

**RPP TOPIK 3**  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**TOPIK : KEBERAGAMAN SUKU, AGAMA, RAS DAN  
ANTAR GOLONGAN DALAM BINGKAI  
BHINNEKA TUNGGAL IKA**

**SUB TEMA 1 : KEBERAGAMAN DALAM MASYARAKAT  
INDONESIA**

**KELAS 7 SEMESTER 2  
TAHUN PELAJARAN 2021/2022**

**OLEH**  
**NAMA : ARIANTI ARIEF, S.T.,M.M.**  
**NIP :**  
**PANGKAT, GOLONGAN :**  
**NAMA SEKOLAH : SMP PLUS AL-ASHRI**

**KECAMATAN BIRINGKANAYA  
KOTA MAKASSAR**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP PLUS AL-ASHRI  
 Kelas / Semester : VII (Tujuh) / 2 (Dua)  
 Tema : Keberagaman suku, agama, ras dan antar golongan dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika (Tema 3)  
 Sub Tema : Keberagaman dalam masyarakat Indonesia (Sub Tema 1)  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi waktu : 1 x 40 menit (Simulasi 10 menit)

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Mengidentifikasi keberagaman suku bangsa, budaya dan ras di Indonesia.
2. Mengidentifikasi perbedaan keberagaman suku bugis, makassar dan toraja
3. Melalui tanya jawab, siswa dapat menjelaskan manfaat hidup bersatu dalam keberagaman di sekolah dengan benar

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

| Kegiatan                                 | Deskripsi Kegiatan  | Alokasi Waktu |
|--|---|---------------|
| <b>Pendahuluan</b>                       | 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan membaca doa ( <b>Orientasi</b> )<br>2. Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> )<br>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )   | 3 menit       |
| <b>(Sintak Model Discovery Learning)</b> |   |               |
| <b>Inti</b>                              | <p><b>A. Stimulation (Pemberian rangsangan)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pada awal pembelajaran, peserta didik mengamati keanekaragaman suku, agama, ras dan antar golongan dalam masyarakat di sekitar peserta didik dan mengkaji berbagai keanekaragaman bangsa Indonesia yang ada di buku paket halaman 87.</li> <li>• Peserta didik mengidentifikasi pertanyaan berkaitan dengan materi.</li> <li>• Melalui tayangan power point, siswa mengamati gambar suku bangsa di propinsi Sulawesi Selatan.</li> <li>• Peserta didik mengamati 3 suku bangsa di propinsi Sulawesi Selatan (Bugis, Makassar dan Toraja) (<b>Mengamati</b>)</li> </ul> <p><b>B. Problem statement (mengidentifikasi masalah)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan pertanyaan kepada siswa perbedaan keberagaman suku dan budaya bugis, makassar serta toraja (<b>Menanya</b>)</li> <li>• Guru membimbing peserta didik menghubungkan berbagai informasi yang diperoleh dan mengkajinya dengan nilai-nilai luhur Pancasila yang seharusnya tetap ada dalam masyarakat Indonesia.</li> </ul> <p><b>C. Pengumpulan data (data collection)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengumpulkan berbagai informasi perbedaan keberagaman suku dan budaya bugis, makassar serta toraja. (<b>Mengumpulkan informasi</b>)</li> <li>• Siswa dibagi menjadi 3 (tiga) kelompok</li> <li>• Masing-masing kelompok mendiskusikan keberagaman yang terdapat pada tabel yaitu suku bugis, makassar, dan Toraja</li> <li>• Siswa menuliskan pada tabel diskusi nama Bahasa daerah, Nama Rumah adat, Nama Tarian Daerah, Nama Pakaian adat, disertai gambar dan keterangan.</li> </ul> <p><b>D. Pengolahan data (data processing)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mendiskusikan perbedaan keberagaman suku (bugis, makassar dan toraja)</li> <li>• Siswa mendiskusikan manfaat yang diperoleh ketika menerapkan sikap persatuan dan kesatuan bangsa dalam keberagaman di lingkungan sekolah</li> </ul> | 5 menit       |

