

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|-------------------|--------------------------------------|
| Satuan Pendidikan | : SEKOLAH DASAR NEGERI 1 BRONDONG |
| Kelas / Semester | : 6 (Enam) / 1 (Satu) |
| Tema | : Persatuan dalam Perbedaan (Tema 2) |
| Sub Tema | : Rukun dalam Perbedaan (Sub Tema 1) |
| Muatan Terpadu | : PPkN, SBdP |
| Pembelajaran ke | : 2 |
| Alokasi waktu | : 10 Menit |

A. TUJUAN

1. Setelah mengamati gambar dan membaca cerita tentang persatuan dalam perbedaan, siswa mampu menyebutkan manfaat persatuan dalam kehidupan melalui diagram dengan benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan contoh tentang pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari dan manfaatnya sebagai wujud semangat persatuan.
3. Setelah berdiskusi tentang pola lantai berbagai tarian daerah, siswa mampu menyebutkan pola lantai tariannya dengan benar.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu mempraktikkan pola lantai tarian dari salah satu tarian daerah yang dipilih dengan benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

a) PENDAHULUAN (1 menit)

1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa
2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. **(Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).**
3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita.
4. Menyanyikan satu **lagu nasional**. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat **Nasionalisme**.
5. Pembiasaan membaca, sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan **kegiatan literasi**

b) KEGIATAN INTI (8 menit)

Langkah-langkah kegiatan pembelajaran

Langkah 1 pemberian rangsangan (stimulation)

1. Guru mengajak siswa untuk curah pendapat, memimpin curah pendapat, dan menyampaikan kepada siswa bahwa hari ini mereka akan belajar tentang bagaimana hidup:
 - Apa yang terjadi apabila pekerjaan tadi dilakukan sendiri?
 - Apa manfaatnya bersatu dalam bekerja?
 - Apa yang harus diperhatikan saat bekerja bersama?
2. Siswa mengamati gambar dan melanjutkannya dengan membaca teks dalam hati. Guru memberi waktu sekitar 3 menit.



Bacalah teks berikut!

Perbedaan yang Menguntungkan

Kampung Cempaka adalah sebuah kampung tradisional. Warga kampung ini berprofesi sebagai petani di Pulau Jawa. Hal itu menjadikan mereka berbeda satu sama lainnya.

Di Kampung Cempaka, terdapat lima orang sahabat. Ada Anas yang berprofesi sebagai Samsak, Utami dan Baryuwangi, Toni, seorang anak etnis Tionghoa yang sebelumnya tinggal di Semarang, Wanda yang tinggal di Solo, dan Minto, anak seorang pendatang yang tinggal di Solo.

Di Kampung Cempaka, rumah mereka bersebelahan dan mereka pergi ke sekolah yang sama. Itu sebabnya mereka sangat akrab. Mereka juga bermain bersama dan sering menghabiskan waktu di rumah satu sama lain.

Meskipun berbeda-beda, kebersamaan begitu erat terdapat di antara mereka. Bersama-sama anak-anak lain di Kampung Cempaka, mereka selalu aktif mengikuti berbagai kegiatan di kampung. Biasanya, setelah beraktivitas bersama, mereka juga kerap berkeliling ke rumah warga, membantu melakukan apa saja yang dibutuhkan warga.

Langkah 2 Pernyataan/Identifikasi masalah (problem statement)

3. Siswa menulis pengalamannya tentang hidup rukun dalam persatuan pada tempat yang disediakan. Siswa saling berbagi tulisannya kepada teman di kelompoknya (yang sebelumnya sudah dibentuk 5-7 siswa per kelompoknya) dan guru meminta satu orang perwakilan untuk membacakannya dan memberi masukan

Apa perbedaan yang ada?

Bagaimana menyikapinya?

Apa manfaat hidup rukun?

Rukun dalam Perbedaan

Langkah 3 Pengumpulan data (data collection)

4. Siswa melanjutkan kegiatan dengan membaca teks tentang tari Lego-Lego. Guru kemudian mengajukan pertanyaan untuk mengetahui pemahaman siswa.

Bacalah teks berikut dalam hati!

Lego-Lego, Tari Adat Alor Bermakna Persatuan

Tarian adat adalah salah satu kekayaan budaya yang disampaikan secara turun-temurun dari nenek moyang. Tarian adat kerap memiliki pesan dan makna yang luhur. Salah satunya ada pada tari Lego-lego dari Kabupaten Alor, Nusa Tenggara Timur (NTT).

Tarian ini ditujukan untuk mengajak masyarakatnya bersatu membangun kampung dan negeri. Pada masing-masing kawasan di Kabupaten Alor terdapat gaya tari dan nyanyian yang berbeda-beda, namun formasinya tetap sama, yakni lingkaran. Masing-masing nyanyian dan pantun yang diungkapkan saat menari, memiliki arti serta harapan yang berbeda-beda. Beberapa literatur menyatakan bahwa tarian ini sempat menjadi tari perang. Sekarang tarian ini lebih sering digunakan untuk menyambut tamu.



