

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
SELEKSI KS SEKOLAH PENGGERAK**

**KELAS IV
TOPIK 5 CITA – CITAKU
SUB TEMA 1 AKU DAN CITA – CITAKU**



**OLEH :
ASWITA VICOSNY, S.Pd, MM
NIP. 19690620 200501 2 006**

**SDN 33 SAWAHAN
KECAMATAN PADANG TIMUR
KOTA PADANG
2021**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 33 SAWAHAN
Kelas/ Semester : IV / II
Tema : 6 (Cita – citaku)
Subtema : 1 (Aku dan Cita - citaku)
Pembelajaran ke : 1
Alokasi Waktu : 1 x 10 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1.	Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
3.	Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4.	Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan	3.6.1 Menganalisis ciri – ciri puisi (C4) 3.6.2 Menyusun baris-baris puisi menjadi bait puisi (C6)
4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri	4.6.1 Menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati puisi, peserta didik dapat menganalisis ciri – ciri puisi dengan tepat
2. Dengan berdiskusi, peserta didik dapat menyusun baris – baris puisi menjadi bait puisi dengan tepat
3. Dengan berdiskusi, peserta didik dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi dengan benar

D. Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)

1. Religius
2. Nasionalisme
3. Disiplin
4. Mandiri
5. Tanggung jawab
6. Percaya diri

E. Materi Pelajaran

1. Ciri – ciri puisi

F. Model dan Metode Pembelajaran

Model Pembelajaran : Model Pembelajaran Langsung

Langkah-langkah model :

1. Mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran.
2. Menempelkan gambar di papan atau ditayangkan melalui OHP
3. Memberi petunjuk dan memberi kesempatan pada peserta didik untuk memperhatikan/ menganalisa gambar.
4. Mulai dari komentar, guru mulai menjelaskan materi sesuai tujuan yang ingin dicapai.
5. Kesimpulan.

Pendekatan : Pendekatan Saintifik

Metode Pembelajaran : pengamatan, tanya jawab, diskusi, penugasan.

G. Media/Alat dan Sumber Belajar

Media Pembelajaran :

1. Gambar yang berkaitan dengan cita – cita
2. Puisi “Cita – Citaku”

Alat Pembelajaran :

1. Laptop
2. Infocus
3. LCD proyektor

Sumber pembelajaran :

1. Diana, Puspa, dkk. 2016. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Cita – citaku. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
2. Bahan ajar ciri – ciri puisi
5. LKPD tentang ciri – ciri puisi

H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Awal	1. Peserta didik memberi salam dan ditanyakan kabarnya oleh guru. 2. Peserta didik berdoa bersama guru sebelum pembelajaran dimulai (Religius) 3. Peserta didik dicek kehadirannya oleh guru 4. Peserta didik menyanyikan lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” (Nasionalisme) 5. Peserta didik menyimak appersepsi dari guru yaitu peserta didik menyebutkan jenis-jenis pekerjaan yang ada 6. Peserta didik memahami tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru, yaitu peserta didik dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri – ciri puisi	2 menit

Kegiatan Inti	7. Peserta didik mengamati gambar jenis-jenis pekerjaan bentuk dari cita – cita 8. Peserta didik dan guru bertanya jawab mengenai informasi yang terdapat pada gambar (<i>Communication</i>) 9. Berdasarkan informasi yang diterima, peserta didik menyampaikan cita – cita yang diimpikannya (<i>Critical Thinking</i>) 10. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang heterogen (<i>Collaboration</i>) 11. Di dalam kelompok, peserta didik mengamati teks puisi “Cita-citaku” yang ditayangkan di depan kelas oleh guru 12. Di dalam kelompok, peserta didik berdiskusi menganalisis ciri – ciri puisi berdasarkan puisi yang diamati dan dituangkan ke dalam LKPD (<i>Collaboration and creativity</i>) 13. Di dalam kelompok, peserta didik berdiskusi menyusun baris – baris puisi menjadi bait puisi yang ada di LKPD (<i>Collaboration and creativity</i>) 14. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusinya yang ada di LKPD di depan kelas. (<i>Communication</i>) 15. Kelompok lainnya menanggapi dan memberikan saran serta tanggapan atas penampilan temannya. (<i>Communication</i>) 16. Peserta didik memahami penguatan yang disampaikan oleh guru terkait hasil diskusi yang disampaikan	6 menit
Kegiatan penutup	17. Peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran tentang ciri – ciri puisi (<i>Collaboration</i>) 18. Peserta didik melakukan refleksi tentang apa yang dirasakan setelah melakukan kegiatan pembelajaran. 19. Peserta didik diminta untuk mengerjakan lembar evaluasi yang diberikan oleh guru	2 menit

	20. Peserta didik diberikan penghargaan baik berupa tepuk tangan, bintang maupun skor kepada seluruh peserta didik yang terlibat aktif dalam proses pembelajaran. (Prinsip Motivasi) 21. Peserta didik bertepuk tangan dan bersyukur untuk menutup pembelajaran. (Religius) 22. Peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran. (Religius)	
--	---	--

I. PENILAIAN

1. Penilaian Sikap

- a. Prosedur Penilaian : Dalam proses pembelajaran
- b. Jenis Penilaian : Non Tes
- c. Bentuk Penilaian : Observasi
- d. Instrumen Penilaian : Lembar Observasi (terlampir)

2. Penilaian Pengetahuan

- a. Prosedur Penilaian : Akhir Pembelajaran
- b. Jenis Penilaian : Tes Tertulis
- c. Bentuk Penilaian : Essay
- d. Instrumen Penilaian : Lembar Soal Evaluasi

3. Penilaian Keterampilan

- a. Prosedur Penilaian : Dalam Proses Pembelajaran
- b. Jenis Penilaian : Unjuk Kerja
- c. Bentuk Penilaian : Kinerja
- d. Instrumen Penilaian : Lembar Observasi (terlampir)

Mengetahui
Kepala Sekolah
Aswita Vicosny, S.Pd, MM
NIP. 19690620 200501 2 006



Padang, 12 November 2021
Guru Kelas IV

Aswita Vicosny, S.Pd, MM
NIP. 19690620 200501 2 006

Lampiran Materi Ajar

Ciri – ciri Puisi

Puisi adalah ragam sastra yang bahasanya terikat oleh irama, matra, rima, serta penyusunan larik dan bait. Puisi juga disebut sebagai gubahan dalam bahasa yang bentuknya dipilih dan ditata secara cermat sehingga mempertajam kesadaran orang akan pengalaman hidup dan membangkitkan tanggapan khusus lewat penataan bunyi, irama, dan makna khusus.

Ciri-Ciri Puisi

1. Penulisan puisi dituangkan dalam bentuk bait yang terdiri atas baris-baris, bukan bentuk paragraf.
2. Diksi yang dipakai dalam puisi biasanya bersifat kiasan, padat, dan indah.
3. Penggunaan majas sangat dominan dalam bahasa puisi.
4. Pemilihan diksi yang digunakan mempertimbangkan adanya rima dan persajakan.
5. Dalam puisi, setting, alur, dan tokoh tidak begitu ditonjolkan dalam pengungkapan.
6. Nama pengarang atau penulis puisi diketahui.
7. Tidak terikat jumlah baris, rima, dan irama.
8. Mempunyai gaya bahasa yang dinamis atau berubah-ubah
9. Terdiri dari kesatuan sintaksis atau gatra.
10. Pada tiap gatra terdiri dari 4 sampai 5 suku kata.

Lampiran Media

Jenis – jenis pekerjaan



(1)



(2)



(3)



(4)

Puisi

Cita-Citaku

Anganku melayang ke masa depan
Aku ingin menjadi seorang guru
Guru adalah pejuang ilmu di garis depan
Guru tanpa pamrih berbagi ilmu

Aku akan berusaha mencapai cita-cita
Tak kan lelah aku mencari ilmu
Tak kan aku berpangku tangan saja
Demi tercapainya cita-citaku

Lampiran LKPD

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Sekolah : SDN 33 SAWAHAN
Kelas/ Semester : IV / II
Tema : 6 (Cita – citaku)
Subtema : 1 (Aku dan Cita - citaku)
Pembelajaran ke : 1

A. Identitas

Nama :
Kelompok :
Kelas :
Hari / Tanggal :

B. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menganalisis ciri – ciri puisi
2. Peserta didik dapat menyusun baris – baris puisi menjadi bait puisi

C. Alat/sumber belajar

1. Puisi “Cita-Citaku”
2. Bahan ajar ciri – ciri puisi

D. Petunjuk Kegiatan

1. Perhatikan puisi yang berjudul “Cita-citaku” yang ada di depan kelas
2. Mintalah kepada seorang teman ananda untuk membaca puisi dan anggota lain memerhatikan temannya membaca puisi.
3. Perhatikan bagian-bagian teks yang dibaca. Diskusikan ciri-ciri dari teks tersebut.
4. Sebagai panduan menemukan ciri-ciri puisi, lengkapi tabel di bawah ini !

No	Kriteria Pengamatan	Hasil Diskusi
1.	Teks puisi yang dibaca terdiri atas kumpulan kata-kata yang tersusun menjadi baris-baris	Ya / Tidak Alasan
2.	Baris-baris tersebut terkumpul menjadi beberapa bagian	Ya / Tidak Alasan

3.	Bunyi vokal dari kata terakhir setiap baris	
4.	Keteraturan bunyi vokal kata terakhir dalam setiap baris	

5. Berdasarkan hasil pengamatan di atas, ciri – ciri puisi sebagai berikut :

.....
.....
.....

6. Susunlah baris-baris puisi ini menjadi bait puisi. Kemudian tuliskanlah di tempat yang disediakan

Ku ingin membalas jasmu

Guru selalu membimbingku

Sungguh berjasa guruku

Guru mengajakku untuk maju

7. Susunan bait puisiku

.....
.....
.....
.....

8. Kesimpulan Hasil Diskusi

.....
.....
.....
.....

Lampiran Penilaian

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap : Lembar Observasi
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes
- c. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja

2. Instrumen Penilaian

a. Penilaian Sikap

Format Jurnal Sikap Spiritual (KI 1)

No.	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Nilai Utama Karakter	Karakter operasional	Tindak Lanjut	Hasil
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

Nilai karakter sikap spiritual (KI I) :

Nilai karakter utama : Jujur

Karakter Operasional : Ketelitian, kecermatan, dan tanggung jawab

Format Jurnal Sikap Sosial (KI 2)

No.	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Nilai Utama Karakter	Karakter operasional	Tindak Lanjut	Hasil
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

Nilai karakter sikap sosial (KI 2) :

Nilai karakter utama : Saling menghargai

Karakter Operasional : Disiplin, santun, dan peduli

b. Penilaian Pengetahuan

Prosedur Penilaian : Akhir Pembelajaran.

Jenis Penilaian : Tes Tertulis

Bentuk Penilaian : Essay

Instrumen Penilaian : Lembar Soal Evaluasi

Format penilaian pengetahuan (KI 3)

No	Nama Peserta Didik	Nilai Muatan Bahasa Indonesia KD 3.6
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Nilai diinput berdasarkan nilai dari soal evaluasi

$$\text{Skor} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 \%$$

Tabel konversi nilai

Konversi Nilai (Skala 0 – 100)	Predikat	Klasifikasi
81 – 100	A	SB (Sangat Baik)
66 – 80	B	B (Baik)
51 – 65	C	C (Cukup)
0 – 50	K	K (Kurang)

Format penilaian LKPD (KI 3)

No	Nama Peserta Didik	Nilai Muatan Bahasa Indonesia KD 3.6
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

$$\text{Skor} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 \%$$

Tabel konversi nilai

Konversi Nilai (Skala 0 – 100)	Predikat	Klasifikasi
81 – 100	A	SB (Sangat Baik)
66 – 80	B	B (Baik)
51 – 65	C	C (Cukup)
0 – 50	K	K (Kurang)

c. Penilaian Keterampilan

Membuat hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi

[illegible]

8															
9															
10															

Keterangan kriteria :

Ketepatan dalam membaca puisi

4 = Puisi yang dibaca sangat tepat

3 = Puisi yang dibaca cukup tepat

2 = Puisi yang dibaca kurang tepat

1 = Puisi yang dibaca tidak tepat

Ketepatan dalam membuat ciri-ciri puisi

4 = Ciri-ciri puisi yang dibuat sangat tepat

3 = Ciri-ciri puisi yang dibuat cukup tepat

2 = Ciri-ciri puisi yang dibuat kurang tepat

1 = Ciri-ciri puisi yang dibuat tidak tepat

Ketepatan dalam menyusun puisi

4 = Puisi yang disusun sangat tepat

3 = Puisi yang disusun cukup tepat

2 = Puisi yang disusun kurang tepat

1 = Puisi yang disusun tidak tepat

Skor maksimal =12 (terlampir)

$$\text{Skor} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 \%$$

Tabel konversi nilai

Konversi Nilai (Skala 0 – 100)	Predikat	Klasifikasi
81 – 100	A	SB (Sangat Baik)
66 – 80	B	B (Baik)
51 – 65	C	C (Cukup)
0 – 50	K	K (Kurang)

NASKAH SOAL PENILAIAN PENGETAHUAN

Setelah mempelajari materi ciri-ciri puisi, jawablah pertanyaan di bawah ini !

1. Puisi merupakan rangkaian kata-kata yang menggambarkan perasaan penulisnya. Pesan yang ingin disampaikan penyair dirangkai dengan kata-kata yang indah, yang berbeda dengan bahasa sehari-hari. Puisi biasanya dibuat berdasarkan pengalaman hidup atau ide-ide kreatif yang bermakna. Hal tersebut yang membuat banyak orang menyukai puisi. Dalam membuat tentunya tidak mudah. Ada aspek-aspek yang perlu diperhatikan dalam membuat atau menyusun puisi. Berdasarkan pernyataan tersebut, tentukanlah 3 (tiga) ciri-ciri puisi !
2. Perhatikan teks di bawah ini !

Sore dan malam hari ia istirahat

Berperang melawan malas, bersemangat untuk belajar

Ia adalah pelajar, ia para penerus bangsa

Pagi hari ia pergi, siang ia pulang

Berdasarkan teks di atas, susunlah menjadi sebuah bait puisi !

Jawaban Naskah Soal Penilaian Pengetahuan

1. 3 ciri – ciri puisi :

- a. Dituangkan dalam bentuk bait yang terdiri atas baris-baris, bukan bentuk paragraf.
- b. Diksi yang dipakai dalam puisi biasanya bersifat kiasan, padat, dan indah.
- c. Penggunaan majas sangat dominan dalam bahasa puisi.

2. Menyusun teks menjadi bait puisi :

Pagi hari ia pergi, siang ia pulang

Sore dan malam hari ia istirahat

Ia adalah pelajar, ia para penerus bangsa

Berperang melawan malas, bersemangat untuk belajar