

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 1 Kesesi
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/ Semester : IX/ 1
Tahun Pelajaran : 2021/2022
Materi Pokok : Tata Upacara Adat Pengantin *Siraman*
Alokasi Waktu : 1 x pertemuan (10 Menit)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.4 Mendeskripsikan tata upacara adat pengantin siraman	3.4.1 Mendeskripsikan tata upacara adat pengantin <i>siraman</i>
4.4 Menulis teks upacara adat pengantin siraman	4.4.1 Menulis teks deskriptif upacara adat pengantin <i>siraman</i>

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui model pembelajaran scientific, peserta didik dapat:

- 3.4 Mendeskripsikan tata urutan upacara adat pengantin dengan penuh tanggung jawab.
- 4.4 Menulis teks deskriptif upacara adat pengantin siraman

D. Materi Pembelajaran Terlampir

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific
Metode : diskusi, observasi, tanya-jawab, latihan, penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media :
 - a. Gambar yang menunjukkan upacara adat pengantin siraman

- b. Peralatan pendukung untuk acara siraman antara lain bejana, gayung, air, bunga
- c. Kertas Charta

2. Sumber belajar :
- a. Kamus Bausastra
 - b. Priyanto – Sawukir. 2015. Marsudi Basa lan Sastra Jawa. Jakarta: Erlangga. halaman : 53–65
 - c. Diktat Pembelajaran Bahasa Jawa halaman 40 – 45

G. Skenario Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	WAKTU
<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam b. Peserta didik beserta guru mengawali pembelajaran dengan berdoa c. Guru memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik d. Guru menyampaikan cakupan materi dan tujuan pembelajaran e. Guru melakukan apersepsi dengan cara bertanya jawab tentang upacara adat pengantin f. Guru mengarahkan peserta didik untuk membentuk kelompok dengan anggota 4-5 siswa 	2 mnt
<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Mengamati: Peserta didik melihat gambar-gambar tentang tata upacara adat siraman b. Menanya: Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang gambar-gambar yang dilihat c. Mengumpulkan Informasi: Peserta didik berdiskusi tentang tata upacara adat siraman d. Mengasosiasi: Peserta didik berlatih mendeskripsikan tentang tata upacara adat siraman e. Mengkomunikasikan Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi tentang tata upacara adat siraman 	7 mnt
<p>Penutup</p> <p>Guru dan peserta didik menyimpulkan hasil diskusi tentang tata urutan upacara adat siraman</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Guru bersama-sama dengan peserta didik mengadakan refleksi terhadap proses dan hasil belajar. b. Guru merancang pembelajaran berikutnya. c. Guru Bersama peserta didik berdoa Bersama d. Guru menutup pelajaran 	1 mnt

H. Penilaian Pembelajaran

1. Penilaian Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi : terlampir
- d. Instrumen Penilaian Sikap Spiritual : terlampir
- e. Pedoman penskoran : terlampir

2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : pengamatan
- b. Bentuk Instrumen : lembar Observasi
- c. Kisi-kisi : terlampir
- d. Instrumen penilaian sikap social : terlampir
- e. Pedoman penskoran : terlampir

3. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : tes tertulis dan lisan
- b. Bentuk Instrumen : tes isian singkat
- c. Kisi-kisi : terlampir
- d. Instrumen penilaian pengetahuan : terlampir
- e. Pedoman penskoran : terlampir

4. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan produk
- c. Kisi-kisi : terlampir
- d. Instrumen penilaian keterampilan ; terlampir
- e. Pedoman penskoran : terlampir

Kesesi, 4 Januari 2022

Mengetahui
Kepala SMP N 1 Kesesi

Guru Mata Pelajaran Bahasa Jawa

Mukhidin, S.Pd.
NIP. 196607211992031006

Endang Sri Umarmi, S.Pd.
NIP. 197307212006042013

Lampiran 1

A. Materi Pembelajaran Reguler

Sekolah	: SMP Negeri 1 Kesesi
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/ Semester	: IX/ 1
Materi Pokok	: Tata Upacara adat pengantin Siraman

Cakupan Materi:

- 1. Gambar-gambar berupa charta yang menunjukkan tata upacara adat pengantin siraman.**
- 2. Bacaan Pendukung**

Siraman

Siraman iku mujudake salah sijining rerangken kang ana ing upacara penganten. Upacara iki nduwe teges sinandi utawa kanggo pralambang ngresiki jiwa calon penganten. Upacara iki dianakake sadina sadurunge ijab kabul ing omahe calon penganten, umume ing perangan omah sing rada jembar utawa kabukak kaya ing plataran omah.

a. Ubarampe

Ubarampe sing kudu disiapake antarane wadhah banyu saka bahan perunggu utawa tembaga, banyu saka pitung sumber (diarani toya perwitasari utawa perwita adi) dicampuri kembang setaman kang dumadi saka kembang mawar, melathi, kanthillan kembang kenanga, wedhak teles pitung warna kanggo beboreh, sampo tradhisional saka awu merang, duduh klapa lan banyu peresan jeruk. Bahan liyane arupa: klapa loro sing ditaleni dadi siji, kursi cilik sing dibungkus klasa amoh, mori putih, godhong dlingo-bengle, jarik bangun tulak patang motif kanggo lambang nglawan hawa nepsu, kain tenun lurik motif yuyu sekandhang lan pulo watu, jarik motif grompol lan nagasari, andhuk, kendhi lan siwur.

b. Sesaji

Sesaji jroning acara siraman arupa tumpeng robyong, tumpeng gundhul, panganan-panganan adhem, gedhang lan woh-wohan liyane, endhog ayam, klapa sing wis dibukak kulite, gula klapa, lampu teplok/senthir, kembang telon (kenanga, mlathi lan kanthil), bubur pitung warna, kue-kue legi (apem, carabikan, puthu), panganan saka beras ketan (lemper, jadah, wajik), lan ayam jago.

c. Tata Cara Siraman

Siraman kawiwitan kanthi pambuka. Saparipurnaning pambuka risang calon penganten putri ngaturake pangabekti marang bapak ibu. Sarampunge acara ngabekten calon penganten dikanthi menyang papan pasiraman (sasana matirta) lan dilungguhake.

Ing sasana matirta bapak ibu ngracik warih pamoringsih/toya perwita adi utawa toya perwitasari yaiku banyu kang arep dienggo ing acara siraman. Sing sepisan dilebokake yaiku banyu kang asale saka tuk kang paling tuwa. Tumuli bapak ibu nglebokake kembang setaman ing sajroning banyu.

Banyu perwita adi kang wis rinacik nuli didongani. Bapak ibu calon penganten mundhut sabagean banyu mau arep kakirimake menyang calon penganten kakung kanthi ngutus pawongan, bok menawa penganten kakung arep nganakake uga jamas pasiraman.

Lumakune acara siraman kawiwitan bapak calon penganten paring banyu siraman. Sepisan jinamas ing mustaka amrih suci ing cipta, kapindhone ing bahu kanan kering, banyu kaarah lumeber ing dhadha supaua suci ing rasa, kaping telune siniram ing samparan murih suci ing karsa. Sarampunge bapak, dterusake ibune calon penganten kang paring toya pamorningsih. Dene menawa bapak ibu wis paripurna, kasuwun para sesepuh pinisepuh kersa paring toya perwitasari. Kabeh kang paring toya siraman cacah pitu.

Sawise cukup, jangkep pitu sing paring pasiraman, sang bapak enggal nyuceni calon penganten kanthi cara nyiram banyu saka kendhi pertala. Banyu kasiramake warata saranduning awak. Bareng wis entek isine banyu kendhi enggal dipecah dening ibu calon penganten. Sawise disuceni calon penganten enggal kabopong dening bapak tumuju sasana busana.

Dene sarampunge nganakake jamas pasiraman, kang pungkasan bapak ibu calon penganten dodol dhawet kanthi tujuan ngregengake swasana. Sing dodol dhawet ibune, dene bapak mayungi. Anggone dodol dhawet karo ndedonga marang Gusti Kang Maha Agung muga-muga uripe calon penganten bisa sesrawungan karo wong liya lan seneng dedana. Sing nukoni dhawet yaiku para tamu lan dhuwit sing kanggo tuku yaiku kreweng/wingka (pecahan gendheng).

B. Pembelajaran Remedial Teaching

1. Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM
Pembelajaran remedial dilakukan segera setelah kegiatan penilaian.
 - a. Jika terdapat lebih dari 50% peserta didik yang mendapat nilai di bawah KKM; maka dilaksanakan pembelajaran remedial (remedial teaching), terhadap kelompok tersebut.
 - b. Jika terdapat 30%-50% peserta didik yang mendapat nilai di bawah KKM; maka dilaksanakan penugasan dan tutor sebaya terhadap kelompok tersebut.
 - c. Jika terdapat kurang dari 30% peserta didik yang mendapat nilai di bawah KKM; maka diberikan tugas terhadap kelompok tersebut.
2. Setelah remedial dilaksanakan kemudian dilaksanakan tes ulang pada indikator-indikator pembelajaran yang belum tercapai oleh masing-masing peserta didik.
3. Jika sudah melakukan penilaian remedial maka nilai maksimal yang diperoleh = KKM
4. Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriterian Ketuntasan Minimal)

C. Pembelajaran Pengayaan

1. Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
2. Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
3. Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya menemukan nilai luhur dalam teks cerita naratif.

Materi Pengayaan

Sekolah	: SMP Negeri 1 Kesesi
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/ Semester	: IX/ 1
Materi Pokok	: Teks deskripsi upacara adat pengantin

Gatekna tuladha wacan deskriptif upacara siraman iki!

Upacara Adat Penganten Gaya Pekalongan

Upacara adat penganten kang lumaku ing Pekalongan ora padha karo upacara adat penganten ing wewengkon Surakarta apa dene Ngayogyakarta. Ing tlatah-tlatah mau lakune pahargyan temanten isih jangkep. Dene kang lumaku ing dhaerah Pekalongan lakune upacara penganten wis diringkes. Senajan mangkono upacara adat penganten gaya Pekalongan sejatine luwih memper karo gaya Surakarta. Ing tlatah Pekalongan upacara adat penganten namung nengenake upacara panggih penganten. Dene tata urutan upacara panggih gaya Pekalongan kaya ing ngisor iki:

- a. Penganten putri lumebu ing sasana wiwaha kaapit dening ibu bapa lan kairid patah sakembaran;
- b. Penganten kakung rawuh kanthi kairid cucuking lampah lan kairing dening ibu bapa, manggalayuda, lan putri dhomas;
- c. Penganten kakung putri padha balang-balangan gantal;
- d. Penganten sakloron nindakake upacara wiji dadi. Penganten nyedhaki endhog ayam, penganten kakung ngidak endhog nganti pecah, penganten putri sumembah lan mijiki samparane penganten kakung nganggo banyu kembang telung warna (mawar, mlathi, kanthil) kang diwadhahi bokor kencana;

- e. Penganten sakloron ngadeg jajar sumandhing;
- f. Penganten sakloron disingep sindur kang wernane abang putih, sing nyingep bapake penganten putri. Ibune penganten putri nyurung penganten lan ibu bapane penganten kakung nututi. Penganten kakung putri kairid lumebu ing sasana rinengga;
- g. Bapake penganten putri nganakake acara timbangan (bobot timbang), penganten kakung lenggah ing sisih tengen dene penganten putri ing sisih kiwa sang bapa;
- h. Penganten kakung putri dilungguhake ing dhampar kencana dening bapake penganten putri;

Lampiran II

PENILAIAN

A. Sikap Spiritual

a. Kisi-kisi

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks deskripsi tentang upacara adat.	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks deskripsi tentang upacara adat.	○ Terbiasa bersyukur

b. Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____

Kelas : _____

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks deskripsi tentang upacara adat				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas teks deskripsi tentang upacara adat				

Keterangan:

1 = tidak pernah 3 = sering

2 = kadang-kadang 4 = selalu

B. Penilaian Sikap Sosial

Kisis-kisi penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

Lembar Pengamatan Sikap sosial untuk diskusi

Nama : _____

Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket

Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan konstruksi kalimat atur-atur		

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

C. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
b. Bentuk Instrumen : Tes isian singkat
c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
	Penilaian presentasi dari hasil diskusi	1-5
	Menjawab pertanyaan dari materi tentang adat pengantin siraman	1-5

Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

1. Rubrik penilaian dari presentasi hasil diskusi

No	Aspek Penilaian	Kriteria	Skor
1.	Kelengkapan isi	Sangat lengkap	4
		Lengkap	3
		Kurang lengkap	2
		Tidak lengkap	1
2.	Keruntutan isi	Sangat runtut	4
		Runtut	3
		Kurang runtut	2
		Tidak runtut	1
3.	Kelancaran presentasi	Sangat lancar	4
		Lancar	3
		Kurang lancar	2
		Tidak lancar	1
4.	Kesesuaian isi	Sangat sesuai	4
		Sesuai	3
		Kurang sesuai	2
		Tidak sesuai	1
5.	Penggunaan bahasa	Sangat benar	4
		Benar	3
		Kurang benar	2
		Tidak benar	1

Perhitungan nilai akhir dalam skala 0 – 100 adalah sebagai berikut.

$$\text{Nilai Akhir : } \frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal (20)}} \times \text{ skor ideal (100)}$$

2. Soal Tes tertulis

Nama : _____

Kelas : _____

Soal :

Wangsulana pitakon-pitakon ing ngisor iki adhedhasar wacan upacara adat ing ndhuwur!

1. Upacara adat siraman duwe teges kang sinandhi yaiku?
2. Upacara adat siraman dianakake sadurunge utawa sawise acara ijab koblul?
3. Apa bae piranti kang kanggo siraman?

4. Sesaji kanggo upacara siraman yaiku?
5. Sapa kang sepisanan nindakake siraman tumrap penganten?

Kunci Jawaban :

1. Minangka pralambang ngresiki jiwa raga.
2. Sadurunge
3. Tembaga kanggo wadhah banyu, siwur, banyu pitung sumber, kembang mawar, kenanga, kanthil
4. Tumpeng, gedhang, who-wohan, apem, endhog, lampu teplok lsp
5. Ibu banjur bapak

Pedoman Penskoran:

Setiap soal dijawab benar diberi skor 4

Rubrik penilaian

KETERANGAN	SKOR
Jawaban tepat	4
Jawaban kurang tepat	3
Jawaban tidak tepat	2
Jawaban salah	1
Tidak menjawab	0

D. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Menulis teks naratif peristiwa upacara adat pengantin	1

Instrumen Penilaian Keterampilan (K4)

Nama : _____

Kelas : _____

Soal:

Gawea karangan/wacan deskriptif babagan upacara adat penganten siraman!

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Pilihan kata				
2	Ketepatan isi dan gagasan pokok				
3	Penggunaan bahasa				
4	Keruntutan dalam penyampaian pesan				

Keterangan:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Penghitungan nilai akhir :

$$\text{Nilai akhir} : \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

E. Penugasan Terstruktur dan Kegiatan Mandiri Tidak Terstruktur

a. Penugasan Terstruktur:

Peserta Didik merangkum bacaan yang berkaitan dengan Upacara adat pengantin dari daerah lain, dikumpulkan pada pertemuan pada Hari Selasa yang akan datang

b. Kegiatan Mandiri Tidak Terstruktur

Peserta didik mengumpulkan gambar-gambar tentang upacara adat pengantin dari daerah lain, bisag googling atau klipng, dikumpulkan bulan depan yaitu Pebruari minggu ke-2

Lampiran III

Lembar Kerja Peserta Didik LKPD

Sekolah : SMP Negeri 1 Kesesi
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : IX /Satu
Topik/Materi : Tata Upacara Adat Pengantin siraman

Kompetensi Dasar :

- 3.4 Mendeskripsikan tata upacara adat pengantin siraman
- 4.4 Menulis teks upacara adat pengantin siraman

A. Petunjuk

1. Peserta didik setelah mengamati gambar-gambar dan media lainnya yang menunjukkan tata upacara adat pengantin siraman di awal pembelajaran, selanjutnya:
 - a. Mengidentifikasi dengan seksama gambar- gambar tersebut
 - b. Tentukan tata urutan upacara adat siraman
2. Tanyakan yang kalian amati tadi apabila belum paham!

B. Diskusikan dan tuliskan hal-hal sebagai berikut :

1. Sebelum menulis deskripsi tata upacara adat penganten siraman agar lebih mudah maka buatlah pokok-pokok pikiran terlebih dulu
2. Deskripsikan tentang tata urutan upacara adat pengantin siraman

C. Sampaikan hasil kerja kelompok kalian di depan kelas

1. Deskripsi tentang tata upacara adat pengantin siraman
2. Buat simpulan tentang hasil diskusi

LEMBAR HASIL DISKUSI KELOMPOK

Nama Kelompok :
Ketua :
Sekretaris :

Anggota Kelompok :
1. no.absen :
2. no.absen :
3. no.absen :

Asiling Diskusi