5. Siswa mendiskusikan tentang tarian Lego-Lego dan guru kemudian membahasnya bersama.

Langkah 4 Pengolahan data (data processing)

6. Guru memberi penguatan tentang pola lantai tari.
7. Secara individu, siswa menuliskan contoh tari daerah dan pola lantai tariannya. Guru mendiskusikan jawabannya secara klasikal. Guru meminta salah seorang dari siswa untuk mempresentasikan hasilnya. Siswa lain bisa memberikan komentar atau mempertanyakan isi dari yang dipresentasikan

Langkah 5 Pembuktian (verification)

8. Bersama teman kelompoknya, siswa kemudian mempraktikkan salah satu pola lantai tarian yang dipilihnya dan setiap siswa menuliskan langkah pola lantai dan menggambarinya

Tahap 6 Menarik simpulan/generalisasi (generalization)

9. Guru bersama siswa mendiskusikan kembali tentang pola lantai tari daerah.
10. Guru mencatat gerakan pola lantai dengan menggunakan catatan pengamatan keterampilan praktik pola lantai

c) **PENUTUP (1 menit)**

- Peserta Didik membuat resume (**CREATIVITY**) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. **Integritas**
- Guru menyampaikan pembelajaran pertemuan berikutnya
- Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) **Religius**

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut:

| No | Ranah Kognitif | Teknik Penilaian | Bentuk Penilaian |
|----|----------------|------------------|-------------------|
| 1 | Sikap | Observasi | Lembar Pengamatan |
| 2 | Pengetahuan | Tes Tulis | Uraian Terbatas |
| 3 | Ketrampilan | Unjuk Kerja | Lembar Pengamatan |

Brondong, 24 Desember 2021

Mengetahui:
Kepala Sekolah



ROCHAYATI, S.Pd. M.Pd
NIP. 19701223 199308 2 001

Guru Kelas VI



FARID SUSANTO, S.Pd
NIP. 19850503 200801 1 002

LAMPIRAN 1

1. PENILAIAN SIKAP

| No | Nama Siswa | Penilaian Sikap | | |
|-----|------------|-----------------|----------------|--------------|
| | | Peduli | Tanggung Jawab | Percaya Diri |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| dst | | | | |

Skor Penilaian Sikap:

- 1 : jika sikap belum terlihat
- 2 : jika sikap mulai terlihat
- 3 : jika sikap mulai berkembang
- 4 : jika sikap membudaya

2. PENILAIAN PENGETAHUAN

1) PPKn

Ceritakan pengalamanmu tentang hidup rukun di sekolah atau lingkungan tempat tinggalmu sebagai penerapan persatuan, kemudian jawablah pertanyaan di bawah ini!

1. Apa perbedaan yang ada?
2. Bagaimana kamu menyikapi perbedaan tersebut?
3. Apakah manfaat hidup rukun?
4. Sebutkan contoh kegiatan yang mencerminkan hidup rukun di lingkunganmu!

2) SBdP

5. Temukan berbagai tari daerahmu (4 Jenis)! dan sebutkan pola lantai tariannya!

Format penilaian

| No | Nama Siswa | | | | | | Nilai | Nilai | |
|----|------------|---|---|---|---|---|-------|-------|------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | PPKn | SBdP |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Skor maksimal setiap soal 20

Nilai = $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

skor maksimal

3. PENILAIAN KETRAMPILAN

- 1) PPKn: Produk siswa dinilai dengan daftar periksa

| Indikator Penilaian | Ada | Tidak Ada |
|--|-----|-----------|
| Memberikan 2 contoh perbedaan yang ada | | |
| Menuliskan kegiatan yang dilakukan teman/warga | | |
| Memberikan 2 contoh sikap yang diterapkan | | |
| Menuliskan 2 manfaat dari persatuan dan kesatuan | | |

- 2) SBdP Catatan pengamatan keterampilan praktik pola lantai.

| No | Nama Siswa | Kriteria Penilaian | | | | |
|----|------------|--------------------|-------------|---------|---------|------------|
| | | Ketepatan | Pola Lantai | Gerakan | Kreatif | Keberanian |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

LAMPIRAN 2 (LKPD 1)

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama Siswa :

No Absen :

Tuliskan kesimpulan tentang persatuan melalui hidup rukun dalam perbedaan pada bagan berikut!

Apa perbedaan yang ada?

Empty yellow box for writing the answer to the question 'Apa perbedaan yang ada?'

Bagaimana menyikapinya?

Empty yellow box for writing the answer to the question 'Bagaimana menyikapinya?'

Apa manfaat hidup rukun?

Empty yellow box for writing the answer to the question 'Apa manfaat hidup rukun?'

Rukun dalam Perbedaan



LAMPIRAN 2 (LKPD 2)

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama Siswa :

No Absen :

A. Ceritakan pengalamanmu tentang hidup rukun di sekolah atau lingkungan tempat tinggalmu sebagai penerapan persatuan , kemudian jawablah pertanyaan di bawah ini !

1. Apa perbedaan yang ada?
2. Bagaimana kamu menyikapi perbedaan tersebut?
3. Apakah manfaat hidup rukun?
4. Sebutkan contoh kegiatan yang mencerminkan hidup rukun dilingkunganmu!

B. Temukan berbagai tari daerahmu (4 Jenis) ! dan sebutkan pola lantai tariannya!