RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Oleh: Marselus Renta, S.Pd. Gr

Nama Sekolah

: Sekolah Dasar Katolik Nul

Nama Pelatihan : Pengajar Praktik

Kelas/Semester : IV/II

Tema

: 6. Cita-Citaku

Subtema

: 1. Aku dan Cita-Citaku

Pembelajaran ke : 2

Alokasi Waktu

: 10 menit

A. Kompetensi Inti

- Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya,makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya dan bendabenda yang dijumpainya di rumah, di sekolah da tempat bermain.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistimatis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahklak mulia.
- B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar

- Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulisan dengan tujuan
- Menuliskan puisi hasil karya pribadi dengan lafal,intonasi,dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri

Indikator:

- Mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan
- Menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci IPA

Kompetensi Dasar

- Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan upaya pelestariannya
- Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya dan slogan upaya pelestariannya

Indikator:

- Menyimpulkan daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat
- Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitar

SBdP

Kompetensi Dasar

- Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada
- Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada Indikator:
- Mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar
- Menyanyikan lagu dengan tempo yang berbeda dengan tepat

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
- Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda,siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
- Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi,siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
- Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang,siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia

> Ciri - Ciri Puisi

IPA

> Daur Hidup Makhluk Hidup

SBdP

> Tanda Tempo dan Tinggi Rendah Nada

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN:

 Pendekatan pembelajaran : Pendekatan saintifik (Mengamati, Menanya, Menalar, Mencoba dan Mengkomunikasi)

Metode pembelajaran : Tanya jawab, Diskusi, Penugasan

F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN:

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU	
Kegiatan Pendahuluan	Siswa menjawab salam dari guru Guru mengecek kehadiran siswa dan menanyakan kondisinya Berdoa bersama dipimpin oleh siswa Guru melakukan appersepsi dengan meminta siswa mengamati gambar dalam buku siswa hal.10-11	2 Menit	
	Apakah pekerjaan seorang peneliti? Guru menyampaikan tema,tujuan pembelajaran dan kegiatan yang akan dilakukan Guru memotivasi siswa agar semangat dalam mengikuti pembelajaran yang akan dilaksanakan.		
Kegiatan Inti	Siswa bersama guru menyanyikan lagu "Kupu- Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" (mengomunikasikan) Dengan bimbingan guru siswa mempelajari notasi dan cara menyanyikan lagu "Kupu-Kupu Yang Lucu "dan Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan tempo yang sesuai (mengomunikasikan) Guru menjelaskan tentang tempo lambat dan tempo cepat sesuai dengan symbol yang digunakan untuk menandai cepat atau lambat lagu dinyanyikan Siswa mengamati penulisan lagu" Kupu-Kupu Yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan memperhatikan tanda temponya (mengamati) Siswa menuliskan tanda lagu yang terdapat pada kedua lagu (mencoba) Siswa menyanyikan kedua lagu dengan tempo yang sesuai (mengomunikasikan) Siswa mencermati tabel informasi yang berisi keterangan atau istilah yang dipakai pada sebuah	6 Menit	

Siswa memperdalam pemahamannya tentang tempo lagu dengan menjawab pertanyaan dalam buku siswa hal.14 (menalar)

Guru mengaitkan kegiatan dengan judul tema Cita-Citaku dan judul Subtema Aku dan Cita-Citaku Siswa menyajikan hasil pengamatannya berupa tanda yang terdapat pada kedua

lagu (mengomunikasikan)

Dengan bimbingan guru, siswa membaca puisi "Cita-Citaku dengan lafal dan intonasi yang baik (mengomunikasikan)

Guru memberikan pertanyaan:

Apakah makna dari isi puisi tersebut?

Apakah kaitannya judul dengan isi puisi

tersebut? (mengomunikasikan)

Siswa menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan puisi dalam buku siswa

hal.16 (mengomunikasikan)

Siswa mengamati bunyi vocal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi dalam buku siswa hal.16 (mengamati)

Dengan bimbingan guru, siswa membahas kesimpulan setelah mengamati bunyi akhir baris pada setiap bait (mengomunikasikan) Siswa membaca sebuah puisi lain yang terdapat pada hal. 17 dan menuliskan akhir baris-baris pada bait puisi tersebut (menalar)

Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang vocal akhir pada baris -baris puisi (menalar) Guru menjelaskan jenis puisi yang memiliki rima yang teratur

Siswa mengamati sebuah bait contoh pantun dan guru dapat memberikan pertanyaan:

Apakah perbedaan puisi dan pantun?

Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi temahut

Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon (mengamati) Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang proses perubahan bentuk/daur hidup kupukupu (mengomunikasikan) Setelah memahami daur hidup kupu-kupu,siswa mengamati proses daur hidup belalang (mengamati) Siswa dibentuk dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 siswa Siswa mendiskusikan perbedaan siklluss hidup kupu-kupu dengan belalang Siswa utusan dari setiap kelompok melaporkan hasil diskusinya di depan kelas (mengomunikasikan) Guru memberikan penguatan Siswa dan guru menyimpulkan hasil diskusi Penutup Siswa dan guru merangkum materi pembelajaran 2 Menit Siswa dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran Siswa diberi tindak lanjut berupa PR Guru memberikan gambaran mengenai kegiatan pembelajaran pertemuan berikutnya. Pembelajaran ditutup dengan doa oleh seorang siswa Siswa berpamitan dan memberi salam kepada guru saat pulang.

G. PENILAIAN

1. Jenis/Teknik penilaian

Penilaian sikap : Tanggung jawab
 Penilaian pengetahuan : Tes tertulis

3. Penilaian keterampilan : Praktek

2. Bentuk Instrumen dan Pedoman Penskoran

1.Lembar observasi penilaian sikap Tanggung jawab

Nama siswa

Kelas

Hari / tanggal :

Sub tema

: 1. Aku dan Cita-Citaku

				Sker		
No	Aspek Pengamatan	4	3	2	1	
1.	Melaksanakan tugas individu dengan baik		_	_	1	
2.	Melaksanakan tugas yang pernah dikatakan tanpa disuruh/diminta					
3.	Mengakui dan meminta maaf atas kesalahan yang dilakukan					

Keterangan:

4 : Selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan.

3 : Sering, apabila sering melakukan sesuai pemyataan dan kadang-kadang tidak melakukan.

2 : Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan.

1 : Tidak pernah,apabila tidak pernah melakukan.

2. Instrumen Penilaian Pengetahuan

No	Mustan pembelajaran	Indikator pencapatan kompetensi	Teknik penilaian	Bestuk instrumen	lastrumen	Kanci Jawaban
2.	Bahasa Indonesia	Mengidentifikasi ciri – ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.	Tertulis	Uraian	1. Tulislah sajak dari puisi berikut?(teks puisi terlampir)	Disesuaikan
		Menjelaskan daur hidup makhluk hidup yang	Tentalis	Uraian.	2 Jelaskan daur hidup kupu-kupu dan belalang!	Telur-Ulat-Pupa-Kupu- Kupu Telur-Nimpha-Belalang

3. SBdP	berbeda dengan tepat.				a.Andante : sedang b. Allegro : cepat
	Menuliskan arti sebuah tanda sempo dalam lagu	Terrulis	Urainn	3. Tudislah arti dari tanda tempo berikut: u. Andante b. Allegro	

Penskoran :

No 1 :3

2:4

2 :3

Jumlah skor maksimal 10

3.Instrumen Penilaian Keterampilan

SBdP

IPA

H. MEDIA, ALAT DAN SUMBER BELAJAR

media : Gambar-gambar hewan dan tumbuhan,contoh-contoh puisi

Alat

3).Sumber

:-Kurikulum 2013

- Buku guru tema 6,Subtema 1,Pembelajaran 2 (hal 12-20)

- Buku siswa tema 6,Sub tema 1,Pembelajaran 2 (hal 10 - 22)

Nilai = Jumlah Skor Perolehan : Jumlah Skor Maksimal x 100

B U Mengalahui

P2 19660528199108 1 001

Nul.2.1, Juli 2021 Guru Kelas

Marselus Renta, S.Pd. Gr NIP.19661231200801 1 129