RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP NEGERI 24 BEKASI **Mata Pelajaran : BAHASA SUNDA** **Kelas/Semester : VIII / 1**	**Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit** **TahunPelajaran : 2021/2022** **Pertemuan : 1**
Kompetensi Dasar : 3.2. Mengidentifikasi struktur teks dan aspek kebahasaan teks *warta* (berita). 4.2. Mengekspresikan teks *warta* (berita) dengan memperhatikan irama/tempo, artikulasi, dan lentong kalimat.	
Materi : *Warta*	

TUJUAN PEMBELAJARAN :
1. Mengidentifikasi teks *warta* (berita).
2. Mengekspresikan teks *warta* (berita) dengan memperhatikan irama/tempo, artikulasi, dan lentong kalimat.

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

<table>
<tr><th colspan="2">Kegiatan Pembelajaran</th></tr>
<tr><td>Metode :
Tatap Muka
5 M dan 6 S</td><td rowspan="4">A. PENDAHULUAN
SEMANGATI
a. Pendidik mengucapkan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin. (Mengatur diri sendiri dengan selalu hadir tepat waktu)
b. Pendidik memandu Peserta didik secara bersama-sama berdoa sebelum belajar. (Religius)
c. Pendidik Menyampaikan tujuan dan indikator yang akan dicapai dalam mempelajari materi: teks warta (berita). (Berkomunikasi).

B. KEGIATAN INTI
SAMPAIKAN
a. Pendidik menjelaskan kepada Peserta didik tentang teks warta (berita). (berkomunikasi)
b. Pendidik mengidentifikasi struktur, unsur, dan cara pengumpulan fakta teks warta (berita) secara runtut dan sistematis. (Berfikir Kritis)

SEMAIKAN
a. Pendidik membimbing Peserta didik untuk menyimak Video pembacaan teks warta (berita) (Berfikir kritis, kreativitas, berempati)
b. Pendidik membimbing siswa untuk melakukan tanya jawab. (Berpartisipasi)

SELARASKAN
a. Pendidik memberikan kesempatan dan pendampingan kepada Peserta didik untuk menanggapi Video pembacaan teks warta (berita). (Berfikir kritis, kreativitas

SERAPKAN
a. Pendidik mempersilakan Peserta didik untuk mengerjakan Latihan sebagai hasil telaah , dan saling bertukar informasi mengenai hasil identifikasi materi. (berfikir kritis)
b. Pendidik mengklarifikasi beberapa hasil jawaban Peserta didik.(Menghargai perbedaan)

C. PENUTUP
SIMPLIFIKASI
a. Pendidik menyimpulkan materi pembelajaran tentang teks warta (berita).
b. Pendidik memberikan tugas kepada Peserta didik untuk melaksanakan kegiatan literasi untuk pembelajaran berikutnya. (Dapat mengatur diri sendiri untuk mau mengerjakan tugas)
c. Pendidik mengakhiri pembelajaran dengan berdoa dan mengajak anak-anak untuk bersyukur dan tetap menjaga kesehatan pada masa pandemik ini. (Religius)</td></tr>
<tr><td>Sumber Belajar :
Buku Paket Simpay Basa Sunda Peserta didik Kelas VIII, Penerbit Erlangga.
Video Warta Sunda dari Youtube</td></tr>
<tr><td>Media Pembelajaran :
1. Hand Phone/Laptop
2. Proyektor
3. Papan Tulis</td></tr>
<tr><td>PENILAIAN, EVALUASI DAN TINDAK LANJUT PENILAIAN:
a. Nilai pengetahuan melalui tugas Harian
b. Penilaian keterampilan
c. Penilaian Sikap melalui lembar observasi

EVALUASI:
Pendidik Melaksanakan monitoring: presensi kehadiran, tugas ketrampilan Peserta didik, jumlah Peserta didik dan hasil perolehan nilai serta hasil observasi sikap pada pertemuan tersebut.

RENCANA TINDAK LANJUT
1. Pemberian kesempatan remedial dan pengayaan bagi Peserta didik .
2. Melaksanakan evaluasi lanjutan dengan teman sejawat mengenai kegiatan pembelajaran.</td></tr>
</table>

Bekasi, Oktober 2021

Mengetahui
Kepala SMPN 24 Bekasi

Guru Mata Pelajaran Bahasa Sunda

Toto Suranto, S.Pd
NIP. 196701131997021002

Toto Suranto, S.Pd
NIP. 196701131997021002

LAMPIRAN PENILAIAN

1. PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Penilaian Kompetensi Sikap

Teknik penilaian kompetensi sikap menggunakan teknik penilaian pengamatan sikap.

Pedoman pengamatan sikap dapat menggunakan google form dengan link mengenai struktur teks *warta* (berita).

(Rentang nilai (75-100)

No.	Nama Peserta Didik	Disiplin / Tepat Waktu	Tanggung jawab	Jumlah Skor

2. PENILAIAN PENGETAHUAN

Penilaian Kompetensi Pengetahuan

Soal :

1. Warta nyaéta hartina sarua jeung....
   a. béja
   b. prosa
   c. puisi
   d. dongeng
2. Iber atawa beja ngeunaan perkara hiji kajadian atawa hiji hal boh sawangan boh pamadegan, dumasar kana kanyatan nu diumumkeun dina media massa disebut....
   a. Wawaran
   b. Wawacan
   c. Warta
   d. wawartos
3. Warta anu ditulis dumasar kana … nu aya di lapangan.
   a. Rekaan
   b. Carita
   c. Hayalan
   d. fakta
4. 5W+1H nyaeta rumusan atawa panduan anu biasa digunakeun dina nyieun hiji warta. Di handap ieu, anu lain mangrupa unsur anu aya dina rumusan 5W+1H nyaeta....
   a. Who (saha)
   b. With (jeung)
   c. How (kumaha)
   d. What (naon)
5. Ari jalma nu sok nyieun warta disebut....
   a. wartawan
   b. produser
   c. penyiar radio
   d. mc
6. Warta mah béja dumasar kanyataan atawa fakta nu dikumpulkeun ngaliwatan tilu cara nyaéta....
   a. alungtik, dokuméntasi, jeung wawancara
   b. obsérvasi, wawancara, jeung risét média
   c. risét média, dokuméntasi jeung pemotrétan
   d. rekaman, pemotrétan jeung obsérvasi
7. Struktur warta téh kabagi tilu bagian nyaéta....
   a. téma, headline, lead
   b. judul, téma jeung bubuka
   c. judul, bubuka jeung tubuh warta bubuka,
   d. isi, panutupan
8. Jalma nu diwawancara ku urang keur kapentingan warta disebut....
   a. nara sumber
   b. risét média
   c. obsérvasi
   d. dokuméntasi
9. Niténan hiji kajadian atawa kaayaan, naon nu katempo, karasa, kaéngé, atawa kaalaman disebut....
   a. nara sumber
   b. risét média
   c. obsérvasi
   d. wawancara
10. Ngumpulkeun informasi ku cara macaan sumber nu geus aya, disebut....
    a. nara sumber
    b. risét média
    c. obsérvasi
    d. wawancara

Format teknik penilaian kompetensi Pengetahuan menggunakan teknik penilaian pengetahuan.

No.	Nama Peserta didik	Nilai Uraian (Skor 10-100)

3. PENILAIAN KETRAMPILAN

Penilaian Kompetensi Keterampilan

(Persiapan untuk Mengekspresikan teks *warta* (berita) dengan memperhatikan irama/tempo, artikulasi, dan lentong kalimat).

Contoh
Warta TV: https://www.youtube.com/watch?v=anDzVC_fBs4&t=427s
Teks Warta (berita) tulis:

Musikal Lutung Kasarung
RÉK MAGELARAN DI MANCANAGARA

Lutung kasarung, carita pantun ti tatar Sunda, kiwari rék dipagelarkeun dina wanda drama musikal ku Yayasan Mojang Jajaka (Moka) Jabar jeung Yayasan Prima Ardian Tana. Éta pintonan nu disutradaraan ku Didi Pétét, dumasar naskah H. Éddy D. Iskandar téh baris digarap sacarakolosal kalayan ngabaud 100 urang pamaén, jeung 50 urang pamusik. Panata gerak/Koréografer "Ayo Sekolah" Sunaryo, ari panata musik mah Ismét Ruchimat (Samba Sunda).

Wakil Gubernur H. Dédé Yusuf minangka nu boga gagasan, nendeskeun, pintonan "Musikal Lutung Kasarung" téh salasahiji *pilot project* di Jawa Barat pikeun matéakeun anléhna para mojang jeung jajaka (Moka) Jabar dina widang drama, utamana drama musikal. Salila ieu, ceuk Dédé Yusuf, para Moka téh ngan saukur diaubkeun dina kagiatan-kagiatan formal jeung sérémonial wungkul, henteu tepi ka langsung ancrub dina widang industri pariwisata.

Lian ti dirojong ku pamaén-pamaén moka jabar, ieu pintonan musikal gé dirojong ku seniman jeung generasi ngora ti sawatara sanggar, pelajar SMA, jeung mahasiswa di Bandung. Éta téh kaasup anu lolos seleksi audisi dina widang pameran (akting), ngahaleuang (musikalisasi), jeung gerak (seni tari), anu diayakeun 30-31 Méi jeung 7 Juni 2011 kaliwat.

Event Director Musikal Lutung Kasarung, Satria Yanuar Akbar, nendeskeun, pintonan musikal Lutung Kasarung téh baris dipintonkeun 17 kali dina saminggu, ti mimiti 28 Oktober tepi ka 6 Novémber 2011. "tempatna mah teu acan ditangtoskeun, margi teu acan aya kasapukan kontrak sareng nu kagungan tempat. Tapi nu pasti mah di Bandung," ceuk Satria.

Dédé Yusuf boga harepan, lian ti Bandung, Musikal Lutung Kasarung téh rarancangna mah rék dipagelarkeun ogé di É-Planét Singapura. Leuwih legana deui, di nagara-nagara lianna, kayaning Malaysia jeung Thailand.

"Simkuring optimis, carita-carita rayat Jawa Barat bakal ditampi tur diaprésiasi di luar negeri. Ku kituna, pintonan Lutung Kasarung téh bakal digarap kalayan daria bari inovatif," ceuk Dédé Yusuf. ***

Rosyid É. Abby.

Dicutat tina *Galura* Édisi IV, Juni 2011 kaca 09.

SMPN 24 BEKASI

warta

→ Toto Suranto, S.Pd

Tujuan Pembelajaran

- Mengidentifikasi teks warta (berita)

Teks Warta

Pengertia Warta (berita)

Unsur-Unsur Warta (berita)

Struktur Teks Warta (berita)

Cara Mengumpulkan Fakta Warta

Pengertian warta

Warta = Berita

Warta merupakan kabar tentang suatu peristiwa atau suatu hal, baik berupa pendapat, atau penemuan berdasarkan kenyataan (fakta).

Orang yang sering membuat warta (berita) disebut wartawan atau jurnalis.

Warta (berita) biasanya dimuat di....

Media Citak

Radio

Televisi

Unsur-unsur Warta (berita) 5W + 1H

who (siapa)	siapa yang diberitakan?
why (kenapa)	kenapa peristiwa tersebut terjadi?
what (apa)	apa yang diberitakan?
when (kapan)	kapan peristiwa/berita itu terjadi?
where (di mana)	Di mana peristiwa/berita itu terjadi?
how (bagaimana)	bagaimana peristiwa atau berita itu terjadi?

SMPN 24 BEKASI

Judul (headline)

struktur warta

1. JUDUL (HEADLINE)
2. LEAD (PEMBUKAAN, INTRO)
3. TUBUH WARTA

Musikal Lutung Kasarung:
RÉK MAGELARAN DI MANCANAGARA

Lutung Kasarung, carita pantun ti Tatar Sunda, kiwari rék dipagelarkeun dina wanda drama musikal ku Yayasan Mojang Jajaka (Moka) Jabar jeung Yayasan Prima Ardian Tana. Éta pintonan anu disutradaraan ku Didi Pétét, dumasar naskah H. Éddy D. Iskandar téh baris digarap sacara kolosal kalawan ngabaud 100 urang pamaén, jeung 50 urang pemusik. Panata gerak/koréografer "Ayo Sekolah" Sunaryo, ari panata musik mah Ismét Ruchimat (Samba Sunda).

