

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Banyumas
 Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Tari)
 Kelas/Semester : VIII / Gasal
 Materi Pokok : Gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari
 Alokasi Waktu : 1x Pertemuan

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui kegiatan membaca buku siswa Seni Budaya Bab 5 tentang Keunikan Gerak Tari Tradisional, peserta didik dapat:

1. Mencontohkan jenis-jenis properti yang digunakan dalam penyajian tari tradisional dengan benar.
2. Mengetahui fungsi dan syarat properti tari

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Menyapa peserta didik dengan salam dan berdoa sebelum belajar. ● Memeriksa kehadiran peserta didik yang ikut serta dalam pembelajaran sebagai sikap disiplin.. ● Menyampaikan motivasi <ul style="list-style-type: none"> - Mempersiapkan buku materi pelajaran dan buku catatan. - Mengajak untuk selalu berperilaku hidup bersih, menjaga kebersihan lingkungan (tempat belajar yang bersih, bebas sampah, serta untuk membuang sampah pada tempatnya). ● Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik berkaitan dengan kegiatan siswa pada sekolah adiwiyata.. ● Penyampaian apersepsi, ruang lingkup materi, KI, KD, tujuan pembelajaran, KKM, dan teknik penilaian. ● Informasi keterkaitan materi dengan nilai-nilai karakter dan menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, serta metode belajar yang akan ditempuh. 	
Kegiatan Inti (95 menit)	
Kegiatan Literasi	Guru memperlihatkan beberapa benda sebagai properti dalam tari. Guru menerangkan syarat dan fungsi properti dalam tari. Guru memberikan contoh gerakan tari dengan menggunakan properti. Guru mengajak siswa untuk menirukan gerakan tari yang menggunakan properti.
Critical Thinking (Berpikir kritis)	Guru memberikan kesempatan pada siswa untuk mencari gerakan yang berbedaa dengan properti yang sama. Guru memberi kesempatan pada peserta didik untuk merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis dengan pertanyaan sebagai berikut: <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa yang dimaksud dengan properti? 2. Apa fungsi dan syarat properti tari?
Collaboration (Kerjasama)	Peserta didik dapat berkreasi membuat gerakan tari dengan menggunakan properti secara berkelompok.

Communication (berkomunikasi)	Peserta didik berkreasi membuat gerakan tari dengan menggunakan properti secara berkelompok dengan saling memberi masukan satu sama lain.
Creativity (kreativitas)	Guru memberikan tugas membuat properti tari dengan memanfaatkan sampah anorganik sebagai wujud mensukseskan sekolah adiwiyata secara berkelompok dan dikerjakan dirumah.
Kegiatan Penutup (10 menit)	
<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik membuat simpulan tentang hal-hal yang penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan. • Penutup dengan doa dan salam. 	

C. PENILAIAN

1. Penilaian Pengetahuan

1. Apa yang dimaksud dengan ‘Properti Tari’?
2. Sebutkan fungsi properti tari!
3. Sebutkan syarat properti tari!

Kunci Jawaban:

1. Properti tari adalah peralatan yang digunakan untuk sebuah pertunjukan tari.
2. Fungsi properti tari adalah untuk memberikan keindahan bentuk dalam pertunjukan tari.
3. Syarat properti tari adalah dapat mencerminkan makna dan arti dari tari.

2. Penilaian Keterampilan

Peserta didik berkreasi membuat gerak tari sederhana dengan menggunakan properti.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Banyumas, Januari 2022
Guru Mata Pelajaran

Suparjo, S. Pd.
NIP. 19671102 199203 1 005

Yeni Purwaningsih, S. Sn.
NIP. 19741001 200801 2 009