

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Muhammadiyah Barus Pasar
Kelas / Semester : IV (Empat)/ 2 (Dua)
Tema : 6 (Cita-citaku)
Sub Tema : 3. Giat Berusaha Meraih Cita-cita
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, penempatan jeda, dan ekspresi yang benar
2. Siswa mampu mengetahui pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar dengan tepat

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru membuka pembelajaran dengan memberikan ucapan salam, menanyakan kabar, melakukan presensi kemudian dilanjutkan dengan berdoa2. Guru mengaitkan pembelajaran yang lalu dengan topik yang akan dipelajari (apersepsi)3. Guru memberikan motivasi kepada siswa tentang tujuan dan manfaat yang didapat setelah mempelajari topik “giat berusaha meraih cita-cita” dalam kehidupan sehari-hari	2 menit
Inti	<p>Ayo Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none">1. Siswa mengamati gambar yang disajikan di Buku Siswa, Gambar tersebut menunjukkan kondisi Sungai Pesanggrahan Dahulu dan Sekarang di Jakarta. Guru memberikan beberapa pertanyaan pancingan:<ul style="list-style-type: none">- Apa yang kamu lihat pada gambar tersebut?- Dapatkah kamu menjelaskan perbedaan dan persamaan dari kedua gambar tersebut?- Mana kondisi sungai yang lebih kamu sukai? Mengapa? (<i>Critical Thinking and Problem Solving</i>) <p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none">1. Siswa membaca dan mencermati teks bacaan yang berjudul “ Si Pendekar Kali Pesanggrahan”.2. Guru menggunakan teks ini untuk menginspirasi siswa tentang pentingnya pelestarian lingkungan dan gigihnya seseorang dalam mewujudkan cita-citanya	6 menit

	<p>3. Siswa mencoba memahami pesan-pesan moral yang ia dapatkan melalui bacaan tersebut dengan mengisi diagram yang disediakan di Buku Siswa</p> <p>Ayo Berdiskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca teks puisi “Penjaga Alamku” (<i>Creativity and Innovation</i>) 2. Siswa mencoba memahami isi puisi dengan menjawab pertanyaan pertama tentang makna puisi. Siswa mengaitkan isi puisi dengan kehidupan dan tema dengan menjawab pertanyaan kedua dan ketiga, yaitu tentang usaha yang harus dilakukan untuk menjaga alam dan memberikan penjelasan mengapa penulis puisi menyebut alam sebagai ibu. (<i>Critical Thinking and Problem Solving</i>) <p>Ayo Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa diminta untuk menghapalkan puisi yang ia baca dan melatih raut muka dan ekspresi ketika mendeklamasikan puisi. (<i>Creativity and Innovation</i>) <p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca teks bacaan yang berisi informasi tentang kekayaan sumber daya alam yang dimiliki oleh Bangsa Indonesia. Siswa menggaris bawahi informasi-informasi penting yang didapatkan dari bacaan. (Literasi) 2. Guru memberikan penjelasan tentang sumber daya alam hayati dan sumber daya alam mineral . Guru memberikan penekanan bahwa Alam dan sumber daya alam memang harus dijaga agar lestari. Semua orang dapat melakukan sesuatu untuk menjaga dan memeliharanya. Jika alam rusak, manusia dan makhluk hidup lainnya akan kehilangan tempat tinggal dan sumber kehidupan. Oleh karenanya manusia harus berusaha menjaganya. (<i>Communication</i>) 	
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan evaluasi terkait pelaksanaan materi pembelajaran 2. Guru memeriksa pekerjaan siswa yang sudah selesai, Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas dengan benar diberi hadiah/ pujian 3. Guru memberikan PR/ tugas secara berkelompok kepada peserta didik yang ada di hal.117 yang dikumpulkan minggu depan berupa membuat poster dengan memilih tema : <ol style="list-style-type: none"> a. Pentingnya melestarikan SDA hayati (tumbuhan) b. Pentingnya melestarikan SDA hayati (hewan) 4. Guru menyampaikan rencana pembelajaran untuk pertemuan berikutnya. 5. Guru menutup pembelajaran dengan doa 	<p>2 menit</p>

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Penilaian yang dilakukan dalam belajar matematika pada materi ini adalah

1. Penilaian sikap : Individu
2. Penilaian pengetahuan : Soal Uraian
3. Penilaian Keterampilan : Unjuk kerja/Praktik

Lembar penilaian yang digunakan diantaranya:

1. Lembar Penilaian individu (lampiran 1)
2. Lembar Soal dan Penilaian Soal Uraian (Lampiran 2)
3. Lembar Penilaian Unjuk Kerja/Praktik (lampiran 3)