Wakil Gubernur H. Dédé Yusuf minangka nu boga gagasan nandeskeun, pintonan "Musikal Lutung Kasarung" téh salasahiji *pilot project* di Jawa Barat pikeun matéakeun anléhna para mojang jeung jajaka (Moka) Jabar dina widang drama, utamana drama musikal. Salila ieu, ceuk Dédé Yusuf, para Moka téh ngan saukur diaubkeun dina kagiatan-kagiatan formal jeung sérémonial wungkul, henteu tepi ka langsung ancrub dina widang industri pariwisata.

Lian ti dirojong ku pamaén-pamaén Moka Jabar, ieu pintonan musikal gé dirojong ku para seniman jeung generasi ngora ti sawatara sanggar, pelajar SMA, jeung mahasiswa di Bandung. Éta téh kaasup anu lolos seleksi audisi dina widang pemeranan (akting), ngahaleuang (musikalitas), jeung gerak (seni tari), anu diayakeun 30-31 Méi jeung 7 Juni 2011 kaliwat.

Event Director Musikal Lutung Kasarung, Satria Yanuar Akbar, nandeskeun, pintonan musikal Lutung Kasarung téh baris dipintonkeun 17 kali dina saminggu, ti mimiti 28 Oktober tepi ka 6 Nopémber 2011. "Tempatna mah teu acan ditangtoskeun, margi teu acan aya kasapukan kontrak sareng nu kagungan tempat. Tapi nu pasti mah di Bandung," ceuk Satria.

Dédé Yusuf boga harepan, lian ti di Bandung, Musikal Lutung Kasarung téh rarancangna mah rék dipagelarkeun ogé di É-Planét Singapura. Leuwih legana deui, di nagara-nagara lianna, kayaning Malaysia jeung Thailand.

"Simkuring optimis, carita-carita rayat Jawa Barat bakal ditampi-tur diaprésiasi di luar negeri. Ku kituna, pintonan Lutung Kasarung téh bakal digarap kalayan daria bari inovatif," ceuk Dédé Yusuf.*** Rosyid É. Abby.

Dicutat tina *Galura* Édisi IV, Juni 2011 Kaca ...

Lead (Pembukaan)

tubuh warta

Pengumpulan Fakta Warta Berita

Pengamatan (observasi)

mengamati peristiwa atau keadaan . apa saja yang terlihat, terasa, terdengar, atau teralami.
suatu peristiwa atau keadaan bisa jadi warta (berita) kalau dianggap luar biasa.

Wawancara

mewawancarai seseorang, baik seorang ahli, maupun orang biasa yang dianggap tahu tentang hal yang akan diberitakan. Orang yang diwanancara untuk kepentingan warta disebut sumber warta atau nara sumber.

Riset Media/Dokumen

mengumpulkan informasi dengan cara membaca sumber-sumber yang sudah ada seperti dari buku, majalah, atau sumber lainnya.

Sumber: https://www.youtube.com/watch?v=anDzVC_fBs4

Contoh warta (berita) Sunda di TV

2 Lingkung Bandung

KORAN SUNDA

Rampés

Silaturahmi Idul Fitri 1427 H

Di tanjakan Nagreg patalimarga lancar

Mudik lebaran taun ieu leuwih meuweuh motor ti nimbang mobil

BANDUNG (KS)

Lembang kaséblok magol

BANDUNG (KS)

Contoh warta (berita) Sunda tulis di koran

Sumber: https://id.wikimedia.org/wiki/Berkas:Mei_11_2019_APG18_Koran_Sunda_dari_Perpustakaan_Ajip_Rosidi.jpg

Hatur Nuhun
Toto Suranto, S.Pd
SMPN 24 BEKASI