



SMK PALEBON
SEMARANG

KURIKULUM 2013

RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) DARING

Satuan Pendidikan : SMK Palebon Semarang

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/ Semester : XI/I

Materi :Tembang Macapat Pocung Serat Wedhatama

Alokasi Waktu : 2 x 45' (1 X Pertemuan)

Satuan Pendidikan : SMK PALEBON SEMARANG

Kelas/ Semester : XI/ Gasal

Tema : **Tembang Macapat Pocung Serat Wedhatama**

SubTema : 3.1 Menelaah teks *Serat Wedhatama pupuh Pocung*.

Pembelajaran ke : 1

Alokasi Waktu : 2x 45 menit (1 pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

Melalui Metode *Discovery Learning* dan ketrampilan abad 21, peserta didik diharapkan dapat menuliskan unsur-unsur pembangun tembang macapat Pocung (guru gatra, guru wilangan, guru lagu) dengan cermat;

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Pendahuluan (15 menit)	Inti (60 menit)	Penutup (15 menit)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pembelajaran dengan salam pembuka dan berdoa dilanjutkan dengan presensi. ▪ Guru mengaitkan pembelajaran dengan pengalaman siswa. 	<p>Stimulation /pemberian rangsangan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa memperhatikan penjelasan guru terkait materi tembang macapat pocung. <p>Problem statement (pernyataan/identifikasi masalah)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa dan guru melakukan tanya jawab tentang tembang macapat pocung. (<i>critical thinking</i>) <p>Data collection (pengumpulan data) dan Data processing (pengolahan Data)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa memperhatikan tembang macapat pocung. (<i>critical thinking</i>) ▪ Siswa bersama-sama mengidentifikasi struktur tembang macapat pocung. (<i>creativity</i>) ▪ Siswa menyebutkan guru gatra, guru lagu dan guru wilangan tembang pocung <p>Verification (pembuktian) dan Generalization (menarik kesimpulan)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mengkomunikasikan hasil identifikasinya secara lesan dan guru memberi tanggapan. (<i>communication</i>) ▪ Siswa dan guru menarik kesimpulan bersama tentang aksara rekan. (<i>collaboration</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa merefleksi diri dengan menyampaikan apa-apa yang sudah dipahami dan apa-apa yang belum dipahami berkenaan dengan KD yang dipelajari. ▪ Guru memberikan feedback terhadap apa yang sudah dilakukan bersama dalam KD yang dipelajari

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Keterampilan : Tes tertulis melalui LKPD
2. Penilaian sikap : Menggunakan teknik observasi guru menganalisis sikap peserta didik.

....., Juli 20...

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Soeparno, S.Pd
NIP/NRK.

Ika Irma Widyana, S.Pd
NIP/NRK.

1. LKPD

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama :
Kelas/Semester :
Mata Pelajaran :
Materi :

1. Kompetensi Dasar :

Menulis syair tembang *Pocung* dengan bahasa sendiri, serta menyajikannya secara lisan/tulis.

2. Indikator :

Menyajikan secara tertulis dengan bahasa sendiri Serat Wedhatama pupuh *Pocung* dengan cakapan tembang dan sesuai dengan ajaran Serat Wedhatama pupuh *Pocung*.

3. Kegiatan :

Gaweya tembang macapat *Pocung* kang endah nganggo basamu dhewe, kanthi paugeran ingkang trep!

Wangsulan :

Instrumen Penilaian :

A. PENILAIAN PENGETAHUAN DAN KETRAMPILAN

1. Kisi - kisi Tes Tertulis

PENGETAHUAN DAN KETRAMPILAN			
Membuat syair <i>tembang Pocung</i> lisan maupun Tulisansesuai dengankaidah tembang pocung.	Tes lisan/ tertulis	Uraian	Gaweya tembang macapat <i>Pocung</i> kang endah nganggo basamu dhewe, kanthi paugeran ingkang trep!

Kunci Jawaban (kalau memungkinkan, jawaban siswa diusahakan menggunakan bahasa Jawa ragam krama):

KETRAMPILAN :

1. Pekerjaan siswa diteliti guru gatra, guru wilangan, dan guru lagunya, serta isinya apakah sesuai dengan watak tembang *Pocung*.
2. Pekerjaan siswa diteliti tiap barisnya sesuai dengan gambar yang disajikan atau tidak
3. (Penilaian sikap dan tanggung jawab dalam menyunting pekerjaan teman).
4. (Penilaian praktik).

Pedoman Penskoran penilaian keterampilan

Aspek	Skor Maksimal
Tembang Pocung sesuai jumlah guru gatra	25
Tembang Pocung sesuai jumlah guru wilangan dan guru lagu	25
Tembang Pocung sesuai dengan gambar yang disajikan	25
Tembang Pocung menggunakan bahasa yang indah dan sesuai dengan tema	25
JUMLAH SKOR MAKSIMAL	100

Nilai = Jumlah Skor

B. PENILAIAN SIKAP

JURNAL PENILAIAN SIKAP

1. Teknik : Observasi
2. Instrumen : Lembar pengamatan

No	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut