertumbuhan hewan tersebut menjadi tahapan pertumbuhan hewan yang benar. Setiap kelompok kemudian berdiskusi dan menuliskan kesimpulan hasil diskusinya tentang tahapan pertumbuhan hewan tersebut pada kolom yang terdapat pada halaman 9. Setiap kelompok mempresentasikan hasil kesimpulannya di depan kelas. (Collaboration)</p>	150 menit
Penutup	<p>A. Ayo Renungkan</p> <p>➤ Sikap apakah yang perlu dibangun untuk menentukan cita-citamu?</p> <p>➤ Manfaat apakah yang dapat kamu berikan kepada orang lain dengan menggapai cita-citamu?</p> <p>➤ Sikap apakah yang perlu ditunjukkan untuk memelihara hewan peliharaan?</p> <p>Peserta Didik :</p> <p>➤ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</p> <p>Guru :</p>	15 menit

	➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.	
	➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui
Kepala SD / MI

,**20**.....
Guru Kelas 4

.....
NIP.

.....
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Sekolah : SD/MI
 Kelas /Semester : IV/2(Dua)
 Tema 6 : Cita-Citaku
 Subtema 1 : Aku dan Cita-Citaku
 Pembelajaran ke- 2
 Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, dan IPA, SBdP
 Alokasi Waktu : 6 x 35 menit (6 JP)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui bimbingan guru dari media Daring, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui bimbingan guru dari media Daring, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
3. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa dipandu melalui Group Whats Apps, Zoom, Google Meet, dan Aplikasi Daring lainnya (Orientasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	10 menit
Inti	<p>Ayo Bernyanyi ❖ Siswa bernyanyi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan". (Creativity and Innovation)</p> <p>Ayo Berlatih ❖ Siswa mempelajari teks lagu berjudul "Kupu-Kupu yang Lucu" ciptaan Ibu Sud, notasi dan cara menyanyikan lagu tersebut dengan tempo yang sesuai. (Creativity and Innovation) ❖ Siswa mengamati penulisan lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan". Siswa kemudian mencocokkan dengan tanda tempo lagu cepat dan lambat. ❖ Siswa lalu menuliskan tanda lagu yang terdapat pada lagu tersebut di kolom yang tersedia. ❖ Setelah mengetahui tanda tempo lagu tersebut, siswa lalu menyanyikan kembali kedua lagu tersebut dengan tempo yang sesuai.</p> <p>Ayo Membaca ❖ Siswa membaca puisi dengan judul "Cita-Citaku". (Literasi)</p> <p>Ayo Berlatih ❖ Siswa mengamati dan membaca teks puisi berjudul "Cita-citaku dengan lafal dan intonasi yang baik. ❖ siswa lalu berlatih menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan puisi dan menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia. (Critical Thinking and Problem Solving)</p> <p>Ayo Mengamati ❖ siswa membahas tentang vokal akhir pada baris-baris puisi yang disebut dengan rima. ❖ Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi tersebut dan menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia.</p> <p>Ayo Mengamati ❖ Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung di atas daun. (Creativity and Innovation)</p> <p>Ayo Berdiskusi ❖ Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon. lalu membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat. (Creativity and Innovation)</p> <p>Ayo Berdiskusi ❖ Setelah memahami proses daur hidup kupu-kupu, kemudian mengamati dan mendiskusikan proses daur hidup belalang. ❖ Siswa secara mendiskusikan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang dan menuliskan kesimpulan hasil. (Collaboration)</p>	150 menit
Penutup	<p>Reserta Didik : (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-</p>	15 menit

	point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.	
--	---	--

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian

Mengetahui
Kepala SD / MI

,**20**.....
Guru Kelas 4

.....
NIP.

.....
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Sekolah	: SD/MI
Kelas /Semester	: IV/2(Dua)
Tema 6	: Cita-Citaku
Subtema 1	: Aku dan Cita-Citaku
Pembelajaran ke-	3
Fokus Pembelajaran	: Bahasa Indonesia, dan PPKn, IPS
Alokasi Waktu	: 6 x 35 menit (6 JP)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui bimbingan guru dari media Daring, siswa dapat mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari dengan baik.
2. Melalui bimbingan guru dari media Daring, siswa dapat menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya secara tepat.
3. Melalui kegiatan melakukan pengamatan dan berdiskusi dalam kelompok, siswa dapat mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan benar.
4. Melalui kegiatan menuangkan hasil diskusi dalam bentuk laporan, siswa dapat melaporkan hubungan antara karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya dengan tepat.
5. Melalui kegiatan membuat puisi sendiri, siswa mampu menggunakan hasil pengamatannya tentang ciri-ciri puisi secara tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>➢ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa dipandu melalui Group Whats Apps, Zoom, Google Meet, dan Aplikasi Daring lainnya (Orientasi)</p> <p>➢ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi)</p> <p>➢ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)</p>	10 menit
Inti	<p>Ayo Mengamati Siswa diberikan 4 gambar peternakan dan mengamati gambar tersebut. me (Creativity and Innovation)</p> <p>Ayo Berlatih</p> <p>➢ Siswa mengamati gambar yang disajikan di Buku Siswa, Guru mengaitkan diskusi ini dengan judul tema dan mendorong rasa ingin tahu siswa tentang keragaman kegiatan yang dilakukan oleh masyarakat di sekitar mereka. (Creativity and Innovation)</p> <p>➢ Guru meminta siswa untuk memberikan pendapat mereka tentang gambar yang mereka amati, secara individu siswa menuliskan hasil pengamatan mereka dalam kolom yang disediakan/pada buku catatan mereka. (Critical Thinking and Problem Solving)</p> <p>➢ Guru membimbing diskusi kelas untuk mengaitkan gambar yang siswa amati dengan keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitar dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari. (Communication)</p> <p>Ayo Berlatih Bagaimana dengan brokoli? Wortel? Apakah mereka membutuhkan kondisi lingkungan yang sama dengan apel? Mengapa? (Critical Thinking and Problem Solving)</p> <p>Ayo Berdiskusi</p> <p>❖ Siswa mengamati beberapa gambar yang disajikan di Buku Siswa, guru memberikan beberapa pertanyaan yang terkait dengan gambar dan sumber daya alam. Siswa dalam kelompok berdiskusi untuk mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru. (Collaboration)</p> <p>❖ Siswa mengolah hasil diskusi kelompoknya dalam bentuk laporan yang berupa tabel dan menuliskan kesimpulannya.</p> <p>Ayo Berlatih</p> <p>❖ Siswa mencoba mencari tahu apakah perbedaan/keragaman yang mereka temukan dalam masyarakat juga dapat ditemukan dalam kelas mereka. (Critical Thinking and Problem Solving)</p> <p>❖ Secara berpasangan siswa saling bertanya tentang cita-cita dan manfaatnya bagi kehidupan di sekitarnya. (Communication)</p> <p>❖ Secara bersama-sama dalam diskusi kelas, siswa mendata cita-cita teman sekelas dan manfaatnya bagi lingkungan tempat tinggalnya.</p> <p>Ayo Membaca</p> <p>❖ Siswa mencermati teks puisi dengan judul "Hidupku Penuh Warna". Guru menggunakan kegiatan ini untuk mengukur pengetahuan siswa tentang isi puisi dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi. (Literasi)</p> <p>❖ Siswa menjawab pertanyaan yang disediakan pada Buku Siswa.</p>	150 nit

Penutup	Peserta Didik : ➤ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point- menit point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.	15
----------------	---	----

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui ,20.....
Kepala SD / MI **Guru Kelas 4**

.....
NIP.