|                |  |         |
|----------------|--|---------|
|                | <p><b>E. Pembuktian (Verification)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menyampaikan hasil diskusinya.</li> <li>• Siswa yang lain memberikan tanggapan terhadap laporan hasil diskusi kelompok yang tampil. <b>(Critical Thinking and Problem Formulation)</b></li> <li>• Siswa diminta untuk mencontohkan salah satu kegiatan yang pernah ia lakukan berdasarkan nilai-nilai luhur Pancasila berhubungan dengan kegiatan di sekolah yang mencerminkan sikap persatuan atau kebersamaan dalam keberagaman</li> <li>• Guru Menanggapi penampilan siswa yang tampil <b>(Creativity and Innovation)</b></li> <li>• Bertanya jawab tentang materi yang belum dipahami siswa.</li> <li>• Memberikan penguatan dan motivasi terhadap prestasi belajar siswa <b>(Mandiri, kerja keras, kreatif, disiplin)</b></li> </ul> <p><b>F. Menarik kesimpulan (Generalization)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama siswa membuat kesimpulan tentang materi yang telah diajarkan</li> </ul> |         |
| <b>Penutup</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membuat resume <b>(CREATIVITY)</b> dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> <li>2. <b>Guru</b> memeriksa pekerjaan siswa yang selesai dan memberikan penilaian</li> <li>3. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.</li> <li>4. Salam dan doa penutup yang dipimpin oleh ketua kelas <b>(Religius)</b></li> </ol>  | 2 menit |

**C. PENILAIAN (ASSESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

| <b>Sikap</b>                                     | <b>Pengetahuan</b> | <b>Keterampilan</b>   |
|--|--------------------|---|
| Mengamati keaktifan siswa saat sedang berdiskusi | Tes Tertulis       | Siswa berbicara dalam bahasa daerah dan juga menirukan contoh tari daerah |

**Makassar, November 2021**  
**Penulis**

**Arianti Arief, S.T.,M.M.**

## LAMPIRAN PENILAIAN

- A. Teknik Penilaian
1. Penilaian Sikap: Observasi
  2. Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
  3. Penilaian Keterampilan: Unjuk kerja

B. Instrumen Penilaian

1. **Penilaian Sikap**

Petunjuk:

Berilah tanda centang (√) pada sikap setiap siswa yang terlihat!

| No | Nama siswa | Kerjasama |    | Disiplin |    | Tanggung jawab |    | Santun |    | Peduli |    | Percaya Diri |    |
|----|------------|-----------|----|----------|----|----------------|----|--------|----|--------|----|--------------|----|
|    |            | T         | BT | T        | BT | T              | BT | T      | BT | T      | BT | T            | BT |
| 1  |            |           |    |          |    |                |    |        |    |        |    |              |    |
| 2  |            |           |    |          |    |                |    |        |    |        |    |              |    |
| 3  |            |           |    |          |    |                |    |        |    |        |    |              |    |
| 4  |            |           |    |          |    |                |    |        |    |        |    |              |    |
| 5  |            |           |    |          |    |                |    |        |    |        |    |              |    |

Keterangan:

T : Terlihat

BT : Belum Terlihat

2. **Penilaian Pengetahuan**

Jenis tes : Tes Tertulis

Petunjuk soal :







1. Siswa menjawab pertanyaan yang sesuai dengan teks percakapan

| No            | Soal   | Jawaban   | skor |
|---------------|--|---|------|
| 1             | Kegiatan apa yang di lakukan Marsya dan teman-teman                            | Berdiskusi tentang keberagaman suku Bugis, Makassar dan Toraja  | 10   |
| 2             | Apa hasil musyawarah Marsya dan teman-teman                                    | Menguraikan ciri-ciri suku Bugis, Makassar dan Toraja   | 10   |
| 3.            | Bagaimana cara mendapatkan informasi tentang suku, bugis, makassar dan Toraja? | Pengalaman diri sendiri dan juga berbagai sumber bacaan, pengamatan, dan wawancara dengan tokoh masyarakat/adat | 10   |
| <b>Jumlah</b> |  |   | 30   |

