

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DASAR DESAIN GRAFIS

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 1 Bojonegoro
Kelas / Semester : X Multimedia / Gasal
Tema : Dasar Desain Grafis
Sub Tema : Warna CMYK dan RGB
Pembelajaran Ke : 3
Alokasi Waktu : 10 Menit

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan **metakognitif** dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
KI 4 : Mengolah, menyaji, menalar, dan **mencipta** dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, **bertindak secara efektif dan kreatif** dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator

| Kompetensi Dasar | Indikator |
|---|---|
| 3.2 Mendiskusikan fungsi, dan unsur warna CMYK dan RGB | 3.2.1 Menguraikan fungsi warna CMYK dan RGB 3.2.2 Membandingkan warna CMYK dengan RGB |
| 4.2 Menempatkan berbagai fungsi, dan unsur warna CMYK dan RGB | 4.2.1 Melakukan kombinasi warna CMYK dan RGB 4.2.2 Menunjukkan penempatan warna sesuai fungsi. |

C. Tujuan Pembelajaran

- Melalui kegiatan menyimak presentasi dari guru, peserta didik dapat mendiskusikan fungsi, dan unsur warna CMYK dan RGB dengan baik dan benar
- Melalui kegiatan diskusi kelompok, peserta didik mampu menempatkan berbagai fungsi, dan unsur warna CMYK dan RGB dengan baik dan benar

D. Materi Pembelajaran

Unsur warna CMYK dan RGB

- Fungsi warna CMYK dan RGB
- Persamaan dan perbedaan warna CMYK dengan RGB
- Kombinasi warna CMYK dengan RGB

E. Metode pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : Discovery Learning

Metode : Diskusi, Tanya jawab, demonstrasi

F. Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
|--------------------|--|---------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none">1. Guru memberi salam dan menunjuk siswa untuk memimpin doa2. Guru melakukan presensi3. Guru memberikan orientasi, apresiasi, motivasi, dan pemberian acuan pembelajaran4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran5. Guru melakukan apersepsi tentang materi pembelajaran sebelumnya | 1 menit |
| Inti | <p>Fase 1 Pemberian Rangsangan (<i>Stimulation</i>) Guru menampilkan contoh warna dari produk desain grafis CMYK dan RGB dan peserta didik mengamati dan memberikan komentar atau jawaban dari guru</p> <p>Fase 2 Mengidentifikasi Masalah (<i>Problem Statement</i>) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin dari warna CMYK dan RGB, lalu peserta didik mencari pengetahuan tentang fungsi, persamaan dan perbedaan, serta kombinasi warna</p> <p>Fase 3 Mengumpulkan Data (<i>Data Collecting</i>) Guru membimbing peserta didik dengan mengumpulkan data secara pribadi mengenai fungsi, persamaan dan perbedaan, serta kombinasi warna CMYK dan RGB</p> <p>Fase 4 Mengolah Data (<i>Data Processing</i>) Guru mengelompokkan peserta didik untuk berdiskusi, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai warna CMYK dan RGB</p> <p>Fase 5 Memverifikasi (<i>Verification</i>)</p> | 8 menit |

| | | |
|----------------|---|---------|
| | Guru memfasilitasi peserta didik untuk mempresentasikan hasil diskusinya dengan melengkapi informasi dan menyanggah informasi dalam sebuah forum diskusi kelas Fase 6 Menyimpulkan (Generalization) Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran dari hasil diskusi tentang warna CMYK dan RGB. | |
| Penutup | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan peserta didik memberikan kesimpulan/rangkuman tentang materi warna CMYK dan RGB 2. Guru memberikan refleksi terhadap aktivitas pembelajaran, hasil, dan manfaat yang diperoleh 3. Guru memberi umpan balik | 1 menit |

G. Media, Alat dan Bahan

1. Media : Slide power point, Bahan ajar, internet, LKPD
2. Alat Dan Bahan : Laptop dan LCD projector

H. Sumber Belajar

Hendratman, Hendi. 2017. Computer graphic design. Bandung: Informatika

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

▪ Teknik dan Bentuk penilaian

| No | Aspek yang dinilai | Teknik Penilaian | Waktu Penilaian |
|----|--------------------|------------------|--|
| 1 | Pengetahuan | Tertulis | Saat pembelajaran/setelah pembelajaran |
| 2 | Keterampilan | Penugasan | Saat pembelajaran/setelah pembelajaran |
| 3 | Sikap | Observasi | Saat pembelajaran/setelah pembelajaran |