.....
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Sekolah : SD/MI
 Kelas /Semester : IV/2(Dua)
 Tema 6 : Cita-Citaku
 Subtema 1 : Aku dan Cita-Citaku
 Pembelajaran ke- 4
 Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, dan PPKn, IPS
 Alokasi Waktu : 6 x 35 menit (6 JP)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. **Melalui bimbingan guru dari media Daring**, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang di sekitarnya dengan tepat.
2. **Melalui bimbingan guru dari media Daring**, siswa mampu menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati puisi yang dibacakan temannya dan menuliskan makna tiap baitnya, siswa mampu menjelaskan makna puisi dengan benar.
4. Melalui kegiatan mencari informasi dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>➤ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa dipandu melalui Group Whats Apps, Zoom, Google Meet, dan Aplikasi Daring lainnya (Orientasi)</p> <p>➤ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi)</p> <p>➤ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)</p>	10 menit
Inti	<p>Ayo Berlatih Guru memberikan penekanan bahwa kegiatan yang disukai tiap-tiap siswa bisa saja berbeda satu sama lainnya. (Communication)</p> <p>Ayo Berlatih</p> <p>➤ Siswa menggunakan daftar pertanyaan yang ia buat sebagai panduan dalam bertanya. Dari hasil kegiatan tersebut, siswa mengolah informasi yang didapatkan menjadi sebuah kesimpulan. (Communication)</p> <p>➤ Guru membimbing siswa dalam membuat kesimpulan dan memberikan penekanan bahwa kegiatan yang disukai maupun tidak disukai bisa jadi sangat beragam.</p> <p>Ayo Membaca</p> <p>❖ Siswa membaca dalam hati bacaan “Kisah Sukses Mengatasi Kegagalan” pada Buku Siswa halaman 37. (Alternatif kegiatan: siswa bergantian membaca bacaan secara bersambung. Saat satu orang siswa membaca, siswa lain menyimak.) (Literasi)</p> <p>❖ Siswa diminta menceritakan kembali isi bacaan secara singkat. Siswa juga diminta menyebutkan sikap yang dapat diteladani dari tokoh-tokoh dalam bacaan. (Communication)</p> <p>❖ Selanjutnya, siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan pada Buku Siswa.</p> <p>Ayo Mengamati</p> <p>❖ Siswa mengamati gambar, lalu membaca bacaan tentang keragaman ras di Indonesia. (Creativity and Innovation)</p> <p>❖ Dari gambar pada Buku Siswa, siswa mengidentifikasi perbedaan, ciri khas, dan keunikan setiap kostum daerah yang terlihat. Kegiatan ini dapat dikembangkan, misalnya siswa menceritakan pengalamannya saat mengenakan pakaian daerah. (Communication)</p> <p>❖ Selanjutnya siswa mendiskusikan jawaban pertanyaan-pertanyaan pada Buku Siswa halaman 41. Kegiatan diskusi dilakukan dalam kelompok terdiri atas 4-5 siswa.</p> <p>❖ Secara bergantian, setiap kelompok menjelaskan hasil diskusi di depan kelompok-kelompok lain. (Collaboration)</p> <p>Ayo Berdiskusi</p> <p>❖ siswa berdiskusi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan. Siswa mencari informasi mengenai sumber daya alam yang terdapat di daerahnya, siswa bersama dengan kelompoknya mengidentifikasi jenis-jenis sumber daya alam baik yang tidak dapat ataupun dapat diperbarui yang terdapat di daerahnya. (Collaboration)</p> <p>❖ Siswa mengolah informasi yang didapat bersama dengan kelompoknya menjadi sebuah laporan</p> <p>Ayo Membaca</p> <p>❖ Siswa membaca dalam hati puisi “Tanah Airku, Tanah yang Beragam”. Kegiatan ini dapat dilakukan berulang-ulang hingga siswa memahami</p>	150 menit

	makna yang terkandung dalam setiap bait puisi. Guru memberikan waktu dapat sekitar 10 menit. (Literasi) .	
Penutup	A. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (Religius)	15 menit

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui
Kepala SD / MI

,**20**.....
Guru Kelas 4

.....
NIP.

.....
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Sekolah	: SD/MI
Kelas /Semester	: IV/2(Dua)
Tema 6	: Cita-Citaku
Subtema 1	: Aku dan Cita-Citaku
Pembelajaran ke-	5
Fokus Pembelajaran	: Bahasa Indonesia, dan PPKn, SBdP
Alokasi Waktu	: 6 x 35 menit (6 JP)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. **Melalui bimbingan guru dari media Daring**, siswa mampu menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi dengan tepat.
2. **Melalui bimbingan guru dari media Daring**, siswa mampu mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati syair lagu, siswa mengidentifikasi tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu dengan benar.
4. Melalui kegiatan menyanyikan lagu, siswa menyesuaikan tempo dengan jenis lagu dengan tepat.
5. Melalui kegiatan mengamati gambar dan lingkungan sekitar, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan dalam masyarakat dengan benar..

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>➤ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa dipandu melalui Group Whats Apps, Zoom, Google Meet, dan Aplikasi Daring lainnya (Orientasi)</p> <p>➤ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi)</p> <p>➤ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)</p>	10 menit
Inti	<p>Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa membacakan puisi yang disajikan pada Buku Siswa. (Literasi) ❖ Siswa diberi kesempatan untuk menggunakan kreatifitasnya dengan mencoba menemukan judul lain yang bisa digunakan untuk puisi yang disajikan pada buku. (Creativity and Innovation) <p>Ayo Bernyanyi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa dengan bimbingan guru menyanyikan lagu “Aku Ingin Jadi Penerbang” secara bersama-sama. Siswa menentukan tempo yang digunakan pada lagu tersebut. (Creativity and Innovation) ❖ Pada bait pertama lagu, siswa memberikan tanda pada nada-nada tinggi, pada bait kedua siswa memberikan tanda pada nada-nada rendah. (Creativity and Innovation) <p>Ayo Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa berkreasi dengan membuat puisi. (Creativity and Innovation) ❖ Siswa mengikuti langkah-langkah yang harus dilakukan dalam membuat puisi: <ul style="list-style-type: none"> • menentukan tema/judul puisi • menentukan jumlah bait dalam puisi yang akan dibuat • menentukan isi yang akan disampaikan pada tiap bait • mengembangkan puisi berdasarkan hal-hal tersebut di atas. (Creativity and Innovation) <p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ siswa menggunakan gambar yang disediakan untuk mengaitkan kegiatan yang suka dilakukan dengan prediksi cita-cita yang diinginkan. (Creativity and Innovation) ❖ Guru dapat menstimulus diskusi kelas dengan meminta siswa untuk menceritakan hal-hal yang ia suka lakukan dan kaitannya dengan cita-cita yang diinginkan. <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa bersama dengan kelompoknya membuat tabel yang berisi data tentang kegemaran dan cita-cita anggota kelompoknya. (Collaboration) ❖ Siswa bersama dengan kelompoknya menuliskan kesimpulan dari diskusinya di kertas tugas yang disediakan. (Critical Thinking and Problem Solving) 	150 menit
Penutup	<p>Peserta Didik :</p> <p>➤ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</p> <p>Guru :</p> <p>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</p>	15 menit

	Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	
--	--	--

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui
Kepala SD / MI

,20.....
Guru Kelas 4

.....
NIP.

.....
NIP.

Di website guruberbagi.kemdikbud.go.id ini sudah lengkap semuanya tapi berceceran filenya, sehingga akan menghabiskan banyak waktu bapak/ibu guru untuk mengumpulkan file lengkapnya. jika bapak/ibu tidak mau repot mendapatkan file lengkapnya bisa hubungi kami dengan harga sangat **ekonomis** (paling murah dari lainnya).
silahkan WA langsung. **081935114680**

Adapun file-file yang bapak ibu dapatkan seperti :

- Standar Kompetensi Kelulusan (SKL)
- KI & KD
- Silabus
- RPP Semester 1 & 2
- KKM
- Prota
- Promes
- Jurnal Harian & Penilaian
- Kode Etik DII.
- Pendidikan + Hari Efektif
- Analisis + Pemetaan
- Standar Kompetensi dan Kaldik
- DLL..

UNTUK 1 TAHUN (2 SEMESTER)