Rubrik penilaian

$$Nilai = \frac{Jumlah\ total\ skor}{30} \times 100$$

2. Siswa menjelaskan Keberagaman Suku bugis, makassar dan toraja

| No | Suku Bangsa | Uraian  | Keterangan/gambar  |
|----|-------------|---|--|
| 1. | Bugis       | <p>a. Nama Bahasa daerah : bugis</p> <p>b. Nama rumah adat : panggung, sao mario</p> <p>c. Nama tarian daerah : paddupa</p> <p>d. Nama pakaian daerah : baju bodo</p> | <p>a. bahasa bugis digunakan di daerah : maros, pangkep, barru, Majene, Luwu, Sidenreng Rappang, Soppeng wajo, bone, sinjai, pinrang pare-pare serta Sebagian enrekang, majene, bulukumba</p> <p>b. </p> <p>c. Tari Paddupa merupakan tari penyambutan selamat datang</p> <p>d. </p>   |
| 2. | Makassar    | <p>a. Nama Bahasa daerah : Makassar</p> <p>b. Nama rumah adat : balla</p> <p>c. Nama tarian daerah : kipas pakarena</p> <p>d. Nama pakaian daerah : baju bodo</p>     | <p>a. bahasa bugis digunakan di daerah : Makassar, gowa, takalar, jenepono, bantaeng, maros, pangkajene kepulauan, kepulauan selayar</p> <p>b. </p> <p>c. Tari kipas pakkarena merupakan tarian untuk bermain tapi dalam makna yang lebih dalam ungkapan rasa syukur</p> <p>d. </p> |
| 3. | Toraja      | <p>a. Nama Bahasa daerah : Toraja</p> <p>b. Nama rumah adat : Tongkonan</p> <p>c. Nama tarian daerah : pa'gellu</p> <p>d. Nama pakaian daerah : pokko</p>             | <p>a. Tana Toraja, Toraja Utara, Luwu dan Luwu Utara</p> <p>b. </p> <p>c. Tari pa'gellu merupakan tari sukacita</p> <p>d. </p>   |

### 3. Penilaian Keterampilan

- Mempraktikkan gerak kelenturan tubuh (menirukan gerak menyapu lantai dalam bentuk tari)

| No | Kriteria                                     | Baik Sekali                                | Baik                                    | Cukup                                |
|----|--|--|---|--------------------------------------|
|    |  | 3  | 2                                       | 1                                    |
| 1  | Siswa mampu mengikuti intruksi               | Siswa mampu mengikuti keseluruhan intruksi | Siswa mampu mengikuti sebagian intruksi | Siswa belum mampu mengikuti intruksi |
| 2  | Siswa terlihat aktif dalam menirukan gerakan | Mampu menirukan keseluruhan gerakan        | Mampu menirukan sebagian gerakan        | Belum mampu menirukan gerakan        |

## D. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

### a. Remedial

- Mengulas kembali materi yang berhubungan dengan cara menjaga Kebersihan
- Menjelaskan kembali materi yang berhubungan dengan manfaat dan kerugian jika tidak hidup bersatu dalam keberagaman di sekolah bagi siswa yang belum paham.
- Menjelaskan kembali materi yang berhubungan dengan menentukan bentuk bangun datar pada urutan selanjutnya berdasarkan pola bagi siswa yang belum paham.

### b. Pengayaan

- Mensimulasikan berbagai kegiatan yang pernah dilakukan sebagai upaya menjaga kebersihan dan kesehatan pekarangan sekolah.
- Mensimulasikan contoh manfaat ketika melakukan kerja sama dengan baik dalam setiap kegiatan di pekarangan sekolah.
- Melakukan permainan tebak-tebakan bentuk bangun datar pada urutan selanjutnya berdasarkan pola tertentu dan kesehatan pekarangan sekolah bagi siswa yang belum paham.

## E. SUMBER DAN MEDIA

- Diri anak, Lingkungan keluarga, dan Lingkungan sekolah.
- Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas 2 dan Buku Siswa Tema 1 Kelas 2 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- Gambar kelas yang bersih dan tidak bersih
- Gambar kemoceng, kain pel dan sapu.

### *Refleksi Guru*