▪ Analisis Hasil Penilaian

1. Analisis Hasil penilaian diadakan setelah tes formatif
2. Hasil analisis penilaian menentukan dimaksudkan untuk mengetahui perlu tidaknya remedial atau pengayaan

▪ Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Remidi dilaksanakan apabila peserta didik memperoleh nilai dibawah 75
2. Pengayaan dilaksanakan apabila peserta didik memperoleh nilai diatas 75

Bojonegoro, 5 Januari 2021

Mengetahui,
Kepala SMKN 1 Bojonegoro

Guru Mata Pelajaran

Fatkhurrokhim, M.Pd
NIP. 19660504 200604 1 015

Teguh Wicaksono, S.Pd
NUPTK. 2136765667130173

LAMPIRAN

1. Lembar Kerja Peserta Didik

Lembar Kerja Peserta Didik Warna CMYK Dan RGB

- **Judul** : Warna CMYK dan RGB
- **Tujuan** :
 - a. Peserta didik dapat mendiskusikan fungsi, dan unsur warna CMYK dan RGB dengan baik dan benar
 - b. Peserta didik mampu menempatkan berbagai fungsi, dan unsur warna CMYK dan RGB dengan baik dan benar

- **Petunjuk Kegiatan**

Diskusikan bersama kelompok Anda tentang pertanyaan dibawah ini!

- **Pertanyaan**

1. Sebutkan warna penyusun dari CMYK dan RGB!

Jawab :

.....
.....

2. Bilamana kita memilih CMYK atau RGB untuk kebutuhan desain?

.....
.....

3. Jelaskan persamaan dan perbedaan warna CMYK!

.....
.....

4. Jelaskan fungsi dari warna CMYK dan RGB!

.....
.....

5. Apabila warna Cyan, magenta, yellow, dan black dicampur menjadi satu, maka akan menjadi warna apa

.....
.....

Kesimpulan

.....
.....

.....

2. Penilaian pengetahuan (tes tulis)

Rubrik penilaian pengetahuan tes tulis

| No | Butir Soal | Skor |
|----|--|------|
| 1 | Yang bukan termasuk dalam warna CMYK adalah ... A. Cyan B. Magenta C. Yellow D. Red | 20 |
| 2 | Berikut adalah pernyataan yang benar tentang CMYK, kecuali ... A. CMYK tersusun atas <i>Cyan, magenta, yellow</i> , dan <i>black</i> B. CMYK digunakan untuk kebutuhan percetakan C. CMYK digunakan untuk kebutuhan layar digital D. Cetak banner, undangan menggunakan mode warna CMYK | 20 |
| 3 | Sebutkan produk desain yang menggunakan mode warna RGB! A. Website B. Poster C. Banner D. Kartu nama | 20 |
| 4 | Jika Warna pada CMYK dikombinasikan menjadi satu maka akan menjadi warna apa ... A. Merah B. Kuning C. Jingga D. Hitam | 20 |
| 5 | Jika Warna pada RGB dikombinasikan menjadi satu maka akan menjadi warna apa ... A. Merah B. Kuning C. Jingga D. Putih | 20 |

3. Penilaian Sikap

Rubrik Penilaian Sikap

| No | Nama Siswa | Disiplin | Tanggung Jawab | Kerjasama | Teliti | Kreatif | Keterangan |
|----|------------|----------|----------------|-----------|--------|---------|------------|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Keterangan :

Skor 4 = selalu

Skor 3 = sering

Skor 2 = Jarang

Skor 1 = Tidak pernah

4. Penilaian Keterampilan

Rubrik Penilaian Keterampilan

Nilai ketrampilan diambil dari hasil presentasi/diskusi tentang Fungsi, dan unsur warna CMYK dan RGB

1) Kejelasan dan kedalaman informasi

a) Jika kelompok tersebut mampu memberi penjelasan dengan kedalaman informasi lengkap dan sempurna maka skor 100

- b) Jika kelompok tersebut mampu memberi penjelasan dengan kedalaman informasi lengkap dan kurang sempurna maka skor 75
- c) Jika kelompok tersebut mampu memberi penjelasan dengan kedalaman informasi kurang lengkap maka skor 50
- d) Jika kelompok tersebut tidak aktif dalam diskusi maka skor 25

Contoh Tabel

| No | Nama | Kejelasan dan kedalaman informasi | Jumlah Skor |
|----|------|-----------------------------------|-------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |