

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)

Nama Lembaga : Taman Kanak-Kanak Rahayu
Semester / Minggu : 1 (Satu) / 17
Hari/Tanggal : Selasa, 16 November 2021
Kelompok/usia : B/ 5-6 Tahun
Tema/Subtema/Sub-Sub Tema : Tanaman/Bunga / Bunga Kibut
(*Amorphophallus titanum*)
Alokasi Waktu : 120 Menit

A. Kompetensi Inti

- KI-1 Spiritual** : Menerima ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 Sikap Sosial** : Memiliki perilaku hidup sehat, rasa ingin tahu, kreatif dan estetik, percaya diri, disiplin, mandiri, peduli, mampu menghargai dan toleran kepada orang lain, mampu menyesuaikan diri, tanggungjawab, jujur, rendah hati dan santun dalam berinteraksi dengan keluarga, pendidik, dan teman.
- KI-3 Pengetahuan** : Mengenali diri, keluarga, teman, pendidik, lingkungan sekitar, agama, teknologi, seni, dan budaya di rumah, tempat bermain dan satuan PAUD dengan cara: mengamati dengan indera (melihat, mendengar, menghirup, merasa, meraba); menanya; mengumpulkan informasi; menalar, dan mengomunikasikan melalui kegiatan bermain.
- KI-4 Keterampilan** : Menunjukkan yang diketahui, dirasakan, dibutuhkan, dan dipikirkan melalui bahasa, musik, gerakan, dan karya secara produktif dan kreatif, serta mencerminkan perilaku anak

berakhlak mulia

B. Kompetensi Dasar dan IPK (Indikator Pencapaian Kompetensi)

Bidang Pengembangan	No KD	KOMPETENSI DASAR	No IPK	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
NAM	1.2	Menghargai diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar sebagai rasa syukur kepada Tuhan	1.2.2	Terbiasa mengucapkan rasa syukur terhadap ciptaan tuhan
SOSEM	2.5	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap percaya diri	2.5.6	Bangga menunjukkan hasil karya
FISMO	3.3	Mengenal anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus	4.3.4	Terampil menggunakan tangan kanan dan kiri dalam berbagai aktivitas
	4.3	Menggunakan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus		
KOG	3.6	Mengenal benda-benda disekitarnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi dan ciri-ciri lainnya)	3.6.1	Mengenal benda dengan mengelompokkan berbagai benda di lingkungannya berdasarkan ukuran, pola, tekstur, sifat, fungsi dan ciri-ciri lainnya)
	4.6	Menyampaikan tentang apa dan bagaimana benda-benda disekitar yang dikenalkannya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi dan ciri-ciri lainnya) melalui berbagai hasil karya		

	3.8	Mengenal lingkungan alam (hewan, tanaman, cuaca, tanah, air, bebatuan, dll)	4.8. 3	Melakukan berbagai percobaan sederhana bersifat sains
	4.8	Menyajikan berbagai karyanya dalam bentuk gambar, bercerita, bernyanyi, gerak tubuh, dll tentang lingkungan alam (hewan, tanaman, cuaca, tanah, air, batu-batuan, dll)		
BHS	3.12	Mengenal keaksaraan awal melalui bermain	3.12	Menunjukkan bentuk-bentuk symbol (pra menulis)
	4.12	Menunjukkan kemampuan keaksaraan awal dalam berbagai bentuk karya		
SENI	3.15	Mengenal berbagai karya dan aktivitas seni	4.15.1	Membuat Karya seni sesuai kreativitasnya
	4.15	Menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media.		

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati gambar bunga Kibut, anak terbiasa mengucapkan lafas alhamdulillah dengan tepat (NAM)
2. Melalui kegiatan mewarnai (*Finger painting*) bunga kibut, anak dapat menampilkan hasil yang dibuatnya dengan rasa percaya diri secara tepat (SOSEM)
3. Melalui kegiatan mewarnai (*Finger painting*) dan pencampuran warna, anak dapat menggunakan jarinya dalam mewarnai bunga kibut dengan tepat (FISMO)
4. Melalui kegiatan pencampuran warna, anak dapat melakukan pencampuran warna dasar menjadi warna sekunder dengan tepat. (KOGNITIF)

5. Melalui kegiatan mengamati gambar bunga Kibut, anak dapat mengenal ciri-ciri dari bunga Kibut dengan tepat (KOGNITIF)
6. Melalui kegiatan menghubungkan titik huruf anak dapat melengkapi bunga Kibut dengan tepat, (BAHASA)
7. Melalui kegiatan mewarnai (*Finger painting*) bunga kibut anak mampu menuangkan kreativitasnya dengan baik (SENI)

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Sikap / Karakter :

- Anak terbiasa berdoa sebelum belajar dan setelah belajar
- Anak dapat percaya diri dengan hasil karya yang telah dibuatnya
- Terbiasa Mengucapkan rasa syukur “Alhamdulillah” atas Bunga Kibut sebagai salah satu ciptaan tuhan.
- Terbiasa menjaga kerapian dan kebersihan diri dalam mengerjakan kegiatan

2. Materi Pengetahuan

a) Fakta :

- Kibut atau bunga bangkai raksasa atau suweg raksasa, *Amorphophallus titanum*, merupakan tumbuhan dari suku talas-talasan (Araceae) endemic dari Sumatra, Indonesia, yang dikenal sebagai tumbuhan dengan bunga (majemuk) terbesar di dunia, meskipun catatan menyebutkan bahwa kerabatnya, *A. gigas* (juga endemic dari Sumatra) dapat menghasilkan bunga setinggi 5m.
- Kibut disebut juga bunga bangkai dikarenakan bunganya yang mengeluarkan bau seperti bangkai yang membusuk, yang dimaksudkan sebenarnya untuk mengundang kumbang dan lalat untuk menyerbuki bunganya.
- Jenis-jenis *Amorphophallus* juga dapat dijumpai pada hutan hujan tropis.

- Tumbuhan ini hanya ada di Indonesia.

b) Konsep

- Pengertian Bunga Kibut
- Ciri-ciri Bunga Kibut
- Habitat bunga Kibut
- Pencampuran Warna

c) Prinsip

- Bunga Kibut merupakan ciptaan Allah SWT.
- Bunga Kibut hidup di hutan
- Pencampuran warna dasar dimana warna merah di campur kuning akan menghasilkan warna orange, warna merah di campur biru menghasilkan warna ungu, dan warna kuning di campur biru menghasilkan warna hijau

d) Prosedur

- Mencampur warna

3. **Materi Keterampilan :**

Beberapa keterampilan dalam aktivitas anak, yakni:

- Terampil menggunakan motorik halus dalam kegiatan Finger Painting

E. Strategi / Pendekatan, Model Pembelajaran dan Metode

Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model Pembelajaran : *Discovery Learning*

Metode : Tanya jawab, Eksperimen, Unjuk kerja, LKPD

F. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Uraian kegiatan	Waktu
1.	Pembukaan	<ul style="list-style-type: none"> • Mengucapkan Salam • Menyapa anak-anak di kelas • Bernyanyi dan berdoa untuk 	30 menit

		<p>memulai pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan dan tanya jawab tentang hari dan tanggal (pengenalan kalender) • Memperkenalkan tema dan sub tema yang akan dipelajari • Menyanyikan lagu “bunga Kibut” <p>“Bunga Kibut” (nada lagu satu satu) Satu satu aku puspa langka Dua dua aku warna warni Tiga tiga bentuk ku kerucut Satu dua tiga aku bunga kibut</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apersepsi pengetahuan anak tentang Bunga Kibut • Melihat gambar berbagai jenis Bunga Kibut dan habitatnya • Mengucapkan “Alhamdulillah” sebagai wujud rasa syukur atas nikmat ciptaan tuhan akan Bunga Kibut (NAM 1.2) • Mengenalkan aturan bermain. 	
2.	KEGIATAN INTI	<p>➤ Sintak 1: Stimulasi / Pemberian Rangsangan</p> <p>anak memperhatikan gambar-gambar terkait bunga Kibut melalui pertanyaan yang diajukan oleh guru, yakni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apa saja Warna yang terdapat pada Bunga Kibut? (<i>what</i>) • Dimana kita dapat menemukan bunga Kibut? (<i>where</i>) • Siapa yang menciptakan Bunga Kibut? (<i>Who</i>) • Mengapa Bunga Kibut memiliki Aroma yang tidak sedap? (<i>Why</i>) • Bagaimana habitat kehidupan dari bunga Kibut? (<i>How</i>) 	60 menit

		<p>➤ Sintak 2: Identifikasi Masalah Anak mendengarkan cerita mengenai Bunga Kibut dan habitatnya, yakni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bunga Kibut hidup di habitat hutan, dimana terdapat banyak pepohonan yang berwarna hijau • Bunga kibut memiliki bentuk yang tinggi, besar, dan beraroma tidak sedap (busuk / bau bangkai) • Bunga Kibut berwarna kuning, kehijauan, ada warna ungu dan merah <p>➤ Sintak 3: Mengumpulkan data</p> <ul style="list-style-type: none"> • anak mencampur pasta-pasta warna sehingga membentuk warna baru. <p>➤ Sintak 4: pengolahan data Anak terbagi kedalam kelompok kegiatan, yakni:</p> <p>Keg.1: Pencampuran warna Keg.2: mewarnai Bunga Kibut (<i>Fingger painting</i>) Keg. 3: Melengkapi Gambar Bunga kibut dengan menghubungkan titik-titik dimulai dari huruf a hingga huruf f</p> <p>➤ Sintak 5: Pembuktian</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak memverifikasi kegiatan yang dilakukannya dengan memperhatikan contoh / hasil yang diperlihatkan oleh guru. • Anak memeriksa hasil kegiatan yang telah dilakukan. <p>➤ Sintak 6: Menarik kesimpulan / Generalisasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anak menceritakan tentang hasil 	
--	--	---	--

		karyanya <ul style="list-style-type: none"> • Anak diberi kesempatan untuk mengkomunikasikan tentang pengalamannya dalam menyelesaikan masalah. 	
3	PENUTUP	<ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab tentang kegiatan yang telah dilakukan • Guru memberikan penguatan atas pengetahuan yang telah didapat anak. • Guru memberi pesan-pesan. • Guru menginformasikan tentang rencana kegiatan besok • Berdo'a sesudah belajar • Mengucap salam 	30 menit

G. Media, Alat dan Sumber Belajar

- Media Pembelajaran : Gambar bunga Kibut dan habitatnya
- Alat / Bahan : Pasta warna dasar (hitam, putih, kuning, merah dan biru) / tempra, piring / wadah pasta, Pensil / krayon dan LKPD
- Sumber Belajar : Guru dan Internet

H. Penilaian

- Sikap / karakter (catatan anekdot)
- Pengetahuan (checklist)
- Keterampilan (hasil karya)

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Kelas

Okmili, S.Pd.

Anita Carolina, SIP.

LAMPIRAN I

MATERI AJAR

MATERI PEMBELAJARAN

A. Pengertian

Sumber materi:

https://id.wikipedia.org/wiki/Bunga_bangkai_raksasa

Kibut atau **bunga bangkai raksasa** atau **suweg raksasa**, *Amorphophallus titanum* Becc., merupakan tumbuhan dari suku talas-talasan (Araceae) endemic dari Sumatra, Indonesia, yang dikenal sebagai tumbuhan dengan bunga (majemuk) terbesar di dunia, meskipun catatan menyebutkan bahwa kerabatnya, *A. gigas* (juga endemik dari Sumatra) dapat menghasilkan bunga setinggi 5m. Kibut disebut juga bunga bangkai dikarenakan bunganya yang mengeluarkan bau seperti bangkai yang membusuk, yang dimaksudkan sebenarnya untuk mengundang kumbang dan lalat untuk menyerbuki bunganya.

Bunganya sangat besar dan tinggi, berbentuk seperti lingga (sebenarnya adalah tongkol atau *spadix*) yang dikelilingi oleh seludang bunga yang juga berukuran besar. Bunganya berumah satu dan *protogini*: bunga betina reseptif terlebih dahulu, lalu diikuti masakannya bunga jantan, sebagai mekanisme untuk mencegah penyerbukan sendiri. Hingga tahun 2005, rekor bunga tertinggi di penangkaran dipegang oleh Kebun Raya Bonn, Jerman yang menghasilkan bunga setinggi 2,74 meter pada tahun 2003. Pada tanggal 20 Oktober 2005, mekar bunga dengan ketinggian 2,91 meter di Kebun Botani dan Hewan Wilhelma, Stuttgart, juga di Jerman. Namun, Kebun Raya Cibodas, Indonesia mengklaim bahwa bunga yang mekar di sana mencapai ketinggian 3,17 meter pada dini hari tanggal 11 Maret 2004. Bunga mekar untuk waktu sekitar seminggu,



B. Ciri-ciri Bunga Kibut

Sumber materi: https://id.wikipedia.org/wiki/Bunga_bangkai_raksasa

Bunga kibut memiliki ciri sebagai berikut:

- Warna kelopak merah hati, jingga dan kehijauan.
- Warna tongkol keunguan serta kuning.
- Mengeluarkan bau busuk.
- Tingginya bisa mencapai 5 meter dan berdiameter 1,5 meter, bagian yang menjulang tinggi ke atas atau yang disebut spadix. Bagian pelindung bunga yang mekar disebut braktea
- Biji berwarna merah.
- masa mekarnya 7 hari.
- Sebutir biji bunga bangkai membutuhkan waktu 20-40 thn untuk berbunga.
- Ketika mekar suhu bunga akan mencapai 50-60°C dan mengeluarkan asap



C. Habitat Bunga Kibut

Sumber materi: https://id.wikipedia.org/wiki/Bunga_bangkai_raksasa

Bunga Kibut dapat tumbuh dan di jumpai di berbagai daerah sebagai berikut:

- Hutan hujan Sumatra (Bengkulu, Lampung)
- Iklim tropis dan subtropis.
- Tumbuh dibawah kanopi (*undergrowth*).
- Ketinggian 120-365 mdpl.
- Tanah berkapur.
- Di hutan sekunder, ladang-ladang penduduk, pinggir sungai atau di tepi hutan.



D. Lagu bunga kibut

Sumber materi: https://www.youtube.com/watch?v=wNCer_GWvTA

“Bunga Kibut”

(nada lagu satu satu)

Satu satu aku puspa langka

Dua dua aku warna warni

Tiga tiga bentuk ku kerucut

Satu dua tiga aku bunga kibut

E. Pencampuran Warna

Sumber materi: <https://kids.grid.id/read/472617947/mengenal-teknik-pencampuran-warna-yang-menjadi-ilmu-dasar-bagi-seniman?page=all>

Terdapat 3 Istilah Warna yang dikategorikan sebagai:

- 1) Warna primer = merah, kuning, biru
- 2) Warna sekunder = oranye, hijau, ungu
- 3) Warna tersier = marun

Mencampur Warna Primer Menjadi Warna Sekunder

- 1) Merah dan kuning = oranye atau jingga
- 2) Merah dan biru = ungu
- 3) Biru dan kuning = hijau
- 4) Merah + hitam = merah tua
- 5) Merah + putih = merah muda (*pink*)
- 6) Hitam + putih = abu-abu

Pencampuran Warna Sekunder

- 1) Merah tua = merah dan hitam
- 2) Biru dan hitam = biru tua
- 3) Biru muda = biru dan putih
- 4) Merah dan kuning = oranye

- 5) Biru dan merah = ungu
- 6) Kuning dan putih = kuning muda

Warna Sekunder Menjadi Warna Tersier

- 1) Merah dan hijau + (kuning dan biru) = coklat
- 2) Merah dan coklat = marun
- 3) Kuning dan hijau = kuning lemon
- 4) Merah, putih dan biru = magenta
- 5) Merah muda dan oranye = peach

LAMPIRAN II

MEDIA

PEMBELAJARAN

MEDIA PEMBELAJARAN

A. Berbagai Gambar Bunga Kibut



B. Habitat Bunga Kibut

Beberapa tempat tumbuh bunga Kibut, diantaranya:

- 1) Tempat budidaya bunga Kibut



- 2) Hutan



C. Pencampuran Warna

Media pembelajaran yang dipergunakan pada kegiatan ini, yakni:

- Tempra 5 warna, yakni merah, kuning, biru, hitam dan putih.
- Wadah pencampur warna

Berikut kegiatan pencampuran warna yang akan dilakukan:

1) Merah dan kuning = oranye atau jingga



2) Merah dan biru = ungu



3) Biru dan kuning = hijau



4) Merah + hitam = merah tua



5) Merah + putih = merah muda (*pink*)



6) Hitam + putih = abu-abu



LAMPIRAN III

LKPD

LEMBAR KEGIATAN ANAK

PENCAMPURAN WARNA

Nama:

Kelas:

ALAT dan BAHAN: Tempra / Pasta, wadah tempra (Piring Plastik)

Petunjuk : Teteskan Warna Pertama pada wadah, kemudian gunakan jari tempelkan pada kotak pertama. Lakukan hal yang sama pada warna kedua. Kemudian campur warna pertama dengan kedua dan hasilnya tempelkan pada kotak ke3

$$\boxed{1} + \boxed{2} = \boxed{3}$$



LEMBAR KEGIATAN ANAK

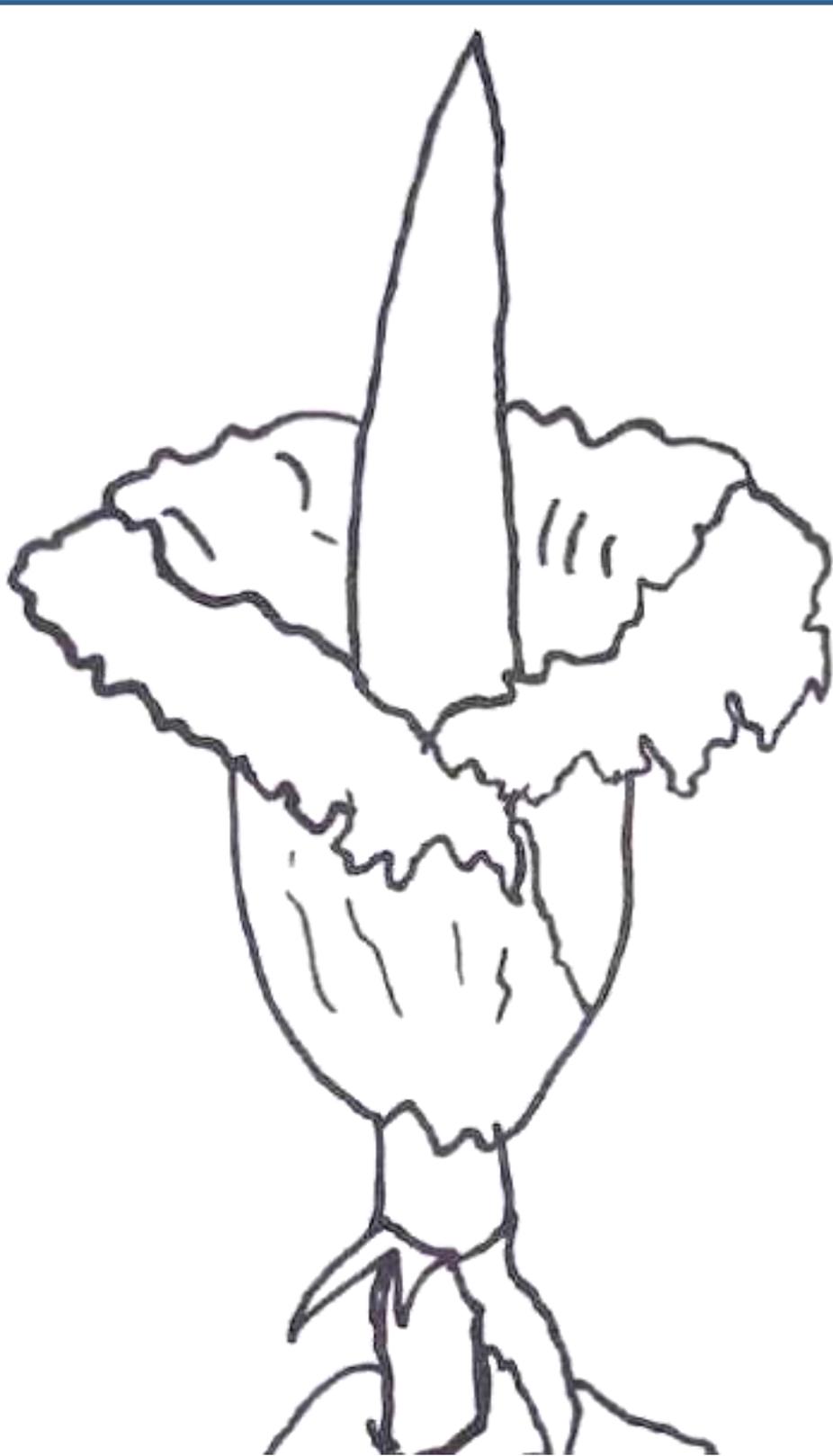
FINGER PAINTING

Nama:

Kelas:

PETUNJUK:

Gunakan pewarna yang telah disediakan, warnai bunga di samping dengan menggunakan jari tangan



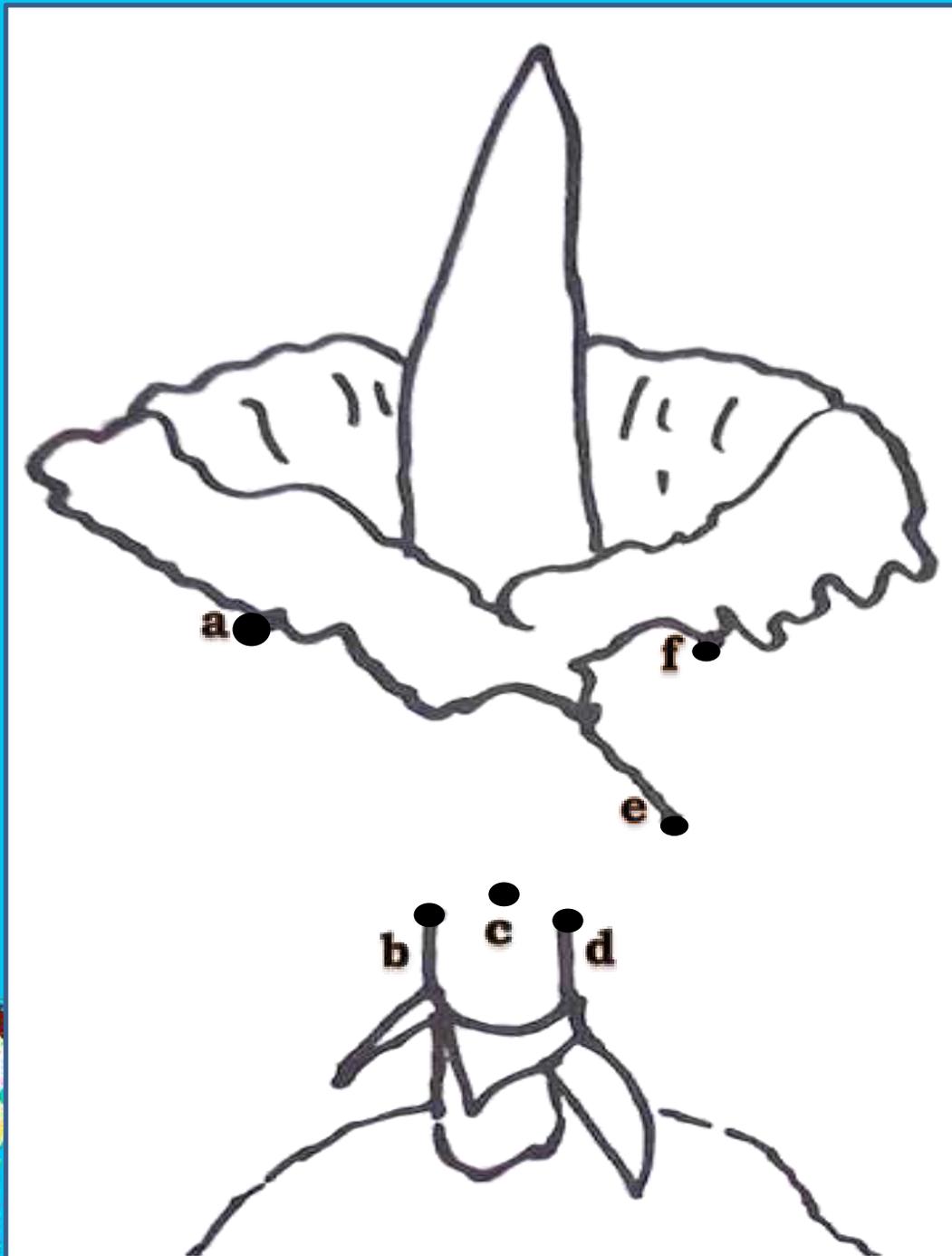
LEMBAR KEGIATAN ANAK

MENGHUBUNGKAN TITIK

Nama:

Kelas:

Petunjuk : Hubungkanlah titik-titik huruf mulai dari huruf a



LAMPIRAN IV

PENILAIAN

ALAT PENILAIAN

A. KRITERIA PENILAIAN

1. PENILAIAN SIKAP

FORMAT PENILAIAN HARIAN

FORMAT OBSERVASI PEMBIASAAN

No	Nama anak	Pembiasaan		Keterangan
		Mengucapkan alhamdulillah (NAM 1.2.2)	Bangga menunjukkan hasil karya (SOSEM 2.5.6)	
1				
2				
3				
4				
5				
6				

Keterangan:

Penilaian dengan cara diberi tanda ceklist (V), jika anak bisa melaksanakannya, dan tanda strip (-) bagi anak yang belum dapat melaksanakannya.

2. CATATAN ANEKDOT

FORMAT CATATAN ANEKDOT

Hari / Tanggal :

No	Nama anak	Catatan Peristiwa
1		
2		
3		
4		
5		
6		

3. PENILAIAN PENGETAHUAN DAN KETERAMPILAN

a. Bahasa

LEMBAR OBSERVASI ASPEK PERKEMBANGAN BAHASA

Strategi : Pemberian Tugas dan Tanya Jawab

Teknik : penugasan dan Percakapan

Instrumen : Ceklis

Kegiatan : Melengkapi Gambar Bunga kibut dengan menghubungkan titik-titik dimulai dari huruf a (3.12-4.12.1)

Nama	mampu menunjukkan bentuk symbol keaksaraan awal			
	BSB	BSH	MB	BB
Kriteria penilaian	BSB : Jika anak dapat menghubungkan 6 huruf secara berurutan dengan tepat menggunakan bentuk garis yang tepat sehingga mampu melengkapi gambar bunga kibut. BHB : Jika anak dapat menghubungkan 6 huruf dengan tepat. MB : Jika anak dapat menghubungkan 6 huruf namun masih membutuhkan bantuan dari guru BB : Jika Belum mampu menghubungkan 6 huruf dengan urutan yang tepat			

Kunci Evaluasi:

- Pertanyaan: Bagaimana cara melengkapi gambar?

- Jawaban: cara melengkapi gambar dengan menarik garis secara berurutan dari titik a hingga titik secara berurutan

b. Kognitif

LEMBAR OBSERVASI ASPEK PERKEMBANGAN KOGNITIF

Strategi : Praktek Langsung

Teknik : Unjuk Kerja

Instrumen : Ceklis

Kegiatan : pencampuran warna (3.8-4.8.3)

Nama	Melakukan berbagai percobaan sederhana bersifat sains			
	BSB	BSH	MB	BB
Kriteria penilaian	BSB : Jika anak dapat menemukan 5-6 warna baru dari mencampurkan 2 warna dan sudah dapat membantu teman BHB : Jika anak dapat menemukan 5-6 warna baru dari mencampurkan 2 warna. MB : Jika anak dapat menemukan 3-4 warna baru dari mencampurkan 2 warna. BB : Jika anak dapat menemukan 1-2 warna baru dari mencampurkan 2 warna			

4. PENILAIAN KETERAMPILAN

a. Fisik Motorik

LEMBAR OBSERVASI ASPEK PERKEMBANGAN FISIK MOTORIK

Strategi : Praktek Langsung

Teknik : Unjuk Kerja

Instrumen : Ceklis

Kegiatan : *Finger Painting* Bunga Kibut (3.3-4.3.4)

Nama	Terampil menggunakan tangan kanan dan kiri dalam berbagai aktivitas				Nilai Akhir
	Koordinasi mata tangan	Konsentrasi	Ketuntasan	Ketepatan	
Kriteria penilaian	BSB : Jika anak memenuhi 4 aspek penilaian BHB : Jika anak memenuhi 3 aspek penilaian MB : Jika anak memenuhi 2 aspek penilaian BB : Jika anak memenuhi 1 aspek penilaian				

Deskripsi:

Koordinasi mata tangan : Jika anak dapat mengkoordinasikan mata dan tangan dengan baik

Konsentrasi : Jika anak dapat mengerjakan dengan focus

Ketuntasan : Jika anak dapat menyelesaikan tugas yang diberikan tepat waktu

Ketepatan : Jika anak mampu menyelesaikan tugas tanpa melewati garis pembatas yang diberikan

b. Seni

LEMBAR OBSERVASI ASPEK PERKEMBANGAN SENI

Startegi : Pemberian Tugas

Teknik : Unjuk Kerja

Instrumen : Ceklis

Kegiatan : *finger painting* Bunga Kibut (3.15-4.15.1)

Nama	Foto Hasil Karya	Membuat Karya seni sesuai kreativitasnya			Nilai Akhir
		Kerapian	Ketuntasan	Ketepatan	
Kriteria penilaian	BSB : Jika anak mampu mencapai 3 aspek penilaian dan mampu membantu teman BHB : Jika anak memenuhi 3 aspek penilaian MB : Jika anak memenuhi 2 aspek penilaian BB : Jika anak memenuhi 1 aspek penilaian				

Deskripsi:

Kerapian : Jika anak dapat mengerjakan dengan teratur dan bersih

Ketepatan : Jika anak dapat membentuk sesuai dengan bentuk

Ketuntasan : Jika anak dapat menyelesaikan tugas yang diberikan tepat waktu

B. HASIL PENILAIAN

CEKLIS PERKEMBANGAN ANAK

Hari / Tanggal :

Kelompok Usia :

Tema / Sub tema / Sub-sub tema :

No	Bidang Pengembangan	KD/INDIKATOR	Nama Anak			
			Adinda	Diva	Nadhira	Mutia
1.	Nilai Agama dan Moral (NAM)	1.2.2 Terbiasa mengucapkan rasa syukur terhadap ciptaan tuhan				
2.	Sosial Emosional (SOSEM)	2.5.6 Bangga menunjukkan hasil karya				
3.	Fisik Motorik (FISMOK)	4.3.4 Terampil menggunakan tangan kanan dan kiri dalam berbagai aktivitas				
4.	Kognitif	3.6.1 Mengenal benda dengan mengelompokkan berbagai benda di lingkungannya berdasarkan ukuran, pola, tekstur, sifat, fungsi dan ciri-ciri lainnya)				
		4.8.3 Melakukan berbagai percobaan sederhana bersifat sains				
5.	Bahasa	3.12.1 Menunjukkan bentuk-				

		bentuk symbol (pra menulis)				
6.	Seni	4.15. 1 Membuat Karya seni sesuai kreativitasnya				

Keterangan :

- a. **(BB)** artinya Belum Berkembang = 1 : bila anak melakukannya harus dengan bimbingan atau dicontohkan oleh guru
- b. **(MB)** artinya Mulai Berkembang = 2 : bila anak melakukannya masih harus diingatkan atau dibantu oleh guru
- c. **(BSH)** artinya Berkembang Sesuai Harapan = 3 : bila anak sudah dapat melakukannya secara mandiri dan konsisten tanpa harus diingatkan atau dicontohkan oleh guru
- d. **(BSB)** artinya Berkembang Sangat Baik = 4 : bila anak sudah dapat melakukannya secara mandiri dan sudah dapat membantu temannya yang belum mencapai kemampuan sesuai indikator yang diharapkan

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Kelas

Okmili, S.Pd.

Anita Carolina, SIP.