

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMA N 1 Kaliwungu  
 Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
 Kelas/Semester : X/ Genap  
 Materi Pokok : Serat Wedhatama pupuh Sinom (Tembang Sinom)  
 Alokasi waktu : 10 menit  
 Pertemuan : 3

### A. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses menggali informasi melalui berbagai fakta, menanya konsep, berdiskusi atas fakta dan konsep, menginterpretasi, mengasosiasi, dan mengomunikasikan, melalui metode *drilling* serta estafet *nembang*, siswa dapat melakukan *tembang Sinom*.

### B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memeriksa <u>kebersihan kelas, kerapian, dan kehadiran siswa.</u></li> <li>Siswa memberi salam hormat kepada guru, dan mengkondisikan diri siap belajar.</li> <li>Siswa menerima dengan <u>antusias</u> apersepsi dan motivasi tentang pembelajaran tembang macapat Sinom</li> <li>Siswa menyimak kompetensi dasar, indikator, tujuan pembelajaran, dan teknik penilaian yang akan dilaksanakan.</li> </ul>	3 menit
Kegiatan Inti	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dengan <u>rasa ingin tahu</u> memperhatikan penjelasan guru <i>scenario</i> pembelajaran nembang macapat Sinom</li> <li>Siswa memperhatikan penjelasan tentang aspek yang perlu diperhatikan dalam nembang macapat</li> <li>Siswa secara <u>proaktif</u> memperhatikan contoh nembang Sinom yang diputar melalui video</li> <li>Siswa dibagi kelompok dengan anggota 6 siswa</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa saling dengan <u>rasa ingin tahu</u> bertanya jawab tentang aspek yang perlu diperhatikan dalam nembang macapat</li> <li>Siswa saling dengan <u>antusias</u> bertanya jawab tentang cara nembang macapat Sinom.</li> </ul> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bersama anggota kelompok, dengan penuh <u>tanggung jawab, disiplin, jujur, dan etos kerja tinggi</u> melakukan tembang Sinom bersama-sama dengan bimbingan guru <i>(4c: Critical thinking and problem solving)</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berlatih dengan teman satu kelompok, untuk mendapat masukan <i>(4c: Creative and innovate)</i></li> <li>Siswa dalam satu kelas bersama-sama melakukan dengan cara bergantian setiap satu kelompok satu baris (<i>estafet nembang</i>). <i>(4c:Collaborate)</i></li> </ul>	4 menit

	<b>Mengomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiap enam siswa maju menampilkan hasil nembang</li> <li>• Kelompok lain memberi penilaian terhadap siswa yang maju berdasar wicara, wirama, wirasa, dan wiraga.</li> <li>• (<i>4c: Communicate</i>)</li> </ul>	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran nembang macapat Sinom.</li> <li>• Siswa menerima informasi tentang persiapan pembelajaran yang akan datang.</li> </ul>	3 menit

#### C. Sumber dan media belajar

- Prigel Basa Jawa X, Gandhung Widaryatmo
- Baesastra Djawa
- Teks tembang Sinom bertitilas
- <https://youtu.be/65PYOrheToo>

#### D. Penilaian

- Kompetensi Sikap : Observasi
- Kompetensi Keterampilan : Tes praktik nembang

Kaliwungu, Juni 2021

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Guru mapel

Isa Anshori, S.Pd., M.Si.

NIP. 19630706 198703 1 028

R. Afifatun Nisrina, S.Pd

NIP.

## LAMPIRAN

### I. Lampiran Materi Ajar

#### A. NEMBANG MACAPAT

##### 1. Wicara, wirama, wirasa, lan wiraga

Nalika badhe nembang, prelu nggatosaken babagan menika, ingkang kados mekaten.

**Wicara** ↗ pocapan cetha, leres, jelas, tegas, boten bindheng, boten blero.

**Wirama** ↗ minggah mandhapipun swanten, lirih saha seronipun swanten (irama).

**Wirasa** ↗ ngraosaken salebeting manah isi geguritan (susah, semangat, nelangsa).

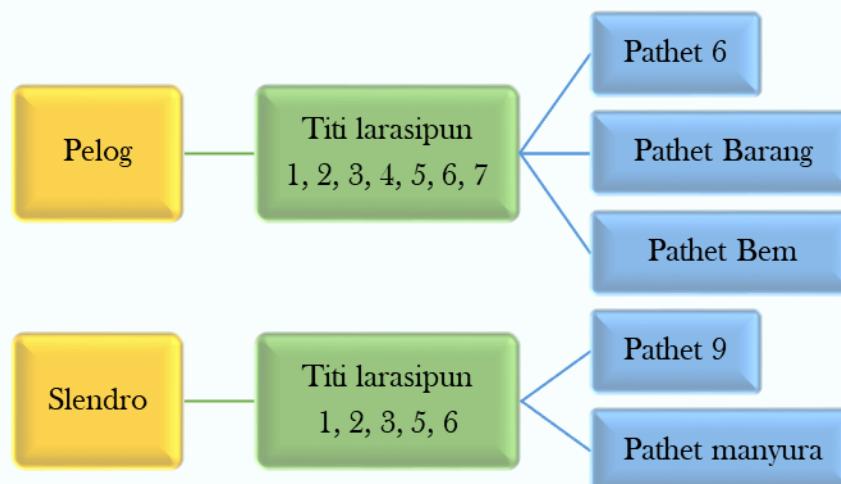
**Wiraga** ↗ Ebahing sarira kedah trep, boten kekathahan, lan boten kadamel-damel.

##### 2. Laras lan Titi laras

Supados nembang, ingkang prelu dipunmangertosi langkung rumiyin inggih menika laras. Laras inggih menika thinthinganipun swanten saking swanten andhap ngantos swanten inggil . Laras kasebut ugi kasebut uga nada, sistem nada/ tonal system. Laras ing tembang wonten kalih, inggih menika Pélog (Pl) lan laras Slendro (Sl).

Titi laras inggih menika notasi nada kang dipunserat manut sistem nada laras lan pathetipun. Dene pathet inggih menika ukuran cendhek-inggiling laras, minangka wates wilayah nada.

Supados wonten gambaran, kagatosna diagram pambagenipun laras lan pethetipun!



Ing laras ugi wonten ingkang kawastanan cengkok lan wilet. Cengkok inggih menika lak-luking swanten kangge nglagokaken tembang, dene wilet punika variasi titi laras ing pangolahing cengkok.

##### 3. Cara kangge nyinau praktik nyekar

Nalika badhe sinau nyekar, prelu nggatosaken bab menika supados langkung gampil.

- Jangga dipuntarik ingkang jejeg, boten ndhungkluk.
- Vokal kedah ingkang los (las-lasan, cetha, prasaja anggenipun nyekar), boten dipundamel-damel.
- Menawi pinuju nyekar, napas dhadha saha padharan prelu dipuntata.
- Langkung prayogi lenggah sila tumpang, boten ngadeg.
- Laras
- Titi laras
- Pathet
- Cengkok
- Wilet

## B. NEMBANG MACAPAT SINOM

Ing ngandhap menika titi laras lan cakepan tembang Sinom

### *SM. Sinom Lr. Slendro Pt. 9*

2	5	6	6	6	6	6	6
Nu	-la	-dha	la	-ku	u	-ta	-ma
6	i	i	i	i	6	<u>61</u>	<u>65</u>
Tum	-rap	-ing	wong	Ta	-nah	Ja	-wi
2	5	6	<u>61</u>	5	2	2	<u>16</u>
Wong	A	-gung	ing	Ngek	-si	-gan	-da
6	1	1	1	6	6	<u>61</u>	<u>65</u>
Pa	-nem	-bah	-an	Se	-na	-pa	-ti
1	2	2	2	2	2	2	
Ke	-pa	-ti	a	-mar	-su	-di	
2	2	2	2	2	2	<u>23</u>	<u>21</u>
Su	-da	-ning	ha	-wa	lan	nep	-su
1	2	2	1	1	<u>21</u>	6	
Pi	-ne	-su	ta	-pa	bra	-ta	
6	1	1	1	6	6	<u>61</u>	<u>65</u>
Ta	-na	-pi	ing	si	-yang	ra	-tri
5	1	2	2	2	2	2	1
A	-me	-ma	-ngun	kar	-ye	-nak	tyas
						ing	se
						<u>12</u>	<u>61</u>
							1
						-sa	-ma

## II. Penilaian Keterampilan

### PENILAIAN KETERAMPILAN

Nama Sekolah : SMA N 1 Kaliwungu  
 Kelas/Semester : X/ 2

- a. Teknik Penilaian : Unjuk kerja
- b. Bentuk instrument : Praktik
- c. Kisi-kisi

No.	Indikator	Butir Soal			
		Wicara	Wirama	Wirasa	Wiraga
1	Melakukan tembang Macapat Sinom dengan memperhatikan wicara, wirama, wirasa dan wiraga				

- d. Penilaian

No	Nama	Aspek Pengamatan				Total Skor	Nilai
		Wicara	Wirama	Wirasa	Wiraga		
1.							
2.							
dst							

Perhitungan nilai :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

e. Rubrik Penskoran

No.	Aspek dan Kriteria	Skor
1.	Wicara <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pelafalan konsonan dan vokal sangat tepat</li> <li>b. Pelafalan konsonan dan vokal tepat</li> <li>c. Pelafalan konsonan dan vokal kurang tepat</li> <li>d. Pelafalan konsonan dan vokal tidak tepat</li> </ul>	4 3 2 1
2.	Wirama <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok sangat tepat</li> <li>b. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok tepat</li> <li>c. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok kurang tepat</li> <li>d. Intonasi, irama, laras, titilaras, cengkok tidak tepat</li> </ul>	4 3 2 1
3.	Wirasa <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Penghayatan terhadap tembang sangat baik</li> <li>b. Penghayatan terhadap tembang baik</li> <li>c. Penghayatan terhadap tembang kurang baik</li> <li>d. Penghayatan terhadap tembang tidak baik</li> </ul>	4 3 2 1
4.	Wiraga <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Gestur dan mimik sangat sesuai dengan isi tembang</li> <li>b. Gestur dan mimik sesuai dengan isi tembang</li> <li>c. Gestur dan mimik kurang sesuai dengan isi tembang</li> <li>d. Gestur dan mimik tidak sesuai dengan isi tembang</li> </ul>	4 3 2 1

f. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

**RENCANA PEMBELAJARAN REMIDI DAN PENGAYAAN**

KOMPETENSI DASAR	RENCANA REMIDI	RENCANA PENGAYAAN
1.3 Melakukan tembang macapat Sinom	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengulangan materi tembang Sinom dengan laras dan pathet yang sama dengan sebelumnya</li> <li>- Tutor sebaya</li> <li>- Tes remedial</li> </ul>	Pemberian laras dan pathet yang berbeda untuk dilatih melakukan agar lebih tahu berbagai macam titi laras