Tapanuli Tengah, 17 Juli 2021
Calon Guru Penggerak



MEGA PRATIWI POHAN, S.Pd
NIP. -

Lampiran 1
Penilaian Sikap

TABEL PENILAIAN SIKAP SPRITUAL

No	Nama Peserta Didik	ASPEK YANG DINILAI												N	Ket
		Berdoa sebelum dan sesudah pelajaran				Bersyukur terhadap hasil kerja yang telah diperoleh				Kesadaran bahwa ilmu yang diperoleh adalah pemberian Tuhan					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1.															
2.															
3.															
4.															

$$N = \frac{n}{12} \times 100$$

Ket:

N= Nilai masing-masing siswa

n = Nilai untuk masing-masing siswa

Rubrik Penilaian

Berdoa sebelum dan sesudah pelajaran

Skor	Keterangan
1	Peserta didik tidak ikut berdoa
2	Peserta didik ikut berdoa tetapi tidak bersungguh-sungguh
3	Peserta didik ikut berdoa tetapi kurang bersungguh-sungguh
4	Peserta didik ikut berdoa dengan bersungguh-sungguh

Bersyukur terhadap hasil kerja yang telah diperoleh

Skor	Keterangan
1	Peserta didik tidak mengucapkan rasa syukur
2	Peserta didik mengucapkan rasa syukur tetapi tidak bersungguh-sungguh
3	Peserta didik mengucapkan rasa syukur tetapi kurang bersungguh-sungguh
4	Peserta didik mengucapkan rasa syukur dengan bersungguh-sungguh

Kesadaran bahwa ilmu yang diperoleh adalah pemberian Tuhan

Skor	Keterangan
1	Peserta didik tidak menyadari ilmu yang diperoleh adalah pemberian Tuhan
2	Peserta didik menyadari ilmu yang diperoleh adalah pemberian Tuhan tetapi tidak bersungguh-sungguh
3	Peserta didik menyadari ilmu yang diperoleh adalah pemberian Tuhan tetapi kurang bersungguh-sungguh
4	Peserta didik menyadari ilmu yang diperoleh adalah pemberian Tuhan dengan bersungguh-sungguh

Lampiran 2

TABEL PENILAIAN PENGETAHUAN

Menjelaskan Pentingnya Pelestarian Makhluk Hidup yang Ada di Sekitar Kita

No	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian																				N	K e t
		Soal No. 1				Soal No. 2				Soal No. 3				Soal No. 4				Soal No. 5					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	3		
1.																							
2.																							
3.																							

$$N = \frac{n}{20} \times 100$$

Ket :

N= Nilai masing-masing siswa

n = nilai untuk masing-masing siswa

Penilaian Pengetahuan:

Skor	Keterangan
1	Peserta didik tidak mampu menjawab soal
2	Peserta didik dapat menjawab soal tetapi kurang tepat
3	Peserta didik dapat menjawab soal dengan baik tetapi kurang tepat
4	Peserta didik menjawab soal dengan baik dan benar

Lampiran 3

Mengukur Kemampuan dan Keterampilan Siswa dalam Mendeklamasikan Puisi

No	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian																N	Ket
		Lafal				Intonasi				Penempatan Jeda				Ekspresi					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1.																			
2.																			
3.																			

Keterangan:

Aspek Penilaian	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Pelafalan	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat kata perkata	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di hampir semua kata dalam puisi	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat di sebagian besar kata dalam puisi	Siswa membaca puisi dengan pelafalan yang tepat namun sebagian masih Salah
Intonasi	Tinggi dan rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat dan sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi tepat namun kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Tinggi rendahnya intonasi yang digunakan siswa dalam membaca puisi kurang tepat dan tepat namun kurang sesuai dengan penekanan kalimat puisi	Siswa tidak menggunakan intonasi dalam membaca puisi
Penempatan Jeda	Siswa menggunakan jeda dengan tepat dalam membaca seluruh kalimat dalam puisi	Siswa menggunakan jeda yang tepat pada sebagian besar kalimat dalam puisi	Siswa menggunakan jeda walau ada beberapa yang penempatannya kurang tepat	Siswa tidak menggunakan jeda dalam membaca seluruh kalimat dalam puisi
Ekspresi	Ekspresi wajah dan gerak tubuh sangat sesuai dengan tema dan jenis puisi yang dibacakan	Ekspresi wajah sesuai dengan tema dan jenis puisi namun gerak tubuh kurang sesuai	Ekspresi wajah dan gerak tubuh kurang sesuai dengan tema dan jenis puisi	Tidak menunjukkan ekspresi dan tidak menggunakan gerak tubuh